

جَمِت بِعِ لَلْحَقُوبِ مَجَفَّوْكَ مَ الطَّنِعَةُ الأولى ٢٢٤٤ه - ١١٠٦م

# دارالصميعي للنشروالتوزيع

هاتف ٢٦٢٩٤٥ ـ ٢٥١٤٥٩ فاكس ٢٢٤٣٤١ المركز الرئيس ، الرياض ـ شارع السويدي العام ص ـ ب ٢٩٦٧ ـ الرمز البريدي ١١٤١٢ الملكية العربية السعودية فرع القصيم ، عنيزة ، أمام جامع الشيخ (بن عثيمين) يرحمه الله هاتف ٣٦٢٤٢٨ ـ تلفاكس ٣٦٢١٧٢٨



بَيْنَ مَنَازِلِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ لِلامَامِ أَبْنِ قَيِّمِ الْجَوْزِيَّةِ مُحَتَّدِبْنِ أِنْ بَصْرَالِزَّ عِيِّ ٱلدِّمَشِ فِيِّ

( P VO1 \_ 791)

دِرَاسَة وَتَخفِيقَ و حَلَ الْمِ بِي مِجْ مِنْ الْمُرْمِرُ الْمُوْتِ بَحْرِي أُسْتَانُ الْمَقِيْدَةِ وَاللَّذَاهِبِ الْمُعَاصِرَةِ إِمَا يِمَةِ لِمَصِنْمِ إِلْمُلَكَةِ الْمِرْبَيَةِ الشَّعُورَيَةِ

الجئزاء القاليث

دارالصبيعيم سنفت راتونيي



أصل هذا الكتاب أطروحة لنيل درجة الدكتوراه من

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية أصول الدين - بالرياض

تمت مناقشة الأطروحة بتاريخ : ٢٦/ ١١ / ١٤٢٢هـ

وقد حصل الباحث على درجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى



وتشمل:

١ - خطة البحث .

٢- النسخ الخطية ورموزها .

٣- منهج التحقيق.





## مقدمة الجزء الثالث

الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، وعلى آله وصحبه ومن والاه.

أما بعد:

فهذا هو الجزء الثالث من دراسة وتحقيق كتاب: «مدارج السالكين» لابن القيم - رحمه الله - ، والذي يبدأ من أول منزلة الاستقامة ، إلى آخر منزلة الأنس.

واكتفاء بالمقدمة العامة في أول الكتاب فإني أقتصر في هذه المقدمة لهذا الجزء على ذكر: خطة البحث ، وموضوعات الدراسة ، والنسخ الخطية ، ورموزها التي اعتمدتها في هذا القسم ، مع ذكر منهج التحقيق الذي سرت عليه.

خطم البحث ،

قسمت العمل في هذا البحث إلى مقدمة ، وقسمين :

المقدمة وتشمل:

أ ـ خطة البحث .

ب. وصف النسخ الخطية ، وذكر رموزها.

ج- منهجي في التحقيق.

القسم الأول: الدراسة، وتشمل:

أولاً: ترجمة الهروي: وتشمل:

## ١ ـ حياته الشخصية:

أ ـ اسمه ونسبه .

ب ـ مولده ونشأته ووفاته .

## ٢ - حياته العلمية:

أ ـ طلبه العلم وشيوخه.

ب ـ تلامذته ومؤلفاته .

ج ـ عقيدته .

ثانياً : منهج الهروي في كتابه منازل السائرين .

ثالثاً: تقويم كتاب الهروي إجمالاً مع مدخل في التقويم (المقدمات).

القسم الثاني: التحقيق، ويتضمن:

تحقيق الكتاب ويشتمل علىٰ:

١ ـ المقابلة بين النسخ الخطية .

٢ ـ عزو الآيات القرآنية .

٣- تخريج الأحاديث النبوية.

٤ ـ عزو الآثار .

٥ ـ عزو النقول إلىٰ مصادرها .

٦ - بيان معاني الكلمات الغريبة .

٧ ـ التعريف بالبلدان .

٨- ترجمة الأعلام.

- ٩ ـ التعريف بالملل والطوائف والفرق.
- ١٠ ـ شرح المصطلحات الصوفية ، وتعريفها من كتب الصوفية.

١١ ـ الخاتمة.

华 华

#### النسخ الخطيب:

لُوحِظ في ترتيب النسخ حسب الأهمية والجودة .

النسخة الأولى: نسخة سوريا وهي في معهد التراث العربي بحلب، والنسخة الأصلية في المكتبة العثمانية بحلب وتحمل الرقم [ ٦٩٦] تصوف، ورمزت لها بالحرف (س)، وهي التي اخترتها لتكون أصلاً للتحقيق تقابل عليها بقية النسخ للأمور الآتية:

- ١. أن تاريخ كتابتها في حياة المؤلف.
- أنها سليمة من الخرم والتصحيف إلا ما ندر .
- ٣. أنها قوبلت علىٰ نسخ أخرىٰ يدل علىٰ ذلك وجود الدائرة المنقوطة
   عند نهاية بعض المقاطع .
  - جودة الخط وهو رقعة .

النسخة الثانية: نسخة تشستربتي وهي مصورة على فيلم في جامعة الإمام وتحمل رقم [ ٣٦٢٧]، ورمزت لها بالحرف (ش).

النسخة الثالثة: نسخة دار الكتب المصرية رقمها [ ٨٧٤] تصوف، وقد رمزت لها بالحرف (أ). النسخة الرابعة: نسخة دار الكتب المصرية رقمها [ ١٠٣] تصوف قولة ، وقد رمزت لها بالحرف (ق).

النسخة الخامسة: نسخة دار الكتب المصرية رقمها [ ٢٠٥٣١]، وقد رمزت لها بالحرف (ب).

النسخة السادسة: في جامعة الإمام، مصورة من مكتبة أحمد الراشد في مدينة الغاط، ورقمها [ ١٠٨٧٤/ف]، وقد رمزت لها بالحرف (غ).

النسخة السابعة: نسخة أصلية في جامعة الإمام ولكنها ناقصة رقمها [ ٨٧٨٨ ، ٨٧٨٨ ] ، وقد رمزت لها بالحرف (م).

النسخة الثامنة: نسخة دار الكتب المصرية رقمها [ ١٥٢٢] وقد رمزت لها بالحرف (د).

النسخة التاسعة: نسخة مكتبة حمود بن حسين الشغدلي بحائل ، رقمها [ ٦٤٩] ، رقم الحفظ [ ٦٢ / ٢ ] ، وقد رمزت لها بالحرف ( ح٢ ).

النسخة العاشرة: نسخة المعهد العلمي بحائل رقمها [ ٨ ] ، وقد رمزت لها بالحرف ( ح١ ).

علماً أن هناك نسخاً للكتاب لكنها لا تتعلق بنصيبي من التحقيق إما لكونها انتهت قبل أن تصل إليه ، أو بدأت بعد النصيب المخصص.

وبعد المقابلة ظهر لي اتفاق بعض النسخ وقد يصل الاتفاق في بعض الفروق إلى خمس أو ثلاث. وهو مدارج السالكين بتحقيق وتعليق: محمد المعتصم بالله البغدادي، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ثلاثة

أجزاء، ١٤١٠ه. ورمزت للمطبوع بالحرف (ط).

ولقد تبين لي بعض الأمور أثناء المقابلة وهي:

أولاً: موافقة النسخ (ق،أ) للمطبوع بتحقيق الفقي غالباً.

ثانياً: توافق (ق، د) غالباً.

#### 恭 恭 恭

## منهجي في التحقيق :

١- اعتمدت نسخة [سوريا] أصلاً للكتاب، للأسباب السابقة .

٢- قابلت عليها جميع النسخ التسع إضافة إلى المطبوع.

٣- أي اختلاف في النسخ - بزيادة أو تصحيف - عن النسخة التي اعتمدتها أصلاً أثبته في الهامش مبتدئاً برمز النسخ ، ثم أذكر اللفظ وأضعه بين قوسين. مثال: في أ ، غ ، ب ، د (كذا).

إذا كان هناك سقط من أي نسخة من النسخ بدأت به أولاً ووضعته بين
 قوسين ، ثم ذكرت النسخ. مثال : (كذا) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب.

٥- إذا كان السقط من الأصل أو من بعض النسخ وهو أكثر من كلمة
 جعلته بين معقوفين []، وقلت في الهامش ما بين المعقوفين سقط من كذا.

٦- إذا كان السقط حرفاً أو كلمة جعلت الأقواس في الهامش؛ لئلا تشغل
 القارئ بكثرتها .

٧- إذا كان هناك سقط أو خطأ في الأصل واستقر لدي قطعاً - بعد
 المقارنة والتأمل إثبات خلاف الأصل جعلت الصواب في المتن ، وقلت

في الهامش: الأصل: «كذا وكذا » والصواب أو الأقرب ما أثبته من نسخة: «كذا وكذا».

٨- عرّفت كل منزلة من المنازل في بداية شرحها ، معتمداً في ذلك على كتب الصوفية ومصنفاتهم المطبوعة ؛ لأن ابن القيم عرف بها من كلام السلف، واستدل بآيات وأحاديث تغني عن التكرار ، ولتمكين القارئ من معرفة الفرق بين التعريفين .

٩- قمت بشرح المصطلحات الصوفية الأخرى ، والمصطلحات الكلامية والغريبة.

• ١٠ خرّجت الأحاديث ، فإن كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما اكتفيت بذلك ، وربما أضيف مسند أحمد إليهما ، وإن لم يكن فيهما أو في أحدهما خرجته من غيرهما ما أمكن ، وذكرت ما وقفت عليه من كلام أهل العلم في الحديث تصحيحاً أو تضعيفاً ، وهذا كله عند أول ورود له فقط ، ثم أحيل إذا تكرر مرة أخرى إلى الموضع الأول.

11- ترجمت لجميع الأعلام من المشهورين ومن غيرهم؛ وذلك لأن الشهرة نسبة.

د. صالح بن عبد العزيز التويجري القصيم - بريدة



## وتتضمن:

أولاً: ترجمة الهروي (حياته الشخصية ، حياته العلمية) .

ثانياً: منهج الهروي في كتابه « منازل السائرين » .

ثالثاً: تقويم كتاب الهروي إجمالاً مع مدخل في التقويم «المقدمات».





# المسألة الأولى : الهروي : حياته الشخصية والعلمية

أولاً: حياته الشخصية:

حياته الشخصية

الهروى

أ - اسمه ونسبه:

هو أبو إسماعيل عبدالله بن محمد بن علي بن محمد بن أحمد ابن علي بن جعفر بن منصور بن متَّ الأنصاري الهروي ".

ونسبته للأنصاري لأنه من ذرية أبي أيوب الأنصاري - رضي الله عنه - حيث استقر أحد أبناء أبي أيوب وهو (متًّ) في بلاد خراسان أيام الفتح الإسلامي، واستقر بمدينة هراة التي هي مكان ولادته، وإليها ينسب الهروي"، ومن ألقابه شيخ الإسلام"، وخطيب العجم، لما تميز به من فصاحة وبيان".

# ب - مولده ونشأته ووفاته :

ولد أبو إسماعيل الهروي في مدينة - هراة - من بلاد خراسان وهي تابعة الآن لأفغانستان قرب الحدود مع إيران ، وذلك سنة ست وتسعين وثلاثمائة للهجرة ، وهذا أصح الأقوال في ذلك كما يذكره الهروي عن

<sup>(</sup>١) انظر: السير ١٨/ ٥٠٣ ، ذيل طبقات الحنابلة ٣/ ٥٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر: شيخ الإسلام للأفغاني ١٨ ، ٢٣.

<sup>(</sup>٣) انظر : الفتاوي ١٠ / ٣٤١، ٣٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: شيخ الإسلام ٢٠.

<sup>(</sup>٥) انظر: معجم البلدان ٢/ ٣٥٠، شيخ الإسلام ١٣ - ١٥.

نفسه "، وقيل سنة خمس وتسعين وثلاثمائة "، وهناك من قال سنة سبع وتسعين وثلاثمائة "ويذكر بعضهم أن مولده كان سنة إحدى وأربعمائة ".

ونشأ في بيت تدين وصلاح حيث كان والده موصوفاً بالورع والتصوف الذي كان منتشراً في معظم تلك البلاد ، وكان لصلاح والده ورغبته في العلم حيث سافر في طلبه أول أمره - أثر ظاهر على نشأة الهروي حمله على الاتصال بحلق العلم منذ الصغر ، فتعلم القراءة والكتابة في سن مبكرة " وأتقن عدداً من العلوم وهو في التاسعة من العمر ، وكان له اهتمام بالأدب ، واستهر بالحفظ والفطنة والذكاء ، لم تطل عناية والده به حيث رحل إلى (بلخ) فترك ذلك فراغاً في حياة الهروي ، سارع في درء ضرره أقاربه ومعلموه وأصدقاء والده ، خفف من مخاطر النشأة بعيداً عن الوالد ، تجاوز الهروي تلك المرحلة الصعبة ، فواصل الطلب حتى أصبح من أهل العلم والصلاح ، كان من العباد الزهاد ، مناصراً للسنة ، شديداً على أهل البدع ، عفيفاً عن أموال السلاطين ، كريماً حليماً يحب العفو والصفح عن حقوق نفسه ".

<sup>(</sup>١) انظر: ذيل طبقات الحنابلة ١/ ٥٠ ، الأعلام ٤/ ٢٦٧ ، معجم المؤلفين ٥/ ١٢٢ ، هامش شيخ الإسلام ٢٣ .

<sup>(</sup>٢) انظر: المنتظم ٩/ ٤٤ ، الكامل ٨/ ١٤٨ ، البداية والنهاية ١٢/ ١٣٥ ، شيخ الإسلام ٢٤.

<sup>(</sup>٣) انظر : هدية العارفين ١/ ٤٥٢.

<sup>(</sup>٤) انظر: العبر ٢/ ٣٤٣، شذرات الذهب ٣/ ٣٦٥.

<sup>(</sup>٥) انظر: شيخ الإسلام ص٢٦، ٢٩.

<sup>(</sup>٦) انظر: السير ١٨/ ١٤٥ ، ذيل طبقات الحنابلة ١/ ٦٤ ، تذكرة الحفاظ ٣/ ١١٩.

وفاته: كانت وفاته - رحمه الله - سنة إحدى وثمانين وأربعمائة للهجرة في بلدة (هراة) بلد مولده، ودفن في (كازياركاة) عن عمر ينيف على ثمانين سنة، والله أعلم.

ثانياً: حياته العلمية:

حيات. العلمية

أ - طلبه العلم وشيوخه: للنشأة الصالحة أثر في التحصيل والمحافظة على الوقت، وعدم التعلق بالصوارف عن العلم، لذا كانت نشأة الهروي كذلك كما سبق في نشأته مما جعله شغوفاً بطلب العلم بعد أن أخذ عن علماء بلده ما أمكن، رحل في سبيل التحصيل والطلب وعمره قرابة العشرين سنة إلى مدينة نيسابور، وكانت مركزاً للعلم تضم عدداً من العلماء في مختلف الفنون، التقى فيها بالمحدث محمد بن موسى الصير في، وعلى بن محمد الطرازي، والمفسر منصور بن الحسين، والفقيه أبي الفتح المروزي، والنحوي أحمد بن محمد السليطي، والمتصوف ابن باكويه الشيرازي، رجع بعدها إلى بلده هراة.

ثم رحل إلى الحج وفي الطريق التقى في بغداد بالمحدث أبي محسن الخلال، ثم لم يتيسر له وصول مكة فقفل راجعاً إلى بلده مروراً بطوس وبسطام ونيسابور، فسمع من علماء تلك البلاد.

ثم رحل سنة أربع وعشرين وأربعمائة إلى الحج ، وكانت بعض العوائق

<sup>(</sup>١) قرية قرب هراة . انظر : معجم البلدان ٤/ ٢٩ ٤.

حائلاً دون وصوله إلى مكة؛ لكن استثمر تلك الرحلة بالطلب على علماء البلاد التي يمر بها ، وكان من أشهر من أثّر في حياته أبو الحسن الخرقاني الصوفي ، وفي الري زار أبا حاتم بن خاموش ثم رجع إلى نيسابور واتصل مرة أخرى بابن باكويه الصوفي كما اتصل بأبي سعيد بن أبي الخير من أئمة التصوف ، ثم رجع إلى بلاده سنة خمس وعشرين وأربعمائة ".

وكان له عدد من الشيوخ في مختلف الفنون ، في الفقه والحديث والتفسير واللغة ، ذكر جملة منهم الإمام الذهبي في السير من أشهرهم: أحمد بن علي الأصبهاني ، وإسحاق بن إبراهيم السرخسي الهروي ، وإسماعيل بن إبراهيم السرخسي الهروي ، وعلي بن محمد السرخسي الهروي ، وعلي بن محمد الطرازي الحنبلي ، وعمر بن إبراهيم الهروي ، ومحمد بن أحمد الجارودي الهروي ، ومحمد بن أحمد الجارودي الهروي ، ومحمد ابن موسىٰ الصير في ، ويحيىٰ بن عمار السجستاني ، وغيرهم كثير ...

ب - تلامذته ومؤلفاته :

تلامذته ومؤلفاته

١ - تلامذته: بعد تلك الرحلات العلمية، والأخذ عن شيوخ البلاد التي رحل إليها عاد إلى بلده، واستقر فيها للتدريس والتعليم والتأليف، طلب العلم عليه جمع غفير من الطلاب من أشهرهم: المتصوف الزاهد عبد الأول

<sup>(</sup>١) أنظر: السير ١٧/ ٩٣٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: السير ٨/ ٥٠٥.

<sup>(</sup>٣) لقد اعتنى الأستاذ الشبل في حصرهم وترتيبهم في مقدمة تحقيق ذم الكلام ١٠٨/١ ـ١١٦.

ابن عيسىٰ بن شعيب السجزي الهروي ، وعبدالجليل بن منصور الهروي الفامي ، وعبدالله بن مرزوق الفامي ، وعبدالله بن مرزوق الفامي ، وعبدالله بن عبدالله الكرخي الهروي ، وعبيدالله ابن الحسن الأصفهاني الحداد" ، وغيرهم".

٢ - مؤلفاته: إضافة إلى التعليم والتدريس والوعظ اشتغل الهروي بالتأليف فكانت له مؤلفات في التفسير والحديث والعقائد والتراجم والتصوف، كما ذكر ذلك الإمام ابن رجب منها: الأربعين في دلائل التوحيد"، الأربعين في السنة "، وهو غير الكتاب السابق - وقدرد الشبل على السبكى في وهمه أنهما كتاب واحد "-، أنوار التحقيق في المواعظ "، الفتوة "،

وابن رجب هو عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الدمشقي المشهور بابن رجب الحنبلي ، محدِّث حافظ فقيه أصولي مؤرخ ولد ببغداد سنة ٦٣٧هـ، رحل إلى مكة وتوفي بدمشق سنة ٩٧٥هـ: شذرات الذهب (٦/ ٩٣٢) ، معجم المؤلفين (٥/ ١١٨) ، البدر الطالع (١/ ٨٢٣).

<sup>(</sup>١) انظر: ذيل الطبقات ٣/ ٥١، السير ١٨/ ٥٠٥، تذكرة الحفاظ ٣/ ١١٨٥.

<sup>(</sup>٢) جمع الشبل جملة منهم وترجم لمشاهيرهم ، في مقدمة تحقيق ذم الكلام ١١٧١ - ١٢٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: ذيل طبقات الحنابلة ١/٥١.

<sup>(</sup>٤) انظر: السير ١٨/ ٩٠٥ ، الأعلام للزركلي ٤/ ٢٦٧.

<sup>(</sup>٥) انظر: السير ١٨/ ٩٠٥ ، الأعلام ٤/ ٢٦٧.

<sup>(</sup>٦) انظر: ذم الكلام بتحقيق الشبل ١/٤١٨.

<sup>(</sup>٧) انظر : هدية العارفين ١/ ٤٥٢.

<sup>(</sup>٨) انظر: شيخ الإسلام ١٠٢.

تكفير الجهمية "، شرح كل بدعة ضلالة"، ذم الكلام وأهله "، شرح التعرف لمذهب التصوف"، طبقات الصوفية "، علل المقامات "، الفاروق "وسماه بعضهم بالصفات "، منازل السائرين إلى الحق المبين "، مناقب الإمام أحمد بن حنبل "، وله مؤلفات في اللغة الفارسية منها: قلندرنامه "، صد ميدان ".

<sup>(</sup>١) ذكره الشبل في تحقيق ذم الكلام ١٢٦/١ قال : إن الهروي أحال إليه في ثنايا كتاب ذم الكلام.

<sup>(</sup>٢) انظر : كشف الظنون ١/ ٧٢٠ ، هدية العارفين ١/ ٤٥٢.

<sup>(</sup>٣) انظر: كشف الظنون ١/ ٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) انظر : كشف الظنون ١/ ٤١٩ ، هدية العارفين ١/ ٥٥٣.

<sup>(</sup>٥) انظر: شيخ الإسلام ١٠٦.

<sup>(</sup>٦) انظر: ذيل طبقات الحنابلة ١/ ٥١، المنهج الأحمد ٢/ ١٥٤، هدية العارفين ١/ ٤٥٣، الاستقامة ١/ ١٨٦.

<sup>(</sup>٧) انظر : منهاج السنة ٥/ ٣٥٨ ، السير ١٨/ ٥٠٩ ، ٥١٤ .

<sup>(</sup>٨) انظر: الذهبي في العلو ١٨٩.

<sup>(</sup>٩) ذكره شيخ الإسلام في الفتاوى ١٣/ ٢٢٩ ، السير ١٨/ ٥٠٩ وهو الكتاب الذي نحن بصدد تحقيق أحد شروحه.

<sup>(</sup>١٠) انظر: تذكرة الحفاظ ٣/ ١١٨٥ ، ذيل طبقات الحنابلة ١/ ٥١ ، كشف الظنون ٢/ ١٨٣٦ ، ذكره شيخ الإسلام في الفتاوى ٦/ ١٧٧ وفي الدرء ٢/ ٧٦ .

<sup>(</sup>١١) انظر : هدية العارفين ١/ ٥٣/٠

<sup>(</sup>١٢) انظر : شيخ الإسلام ١٠٨ وقال إنه أصل كتاب منازل السائرين ، ثم اختصره في المنازل.

## ج - عقيدة الهروي:

الكلام عن عقيدة أحد من الناس يحتاج من المتحدث إطالة في التحري عقيدة الهروي والتأمل لمؤلفاته ، وأقوالِ الشخص المتحدَّث عنه ، خاصة إذا كان الحديث يتناول شخصية مثل أبي إسماعيل الهروي ، تتنازعه طوائف متقابلة ، ويدعيه المحق والمبطل بسبب ما أحاط بحياته ومواقفه ومؤلفاته من تداخل وإشكال وغموض؛ لذا يصعب تصنيفه إجمالاً وإلحاقه بطائفة معينة؛ لأن من نظر إلىٰ جهاده ومواقفه وامتحانه في سبيل الرد على المبتدعة في زمانه من الأشاعرة والجهمية ، ومؤلفاته مثل ذم الكلام والفارق وتكفير الجهمية ونحوها سيلحقه بأهل السنة وسلف الأمة ، ومن اطلع على أقواله ومؤلفاته مثل منازل السائرين وزلاته في كتبه الأخرى كعلل المقامات ونحوها وتفسير غلاة الصوفية كلامه بما يوافق مذهبهم كاد يُلحقه بهم ، وأمام هذه الأقوال المتعارضة والمواقف المتباينة أجدني مضطراً للتفصيل في الكلام عن عقيدة الهروي حتى لا نبخس العقيدة الصحيحة السليمة حقها فيلحق بها من وقع في مخالفتها ، وكذلك لا نبخس الهروي حقه في مواقفه وأقواله التي وافق فيها الحق، وقد جاءت أقوال الأثمة بمثل هذا الميزان، فشيخ الإسلام ابن تيمية، وابن القيم والذهبي وابن رجب وغيرهم يذكرون الصفات ، ويبينون الموقف منها بما يقتضيه الحق والعدل، ويشيدون بالمواقف الحسنة والمؤلفات الجيدة بحسب ما تقتضيه حالها.

وحيث إن الانحراف عن الحق في توحيد الأسماء والصفات عند بعض

الفرق اتسعت دائرته وعم ضرره ، تحول الحكم على الآخرين من زاويته ، فمن صع منهجه فيه ألحقه بعضهم بالسلف الصالح دون النظر إلى مخالفاته في أبواب أخرى مثل توحيد الألوهية والقضاء والقدر ونحو ذلك.. ولعل من أطلق سلفية الهروي وأنَّ منهجه موافق لأهل السنة والجماعة ممن وقع في شيء من هذا ، وعليه فإنني سوف أذكر عقيدة الهروي على حسب أقواله فيما تعرض له من أبواب العقيدة ، وهي على النحو الآتي :

توحيد الربوبية ، توحيد الأسماء والصفات ، توحيد الألوهية.

أولاً: توحيد الربوبية ١٠٠٠:

لقد تغلغل الفناء عند الهروي في جوانب الطريق الصوفي كله ، مقدمات ومراتب وغايات ، وحديثه فيه قوي الصلة بحديثه عن التوحيد ومراتبه ، وما يتعلق بذلك من نظرته للسببية وأفعال العباد ، وبتحديد مفهوم الفناء عند الهروي يتحدد مفهوم التوحيد.

وسيأتي الحديث عن الفناء عند الهروي في مبحث تقويم المنازل وهو باختصار: «أن تنهب المحدثات في شهود العبد، وتغيب في مواقف العدم، ثم تغيب صورة المشاهد، ثم يغيب شهوده ويصير الحق هو الذي يشاهد نفسه بنفسه، وحقيقته أن يفني من لم يكن ويبقي من لم يزل» لذا قال ابن القيم عند قول الهروي: «الفكرة في عين التوحيد اقتحام بحر

<sup>(</sup>١) التوحيد عند الهروي ومن سلك سبيله مسألة دراسية ستأتي في القسم الخامس من الكتاب.

<sup>(</sup>٢) المدارج ١/ ١٤٨.

الجحود» قال: «لقد خبط صاحب المنازل في هذا الموضع، وجاء بما يرغب عنه الكُمّل من سادات السالكين الواصلين إلىٰ الله، وهذا بناءً علىٰ أصله الذي أصّله، وانتهىٰ إليه كتابه في أمر الفناء "...".

فالتوحيد عند الهروي له وجوه ثلاثة:

الوجه الأول: توحيد العامة الذي يصح بالشواهد.

الوجه الثاني: توحيد الخاصة وهو الذي يثبت الحقائق.

والوجه الثالث: توحيد قائم بالقدم وهو توحيد خاصة الخاصة (٠٠٠).

وفسَّر الأول بأنه ما يثبت بالرسالة والوحي والصنائع ، والثاني في إسقاط الأسباب الظاهرة ، وعدم التعلق بها فلا يشهد في التوحيد دليلاً ولا في التوكل سبباً ولا في النجاة وسيلة ، وإنما تشهد سبق الحكمة ، وهو يصح بعلم الفناء ويصفو في علم الجمع.

أما الثالث فهو توحيد اختصه الحق لنفسه بقدره ، وألاح منه لائحاً إلى أسرار طائفة من صفوته ، وأخرسهم عند نعته ، وأعجزهم عن بثه".

ولما شرح ابن القيم كلام الهروي ، وما يحتمله من الباطل الذي دخل فيه الملاحدة قال: «فرحمة الله على أبي إسماعيل فتح للزنادقة باب الكفر والإلحاد ، فدخلوا منه وأقسموا بالله جهد أيمانهم إنه لمنهم وما هو منهم ،

<sup>(</sup>١) المدارج ١/٩١١.

<sup>(</sup>٢) انظر : منازل السائرين ١١٠.

<sup>(</sup>٣) انظر : منازل السائرين ١١٢.

وغره سراب الفناء فظن أنه لجة بحر المعرفة وغاية العارفين ، وبالغ في تحقيقه وإثباته فقاده قسراً إلى ما ترى «».

وقال في كلام الهروي عن الفناء: (.. وها هنا دخل الاتحادي وحاشا شيخ الإسلام من إلحاد أهل الاتحاد وإن كانت عبارته موهمة بل مفهمة ذلك»...

وعند قول الهروي: «شائماً برق العين» قال ابن القيم: «يعني بالجمع الحقيقة الكونية القدرية التي يجتمع فيها جميع المتفرقات، وتشمير القوم إلى شهودها والاستغراق فيها هو غاية السلوك والمعرفة عندهم - إلى قوله - فإن هذا شهود مشترك لأمر أقر به عبّاد الأصنام وسائر الملل "، إذ الاستغراق والفناء في شهود القدر غايته التحقيق لتوحيد الربوبية الذي أقرَّ به المشركون - وقال عنهم - لأن التوحيد الصحيح لا يكون إلا بعد فناء الفكرة والتفكر، إذ الفكرة تدل على بقاء الرسم - إلى قوله - والتوحيد التام عنده لا يكون مع بقاء رسم أصلاً» ".

ومما عبر به عن التوحيد قوله:

<sup>(</sup>١) المدارج ١/ ١٤٨.

<sup>(</sup>٢) المدارج ١/٩٤١.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ١٠٤.

<sup>(</sup>٤) المدارج ١/٣٥١.

<sup>(</sup>٥) المدارج ١/٧٤١.

ما وحد الواحد من واحد إذ كل من وحده جاحد توحيد من ينطق عن نعته عارية أبطلها الواحد توحيده إياه توحيده ونعت من ينعته لاحد (۱)

إذ التوحيد الخالص عنده هو فناء الرسوم واضمحلال الحادثات، فإن الموحد إذا وحده دل ذلك على شهوده رسم نفسه وهذا جحود لحقيقة التوحيد الذي تفنى فيه الرسوم.. وهذا أحسن ما يحمل عليه كلامه، وقد فسره أهل الوحدة بصريح كلامهم في مذهبهم".

وقال ابن القيم في موطن آخر عند كلامه عن هذه الأبيات وفَرَحِ أهل الوحدة بها قال: «وبالغوا في استحسانها وقالوا هي ترجمة أهل التحقيق»"، وقال في مواطن أخرى: «إن فيها من الإجمال والحق والباطل والإلحاد ما لا يخفىٰ"، وإن بعض عباراته موهمة وحدة الوجود بل مفهمة ذلك»".

وقال: «وإن كلامه لا حاصل له ولا كمال فيه وأنه لا يرضى به الموحد ولا الملحد، ولا تضمنه القرآن الذي أعلى مراتب التوحيد بل القرآن من أوله إلىٰ آخره يدل علىٰ خلافه» (")، ووصف كلامه في التوحيد أنه من أبطل الباطل،

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ١٣٩.

<sup>(</sup>٢) انظر المدارج ١ / ١٤٧.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٢/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٥) المدارج ١/٩٤١.

<sup>(</sup>٦) المدارج ٣/ ١٦٥.

وأنه لا معنى صحيح ولا لفظ مليح؛ بل المعنى أبطل من اللفظ ، واللفظ أقبح من المعنى ".

وموقف شيخ الإسلام من الهروي في التوحيد أشد من موقفه منه في تقسيم المنازل" ، حيث جعله بناءً على تعريف التوحيد عنده أنه ممن يقول بنوع من الحلول وهو الذي يسميه ابن تيمية بالحلول الخاص".

وقال في موضع آخر: «وقد وقع في ذلك طائفة من الصوفية حتى صاحب منازل السائرين في توحيده المذكور في آخر المنازل في مثل هذه الحلول» ". وقال أيضاً: «أنه مع علمه وسنته ومعرفته ودينه قد ظن أن ما تحدث به هو نهاية التوحيد ولكنه ينتهي في كتابه إلىٰ الفناء في توحيد الربوبية ثم إلىٰ التوحيد الذي هو حقيقة الاتحاد»".

وقال في شرحه للأبيات التي وصف بها الهروي توحيده: « وحقيقة الأمر – أي عندهم – أن كل من تكلم بالتوحيد وتصوره وهو يشهد غير الله فليس بموحد، وإذا غاب وفني عن نفسه بالكلية فتم له مقام توحيد الفناء الذي يجذبه إلى توحيد أرباب الجمع، صار الحق هو الناطق المتكلم بالتوحيد

<sup>(</sup>١) انظر المدارج ٣/ ١٨ ٥.

<sup>(</sup>۲) انظر الفتاوي ۱۳/ ۲۲۹ ، ۲/ ۴۹۷ .

<sup>(</sup>٣) انظر الفتاوي ٥/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٤) الفتاوي ٥/ ٢٣٠، ٤٨٥.

<sup>(</sup>٥) منهاج السنة ٥/ ٣٤١. ٣٤٢.

وكان هو الموحِّد والموحَّد لا موحِّد غيره ، وحقيقة هذا القول لا يكون إلا بأن يصير الرب والعبد شيئاً واحداً وهو الاتحاد فيتحد اللاهوت والناسوت كما يقول النصاريٰ»(١٠).

وبعد كلام طويل شرح فيه تعريف الهروي للتوحيد: «وألاح فيه لائحاً إلى أسرار طائفة من صفوته وأخرسهم عن نعته وأعجزهم عن بشه» قال: افقال: أفضل صفوته الأنبياء.. وما ألاحه الله على أسرار هؤلاء فهو أكمل توحيد عرفه العباد، وهم قد تكلموا بالتوحيد ونعتوه وبثوه، وما يقدر أحد أن ينقل عن نبي من الأنبياء ولا وراث نبي أنه يدعي أنه يعلم توحيداً، لا يمكنه النطق به؛ بل كل ما علمه القلب أمكن التعبير عنه لكن قد لا يفهمه إلا بعض الناس..» "."

ثم قال: «والاتحاد والحلول الخاص وقع فيه كثير من العباد والصوفية وأهل الأحوال، فإنه يفجؤهم ما يعجزون عن معرفته وتضعف عقولهم عن تمييزه، فيظنونه ذات الحق»(").

و في آخر كلامه عن التوحيد عند الهروي قال: «وأبو إسماعيل لم يرد هذا فإنه قد صرح في غير موضع من كتبه بتكفير هؤلاء الجهمية الحلولية الذين

<sup>(</sup>١) منهاج السنة ٥/ ٣٧١. ٣٧٢.

<sup>(</sup>٢) المنازل ١٣٧ ، منهاج السنة ٥/ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٣) منهاج السنة ٥/ ٣٧٥ ـ ٢٧٦.

<sup>(</sup>٤) منهاج السنة ٥/ ٣٨٣.

يقولون: إن الله بذاته في كل مكان، وإنما يشير إلى ما يختص به بعض الناس» (()، (وهو اللبس الذي يحصل عند بعضهم كما سبق وهو في الحقيقة إنما هو ما في قلوبهم من المثال العلمي الذي حصل بحسب إيمانهم به» (().

وبمثل هذه النهاية التي ظهرت من كلام شيخ الإسلام ينتهي كلام ابن القيم عن الهروي بقوله: « وإذا كانت بعض عباراته مجملة بحيث يتشبث بها طائفة الاتحادية والحلولية فإن سنته المفصلة مبطلة لظنهم» ".

وعلى مثل هذه الكلمات الاعتذارية التي محصلتها تبرئة الهروي من القول بالحلول والاتحاد اعتمد من ألحق الهروي بعقيدة السلف أهل السنة والجماعة "، وغاية ما تدل عليه تلك الكلمات من أئمة أهل الإسلام أنه ليس من أهل الحلول والاتحاد ، وبسبب الخلط بين الفناء والتوحيد عندهم قال

<sup>(</sup>١) منهاج السنة ٥/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) منهاج السنة ٥/ ٣٨٤.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٣/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) قال الشيخ عبد الرحمن الشبل: إن عقيدة ذلك الإمام هي عقيدة السلف أهل السنة والجماعة ولله السحمد والشكر.. وقال: شهد بذلك عدد من أثمة أهل السنة ذكر منهم شيخ الإسلام، والذهبي في العلو.

قلت: أما قول الذهبي عنه في العلو فهو: اكان أبو إسماعيل آية في التفسير، رأساً في التذكير، عالماً بالحديث وطرقه ، بصيراً باللغة ، صاحب أحوال ومقامات فيا ليته لا ألف كتابه المنازل ففيه أشياء منافية للسلف وشمائلهم العلو ، ١٨٩ ، فالذي يظهر من عبارة الذهبي خلاف ما فهمه الشبل.

شيخ الإسلام ابن تيمية: «وهذا الذي ابتدعوه أعظم - عندهم - مما وافقوا فيه الرسل». كما في الفتاوي (١٣/ ٢٢٩)(١٠/ ٤٩٧).

## ثانياً: توحيد الأسماء والصفات:

أفرد توحيد الأسماء والصفات وهو جزء من توحيد الربوبية لما حدث الانحراف في فهمه وتحقيقه عند بعض الطوائف كالأشاعرة والمعتزلة والجهمية ومن وافقهم من الطوائف.

وعقيدة أبي إسماعيل الهروي في توحيد الأسماء والصفات ظاهرة في كتابه (الأربعين في دلائل التوحيد) موافقاً بها ما يعتقده السلف الصالح أهل السنة والجماعة ، ومواقفه من الأشاعرة والمعتزلة والجهمية شاهد آخر لصحة عقيدته في هذا الباب ، وتحذيره من علم الكلام ومن خاض فيه ، وهو ما أوضحه في كتابه (ذم الكلام) كانت هذه الجهود العلمية والمواقف الجهادية حجة قوية لمن دافع عنه كما مرَّ قريباً من كلام ابن القيم وقبله كلام الذهبي حين يقول عن الهروي: «بل هو رجل أثري لهج بإثبات نصوص الصفات منافر للكلام وأهله جداً» (۱۰).

و في هذا الشأن يقول ابن القيم: «وعصم الله أبا إسماعيل باعتصامه بطريقة السلف في إثبات الصفات..»(۱) ، وقال مدافعاً عما يحتمله كلام الهروي من

<sup>(</sup>١) سير الأعلام ١٨/ ٩٠٥.

<sup>(</sup>٢) المدارج ١/ ٢٧٣.

نفي الصفات في قوله: «غيبة العارف عن عيون الأحوال والشواهد» (١٠).

قال: "وقد يريد بالشواهد الأسماء والصفات والغيبة عنها بشهود الذات ولكن هذا ليس بكمال ولا هو أعلى من شهود الأسماء والصفات؛ بل هذا شهود المعطلة المنكرين لحقائق الأسماء والصفات، فإنهم ينتهون إلى شهود ذات مجردة، ومن هاهنا دخل الملاحدة القائلون بوحدة الوجود.. تعالى الله عن كفرهم وإلحادهم علواً كبيراً، وشيخ الإسلام براء من هؤلاء ومن شهودهم» " ، "قد يكون لفهمه للصفات أثر على الأسباب ومنها التوكل حيث إن التوكل الحق لا يصح إلا من أهل الإثبات للأسماء والصفات أما الذين يؤولون الصفات أو ينفونها فلا يصح توكلهم» " ، ومما يكشف هذا التداخل ما يقوله ابن القيم وقد عرف الهروي ودافع عنه من منطلق سنته المفصلة فيقول: "إنه كان راسخاً في إثبات الصفات ونفي التعطيل ومعاداة أهله ، وله في ذلك كتب مما يخالف طريقة المعطلة والحلولية والاتحادية»".

وبسبب قلق العبارة وسوء التعبير ( قد يطلق الهروي عبارات غامضة تجد من يفسرها بما لا يتفق مع سيرته ( ، من ذلك قوله في التوحيد هو: «تنزيه الله

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٩٠.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٢١٣.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٢/١١٧. ١١٨.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ٥٢١.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٢/ ٢٧ ، ٣/ ١٥٦.

<sup>(</sup>٦) المدارج ٣/ ١٦٦ ، ١٧٣ ، ٢٤٠ ، ٣٣٣ ، ٢٢٥.

عن الحدث "" ، ذكر ابن القيم المعاني المحتملة التي دخل منها المخالفون للصواب "ثم بين قول الهروي والجنيد سابق له في ذلك وأن من معانيه إفراده سبحانه بصفات الكمال وإثباتها له على وجه التفصيل... فيباين صاحب هذا الإفراد سائر فرق أهل الباطل " والقدر الذي فهمه الحلولية والاتحادية والمعطلة لا يخفى على شيخ الإسلام الهروي و محله من العلم والمعرفة محله".

ومن نفائس التقويم ما قاله شيخ الإسلام ابن تيمية عن الهروي: إن عمله خير من علمه " ، فسيرته بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وجهاد أهل البدع لا يشق له فيها غبار ، وله المقامات المشهورة في نصرة الله ورسوله ".

# ثالثاً: توحيد الألوهية:

سبق أن النوع الثاني من التوحيد عند الهروي - توحيد خاصة الخاصة - وهو يقوم على إسقاط الأسباب "؛ لأن ملاحظتها تقدح في فهمه للتوحيد

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ١١٠.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٤٤٤.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٣/ ٤٤٦.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ٤٤٤.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٣/ ٣٩٤.

<sup>(</sup>٦) المدارج ٣/ ٣٩٤.

<sup>(</sup>٧) انظر: المنازل ١١١، وانظر منزلة التوكل في هذا البحث ، والمدارج ٣/ ٩٤٤.

الذي تسقط معه آثار الأسباب، ومن غلو الهروي في نظرته للأسباب جعل تعليق الكوائن بالأسباب نوعاً من التلبيس في العبادة ؛ لأن نسبتها إلى الأسباب تفريق ينا في شهود الحقيقة الكونية "، لذا قال ابن القيم عن كلام الهروي: إنه من أبطل الباطل"، وأنه جاء بما يرغب عنه الكمل من العارفين "، وقال في موضع آخر: "إنه شنيع جداً» "، وبين صلة هذا الكلام بمن ينكر السببية مثل الجهم بن صفوان ومن سار على منهجه ، فقال: وبالجملة فليس إسقاط الأسباب من التوحيد ؛ بل القيام بها واعتبارها هو محض التوحيد والعبودية ، والقول بإسقاطها هو توحيد القدرية الجبرية أتباع جهم بن صفوان في الجبر فإنه كان غالياً فيه ".

ومبنى هذا عند الهروي على محو الأسباب ، والصحيح أن الدين هو إثبات الأسباب فالحقيقة والشريعة مبناهما على إثباتها لا على محوها ، ولا يتم الإسلام ولا الإيمان إلا بذلك ، فالأسباب عُرف الله بها وبها عُبِد وبها أطيع ، وبها أرسل الرسل ، فهي واجبة شرعاً واقعة قدراً ، قال ابن القيم : «ويا لله ما

<sup>(</sup>١) انظر: المنازل ١٣٠ ، المدارج ٣/ ٣٩٤-٣٩٥.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ١٤٧/١

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٥) انظر: المدارج ٣/ ٤٩٥.٤٩٦.

<sup>(</sup>٦) انظر: المدارج ٣/ ٤٠٧ ـ ٤٠٨.

أجهل كثيراً من أهل الكلام والتصوف حيث لم يكن عندهم تحقيق التوحيد إلا بإلغائها و محوها وإهدارها بالكلية.. فهذا توحيدهم الذي يحومون حوله ويبالغون في تقريره ، فلعمرُ الله لقد أضحكوا عليهم العقلاء ، وأشمتوا بهم الأعداء»…

وقال شيخ الإسلام بعدما تحدث عمن عطل الأسباب، وأشار إلى كلام الهروي (في علل المقامات) قال: «فإن غلط هذا في ترك الأسباب المأمور بها التي هي داخلة في قوله تعالىٰ: ﴿فَأَعَبُدُهُ وَتَوَكَّلُ عَلَيْكِ ﴾ [هود: ١٢٣] كغلط الأول في ترك التوكل المأمور به» (").

وقد فصَّل ابنُ القيم القول في الرد على منكري الأسباب، وعلى من قال باستقلالها بذاتها في طريق الهجرتين، ومفتاح دار السعادة "، وفي مواضع مت عددة من المدارج "، وفَصْم العلاقة بين الأسباب ومسبباتها مخالف للكتاب والسنة وإجماع السلف وأثمة الدين؛ بل ومخالف لصريح العقل والحس والمشاهدة "، ومن آثار إهمال الأسباب التهوين من شأن التوكل،

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ٩٠٤.

<sup>(</sup>۲) الفتاوي ۱۰ / ۳۵ ـ ۳٦.

<sup>(</sup>٣) طريق الهجرتين ٢٨٩ ـ ٢٩١ ، مفتاح دار السعادة ٢/ ٤٠.

<sup>(</sup>٤) المدارج ١/ ٢٢٨ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٥٢ ، ٢/١١١ ، ١١٨ ، ٣٩٤ ، ٣٩٦ ، ٣٩٦ ، ٤٨٥ ، ه. وغيرها.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٣/ ٤٩٧ ، الفتاوي ٥/ ٦٢ . ٦٨.

وإسقاط الحسن والقبح لمشاهدة العبد الحكم "، فإن نفاة التعليل والأسباب والحكم وحسن الأفعال وقبحها يقولون ما ثم إلا محض المشيئة فليس للأفعال علل غائية "؛ لذا غلط من غلط من أرباب السلوك والإرادة في هذا الباب حيث ظنوا أن شهود الحقيقة الكونية والفناء في توحيد الربوبية من مقامات العارفين "، فالعارف عندهم لا ينكر منكراً لاستبصاره بسر الله في القدر ، وهذا من أقبح الجهل ".

وبعد سياق ابن القيم لأوجه الشبه بين هؤلاء والجبرية نفاة الأسباب والحكم والتعليل، قال: «وبالجملة فلهذا السلوك لوازم عظيمة البطلان، منافية للإيمان، جالبة للخسران» نم قال: «فتركب من اعتقادهم كونها محبوبة للرب، وكونهم مأمورين بالرضا بها والتسوية بين الأفعال، وعدم استقباح شيء منها أو إنكاره، وانضاف إلى ذلك اعتقادهم جبر العبد عليها وأنها ليست فعله فلزم من ذلك رفع الأمر والنهي، وطي بساط الشرع، والاستسلام للقدر، والذهاب معه حيث كان» ن.

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ٢٢٧.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٢٤٢.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٣/ ٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٢/ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٦) المدارج ٣/ ٢٥٢.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية عن هذا الصنف من الصوفية: «فهذا موضع يغلط فيه كثير من خاصة السالكين وشيوخهم فضلاً عن عامتهم ، ويتفاوتون في ذلك بحسب معرفتهم بالأمر الشرعي وطاعتهم له...».

وبعد ذلك ذكر أقسامهم ، قال عن أكثرهم ضلالاً: "وهؤلاء ينظرون إلى الحقيقة القدرية معرضين عن الأمر الشرعي" ، وقال: "وأما من جعل حكمه مجرد القدر كما فعل صاحب (منازل السائرين) ، وجعل مشاهدة العارف الحكم يمنعه أن يستحسن حسنة أو يستقبح سيئة ، فهذا فيه من الغلط العظيم ما قد نبهنا عليه في غير هذا الموضع "".

أما علاقة ذلك بالتوكل، فإن التوكل عند الهروي من أوهى سبل الخاصة "، وعند هذا نقل ابن القيم كلام ابن تيمية فقال: «قال شيخنا ـ رَضي الله عنه ـ: لا يصح التوكل ولا يتصور من فيلسوف ولا من القدرية النفاة ، ولا من الجهمية النفاة لصفات الرب» ".

ومن نفى الأسباب فتوكله مدخول ، قال ابن القيم : «فاعلم أن نفاة الأسباب لا يستقيم لهم توكل البتة ؛ لأن التوكل من أقوى الأسباب في حصول المتوكل

<sup>(</sup>١) الفتاوي ١/ ٨٤. ٤٨٥.

<sup>(</sup>٢) الفتاوي ١ / ٤٨٧.

<sup>(</sup>٣) المنازل ٣٣.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٢/ ١١٨.

فيه ، فهو كالدعاء الذي جعله الله سبباً في حصول المدعو به "" ، فالتوكل من أعظم الأسباب التي يحصل بها المطلوب ، ويندفع بها المكروه ، فمن أنكر الأسباب لم يستقم منه توكل ، ولكن من تمام التوكل عدم الركون إلى الأسباب، وقطع علاقة القلب بها ، فيكون حال قلبه قيامه بالله لا بها ، وحال بدنه قيامه بها ، فلا يستقيم التوكل حتى يصح التوحيد ، وحقيقة التوكل توحيد القلب".

و محو الأسباب أن تكون أسباب نقص في العقل ، والإعراض عن الأسباب بالكلية قدح في الشرع ، وإنما التوكل المأمور به ما اجتمع فيه مقتضى التوحيد والعقل والشرع ".

مما سبق من اضطراب الهروي في مسألة الأسباب، وأثر ذلك على التوكل والرجاء، نفهم تنوع كلمات الأثمة عن الهروي؛ فمنها ما ينزَّل على صريح كلماته التي لا تقبل الاحتمالات، ومنها ما يمكن حمله على الحق ما أمكن، ومنها ما يرجع فيه إلى سيرته وعمله دون ما يجري على لسانه من شطح وغموض.

من ذلك قول ابن القيم: «ولكنه - رحمه الله - كانت طريقته في السلوك مضادة لطريقته في الأسماء والصفات» (")، وقال عن التلمساني شارح المنازل:

<sup>(</sup>١) المدارج ٢/ ١١٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدارج ٢/ ١٢٠.

<sup>(</sup>٣) انظر : الفتاوي ١٠/ ٣٥.

<sup>(</sup>٤) المدارج ١/ ٢٦٤.

«ولكن الألفاظ مجملة وصادفت قلباً مشحوناً بالاتحاد ، ولساناً فصيحاً متمكناً من التعبير عن المراد»‹‹›.

وقال شيخ الإسلام: "وهذا الموضع وإن كان إنما يجحده الزنادقة المعطلون للشرائع، فقد وقع في كثير من دقه كثير من المشايخ المعظمين يسترسل أحدهم مع القدر غير محقق لما أمر به ونهي عنه، ويجعل ذلك من باب التفويض والتوكل والجري مع الحقيقة القدرية.. إلى قوله: حتى يفضي الأمر بغلاتهم إلى عدم التمييز بين الأمر بالمأمور النبوي الإلهي الفرقاني الشرعي، وبين ما يكون في الوجود من الأحوال التي تجري على أيدي الكفار والفجار» "، فيشهدون الجمع دون الفرق.

وفيما يجري على ألسنتهم من الأقوال المنكرة يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: «و في مثل هذا المقام يقع السكر الذي يُشقط التمييز مع وجود حلاوة الإيمان... فيصدر منه قول أو عمل من جنس أمور السكارى، وهي شطحات بعض المشايخ - كمن زال عقله بسبب غير محرم - ، فكما أنه لا جناح عليهم فلا يجوز الاقتداء بهم ولا حمل كلامهم وفعالهم على الصحة؛ بل هم في الخاصة مثل الغافل والمجنون في التكاليف الظاهرة»".

<sup>(</sup>١) المدارج ١/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>۲) الفتاوي ۱۰/ ۲۷ ـ ۲۸ ـ ۲۹.

<sup>(</sup>٣) الفتاوي ١ / ٣٣٩. ٣٤١.

وخاتمة التفصيل في تقويم عقيدته في هذا الباب إليك قول شيخ الإسلام ابن تيمية: «وأما الفناء الذي يذكره صاحب (المنازل)، فهو الفناء في توحيد الربوبية لا في توحيد الألوهية، وهو مثبت توحيد الربوبية مع نفي الأسباب والحكم كما هو قول القدرية المجبرة كالجهم بن صفوان ومن اتبعه والأشعري وغيره، وشيخ الإسلام وإن كان - رحمه الله . من أشد الناس مباينة للجهمية في الصفات، وقد صنف كتابه (الفاروق في الفرق بين المثبتة والمعطلة)، وصنف كتاب (تكفير الجهمية)، وصنف كتاب (ذم الكلام)، وزاد في هذا الباب حتى صار يوصف بالغلو في الإثبات للصفات؛ لكنه في القدر على رأي الجهمية نفاة الحكم والأسباب، والكلام في الصفات نوع، والكلام في القدر نوع ...

فهذه بعض أقوال الأثمة في الموازنة بين الجرح والتعديل بما يتفق مع قول الهروي وفعله ، وانظر إلى جملة منها في كتب التراجم والسير ".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) منهاج السنة ٥/ ٣٥٨. ٣٥٩ ، الحسنة والسيئة لشيخ الإسلام ١٠٦.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ٣/ ١١٨٥ ، اجتماع الجيوش الإسلامية ١٨٥ - ١٨٦ ، ذيل طبقات الحنابلة ٣/ ٥٤ - ٥٥ ، منهاج السنة ٥/ ٣٤١ ، ٣٨٣ ، سير الأعلام ١٨/ ١٥ ، ١٤ ، ١ ، العلو للذهبي ٢٦٠ ، الاستقامة ١/ ١٨٦ .

# المسألة الثانية ، منهج الهروي في كتابه ‹ منازل السائرين ›

## أولاً - المنهج الذي صرح به في مقدمة المنازل:

١ - تخلية الكتاب من كلام غيره واختصاره.

٢ - رتبه فصو لا وأبوابا ، فجعله مائة مقام مقسومة على عشرة أقسام.

٣ - لاحظ في ترتيبها أنه لا يصح للعبد مقام حتى يرتفع عنه ثم يشرف عليه فيصححه " ، وأن النهايات لا تصح إلا بتصحيح البدايات ".

٤ - أن جميع تلك المقامات يجمعها ثلاث رتب:

الرتبة الأولىٰ: أخذ القاصد في السير.

الرتبة الثانية: دخوله في الغربة.

الرتبة الثالثة: حصوله على المشاهدة الجاذبة إلى عين التوحيد في طريق الفناء.

٥ - اعتمد في رسمه لتلك الرتب على ثلاثة أحاديث:

الأول: قوله علي : «سيروا سبق المفردون» ، وقال هذا حديث حسن وذكر

<sup>(</sup>١) هذا القول تبع فيه الجنيد كما صرح بذلك في المقدمة.

<sup>(</sup>٢) التمكين شرح منازل السائرين ٤.

تخريج مسلم لبعض طرقه ١٠٠٠.

الثاني: قوله عليه : «طلب الحق غربة» " وقال حديث غريب.

الثالث: قوله ﷺ في حديث سؤال جبريل ما الإحسان: «قال أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك» صحيح غريب أخرجه مسلم ".

٦ - ثم فصل المقام إلى درجات ثلاث: الأولى للعامة ، والثانية للسالك ،
 والثالثة للمحقق.

<sup>(</sup>۱) حديث المفردون.. ): أخرجه مسلم. الذكر والدعاء من حديث أبي هريرة (۱) حديث المي هريرة (٥/ ٥٧١) ، الترمذي من حديث أبي هريرة (٥/ ٥٧١) رقم (٣٦١) وقال حسن غريب.

<sup>(</sup>۲) أورده الديلمي في مسند الفردوس (۲/ ٤٤٣) رقم (۳۹۲۰) ، وقال محققه: الحديث في تهذيب تاريخ دمشق (٤/ ٤٥٤) ، وأخرجه أيضاً من طريق كلهم صوفية عن علي بن أبي طالب ، وقال العجلوني في كشف الخفاء (٢/ ٥٣) ، أخرجه الهروي في ذم الكلام ومنازل السائرين بسند صوفي إلى علي رفعه: «طلب الحق غربة» قال ابن حجر في لسان الميزان: «علاف بن زيد الصوفي لعله واضع هذا الحديث الذي في منازل السائرين: «طلب الحق غربة» رواه عنه عبدالواحد بن أحمد الهاشمي ولا أعرف الآخر ، لسان الميزان (٤/ ١٨٧) ، والمناوي في فيض القدير رقم (٧٢٠) ، من رواية ابن عساكر عن علي ورمز له بالضعف وعزاه لابن عساكر عن علي صاحب كنز العمال (١/ ٢٣٩) رقم (١٩٦١) ، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة علي صاحب كنر العمال (١/ ٢٤٩) ، وسنده مظلم مسلسل بالصوفية.

<sup>(</sup>٣) مسلم. الإيمان (١/ ٣٧) ح(٨) ، وانفرد مسلم بإخراج الحديث بطوله دون البخاري ، أحمد من حديث عمر (١/ ٥١) أخرجه من حديث أبي هريرة : البخاري/ الإيمان مختصراً (١/ ٣٣) ح (٥٠).

٧ - ثم سرد الأقسام العشرة وهي: البدايات ، الأبواب ، المعاملات ،
 الأخلاق ، الأصول ، الأدوية ، الأحوال ، الولايات ، الحقائق ، النهايات.

#### ثانياً - منهجه حسب الاستقراء:

- ١ الرمزية والاشتباه والإجمال والإشارة والإلغاز٠٠٠.
- ٢ الاستدلال الإشاري بالآيات في مقدمة كل منزلة.
- ٣ عدم الاستشهاد بالأحاديث إلا في مواضع قليلة كما في منزلة الأنس.
- ٤ تأسيس الكتاب على قاعدة [عدم صحة البدايات إلا بصحة النهايات].
- ٥ تفاوت كلامه من حيث الاختصار والبسط ، فهو يطيل في بعضها ،
   ويختصر في بعض.

#### \* نقد المنهج:

١ - استدلاله بالأحاديث التي ذكرها مستنداً لتقسيم المراتب الثلاث ،
 يرجع إلى التفسير الإشاري ، والتكلف في الاستشهاد.

٢ - التكلف في الاستدلال للمنازل بآيات بعيدة عن مراده ، كما في
 الدهش والهيمان والبسط والقلق.

٣ - استعمل الرمز والإشارة والغموض مما فتح باباً لحيرة الموحد ودخول

<sup>(</sup>١) أشار بعض شراح المنازل إلى أن هدفهم من الشرح حل الرُّموز والمصطلحات التي أحاطت مقاصد الهروي بالغموض ، انظر : التمكين ٣.

الملحد(١).

٤ - تفاوت كلامه على المنازل فقد بسط القول في الفناء والتوحيد ،
 واختصره في الدهش والإلهام. حدَثَ عن ذلك بقاء بعض المنازل غامضة إذ
 لا يفهم مراده بها.

٥ - أكثر من تقسيم المنازل وهي متداخلة إذ يمكن أن تندرج ببعضها لتصبح أقل من ذلك ، مثل : المكاشفة والمشاهدة ، السر والسرور ، السكينة والطمأنينة ، البصيرة والفراسة ، القلق والعطش ، وغيرها.

٦ - قدّم ما حقه التأخير والعكس، كما في منزلة المحاسبة والتوبة والقصد،
 التوحيد، البصيرة، مما يدل علىٰ أن الترتيب الذي سار عليه كل من رتب المنازل
 فيه تحكم كما أشار إلىٰ ذلك ابن القيم في المدارج (١/ ١٦٦، ١٦٨)).

٧ - التكلف في تقسيم بعض المقامات والأحوال ، كما في التوكل ،
 والصبر ، والرضيٰ ، انظر المدارج (٢/ ١٣٧ ، ١٦٨ ، ١٨٣).

٨- خطؤه في تسمية بعض العوارض بالأحوال والمقامات مثل: الحزن والدهش والهيمان، انظر المدارج (١/ ٥٠٥) (٣/ ٧٢ ، ٧٥، ٧٩).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ومن أمثلة ذلك انظر المدارج ۱/ ۲۰۹، ۲۱۱، ۲۱۱، ۲۳۹، ۲۲۰، ۳۳۳، ۳۳۳، ۲۱، ۲۱، ۲۲۰، ۲۳۳، ۳۳۳، ۲۱، ۲۱، ۲۱۲، ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۹۲، ۲۱۲،

المنازل

# المسألة الثالثة ، تقويم المنازل إجمالاً مع مدخل في التقويم

#### (مقدمات) في تقويم المنازل

مقدمات في تقويم

أولاً. نشأة المصطلح الصوفي وأطواره:

قال ابن خلدون: « وصار علم الشريعة على صنفين . . صنف مخصوص بالفقهاء وأهل الفتيا وهو الأحكام العامة في العبادات والمعاملات . . وصنف مخصوص بالقوم في القيام بهذه المجاهدة و محاسبة النفس عليها والكلام في الأذواق والمواجيد العارضة في طريقها وكيفية الترقي فيها من ذوق إلى ذوق وشرح الاصطلاحات التي تدور بينهم »(۱).

ويقول السلمي عن شقيق البلخي : « وأظنه أول من تكلم في علوم الأحوال بكور خراسان » (") .

وقال السراج: « اعلم أيدك الله بالفهم وأزال عنك الوهم أن أبناء الأحوال وأرباب القلوب، فإن لهم أيضاً مستنبطات في معاني أحوالهم وعلومهم وحقائقهم .. »(\*\*).

وقال عرفان فتاح: « والمعروف الثابت عن السلاسل الروحية لهذه الطرق

<sup>(</sup>١) المقدمة لابن خلدون ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) طبقات الصوفية ٦١.

<sup>(</sup>٣) اللمع ١٠٧.

الصوفية الكبرى أنها تلتقي جميعاً في نسبتها الروحية عند الشيخ أبي القاسم الجنيد البغدادي (ت ٢٠٠هـ) بتوسط معروف الكرخي (ت ٢٠٠هـ) والسري ابن المغلس السقطي (ت ٢٥٣هـ) ١٠٠٠.

ثم يذكر سلسلة الاتصال التي أوردها ابن النديم "، وهي : جعفر الخلدي عن أبي القاسم الجنيد عن السري عن معروف الكرخي عن فرقد السبخي عن الحسن البصري .

والسلسلة التي أوردها القشيري هي : ( أبو على الدقاق عن أبي القاسم إبراهيم النصر أباذي عن الشبلي عن الجنيد عن سري عن معروف عن داود الطائى عن التابعين ) .

ولقد ذكر الكلاباذي عدداً ممن نطق بعلوم القوم وعبر عن مواجيدهم ونشر مقالاتهم ومقاماتهم، بدأهم به (علي بن الحسين زين العابدين) وختمهم برعلي بن يزدانيار) هذا من حيث الأقوال والأفعال، أما من نشر علمهم كتباً ورسائل فقد سرد طائفة منهم بداية بالجنيد ونهاية بالشبلي ".

أما تعريف الأحوال والمقامات فإن التعريف يرجع إلى التجربة الشخصية كما سبق ، ومع هذا فإن هناك شبه إجماع يفصل الحال عن المقام .

<sup>(</sup>١) دراسات في الفكر العربي الإسلامي ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) القهرست ٢٦٠.

<sup>(</sup>٣) انظر التعرف ٢١. ٢٧.

فالمقام: هو مقام العبد بين يدي الله فيما يقوم به من العبادات والمجاهدات والرياضات ، مثل: التوبة والورع والزهد والفقر والصبر والرضا والتوكل؛ فهي مما يُتوصل إليه بالكسب والطلب ، وبذل المجهود (۱۰).

والحال": هي ما يحل بالقلب من صفاء الأذكار، وهي أمور لا تدرك، مثل المراقبة والمحبة والخوف والرجاء والشوق والأنس. لكنها ليست عن طريق المجاهدات فهي مواهب"، إذا هي معنى يرد على القلب من غير اجتلاب له ولا اكتساب ولا تعمد، فهي من عين الجود، والمقام من بذل المجهود".

وقد يكون هناك تداخل بين المقامات من حيث كون كل منهما كسب وموهبة " وهي عند ابن القيم متلازمة " ، فهو يرى أن الترتيب الذي صنعه كل

<sup>(</sup>١) مدارج السالكين ٢/ ٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) اللمع ٥٤.

<sup>(</sup>T) Illas 13.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٢/ ٤٤٧.

<sup>(</sup>٥) انظر: عوارف المعارف بهامش إحياء علوم الدين ٥/ ٣٢٠، الرسالة القشيرية ١/ ١٩٣، اللمع ٤١١، إحياء علوم الدين ٤/ ١٧٧. ولقد أثنى ابن القيم على طريقة سهل التستري وأبي طالب المكي والجنيد وأبي عثمان النيسابوري ويحيى بن معاذ، ويرى أنهم تكلموا في أعمال القلوب كلاماً جامعاً مطلقاً عن الترتيب وعن حصر المقامات بعدد معلوم، مدارج السالكين ١/ ٥٧، ولعنايته بأعمال القلوب زاد منزلة المروءة، وليست في المنازل.

<sup>(</sup>٦) المدارج ١/ ٧٣، ١٣٣.

مرتب للمنازل لا يخلو من تحكم ودعوى من غير مطابقة ، فإن العبد إذا التزم عقد الإسلام ودخل فيه كله فقد التزم لوازمه الظاهرة والباطنة ومقاماته وأحواله وله في كل عقد من عقوده وواجب من واجباته أحوال ومقامات. وقد يعرض له أعلى المقامات والأحوال في بداية سيره فيحصل له ما لم يحصل بعد لسالك في نهايته "، وهو بهذا يرد على مقالتهم وتأسيسهم أنها لا تصح النهايات إلا بصحة البدايات.

وظهر عدم موافقة ابن القيم على تلك التقسيمات ، وبيان أنه في مدارج السالكين ليس شارحاً لمنازل السائرين على مراد الهروي ، فهو لم يصرح بأنه شارح ، ومن ذلك قوله : « ونحن بعون الله ننبه على هذا بالكلام على فاتحة الكتاب وأم الفرقان ، وعلى بعض ما تضمنته من منازل السائرين ومقامات العارفين ، والفرق بين وسائلها وغاياتها ومواهبها وكسبها ، وبيان أنه لا يقوم غير هذه السورة مقامها ، ولا يسد مسدها »(").

فهو بهذا يعد كتابه شرحاً للفاتحة واستخراج المنازل والمقامات منها دون التقيد بأي مصطلح أو ترتيب مسبق ، وهذا ظاهر في عدم تقيده بترتيب منازل السائرين .

وانطلاقه من القرآن الكريم إذ يقول: « نذكر منازل العبودية الواردة في

<sup>(</sup>١) المدارج ١/ ١٣٨.

<sup>(</sup>٢) المدارج ١/ ٤٣.

القرآن والسنة ، ونشير إلى معرفة حدودها ومراتبها . . ونذكر لها ترتيباً غير مستحق بل مستحسن ، بحسب ترتيب السير الحسي ليكون ذلك أقرب إلى تنزيل المعقول منزلة المشهود بالحس ، فيكون التصديق أتم ، ومعرفته أكمل ، وضبطه أسهل "".

فهو يقدم ويؤخر دون تقيد بمنازل الهروي؛ بل بإشارة مجملة لبعضها دون الالتزام بترتيب الهروي، فيبدأ بالبصيرة وهي عند الهروي برقم (30)، ثم تحدث عن القصد وهو عند الهروي برقم (13)، وقدم المحاسبة على التوبة "، ويعلل لهذا الفعل بعدم مطابقة تقسيمهم للواقع كما سبق، «وبأن من تكلم على أعمال القلوب والأحوال كلاماً مفصلاً مطلقاً من غير ترتيب ولا حصر للمقامات بعدد » "، وجعل الهروي التوحيد آخر المقامات، ورد عليه ابن القيم بقوله: «فلا وجه لجعله آخر المقامات وهو مفتاح دعوة الرسل » ".

ومن مخالفته لها من حيث الترتيب، فإنه يخالفهم من حيث تداخل المقامات والمنازل كما في منزلة الحزن والدهش ".

وكذلك حديثه عن الإلهام والإفهام، والرؤيا الصالحة في المقدمة عند

<sup>(</sup>١) المدارج ١/٨٢١.

<sup>(</sup>٢) المدارج ١/ ٧١، ٧٢.

<sup>(</sup>٣) المدارج ١/١٦٧.

<sup>(</sup>٤) المدارج ١/٢١٣ ، ٢٨٥.

<sup>(</sup>٥) المدارج ١/ ٥٠٥، ٣/ ٧٥.



مراتب الهداية وهي عند صاحب المنازل متأخرة جداً رقمها (٥٧).

وجمع ابن القيم القلق مع الشوق والعطش من دون التزام بتقسيم صاحب المنازل ، وخالفه في مسألة الصبر والمحبة وأن التوحيد الفكر ، وكون الحزن منزلة والمشاهدة والمكاشفة ٠٠٠.

وفي ترتيب الهروي للمنازل مستند اقتبسه من الأحاديث كما ذكر ذلك في مقدمته (ص٦٥) ، وأن المقامات تجمعها ثلاث رتب ، الأولىٰ : القاصد في السير ، والثانية : دخوله في الغربة ، والثالثة حصوله علىٰ المشاهدة ".

وقد سُبِق إلىٰ ترتيب المنازل حيث يقول: « وإني خفت إن أخذت في شرح قول أبي بكر الكتاني: « إن بين العبد والحق ألف مقام من نور وظلمة «طوَّلت عليَّ وعليهم » ". .

ولئن كانت عبارة المنازل غامضة فهناك من سبق لهذا الغموض، إذ يعد المواقف لأبي عبدالله النفري نمطاً خاصاً من أنماط التعبير الصوفي، ويختلف عنه من حيث الغاية والمضمون، فهي سلم للترقي المعروف بالأحوال والمقامات، لا تستعير المصطلح الصوفي المعروف، وإذا كانت المقامات

<sup>(</sup>۱) المدارج ۱/ ۷۹، ۲۸۲، ۲۸۷، ۲۸۲، ۹۱ ، ۹۱ ، ۱٤٦ ، وقد أنكر على الصوفية القول بوحدة الوجود وسقوط التكليف ، والتفرقة بين الحقيقة والشريعة ، والقول بتحكيم الذوق وطرح العلم مع المحاولة الجادة في تخليص التصوف مما شابه من انحرافات .

<sup>(</sup>٢) المنازل ص ٤.

<sup>(</sup>٣) المنازل ص٢.

والأحوال والمنازل عند الهروي مائة، فهي عند النفري سبعة وسبعون موقفاً، وقد شرحها التلمساني كما شرح المنازل ...

وممن أفاض في الكلام عن المقامات والأحوال ، وأقسامها والفروق بينها الهجويري في كشف المحجوب ، السراج في اللمع ، وأبو طالب في قوت القلوب ، والغزالي في الإحياء ، والسهروردي في عوارف المعارف ، والسهروردي المقتول في التلويحات والمقامات والمطارحات وحكمة الإشراق".

#### ثانياً ـ الرمز والإشارة عند الصوفية :

قال السراج: «.. وهذا العلم أكثرهُ إشارة لا تخفىٰ علىٰ من يكون من أهله ، الرمز والإشارة عند والإشارة عند فإذا صار إلىٰ الشرح والعبارة يخفىٰ ويذهب رونقه . . » " ، ثم يمثل لذلك الصوفية بتعريف التوحيد عند (رويم) .

وقال: « ولمشايخنا في التوحيد مصنفات ، وقد قصدنا إلى القليل المشكل من ألفاظهم ليستدرك به ما لم يشكل . . » (").

<sup>(</sup>١) انظر: المتواليات . د/ يوسف زيدان ١٣١ . ١٣٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: في ذلك الحركة الصوفية في الإسلام. د/ محمد أبو ريان ١١١ ـ ١١٦، وأصول الفلسفة الإشراقية عند السهروردي للمؤلف السابق ص ٢٠ وما بعدها، وانظر في ذلك أيضاً مقدمة شرح المنازل للتلمساني ١٧ ـ ١٦، ١٦، الرسالة القشيرية ٢٣٤، نشأة الفلسفة الصوفية لعرفان فتاح ١٣ - ١٤، ٢٢ – ٢٥، الفتاوى ١//١٣ ٤٩٨ ٤٩٧/١٠.

<sup>(</sup>T) اللمع T1.

<sup>(</sup>٤) اللمع ٣٥.

ثم بوَّب باباً في شرح الألفاظ المشكلة الجارية في كلام الصوفية ١٠٠٠.

وقال أبو الوفاء التفتازاني: « إنهم أسرفوا في الرمزية إسرافاً إلى حد بدأ معه كلامهم غير مفهوم للغير » (١٠).

وقال الدكتور يوسف زيدان: « . . وعلى هذا النحو كانت الغوثية إحدى الحلقات التي من خلالها تطورت اللغة الصوفية التي عرفت باسم لغة الإشارة»(».

وقال السراج: والرمز معنى باطن مخزون تحت كلام ظاهر لا يظفر به إلا أهله.

قال القناد: إذا نطقوا أعجزك مرمى رموزهم وإن سكتوا هيهات منك اتصاله ".

وكما أنهم يستخدمون الرمز والإشارة في التعبير عن مرادهم ، كذلك يستخدمونه في الفهم من النصوص ، ومن أمثلة ذلك تأليف القشيري كتاب (لطائف الإشارات) .

وكذلك ما ذكره في مقدمة تفسيره الموسوم بـ ( حقائق التفسير ) ، وقد نقـ د

<sup>(</sup>١) اللمع ٣٣٣.

<sup>(</sup>٢) مدخل إلى التصوف الإسلامي ١٩٢.

<sup>(</sup>٣) المتواليات ٤٢.

<sup>(3)</sup> Illas ATT.

ابن الصلاح والذهبي وابن تيمية ذلك الكتاب ، وما تضمنه من تفسير يوافق إشارات أصحاب الحقائق الصوفية ٠٠٠.

وقال ابن القيم معقباً على استعمالهم الألفاظ والمصطلحات الموهمة المحيرة: «لم يأت له ذكر في القرآن ولا في السنة، ولا يعرفه إلا النادر من الناس، ولا يتصوره أكثرهم إلا بصعوبة ومشقة، ولو سمعه أكثر الخلق لما فهموه، ولا عرفوا المراد منه إلا بترجمة ـ إلى قوله ـ فصار المتأخرون أرباب هذه الاصطلاحات الحادثة بالألفاظ المجملة والمعاني المتشابهة أعرف بمقامات السالكين ومنازل السائرين وغاياتهم من أعلم الخلق بالله بعد رسله هذا من أعظم الباطل »، ثم قال: « فلا تجد هذا التكلف الشديد والتعقيد في الألفاظ والمعانى عند الصحابة أصلاً »".

وقال ابن خلدون : « وكلامهم بوجه عام لا يقتدر أهل النظر على تحصيل مقتضاه؛ لغموضه وانغلاقه » · ».

وقال ابن القيم تعقيباً على استدلال الهروي: «ليته - قدس الله روحه - لم يقل فلا والله ما عنى الله هذا المعنى ، ولا هو مراد الآية ، ولا تفسيرها عند أحد

<sup>(</sup>١) انظر : تـذكرة الحفاظ ٣/ ٢٤٩، منهاج السنة ٤/ ١٥٥، وانظر : مقدمة محقـق لطائف الإشارات ، د/ ابراهيم بسيوني ١/ ٣-٧.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) المقدمة ٧١٤.

من السلف ولا من الخلف ٥٠٠٠.

وقال: « وهذا ليس معنى الآية قطعاً ، وإنما القوم مولعون بالإشارات » (").

\* نماذج من استعمالهم الرمز والإشارة:

قول الهروي في التوحيد: « ونعت من ينعته لاحد » .

نماذج من السلط المن القيم: « في هذا الكلام من الإجمال والحق والإلحاد ما لا المعمالهم المن يخفى » «». والإسارة والإشارة

وقال عنه أيضاً: « فلا معنى صحيح ولا لفظ مليح؛ بل المعنى أبطل من اللفظ ، واللفظ أقبح من المعنى » · · · .

وقال: « هذا الكلام الذي اشتملت عليه الأبيات لا يستقيم على مذهب الملحدين ، ولا على مذهب الموحدين » ( · ).

وفي بيان كونهما مجالاً لأهل الباطل في تسويق باطلهم ، انظر الإحالات الآتية في المدارج".

<sup>(</sup>١) المدارج ٢/ ٤٣١ .

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٦١ ، ٣/ ٢٩٢ ، ٢٩٣ .

<sup>(</sup>٣) المدارج ٣/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٣/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٦) انظر : المدارج ٣/ ٢٩٠ ، ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٢ .

ورموزهم

## \* اختصاصهم بتفسير المراد من مصطلحاتهم ورموزهم :

اختصاصهم وقد يكون من أسباب ذلك تفردهم بتحديد المراد منها ، ولئلا يدخل فيهم بتفسير المراد من من ليس منهم ، ولئلا يتجرأ أحدهم علىٰ رميه بالكفر والزندقة .

قال ابن خلدون: «.. ولقد أغمضوا في العبارة ؛ لأن كلامهم أولاً من قبيل الأذواق والمواجيد بحيث إن من لم يشاركهم طريقتهم لا يفهم شيئاً من مرامي كلامهم ، وهذه الأذواق بطبيعتها غير خاضعة للدليل والبرهان فهي وجدانيات، ولأنهم تعمدوا الإلغاز باستخدام اصطلاحات فلسفية لا يشاركهم فيها غيرهم "".

وحيث إن اصطلاحات الصوفية وتعبيراتهم ترجع إلى تجاربهم الذاتية وتصوير إحساسهم الوجداني، أصبح من الصعب العثور على مرجعية لغوية تفي بمعرفة مرادهم لذا يقول السهروردي: «.. فعلمهم الله ما لم يعلموا من غرائب العلوم ودقائق الإشارات - إلى قوله نقلاً عن الواسطي - وأراد منهم من مقتضىٰ الآيات ما لم يرد من غيرهم »(").

ويقول القشيري: «وهذه الطائفة يستعملون ألفاظاً بينهم قصدوا بها الكشف عن معانيهم لأنفسهم، والإجمال والتستر على ما باينهم في طريقتهم لتكون معاني الألفاظ مستبهمة على الأجانب غيرة منهم على أسرارهم من أن

<sup>(</sup>١) انظر: المقدمة ٢٩، ٤٧٠.

<sup>(</sup>٢) عوارف المعارف ٢٤٨.

تشيع في غير أهلها ١٠٠٠.

وقال السراج: « وكذلك من غلط في شيء من علم الحقائق والأحوال فلا يسأل عن غلطه إلا عالماً منهم كاملاً في معناه . . » ".

وقال: «قال بعضهم: من أراد أن يقف على رموز مشايخنا فلينظر في مكاتباتهم ومراسلاتهم، فإن رموزهم فيها لا في مصنفاتهم » ° .

وقال السراج معللاً شرحه للمقامات والمصطلحات: « رأيت الناس قد أكثروا الخوض في معانيها فواحد قد جعله حجة لباطله ، وآخر قد اعتقد في قائلها الكفر ، والجميع قد غلطوا فيما ذهبوا إليه "".

يتضح مما سبق أنه لا يمكن البحث عن تعريف محدد يكفي لوصف المقامات والمنازل والأحوال والمصطلحات الصوفية؛ لأنها تستمد تعريفها من المواجيد الشخصية والتجارب الفردية والحدس الصوفي للفرد ذاته، فتعبيره يكفي لوصف حاله فقط ولهذا الغموض مخاطر منها: وضع أنفسهم مواضع التهم ؛ لعدم فهم المراد، ولصعوبة تعدد المحامل التي يحمل عليها الكلام (4).

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ١٢١.

<sup>(</sup>٢) اللمع ٣٧٩.

<sup>(</sup>٣) اللمع ٣٣٨.

<sup>(</sup>٤) اللمع ٢٨١.

<sup>(</sup>٥) انظر : المدارج ٣/ ١٥، ١٨، ١٩،٥ .

ومنها استغلال هذا الغموض لأغراض فاسدة ، وقد علّق ابن القيم على شرح التلمساني في المنازل قائلاً: « ولكن الألفاظ مجملة ، وصادفت قلباً مشحوناً بالاتحاد ، ولساناً فصيحاً متمكناً من التعبير عن المراد ﴿ وَمَن لَرّ يَجْعَلِ اللّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُورٍ ﴾ [النور :٤] » (").

وذكر ابن القيم مقالات لمشاهيرهم في المقام ، ذكروا فيها التبرؤ من تلك الإشارات والعبارات ، والرجوع إلى صحة الاعتقاد وحسن العمل".

ثالثاً: صلة التصوف بالمذاهب الأخرى:

مما تقدم من الحديث عن استخدام الصوفية للرمز والإشارة، واعتماد بالمناهب الإلغاز في المصطلحات وأسباب ذلك، إذ بدا لبعض أعلام التصوف ضيق الأخرى اللغة والمصطلح المعروف عن الوفاء بمرادهم، أو التعبير عنه لمن يخاطبون.. وغرابة وصف الأحوال التي يعيشها الفرد منهم ؛ لما شابها من تأثر بالفلسفات الأجنبية . . قال د/ عرفان فتاح : « ولقد اعتمد غلاة الصوفية في هذا الخصوص - تأويل القرآن تأويلاً يلائم أغراضهم - على الفكر الأجنبي المتمثل في النظرة الأفلاطونية ومذهب الغنوصيين ، فكما أن رجال الأفلاطونية لم يروا في الألفاظ إلا ظلالاً شاحبة للحقيقة المجردة ، وقالوا : إن المعرفة

<sup>(</sup>١) المدارج ١/ ٢٦٥ ، وانظر بيان صعوبة فك مصطلحات الصوفية : المعرفة الصوفية د/ ناجي جودة ١٤٥ ، ١٤٦ .

<sup>(</sup>٢) المدارج ٢/ ٤٠ .

اليقينية لا تُدرَك إلا بالتأمل الباطني العميق، والمجاهدة النفسية في درجات الكشف العليا، حين تتضح خلالها للمتأمل الحقائق على ما هي عليه، كذلك اعتمد فلاسفة الصوفية هذه الدعوى وزعموا أن الوقف على ظاهر نصوص الشرع حجاب يمنع الوصول إلى حقائق الأمور، وأن العلم الظاهر يدخله الظن والشك، والمشاهدة ترفع الظن وتزيل الشك، وهكذا أحلوا علم القلوب المبني على التأمل الباطن محل العلم المستمد من كتب الفقهاء .. "". ثم ينقل كلام ابن عربي في التشنيع على علماء الرسوم والظاهر قائلاً:

ثم ينقل كلام ابن عربي في التشنيع على علماء الرسوم والظاهر قائلاً: «فغلاة الصوفية متفقون أيضاً مع الغنوصية في الاعتراض على طريق المعرفة بالاستدلال والبرهان والشرع » (").

ثم بين أن من المعروف لدى المختصين بالدراسات الإسلامية أن التأويل الذي لا يلتزم بقواعد اللغة ودليل العقل - بل: « ودليل الشرع قبله » - بدأ فيه غلاة الشيعة ممن اتخذ التأويل وسيلة لهدم الدين وتحريف أصوله وقواعده وجعلوه طريقاً ينتهي إلى إسقاط التكاليف الدينية واستحلال المحرمات وادعاء النبوة والألوهية وابتداع مذاهب ومعتقدات عن طريق الجمع والتلفيق والاختيار والانتخاب والمزج والخلط بين عقيدة الإسلام وعناصر الفكر الأجنبي المستمد من اليهودية والمسيحية والمجوسية والفيثاغورية والأفلاطونية ، وصهر ذلك في مزيج ديني فلسفي عجيب من طرق

<sup>(</sup>١) نشأة الفلسفة الصوفية ٧٨. ٧٩.

<sup>(</sup>٢) نشأة الفلسفة الصوفية ٧٩.

الإسماعيلية وإخوان الصفا والحلاج ، ومن ربط التأويل الإشاري بألوان من العلوم ، فجعلوا ظاهر الشريعة قشوراً للعامة تداوي نفوسها ، وباطنها للعقول القوية ـ زعموا ـ التي لا تقنع إلا بالمعنى المستور ".

ويقول ناجي جودة: « يذهب الصوفية وهم في هذا يلتقون مع الأفلاطونية إلىٰ أن في الإنسان قوتين: الأولىٰ تشده إلىٰ أعلىٰ حيث الحقائق المطلقة، والثانية تجذبه إلىٰ أسفل إلىٰ عالم الزوال والتغير، ثم نقل كلام السهروردي والسراج ومشابهة ذلك لكلام الفلاسفة »".

ويقول الدكتور عبد الرحمن بدوي: «التصوف نشأ إسلامياً خالصاً ، ولكنه في تطوره تأثر بعوامل أجنبية ، ثم ينقل كلام (رينولد نيكلسون) - من أكبر الباحثين في التصوف - قال نيكلسون: إننا إذا نظرنا إلى الظروف التاريخية التي أحاطت بنشأة التصوف بمعناه الدقيق استحال علينا أن نرد أصله إلى عامل هندي أو فارسي ، ولزم أن نعتبره وليداً لاتحاد الفكر اليوناني والديانات الشرقية ، أو بمعنى أدق: وليد اتحاد الفلسفة الأفلاطونية الحديثة والديانات المسيحية والمذهب الغنوصي ، نعم من المحتمل أن يكون اثنان على الأقل من هذه المصادر الثلاثة ، قد تأثر بأفكار فارسية أو هندية. "".

ثم يجمل خلاصة من العوامل التي شاركت في صياغة التصوف ، منها :

<sup>(</sup>١) نشأة الفلسفة الصوفية ٨٠.

<sup>(</sup>٢) المعرفة الصوفية ١٤٦.

<sup>(</sup>٣) تاريخ التصوف ٤٦،٤٥.

التأمل المتواصل للقرآن والحديث، ثم مع تطور الصوفية اتصل بالأفكار الأجنبية، ثم تأثر بالنزعات الفردية والعوامل الاجتماعية والأزمات السياسية والنفسية، ثم استمداد المصطلحات الفلسفية اليونانية ".

وبتأمل حالات الاتصال عند غلاة الصوفية يظهر التشابه والتأثر المباشر بالديانات الأخرى والمذاهب المنحرفة ، هذا ما تم بيانه وكشف وجه الحقيقة عنه في رسالة [ نظرية الاتصال عند الصوفية في ضوء الإسلام] إعداد / سارة بنت عبدالمحسن آل سعود ، الفصل الرابع ، ص ٣١٥ حتى ص ٣٧١.

وتأثر الصوفية في أبواب العشق واستماع الألحان إنما هو من الصابئة وغيرهم ".

وفي مباحث متعددة في كتاب أصول الفلسفة الإشراقية يذكر المؤلف محمد أبو ريان مدى تأثر السهروردي والفارابي وابن سينا في الفلسفة الأفلاطونية سواء بنظرية الفيض والعقول العشرة، أم في مدلولات التراث الإشراقي وما يوافقه عند اليونان، ونظرية المُثُل والمعرفة وغيرها (").

وهو مما يعد رصداً جيداً لمصادر التلقي عند الفلاسفة الإسلاميين الصوفيين ، وعقم محاولة التوفيق بين الفلسفة والدين ، وعرض أهم آراء

<sup>(</sup>١) تاريخ التصوف ٤٨ ، ٤٩ .

<sup>(</sup>٢) ذكر ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية في الاستقامة ٢/ ١٧٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر : ٦٧ ، ٧٧ ، ١٥٨ - ٢٠٠ من كتاب أصول الفلسفة الإشراقية .

الفلاسفة الصوفية ، وأوجه الشبه بينهم وبين الفلاسفة ، أما تأثر الصوفية بالمتكلمين فهذه بما لا تحتاج معه إلىٰ تمثيل.

### رابعاً: نقد الصوفية:

قبل تقويم الهروي في كتابه منازل السائرين أُقدِّم بهذه السطور ما يمثل نقد أنموذجاً لنقد الصوفية أنفسهم ، ثم تصنيف الناس في موقفهم من الصوفية الصوفية أولاً: نقد الصوفية لأنفسهم .

من أوائل من كتب في هذا الباب أبو نصر السراج المتوفى سنة ٣٧٨هـ، نقد وذلك في كتابه ( اللمع في التصوف ) إذ يقول : لانفسهم

« وقد صنف الغالطين في التصوف إلى ثلاث طبقات:

1 - طبقة غلطوا في الأصول: من قلة إحكامهم لأصول الشريعة ، وضعف دعائمهم في الصدق والإخلاص ، وقلة معرفتهم بذلك ، كما قال بعض المشايخ: «إنما حرموا الوصول لتضييع الأصول» ، ثم ذكر نماذج لذلك كالحلولية ، والقائلين بالفناء والرؤية بالقلوب في الدنيا ، ومن غلط في الأنوار للمعرفة والتوحيد والعظمة . . ومن غلط في عين الجمع مما حملهم على الخروج عن الملة ، وترك حدود الشريعة ، وكذلك الأنس والبسط وترك الخشية والفناء عن أوصافهم ".

٢ ـ وطبقة ثانية منهم غلطوا في الفروع وهي الآداب والأخلاق والمقامات

<sup>(</sup>١) انظر: اللمع ١٠٤ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٣١ .

والأحوال والأفعال والأقوال ، فكان ذلك من قلة معرفتهم بالأصول ومتابعتهم لحظوظ النفس ومزاج الطبع . . فمثلهم في ذلك كمثل من يدخل بيتاً مظلماً بلا سراج ، فالذي يفسده أكثر مما يصلحه ، وكلما ظن أنه ظفر بجوهر نفيس لم يجد معه إلا خزفاً خسيساً ، لأنه لم يتبع أهل البصيرة . . فعند ذلك يقع لهم الغلط ، وتكثر فيهم الهفوة والشطط ؛ فهم متحيرون ومتفرقون بين منهزم ومفتون ، ومتجبر و محزون ، ومتمن للمنون فسبحان من قسم لهم بذلك ، وهو العالم بدائهم ودوائهم ، وسقمهم وشفائهم.

ومن أمثلة ذلك ، غلط من تحدث بالمفاضلة بين الفقر والفناء ، وفي التكسب وترك الاكتساب ، ومن ترك المجاهدات وسكن إلى الراحات ، وترك الطعام والعزلة ونحوها(١٠).

٣ ـ وطبقة ثالثة: كان غلطهم فيما غلطوا فيه: زلة وهفوة لا علة وجفوة؟
 فإذا تبين ذلك عادوا إلى مكارم الأخلاق ومعالي الأمور فسدوا الخلل،
 وأذعنوا للحق وأقروا بالعجز، فلم تنقص مراتبهم هفوة ...

وكل طبقة من هذه الطبقات على أحوال شتى من التفاوت والمقاصد والنيات، فمن غلط في الأصول فلا يسلم من الضلالة ولا يُرجى لدائه دواء إلا أن يشاء الله ذلك، والغلط في الفروع أقل آفة ... "".

<sup>(</sup>١) انظر: اللمع ٤١٠، ٤١١، ١٣، ١٤، ١٥، ٤١٧.

<sup>(</sup>٢) اللمع ٢١١ .

ثانياً: نقد الآخرين من غير الصوفية:

وهو ما أجمله ابن القيم في ثلاث طوائف:

منغير أ ـ أحدها : حجبت عن محاسن هذه الطائفة ولطف نفوسهم وصدق الصونة معاملتهم ، فأهدروها لأجل هذه الشطحات ، وأنكروها غاية الإنكار وأساؤوا الظن بها مطلقاً ، ويعلق على هذا الموقف : « بأن هذا عدوان وإسراف ، فلو كان كل من أخطأ وغلط ترك جملة ، وأهدرت محاسنه لفسدت العلوم والصناعات والحكم ، وتعطلت معالمها » .

ب. الطائفة الثانية: تجاهلت أخطاء هؤلاء وأغلاطهم ، وركزت نظرها على ما لدى الصوفية من مزايا و محاسن من مثل: صفاء القلوب ، وصحة العزائم ، وحسن المعاملات. وهؤلاء أيضاً معتدون مفرطون.

ج - والطائفة الثالثة: هم أهل العدل والإنصاف ، الذين أعطوا كل ذي حق حقه وأنزلوا كل ذي منزل منزلته ، فلم يحكموا الصحيح بحكم السقيم المعلول ، ولا المعلول السقيم بحكم الصحيح؛ بل قبلوا ما يقبل ، وردوا ما يرد .

وهذا هو العدل والحق والإنصاف بعيداً عن التعميمات الخاطئة ودوافع الهوى والتعصب ، وهذا المعيار قال به شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - في مواطن كثيرة حين الحديث عن المخالفين والموافقين .

وهذا الموقف المعتدل من ابن القيم ظهر جلياً في مواقفه حين الموافقة

والمخالفة ، فموقفه صريح من غلاة الصوفية القائلين بإسقاط التكاليف".

※ ※ ※

## تقويم المنازل إجمالاً

تقويم المنازل إجمالاً

### أولاً: إيجابيات المنازل:

حيث إن المنازل من جملة كتب الصوفية كما هو ظاهر في سبب تأليفه وطريقة تصنيفه وتبويبه ، فهو موافق في الغالب لمن ألف فيه ممن لهم عناية بهذا الشأن ، مثل: ابن العريف في محاسن المجالس ، والسراج في اللمع ، والنهرجوري " في كشف المحجوب ، والسهروردي في عوارف المعارف ، والنفري " في المواقف ، والغزالي في الإحياء ، وغيرهم " ، مما جعل إبراز محاسنه في صعوبة بالغة ولو لا أن ابن القيم اجتهد في توضيح بعض ما يمكن أن يحمل عليه كلامه لما وجد له ميزة ، ولعل مما يمكن ذكره منها ما يلى:

١ - بيان علل المقامات وهي رؤية العمل في كل منزلة.

٢ - الاجتهاد في تصحيح القصد في العبادة حسب ما بلغه علمه وبيانه.

٤ - التقسيم البديع (الأخلاق ، الآداب ، المعاملات) ونحوها.

<sup>(</sup>١) النهرجوري ، على بن عثمان النهرجوري من كبار أثمة الصوفية في القرن الرابع ، من كتبه (كشف المحجوب) ذكر فيه عقائد الصوفية وآدابهم توفي سنة ٤٩٣هـ.

<sup>(</sup>۲) النفري، محمد عبد الجبار النفري الصوفي، صاحب كتاب (المواقف) وهو من كبار سادات القوم، نقل عنه ابن عربي وأثنى عليه، توفي سنة ٣٥٤هـ/ كشف الظنون (ص١٨٩)، الكواكب الدرية (٢/ ١٥٢)، هدية العارفين (٤٥)، معجم المؤلفين (١/ ١٢٥).

<sup>(</sup>٣) التعرف/ باب من نشر علوم الإشارة كتباً ورسائل ص ٢٧، ٢٩.

٥ - التقسيم المفيد لبعض المنازل كما في التوبة.

### ثانياً: السلبيات والمآخذ على المنازل:

السلبيات والمآخذ على المنازل

سبق في مقدمة البحث الغموض الذي يحيط بعبارات الصوفية ومصطلحاتها ، وما اجتهاد ابن القيم في شرح المنازل إلا محاولة منه لقطع الطريق علىٰ غلاة الصوفية من أن يفيدوا من كلمات الهروي ويحملوها علىٰ مذهبهم ، وهم بذلك يعرفون منزلة الهروي وموقفه من أهل الكلام ، ومنزلته عند أهل السنة ، فلئلا تكون تلك الشهرة والمنزلة سنداً لهم في ترويج باطلهم من خلال عباراته الموهمة والمبهمة والمفهمة ، وبعد الاطلاع علىٰ شروح أخرى للمنازل مثل: شرح التلمساني ، والإسكندري ، والحسيني في التمكين علىٰ اختلاف بينهم في تناول متن المنازل إلا أن القاسم المشترك بينهم هو الموافقة علىٰ جل ما ينادي به الهروي وأحياناً حملها فوق ما يظهر منها تبين وجه تقسيم ابن القيم واستطراده في بيان الاحتمالات ، والتي يدرأ فيها أضرار تلك الشروح مما يدل علىٰ أنه اطلع عليها صراحة في ما يخص شرح التلمساني وبفحوي كلامه في ما يخص كل من تناول العبارات الغامضة و المجملة.

وحيث إن المقامات والأحوال بينها تداخل في المعاني بحسب حال السالك أصبح من الصعب اتخاذ طريقة واضحة المعالم لتصنيف التقويم والنقد، لذا رأيت جمع المتماثلات من كلامه، ومن ثم ضمها إلى بعض ثم تقويمها، واخترت لها عنواناً تندرج تحته وهي على النحو الآتي:

- ١ مصادر التلقى في منازل السائرين.
  - ٢- توحيد المعرفة والإثبات.
    - ٣- توحيد القصد والطلب.
      - ٤ القضاء والقدر.
      - ٥- الأخلاق والسلوك.

#### \* مصادر التلقى في منازل السائرين ١٠٠٠ :

قال ابن القيم: «وعامة من تزندق من السالكين فلإعراضه عن دواعي العلم، مصادر التلقي وسيره على جادة الذوق والوجد، ذاهبة به كل مذهب فهذه فتنته، والفتنة به السائرين شديدة وبالله التوفيق» ، وقد تكرر في مقامات متعددة وصف الهروي للعلم بأنه قيد ورسم وظلمة ، واستبداله بالكشف والوجد والذوق ونحوها ...

فمن بدل مصادر التلقي المشروعة (الكتاب والسنة) سوغ لنفسه الانحلال مما يسميه رق القيود والرسوم، وحيث بالغ بعض المتصوفة في هذا الجانب؛ فقد تصدى لهم بعض قومهم ومن ينتسب إلى طائفتهم وهو القشيري براءة من

<sup>(</sup>١) ومما اطلعت عليه بخصوص مصادر التلقي عند الصوفية رسالة الأستاذ صادق سليم صادق (المصادر العامة عند الصوفية عرضاً ونقداً).

<sup>(</sup>٢) المدارج ١/٨٥١.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٢/ ٤٢٠، ٣/ ٩٧، ٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) انظر : المدارج ٢/ ٣٦١ ، ٣٦ ، ١٦٥ ، ٢٣٧ ـ ٢٣٧ .

أدعياء الصوفية الذين كانت لهم صلات بالفلاسفة "أثرت على عقولهم وسلوكهم ، فهو يقول عن الصوفية المتفلسفة: «وادعوا أنهم تحرروا من رق الانحلال ، وتمتعوا بحقائق الوصال ، وأنهم قائمون بالحق تجري عليهم أحكامه ، وهم (محو) ليس لله عليهم فيما يؤثرونه أو يذرونه عتب ولا لوم ، وأنهم كوشفوا بأسرار الأحدية وبقوا بعد فنائهم بأنوار الصمدية» ".

ولهذا تم تتبع المقامات والمنازل التي صرح فيها الهروي بشيء من هذا أو قال عبارة موهمة أو مفهمة يفسرها مقام آخر ، وهي كما يلي :

منزلة العلم: قال: «الدرجة الثانية: علم خفي ينبت في الأسرار الظاهرة، من الأبدان الزاكية وهو علم يظهر الغائب» ...

فقوله: خفي أي على أهل الدرجة الأولى وهم أصحاب العلم الجلي المتعلق بالشواهد، والعلم الخفي يوافق المعرفة عند الصوفية "، وإظهار الغائب هو الكشف للعارف".

<sup>(</sup>۱) الفلاسفة: جمع فيلسوف ، يدل اللفظ في الأصل اليوناني على (محب الحكمة) ، وكأن فيثاغورس وهو الذي استعمل الكلمة لأول مرة فيما يقال: آثر أن يكون محباً للحكمة بدل أن يسمى حكيماً ؛ لأن الحكمة مقصورة على الآلهة. المعجم الفلسفي ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ١٧.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٦١.

<sup>(</sup>٤) انظر: التعرف ٨٢ ، مقدمة ابن خلدون ص٥٨٦، ٥٨٧ ، المعرفة الصوفية ١٢٥، ٢٢٦ ـ ٢٢٧، نشأة الفلسفة الصوفية ١٢٤ ، المدارج ٢/ ٤٧٢ .

<sup>(</sup>٥) انظر: المدارج ٢/ ٤٧٤.

ثم قال : «الدرجة الثالثة : علم لَدُني .. ليس بينه وبين الغيب حجاب» ٠٠٠.

والعلم اللّدُني هو ما يحصل بغير واسطة وإنما إلهام ، وقد قال ابن القيم عن هذا الكلام: «وهذا الموضع مقطع ومفرق بين زنادقة القوم وبين أهل الاستقامة منهم» ".

وقال أيضاً: «والبلية التي عرضت لهؤلاء أن أحكام العلم تتعلق بالعلم وتدعو إليه ، وأحكام الحال تتعلق بالكشف ، وصاحب الحال ترد عليه أمور ليست في طور العلم ، فإن أقامها على ميزان العلم ومعياره تعارض عنده العلم والحال ، فلم يجد بداً من الحكم على أحدهما بالإبطال – إلى قوله – فتأمل هذه الشبهة التي هي سم ناقع ، تخرج صاحبها من المعرفة والدين كإخراج الشعرة من العجين»".

والمراد بالحال هنا ما أشار إليه في منزلة التهذيب بقوله: «وهو لا يجمع الحال إلى علم ولا يخضع لرسم» ، والحال موهبة وليست مكتسبة وهي نظيرة الإلهام.

وقد قال عنه الجرجاني: «هو ما يلقىٰ في الروع بطريق الفيض · ، وقيل هو

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٦٢.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٢/ ٤٧٦ وقد بسط الرد عليهم في ٢/ ٣٤٦، ٣٤٨، ٣/ ٤٣٦ .

<sup>(</sup>٣) المدارج ٢/ ١٠٠.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣.

<sup>(</sup>٥) الفيضيون: نسبة إلى القول بالفيض وهو مقولة فلسفية دالة على قابلية الأشياء والظواهر

ما وقع في القلب من علم ، وهو يدعو إلى العمل من غير استدلال بآية ، ولا نظر في حجة "ن فالإلهام عندهم أحد مصادر المعرفة ، وهناك ألفاظ مشتركة في هذا المعنى: (الإشراق ، الشهود ، التجلي ، المكاشفة ، الحدس ، النور الإلهي ، الفيض)".

وقال : «الأنس بنور الكشف.. وحل عنهم قيود العلم» ٣٠٠.

قال ابن القيم: «أحسن ما يحمل عليه ، أن العلم يقيد صاحبه ، والمعرفة تطلقه ، وتريه حقائق الأشياء ، فليتقيد العالم بظواهر العلم وأحكامه ، والعارف لا يراها قيوداً ، ومن هنا تزندق من تزندق.. فهؤلاء هم المقطوعون عن الله ، القطاع لطريق الله، وهم معاطب الطريق وآفاتها»(")، وهذا إحدى صور

للتحول ، وهي ترتبط بالنظرة الجدلية للعالم ، وتتفق مع نظرة النشوء والارتقاء ، وقد ظهرت نظرية الفيض عند فلاسفة الأفلاطونية المحدثة ولا سيما عند أفلوطين ، وهي محاولة منهم لتجاوز قولهم بصدور الكثرة عن الواحد ، فالجزئيات صدرت ضرورة وفاضت بتوسط سلسلة في المبادىء العقلية ، وقد دخلت هذه النظرية في الإسلام عن طريق الإسماعيلية ، شم إلى الفارابي وابن سينا في محاولة لترتيب الوجود في صورة فيض متدرج هرمي. الموسوعة الفلسفية ٣٦٣ ، أصول الفلسفة الإشراقية عند السهروردي ١٦٩ ، نشأة الفلسفة الصوفية ٢٤٦ ، الوجود الإلهي ١٦٤ . ١١٤ . ١٠

<sup>(</sup>١) التعريفات ٣٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: المعرفة الصوفية ١٩٩-٢٠١.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٥٤.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٢/ ٢٠٤.

التشابه بين الصوفية والغنوصية "في مصدر التلقي ".

وقال: «العزم إباء الحال على العلم» ".

فإن الحال أعلى درجة من العلم يصعب على صاحبه الانحطاط إلى رتبة أقل ، والحال إذا لم يطع العلم وينقاد له فهو مبعد عن الله ، فمن زعم أن العلم غيبة وحجاب ، والحال أنس وكشف وحضور فهو باطل ".

وقال في الفتوة : «أن لا تتعلق في السير بدليل» (··).

هذا يدل على أن المعرفة عندهم ضرورية لا استدلالية ، وهي إشارة إلى ا

<sup>(</sup>۱) الغنوص: في أساسه معرفة أشياء دينية تسمو على مستوى العامة ، وكان للمسيحية غنوصها في القرنين الثاني والثالث الميلادي ، ثم تحول الغنوص إلى المعتقدات السرية والخفية ؛ بل الملحدة أحياناً.

والغنوصية: مذهب تلفيقي يجمع بين الفلسفة والدين ، ويقوم على أساس فكرة الصدور ، ومزج المعارف الإنسانية بعضها ببعض ، والأفلاطونية القبلية بالمحدثة والتعاليم الشرقية كالمزوكية والمانوية ، والبحث والنظر والتأمل والكشف والذوق ، فهي تجمع بين الفلسفة والدين والتصوف ، وزعموا أنها طريقة لمعرفة الحق بنوع من الكشف والحدس. انظر: الموسوعة الفلسفية المعجم الفلسفي ١٣٣ ، النشأة الفلسفية الصوفية ٢٤٢ ، نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام ١/١٨٦ ، تاريخ الفلسفة اليونانية ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر المصادر العامة للتلقى عند الصوفية ٨١.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٥١.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٢/ ٢٦١.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٤٨ ، المدارج ٢/ ٣٤٦.

الكشف ومشاهدة الحقيقة ، وهذا لا يمكن طلبه بالدليل أصلاً ، لهذا سمى أصحاب الطرق الصوفية أصحاب الاستدلال أصحاب قال ، وأصحاب الكشف أصحاب حال ، وهم عاملون على الكشف الذي يحصل بنور العيان لا على العلم الذي يُنال بالاستدلال والبرهان ، وهذا موضع اشتباه ، فمن خرج عن الدليل ضل عن السبيل ، وإن زعموا أن الدليل والاشتغال به تفرقة فهو خير من جمعية الخيال والأوهام ...

وقال في الوجد: «الدرجة الثانية: وجد تستفيق له الروح بلمع نور أزلي، أو سماع نداء أو لي »٠٠٠.

هذا الكلام محتمل كما ذكر ابن القيم ، فإن أراد به ما سمعه في نفسه من الخطاب فهو خطاب وهمي وإن ظنه أزلياً ، فإياك والأوهام والغرور ".

وقال في الدهش: «صولة شوق العيان على شوق الخبر» وهذا سير المريد في البداية على شوق الخبر ثم يرتقي إلى المعاينة.

وقال أيضاً: «دهشة المريد عند صولة الحال على علمه» وهذا يدل على أن العلم يقتضي شيئاً والحال يصول عليه بخلافه ، والصحيح أن تكون حال

<sup>(</sup>١) المدارج ٢/ ٣٤٧. ٣٤٨.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٧٦ ، مدارج السالكين ٣/ ٧١.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٣/ ٧٢.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٧٧ ، المدارج ٣/ ٧٨.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٧٧ ، المدارج ٣/ ٧٥.

الإنسان تابعة لعلمه.

وقال في الهيمان: «معاينة سلطان الأزل والغرق في بحر الكشف» (١٠٠٠ وهذا إشارة إلىٰ انكشاف الحقيقة لعين القلب كما سبق.

وقال في الذوق: «ذوق طعم الانقطاع طعم الاتصال» ، فالمنقطع محجوب ، والمتصل مشاهد بقلبه مكاشف بسره.

قال ابن القيم عنها: «عبارة غير سديدة يتشبث بها الزنديق الملحد، والصديق الموحد، فالموحد يريد القرب والبعد، والملحد يريد الحلول والاتحاد»".

وقال في السرور: «كشف حجاب العلم» نن ، فالعلم عندهم حجاب عن المعرفة الضرورية إذ العلم خبر والمعرفة عيان.

وقال في المكاشفة: «مهاداة السربين متباطنين» ، فهي اطلاع أحد المتحابين المتصافين صاحبه على باطن أمره وسره ، والمتباطنين المكاشِف والمكاشف ، فإذا بلغ العبد حدّ المعرفة فكأنه عندهم يطالع ما اتصف به الربحتى يشاهد رفع الحجاب ...

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٧٨ ، المدارج ٣/ ٨١.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٧٩ ، المدارج ٣/ ٩٦.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٣/ ٩٧.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٨٤.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٩٢ ، المدارج ٣/ ٢٢١.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٢٢١ ـ ٢٢٢.

وقال في المشاهدة أيضاً: «الدرجة الأولىٰ: مشاهدة معرفة تجري فوق حدود العلم» نن ، وهذا جارٍ على أصول القوم في أن المعرفة فوق العلم ، ومن أقوالهم أن أعمال الأبرار بالعلم ، وأعمال المقربين بالمعرفة ".

وقال في التلبيس: «وتعليقه المعارف بالوسائط والقضايا بالحجج» ٣٠٠.

الكلام على التلبيس سوف يبسط في توحيد القصد والطلب ، وعلاقته هنا ببيان مقصودهم بالمعارف والوسائط أن المراد بها تعلق المعرفة بالأدلة السمعية والعقلية والفطرية ، ولقد عدّ هذا من التلبيس.

وكلامهم كما قال ابن القيم عنهم: «أضحكوا عليهم العقلاء ، وأشمتوا بهم الأعداء ، ونهجوا لأعداء الرسل طريق إساءة الظن بهم ، وجنوا على الإسلام والقرآن أعظم جناية »(").

وقال أيضاً عن الهروي: «لقد كان في غنية عن هذا الباب وعن هذه التسمية ولقد أفسد الكتاب بذلك»(».

وقبل ذلك قوله في الاعتصام: «اعتصام العامة بالخبر» ١٠٠٠.

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٩٣ ، المدارج ٣/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٢٣٧ ، ٣٧٢.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ١٠٦ ، المدارج ٣/ ٣٩٤.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ٩٠٤.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٣/ ٣٩٥. ٠٠٠.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٢١ ، المدارج ١/ ٤٦٣ ومما يتصل بالعلم والحال ما ذكره ابن القيم في مدارج السالكين ٣/ ١٣٤.

وقال في الوجود: «وجود علم لدني يقطع علوم الشواهد في صحة مكاشفة الحق إياك» ، العلم اللدني - عندهم - هو المعرفة ، وعلم الشواهد هو علم الاستدلال ، فإذا حصل العلم اللدني - المعرفة - انقطع علم الشاهد بما تم من ذوق وحس وباطن ، فإذا تم الكشف صحت المعرفة فلا حاجة إلى الشواهد والأدلة ما دام مستغرقاً في الأدلة ، ونحواً مما سبق قوله في الصفاء " والجمع ...

ولقد دُرست بعض هذه المصطلحات وصلتها بالمعرفة والكشف والاتصال ، من تلك الدراسات:

المعرفة الصوفية (دراسة فلسفية في مشكلات المعرفة). د/ ناجي حسين جودة.

ونظرية الاتصال عند الصوفية في ضوء الإسلام. سارة بنت عبد المحسن آل سعود.

نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها. د/ عرفان فتاح.

مدخل إلى التصوف الإسلامي. د/ أبو الوفاء الغنيمي التفتاز اني ٥٠٠.

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ١٠٧ ، المدارج ٣/ ٤١٦ ، ٤١٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدارج ٣/ ٤١٦، ٤١٧.

<sup>(</sup>٣) انظر : منازل السائرين ٨٣ ، المدارج ٣/ ١٥٠.

<sup>(</sup>٤) انظر : منازل السائرين ١٠٩ ، المدارج ٣/ ٤٢٧.

<sup>(</sup>٥) محمد أبو الوفا الغنيمي التفتازاني ، ولد سنة ١٩٣٠م بمصر ، حصل على شهادات آخرها

المصادر العامة للتلقي عند الصوفية. الأستاذ/ صادق سليم صادق ، ومدار الكتاب على مصادر (الكشف والذوق والوجد) وما يتصل بها ويتفرع عنها ، وهي مشابهة للمعرفة الذوقية كما يصورها الغزالي " ، أو النزعة الإشراقية " عند الفلاسفة ".

توحيد المعرفة

ثانياً: توحيد المعرفة والإثبات:

والإثبات في منازل

قال في الفناء: «اضمحلال ما دون الحق علماً ثم جحداً ثم حقاً» نه.

السائرين

الدكتوراه ١٩٦١م وتدرج في عدد من المناصب منها تعيينه سنة ١٩٨٣م شيخاً لمشايخ الطرق الصوفية بمصر، وله مؤلفات منها: مدخل إلى التصوف الإسلامي، علم الكلام وبعض مشكلاته وغيرهما، انظر ترجمته في كتاب أبو الوفا التفتازاني، للدكتور عاطف العراقي (ص٧-٨).

- (۱) الإحياء ١/ ١٣٨ ٢/ ٣٧٦ ، التدبيرات الإلهية لابن عربي ١١٤ بواسطة تحقيق عبد الحميد مدكور ص ٢/ ٧٢ لمدارج السالكين.
- (٢) الفلسفة الإشراقية: مركب من عناصر متباينة معقدة كالغنوصية والأفلاطونية المحدثة، وديانات الفرس القديمة، ومذاهب الصابئة في الكواكب والنجوم وهي في النهاية محاولة للجمع بين الحكمة الشرقية المشرقة المتمثلة في الأفلاطونية المحدثة، ومذهبه الفيضي وزعيمها «السهروردي المقتول»، فهو يرمي إلى تأسيس فرع فلسفة تجمع بين الحكمة البحثية النظرية، والتجربة الروحية الذوقية. انظر: نشأة الفلسفة الصوفية ٢٣٨-٢٣٩، أصول الفلسفة الإشراقية عند السهروردي ٤٣٠. مدخل إلى التصوف ٣٣٠.
- (٣) الإشارات لابن سينا القسم الرابع ، تحقيق د/ سليمان دنيا ، الطبعة الثانية ، ٨٦ ، بواسطة تحقيق عبد الحميد مدكور ٢/ ٧٢ ، وانظر الفلسفة الإشراقية عند السهروردي ، تأليف : د/ محمد على أبو ريان.
  - (٤) منازل السائرين ١٠٤ ، المدارج ٣/ ٣٩٦.

قبل الشروع في بيان مؤدى كلامه يحسن القول بأن الفناء هو المحور المجوهري الذي يدور عليه التصوف عند الهروي ، حيث جعله غاية يسعى إليها وهذا ظاهر كلام ابن القيم حيث يقول عن الهروي : «لا يقدم على الفناء شيئاً ، ويراه الغاية التي يسعى إليها السالكون ، والعلم الذي يؤمه السائرون ، واستولى عليه ذوق الفناء وشهود الجمع ، وعظم موقعه عنده ، واتسعت إشارته إليه وتنوعت به الطرق الموصلة إليه علماً وحالاً وذوقاً»".

وقال : «إنه يدندن حول بحر الفناء»".

وقال: «إنه ممن رفع له علم الفناء فشمر إليه» ، «ولا يصغي فيه إلى عاذل» ... عاذل» ...

لقد كانت المؤاخذة على الهروي قوية؛ لأنه لم يتضح تفريقه بين الفناء عن الشهود والفناء عن الوجود، وهو موطن اشتباه والتباس، جعل كلامه مجالاً للتنازع بين من يجعله سنداً له في الإلحاد، ومن يحاول تبرئة الهروي من هذا القصد، ومن أبرز من وظف عبارات الهروي الموهمة (العفيف التلمساني) "،

<sup>(</sup>١) المدارج ١/ ٢٧٣.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٣٢٧.

<sup>(</sup>٣) المدارج ١/ ٢٦٤ ، ٣/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٤) مدارج السالكين (٢/ ٤٣٦).

<sup>(</sup>٥) العفيف التلمساني ، سليمان بن علي بن عبد الله التلمساني ، ولد سنة ١٠ هـ صوفي شاعر ، شرح منازل السائرين والمواقف وفصوص الحكم، قال الذهبي عنه: «أحد زنادقة الصوفية»،

قال ابن القيم: «وتولى شرح كتابه أشدهم في الاتحاد طريقة وأعظمهم فيه مبالغة وعناداً لأهل الفِرق: العفيف التلمساني» ، وقال أيضاً: «ولكن الألفاظ مجملة، وصادفت قلباً مشحوناً بالاتحاد ولساناً فصيحاً متمكناً عن التعبير عن المراد» ...

وبالرغم من الإبهام الذي أحاط بعبارات الهروي عن الفناء فقد حمله شيخ الإسلام في بعض المواطن على أنه يريد الفناء عن شهود السوى "، وفي مواطن أخرى يقول إن هذا نوع من الحلول الخاص "، وكذلك الذهبي بعد أن تمنى أنه لم يؤلف هذا الكتاب الذي استند إليه أهل الاتحاد ثم نزّهه عن مقاصدهم "، وكذلك أشاد ابن رجب في جهود ابن القيم في تبرئة الهروي من حمل كلامه على قواعد الاتحاد ".

ولعل الناظر في تلك المواقف من أعلام السلف يدرك مدى الحرج الذي

ونسب إلى الحلول والاتحاد، توفي سنة ٢٩٠هـ/ العبر (٣/ ٣٧٢)، البداية والنهاية (٢/ ٣٧٠)، الكواكب الدرية (٢/ ٣٢٠)، الكواكب الدرية (٢/ ٢٢٠).

<sup>(</sup>١) المدارج ١/ ٢٧٤.

<sup>(</sup>٢) المدارج ١/ ٢٧٤ ، ١/ ٢٧٣.

<sup>(</sup>٣) انظر : الفتاوي ١٠/ ٣٤١.

<sup>(</sup>٤) أنظر: منهاج السنة ٥/ ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٨٣، ٣٨٧، الفتاوي ٥/ ٢٣٠. ٤٨٥،

<sup>(</sup>٥) انظر: السير ١٨/ ٩٠٥.

<sup>(</sup>٦) انظر: ذيل طبقات الحنابلة ٢/ ٦٧.

لحق بابن القيم ومن عذر الهروي في محاولة حمل كلامه على أحسن المحامل بطريقة فيها شيء من التكلُّف أحياناً خاصة في مسألة الفناء والتوحيد، وقد حصل من ابن القيم - بالرغم من العلاقة بكتب الهروي - مخالفات صريحة فيما لا مجال للاعتذار عنه ، فقد قال : "شيخ الإسلام حبيب إلينا والحق أحب إلينا منه"، وقال : "ولولا أن حقَّ الحقِّ أوجب من حق الخلق لكان في الإمساك فسحة ومتسع".

أما مؤدى كلامه في الفناء فأقل ما يحمل عليه الفناء عن شهود السوى ، وهي مرتبة ناقصة ، و محطة هابطة بالنسبة للبقاء ، فإن من شهد الفرق بين الطاعة والمعصية ، وشهد الفرق بين الأمر والنهي ، وشهد الأسباب وأثرها والحكم والعلل مع شهوده أن الكل بأمر الله وقدره ومشيئته وحكمته؛ فهو أكمل ممن لم يشهد ذلك ، ولقد بسط الكلام فيها شيخ الإسلام في معرض حديثه عن الفناء عند الهروي وأعلام الصوفية "، وعند تأمل تقسيمه المنازل والمقامات تظهر الإشارة إلى الفناء في كل ما عدّه الدرجة الثالثة من كل منزلة غالباً.

وما يتعلق بالتوحيد" قريب من كلامه عن الفناء؛ بل لعله متصل بفهمه

<sup>(</sup>١) المدارج ٢/ ٣٧.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٢/ ٤٣. ٤٤ وقد تتبع هذه المواطن وألف بينها بطريقة نافعة الأستاذ/ عبد الحميد مدكور في تحقيقه لجزء من مدراج السالكين ٢/ ١٥ . ٣٠.

<sup>(</sup>٣) الفتاوى ١٠/١٨. ٢٢٥.

<sup>(</sup>٤) انظر أقوال أعلام الطائفة في التوحيد والصفات : التعرف ٣١ ـ ٤٠ ، اللمع ٢٨ ـ ٣٥.

للفناء ، فالتوحيد عنده ألا يكون إلا بعد فناء الفكرة والمتفكر ، والفكرة تدل على بقاء الرسم؛ لاستلزامها مفكراً وفعلاً قائماً به ، والتوحيد التام - عنده - لا يكون مع بقاء رسم أصلاً "، وعلى هذا فالموقف منه في التوحيد متصل بموقفه من الفناء.

وقد عرّف الهروي التوحيد: «بأنه تنزيه الله عن الحدث» ومع هذا التعريف قد يوجهه بعضهم إلى أن مقصدهم الرد على من زعم الحلول في الحادثات وعدم مباينته للمخلوقات ، فإن ابن القيم بيّن أن هذا الحد للتوحيد لا يدل على التوحيد الذي أنزِلت به الكتب ، وأرسِلت به الرسل ، وينجو به العبد من النار ، ويدخل به الجنة ويخرج من الشرك ، وأن هذا المعنى مشترك بين الفِرَق التي تقر بوجود الله ، حتى أن المشركين لا ينكرون ذلك "، وعلى هذا فليس تعريف الهروي للتوحيد مُبيّناً للتوحيد الصحيح الذي هو أول دعوة الرسل ، وأول منازل الطريق وأول مقام السالكين"، ثم أطال ابن القيم الحديث عن تقرير التوحيد ، وأنكر على من استطال الحديث عنه ".

ثم قسم الهروي التوحيد إلى ثلاثة أقسام كما هو منهجه في كل منزلة.

<sup>(</sup>١) المدارج ١/٤٧١.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ١١٠ ، المدارج ٣/ ٤٤٤ ، ٥٠٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٣/ ٤٤٤.

<sup>(</sup>٤) انظر : مدارج السالكين ٣/ ٤٣٣ ـ ٤٤٤ ، ٤٤٧.

<sup>(</sup>٥) انظر: المدارج ٣/ ٤٧٦.

فقال: «توحيد العامة وهو ما يصح بالشواهد» ومراده بذلك ما يصح بالأدلة والآيات والبراهين ، لذا أشاد ابن القيم بهذا التوحيد الذي يسميه الهروي توحيد العامة ، وقال: «قد تبيَّن أن هذا توحيد خاصة الخاصة الذي لا شيء فوقه ولا أخص منه ، وأن الخليلين أكمل الناس فيه توحيداً ، فليهْنَ العامة نصيبهم منه» ، فهذا مما يدل على شرفه وكماله أن قامت الأدلة عليه ، ونادت عليه الشواهد ، وأوضحته الآيات والبراهين ، وما عداه فدعاوى مجردة لا يقوم عليها دليل ، ولا تصح بشاهد ، والقرآن من أوله إلى آخره يقرر التوحيد» بكل وضوح وبيان بعيداً عن التعقيد والألغاز والإشارات التي يتعذر فهمها على العامة ....

وعن طريق ثبوت هذا التوحيد بالشواهد السمعية تعرض ابن القيم لآراء الفرق في وجوب التوحيد هل يكون بالعقل أم بالشرع أم بهما؟ وعلاقة ذلك بالحسن والقبح ".

ثم ذكر الدرجة الثانية توحيد الخاصة وهو «ما يثبت بالحقائق وإسقاط الأسباب الظاهرة» ، وذلك لأنه يرى أن ملاحظة الأسباب والشواهد تقدح

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ١١٠ ، المدارج ٣/ ٤٨٥.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٨٥٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٣/ ٤٨٥.

<sup>(</sup>٤) انظر : المدارج ٣/ ٤٧٦ ، ٣/ ٥٥٠ ونحوه في الفتاوي ١٦٨/١٤.

<sup>(</sup>٥) انظر : المدارج ٣/ ٤٨٨ ـ ٤٩٢ ، وفي مفتاح دار السعادة ٣٢٨ ـ ٣٦٩.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ص ١١٠ ـ ١١١.

في فهم التوحيد ، وهم يسقطون الأسباب فلا يرون فاعلاً إلا الله ، فاعتبار الأسباب يعطيها استحقاقاً ينافي تحقيق التوحيد ".

وهذا مبني على قاعدتهم أن ثبوت الحقائق مقدم على صحة الشواهد؛ لأن صحة الشواهد تابعة للأدلة العلمية ، فهي قيود ورسوم تخص العامة أما ثبوت الحقائق فهي تابعة للكشف والذوق والاتصال تخص الخاصة "، وهذا له علاقة بهفوته في التلبيس حيث جعل تعليق الكوائن بالأسباب تلبيساً "؛ بل لشدة موقف ابن القيم من هذا الكلام الشنيع في بيان التوحيد ألحق ذلك بقول الجهمية "، ثم نقل كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في هذه المسألة حيث قال حول إسقاط الأدلة والشواهد والأسباب: «وهذا الأصل فاسد مخالف للكتاب والسنة وإجماع السلف وأثمة الدين ، بل ومخالف لصريح العقل والحس والمشاهدة" ، وأنكر ابن القيم ما يوجد عند الهروي من تعمية وإلغاز في الحديث عن أعظم أصل من أصول الدين ودعوة المرسلين "، وهي التوحيد عند خاصة الخاصة ، والذي أشار إليه الهروي بقوله:

<sup>(</sup>١) انظر: : المدارج ٣/ ٤٩٤ ـ ٤٩٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدارج ٣/ ٩٥٥.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٣/ ٣٩٤، ٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) انظر : المدارج ٣/ ٤٩٥.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٣/ ٥٩٧ وانظر: الفتاوى ٥/ ٦٢ - ٦٨ وقد بسط ابن القيم الرد على منكري الأسباب في هذا الموضع من المدارج ٣/ ٤٩٧ في مفتاح دار السعادة كما سبق.

<sup>(</sup>٦) انظر: المدارج ٣/ ١٢ ٥ . ١٣.٥.

"توحيد اختصه الحق لنفسه وأخرسهم عن نعته وأعجزهم عن بثه" إذكيف يكون التوحيد الذي جاءت به الرسل ، وأُنزلت به الكتب واضحاً صريحاً لا يستطيع أن ينطق به لسان أو تشير إليه عبارة ، وقد تكلم به الرسل وبيّنوه وأوضحوه ، فتعلقت به القلوب ، ونطقت به الألسن ، وقامت عليه الشواهد ، وترتبت عليه أحكام دينية ودنيوية ، وغير مستغرب هذا الشطح عند الهروي ، وهذه الدعاوى والوساوس. إذ الغاية عنده الفناء الذي لا يصح إلا بإسقاط الإشارات التي تقتضي وجود مشير ومشار إليه ، وتعني الإثنينية التي يسعى لإسقاطها » ".

وقد أمعن في وصف توحيده بالأبيات التي ذكرها في آخر المنازل" ص١١٣.

و في ختام كلامه عن التوحيد والأبيات المنسوبة للهروي فيه قال: إن فيها ميلاً للا تحاد أو وحدة الوجود، وأنه وَجَدَ فيها دعاة ذلك المذهب ما يؤيدهم"،

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ١١٢ ، المدارج ٣/ ١١٥.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ٥١٢ ، ١٧ ه وانظر ما يدل على ذلك من عبارة الهروي في المنازل ولم ينقلها ابن القيم ١١٢ حيث قال: «على أن هذا الرمز في ذلك التوحيد علة لا يصح ذلك التوحيد إلا بإسقاطها».

<sup>(</sup>٣) وقد شكك محمود الحسيني في نسبة تلك الأبيات للهروي في التمكين في شرح منازل السائرين ٣٥٣ وذكر نسبتها للحلاج صاحب رسالة مظاهر الانحرافات العقدية ١/٣٢٧.

<sup>(</sup>٤) المدارج ١/٤٧١ ـ ١٧٩.

وبالغوا في استحسانها"، وأن فيها من الإجمال والحق والإلحاد ما لا يخفى"، وأن بعض عباراته توهم وحدة الوجود، وفي النهاية قال: لا حاصل له من كلامه إذ لا كمال فيه؛ بل فيه ما لا يرضى به الموحد ولا الملحد"؛ بل هي من أبطل الباطل، فالمعنى أبطل من اللفظ واللفظ أقبح من المعنى"، وأنه فتح باباً للزنادقة، وغرَّه سراب الفناء، وظنه لجة بحر المعرفة وغاية العارفين"، وقد على شيخ الإسلام على تقسيم الهروي للتوحيد؛ بل وعلى تقسيمه لكل منزلة إلى ثلاث درجات، وقال كلمة رائعة يحسن ذكرها هنا وهي قوله: "يذكر في كل باب ثلاث درجات، فالأولى وهي أهونها عندهم توافق الشرع في الظاهر، والثانية قد توافق الشرع وقد لا توافق، والثالثة في الأغلبية تخالف، لا سيما في التوحيد والفناء والرجاء، ونحو ذلك، وهذا الذي ابتدعوه أعظم – عندهم – مما وافقوا فيه الرسل".

لقد كان هذا الاستطراد والبسط لهاتين المنزلتين - الفناء والتوحيد - الأنهما مدار كتاب المنازل، وما يأتي من المقامات والأحوال يرجع في أغلب

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٣/ ١١٥.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٥) المدارج ١/٧٥١.

<sup>(</sup>٦) الفتاوي ١٠/ ٤٩٧ ـ ٤٩٨ ، ١٣/ ٢٢٩.

مباحثه ومقاصده في الدرجة الثالثة إلى مفهوم الفناء والتوحيد عند الهروي، وقوله: «الفكرة في عين التوحيد اقتحام بحر الجحود» بينتهي إلى أصله الذي أصله في الفناء؛ لأن التوحيد الصحيح لا يكون إلا بعد فناء الفكرة والمفكر، والفكرة بقاء رسم، والتوحيد التام لا يكون معه بقاء رسم، ثم قال ابن القيم: «وحاشا شيخ الإسلام من حلول أهل الاتحاد وإن كانت عبارته موهمة بل مفهمة ذلك» في المناه من علول أهل الاتحاد وإن كانت عبارته موهمة بل مفهمة ذلك» في المناه من عبارة المناه الم

وقال في التوبة: "إن مشاهدة العبد الحكم لم تدع له استحسان حسنة ، ولا استقباح سيئة » وذلك لأن من كان في مقام التفرقة فإنه يشهد حسن الأشياء وقبحها ، أما من فني عن شهود الأشياء وشاهد عين الحكمة والمشيئة فلا فرق عنده بين الأشياء ، وهذا أصل قول الجبرية المنكرين للحكم والتعليل والأسباب وتحسين العقل وتقبيحه ، ومثل هذا ما ذكره في مشاهدة العبد الحكم ».

وقال في الشوق: «صولة نور القرب على نور العطف» مهذه المسألة ترجع إلى الاتصال الذي سبق ذكره مصدراً من مصادر التلقي عندهم، وهو بهذا يشير إلى منزلة القرب والاتصال مما يتوهمه بعض ملاحدة الطريق

<sup>(</sup>١) المدارج ١/ ١٤٧ ، منازل السائرين ١٨.

<sup>(</sup>٢) المدارج ١/٩٤١.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ١١، المدارج ١/٢٢٧.

<sup>(</sup>٤) انظر: المدارج ١/ ١٨٨، ٢٢٨.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٧٣ ، المدارج ٣/ ٧٧.

وزنادقتهم، وأكثر آفات القوم من الألفاظ ولا سيما في هذه المواضع التي يعز فيها تصور الحق على ما هو عليه والتعبير المطابق فيتولد من ضعف التصور وقصور التعبير نوع تخبيط ٠٠٠.

وقال في الطمأنينة: «طمأنينة شهود الحضرة إلى اللطف، وطمأنينة الجمع إلى البقاء، وطمأنينة المقام إلى نور الأزل»...

وهذه المسألة راجعة إلى الفناء والبقاء ، فمن وصل إلى شهود الحضرة فهو مطمئن ، وحضرة الجمع تُفني الشهود الذاتي ، وهذا العارض يعطل العمل عند بعضهم ؛ لحصول الطمأنينة ".

وقال في المشاهدة: «مشاهدة جمع تجذب إلى عين الجمع» ، قال ابن القيم: «وهذا أيضاً مورد للملحد والموحد، فالملحد يجعل هذا طريقه إلى القيم: «وهذا أيضاً مورد للملحد يشاهد بإيمانه ويقينه ذاتاً جامعة للأسماء الحسنى والصفات العلى، فيجذبه إلى جمع همه على الله، والقيام بفرائضه» . .

وقال في المحبة: «أول أودية الفناء، والعقبة التي ينحدر منها على منازل المحو» ، ومراده بالمحو أي لا يرى لنفسه ولا لغيره فعلاً ، ورؤيته صفات

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ٧٨.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٦٨ ، المدارج ٢/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٢/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ١١٥ ، المدارج ٣/ ٢٤١.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٣/ ٢٤٢ - ٢٤٣ ، والإشارة هنا بقوله : الملحد إلى التلمساني شارح منازل السائرين.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٧١ ، المدارج ٣/ ٣٣.

نفسه عارية وهبة ، وهذا بداية الفناء عنده عن شهود السوى ، كما سبق في مسألة الفناء (٠٠).

وقال في العطش: «لا يغطيها حجاب تفرقة ، ولا يعرج دونها علىٰ انتظار» ".

هذا الكلام له صلة بالرؤية والمشاهدة ، وهي لا تمكن لأحد في هذه الدنيا، ومن زعم ذلك فهي أوهام وخيالات ، أما كونه لا يعرج دونها علىٰ انتظار فإن هذا غير ممكن حتىٰ لمن رأىٰ الله تعالىٰ ، فإنه لا يحيط به فيبقىٰ من كماله وجماله وجلاله ما لا يطلع عليه أحد".

وقال في الوجد: «صولة نور القرب على نور العطف» مهذا الكلام له علاقة قوية بالاتصال والقرب نفسه ، وهذا يقود إلى توهم ملاحدة الطريق وزنادقتهم ...

وقال في الهيمان: «هيمان عند الوقوع في عين القدم»(١).

يعني به اضمحلال الرسوم وفنائها في شهود القدم ، فيفني من لم يكن

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ٣٣.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٧٥ ، المدارج ٣/ ٦٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٣/ ٦٦.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٧٧ ، المدارج ٣/ ٧٨.

<sup>(</sup>٥) انظر: المدارج ٣/ ٧٨.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ص٨٧ ، المدارج ٣/ ٨١.

ويبقى من لم يزل ، وهذه اللوائح التي تحصل لهم ليست من خارج ذواتهم وإنما هي من تعبير بواطنهم وتجاربهم الشخصية ومواجيدهم ، ولا تدل علىٰ شيء في الخارج.

وقال في اللحظ: «ملاحظة عين الجمع» نب فيه إشارة إلى استيلاء عين الجمع على مشاهدة الأحوال والمقامات والتفرق في أودية الإرادات ، والنظر إلى الواحد الفرد ، وفيه فتور عن العمل والمشاق بعد ما حصل له من مقام الجمع على الله ...

وقال في الوقت: «الوقت الحق» ، وهو استغراق رسم الوقت في وجود الحق، وتلاشي الرسوم كشفاً لا وجوداً محضاً، ومنه يشرف على مقام الجمع، والرسوم هنا ما سوى الله ، فينعدم الإحساس بما حوله لشدة استغراقه بشهوده، ومن نتائج ذلك أن تخف عليه أثقال العمل – عندهم – وفهمها الملحد على أنها ترك المعاملات القلبية.

وقال في الصفاء: «صفاء اتصال يدرج حظ العبودية في حق الربوبية» (١٠).

قال ابن القيم: «وفي هذا اللفظ قلق وسوء تعبير، يجبره حسن حال صاحبه وصدقه وتعظيمه لله ورسوله، ولكن أبي الله إلا أن يكون الكمال إلا له،

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ١٠١ ، المدارج ٣/ ١١٢.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدارج ٣/ ١١٣، ١٤٠٠.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٨٢ ، المدارج ٣/ ١٣٧ - ١٤١.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٨٣ ، المدارج ٣/ ١٥٠.

ومراد القوم بالاتصال: اتصال العبد بربه ووصوله إليه ، لا بمعنىٰ اتصال ذات العبد بذات الرب ، وتوهم غير ذلك عين المحال» ، وفي هذا مدخل للملاحدة أهل وحدة الوجود أو الاتحاد ، ولهذا قال ابن القيم: «فإياك والألفاظ المجملة المشتبهة التي وقع اصطلاح القوم عليها فإنها أصل البلاء ، وهي مورد الصدِّيق والزنديق.. » ...

وقال في السر: «ألاح لهم لائحاً أذهلهم عن إدراك ما هم فيه» ، يريد بذلك أن ما ظهر لهم من المعرفة جعلهم يغابون عن إدراك ما حولهم وأذهلهم عن الشعور بالغير، وهذا يرجع إلى الفناء عن شهود السوى على أقل الأحوال ...

وقال في الغيبة: «غيبة العارف عن عيون الأحوال والشواهد والدرجات في عين الجمع» وعيث إن الجمع يمحو أثر الرسوم والفناء غاية الطلب عندهم، وحضرة الجمع أكمل من المقامات، تلاشى وجودها وغاب عن شهودها، بعدما وصل العارف إلى عين الجمع.

وقال في المكاشفة: «ولا تنزل على رسم» (" ، ومعناه أن المكاشفة لا تنزل

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ١٥١.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٨٤ ، المدارج ٣/ ١٨٢.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ١٨٣.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٨٩ ، المدارج ٣/ ٢١٢ ، ٢١٣ .

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٩٢ ، المدارج ٣/ ٢٣٠.

على من بقي فيه رسم حجاب بينه وبين هذه المكاشفة ، والرسم هو النفس وأحكامها وصفاتها ، وهذا يرجع إلى قولهم بالفناء.

وقال في المعاينة: «عين الروح وهي التي تعاين الحق عياناً محضاً».٠٠.

هذا الكلام محتمل فإن أراد بالحق ما هو ضد الباطل فهو صحيح ، وإن كان مراده بالحق الرب تعالى فهو باطل؛ لأنه لا يمكن لأحد أن يعاينه في هذه الدار ، على أنه قد يريد بذلك قوة اليقين ومزيد الإيمان؛ لكن هذا التعبير في دلالته على المراد غموض.

وقال في الحياة: «حياة الجمع من موت التفرقة» ، الجمع عندهم هو أن تسقط كل الإشارات والفروق فلا يرى إلا جمعها في توحيد الربوبية ، وهذا أبلغ درجات الفناء عندهم.

وقال في الصحو: «أودية الجمع ولوائح الوجود» ، الجمع ينقسم إلى جمع وجود ، وجمع شهود ، وجمع إرادة. فالأول منها: لأهل الإلحاد ، والثاني جمع أهل الفناء ، والثالث جمع الرسل وأتباعهم.

وقال في الاتصال: «ثم اتصال وجود» "، وهو الظفر بحقيقة الشيء فيصير

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٩٤ ، المدارج ٣/ ٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٩٥ ، المدارج ٣/ ٢٨٩.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٩٨ ، المدارج ٣/ ١٩.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٩٩ ، المدارج ٣/ ٣٢٣.

الوجود واحداً ، وهذا من مداخل التلمساني إلى القول بأن هذا شاهد لوحدة الوجود والحلول عند الهروي ، وقد برأه ابن القيم من قصد ذلك على منهجه في الاعتذار عنه إذا أمكنه ذلك ".

وقال في الوجود: «وجود مقام اضمحلال رسم الوجود فيه بالاستغراق في الأولية» نه قال ابن القيم: هذا كلام فيه قلق وتعقيد، وهو باللغز أشبه منه بالبيان» نه وهي راجعة إلى مقام الفناء عن شهود السوى كأحد مقامات القوم، والأولية إما شهود الأول واضمحلال ما دونه من الحادثات، أو شهود سابقة المشيئة والحكم الأول، فاضمحل كل فرق عنده بين الأشياء.

وقال في الجمع: «ما أسقط التفرقة وقطع الإشارة ، والخلاص من شهود الثنوية» "، إن كان قصده في ذلك جمع الوجود فهو جمع الملاحدة أصحاب وحدة الوجود ، ويقابله عندهم التفرقة الفرق بين القديم والمحدث ، وبين الخالق والمخلوق ، فالجمع عندهم ما أسقط هذا الفرق ، وإن أريد بالجمع الجمع بين الإرادة والطلب على المراد المطلوب وحده ، وبالتفرقة تفرقة الهمة والإرادة فهو صحيح ، ولهذا قال ابن القيم في هذا المقام: «وبمثل هذه

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ٣٢٤.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ١٠٧ ، المدارج ٣/ ٤١٧.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ١٠٩ ، المدارج ٣/ ٤٢٧.

المجملات دخل على أصحاب السلوك والإرادة ما دخل» ، وقوله: «قطع الإشارة» مثل سقوط التفرقة ، وكذلك الخلاص من الثنوية لانقطاع الإشارة؛ لأنه ما ثم عندهم مشار ولا مشار إليه.

توحيد القصد ثالثاً: توحيد القصد والطلب:

والطلب في مازل قال ابن القيم في مواضع متعددة إن الهروي بالغ في تقرير توحيد الربوبية السائرين دون الألوهية (").

قال في التوبة: "إن مشاهدة العبد الحكم لم تدع له استحسان حسنة ، ولا استقباح سيئة "" ، وهذا من آثار الفناء وشهود الحقيقة الكونية التي لا يرى فيها الإنسان فرقاً بين الأشياء ، وهو أصل عقيدة القدرية الجبرية المنكرين للحكم والتعليل والأسباب ، ثم قال ابن القيم - رحمه الله - : "وهذا عند القوم من الأسرار التي لا يستجيزون كشفها إلا لخواصهم وأهل الوصول منهم" " ، وعلاقة ذلك بتوحيد الألوهية - مع أنه ظاهر الصلة بالقدر - أن من اعتقد ذلك فإنه لا يشهد طاعة ولا معصية ولا أمراً ولا نهياً ، فيتعطل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إذ الكل في نظره جارٍ وفق المشيئة فهو مطيع ، ثم إن النفوس إذا زال عنها الفرق مالت إلى ما تهوى من الشهوات لولا وازع الأمر

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٢) انظر : المدارج ٣/ ٣٨٧ ، ٤٤٤ ، ٤٨٨.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٩ ، المدارج ١/٢٢٧.

<sup>(</sup>٤) المدارج ١/ ٢٢٩.

والنهي والخوف والرجاء والوعد والوعيد، وفي معرض دفاع ابن القيم عن الهروي ينقل عنه تكفير من قال بذلك - مطالعة الإرادة الأزلية - ويخرجهم من جملة الأديان ...

ثم قال الهروي: "فتوبة العامة: الاستكثار من الطاعة""، لقد اجتهد ابن القيم في تفسير مراده من هذا الكلام بما يخفف لازم عبارته، ومهما كان فإن شاهد الحال عند غلاتهم يدل على زهدهم بالعمل كما حكى ذلك ابن القيم عن حال ابن سبعين"، وقال شيخ الإسلام: العامة يعبدون الله وهؤلاء يعبدون نفوسهم"، ثم أشاد بالعمل وأهميته".

وقال في الزهد: «وللعامة خسّة» إذا جرينا على ما في نسخ المنازل فهذا

<sup>(</sup>١) المدارج ١/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ١١، المدارج ١/ ٢٥٧.

<sup>(</sup>٣) ابن سبعين ، عبد الحق بن إبراهيم بن محمد الإشبيلي المرسي ، أحد الفلاسفة المتصوفين القائلين بوحدة الوجود ولد سنة ٦١٤هـ ، عالم بفلسفة أرسطو والأفلاطونية المحدثة ، ومن القائلين بالصدور الفيضي، توفي سنة ٦٦٩هـ/ العبر (٣/ ٣٢٠)، شذرات الذهب (٥/ ٣٢٨)، الأعلام (٣/ ٢٨٠) ، معجم المؤلفين (٥/ ٩٠).

<sup>(</sup>٤) المدارج ١/ ٢٦٠.

<sup>(</sup>٥) المدارج ١/ ٢٦١ ـ ٢٦٩ وذكر أن الاحتجاج بالقدر مناف للتوبة، المدارج (١/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٦) لفظ (خسّة) هكذا في المنازل الذي اعتمدته في التقويم تحقيق الأب/ س.دي لوجيبه دي موركي الدومنكي ، طبعة القاهرة ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي ، ١٩٦١م ، ص٢٣ ، وفي النسخة الأخرى طباعة دار الكتب العلمية بيروت ، لبنان ، ١٤٠٨هـ. قلت ذلك لأنه في مدارج السالكين ضبطها (خشية) وهي في شرح المنازل لعبد المعطى الإسكندري ص٤٩

التعبير فيه ازدراء لمكانة الزهد ومنزلته في الدين ، وإن كان شراح المنازل ممن اعتمد هذا اللفظ فسرها بأن الزهد يدل على أن هناك مطالعة من الإنسان لشيء آخر غير الله ومن ثم زهد به ، فكان الأولى به أن لا يكون عنده شيء يستحق الزهد" ، وهو أقرب للمعنى والسياق من ضبطها (خشية) ، وتفسيرها بأنها إمعان في الخشية من المسؤولية أمام بارئهم " ، أو خوفهم من تكدير ما حصل لهم من الأنس والقرب بالتفاتهم إلى ما سوى الله ".

وقال في الرجاء: «أضعف منازل المريدين، وهو وقوع في الرعونة في مذهب الطائفة» منزلة الرجاء معروفة عند عامة المسلمين وخاصتهم، وكلامه هنا يهون من شأن الرجاء، لذا قال ابن القيم: شيخ الإسلام - الهروي - حبيب إلينا والحق أحب إلينا منه - ثم قال -: هذا ونحوه من الشطحات التي ترجى مغفرتها بكثرة الحسنات.. ثم قال: وهذه الشطحات أوجبت فتنة على طائفتين من الناس "، وهو يشير بهذا إلى تقويم ونقد طوائف الصوفية

<sup>(</sup>خسَّة)، وفي التمكين شرح منازل السائرين للحسيني ص ٢٤ (خشية)، وكل منهم شرحها حسب ضبطه لها، وقد جاءت مثل هذه العبارة عن الهروي في منزلة الصفاء: «ويطوي خسّة التكاليف» منازل السائرين ٨٣، المدارج ٣/ ١٥٤.

<sup>(</sup>١) شرح منازل السائرين للإسكندري ٤٧.

<sup>(</sup>٢) التمكين ٦٦.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٢/ ١٥.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣٣ ، المدارج ٢/ ٣٧.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٢/ ٣٧. ٣٩.

عند من رفضهم جملة ومن قبلهم جملة ، وغفل عن التفصيل والعدل فيهم ، ثم رد على رعوناتهم في تفسير هذه المنزلة (٠٠).

وقال في التوكل: «هو من أصعب منازل العامة عليهم» "؛ لأنهم ما زالوا - عنده - يعيشون تحت رق الأسباب، وقد تقدم موقفه من الأسباب قريباً، وسوف يأتي له زيادة في مبحث منزلة التوكل.

ثم قال عن التوكل: «أوهى السبل عند الخاصة» "، والصحيح أنه من أعظمها وأجلها وأفضلها كما بين ذلك ابن القيم في حديثه عن هذه المنزلة ".

ومثل ذلك قوله في الدرجة الثالثة: «التوكل.. الخلاص من علة التوكل» وهي تعني قطع الأسباب والطلب كما هو مذهبه في الفناء عن رؤية الأشياء، ثم اجتهد ابن القيم في البحث عن احتمالات أخرى يراها تليق بما يعرفه من حال الهروي ...

وقال في الصبر: «وهو من أصعب المنازل على العامة ، وأوحشها في

<sup>(</sup>١) المدارج ٢/ ٤٥ ـ ٤٨.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٣٣ ، المدارج ٢/ ١٢٧.

<sup>(</sup>٣) وقال عنه : «إن التوكل في طريق الخاصة عمى عن التوحيد ورجوع إلى الأسباب، مدارج السالكين ٣/ ٤٩٤ ونحوه في ٣/ ٤٩٤.

<sup>(</sup>٤) انظر: المدارج ٢/ ١١٢. ١١٣٠.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٣٤ ، المدارج ٢/ ١٣٥.

<sup>(</sup>٦) انظر: المدارج ٢/ ١٣٧.

طريق المحبة ، وأنكرها في طريق التوحيد"" ، لما يشتمل عليه من دعوى تصادم التوحيد - بزعمهم - فهو بهذا الاعتباريرد الأشياء لنفسه والأصل أن يردها لله ، قال ابن القيم وهو منكر كلامه: «بل الصبر آكد المنازل في طريق المحبة وهم أحوج إليه من كل منزلة ، وهو من أعرف المنازل في طريق التوحيد»".

وقال في الشكر: «وهو أيضاً من سبل العامة» "، قال ابن القيم: يا ليت الشيخ صان كتابه عن هذا التعليل إذ جعل نصف الإسلام والإيمان من أضعف السبل، بل الشكر سبيل رسل الله وأنبيائه صلى الله عليهم وسلم أجمعين أخص خلقه وأقربهم إليه ".

وقال في المحبة: "إنها عقبة ينحدر منها على منازل المحو""، المعروف أن المحبة منزلة يتنافس عليها المتنافسون وإليها شخص العاملون، فهي غذاء الأرواح وقرة العيون، وهي أحد أركان العبادة، وقد بسط الحديث فيها ابن القيم في المدارج" وغيره، واعتبارها عقبة بخس لمنزلتها من الدين، كيف

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٣٨ ، المدارج ٢/ ١٦١.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٢/ ١٦٢.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٤١ ، المدارج ٢/ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٢/ ٢٤٩.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٧١، المدارج ٣/ ٣٣ وتقدم التعليق عليها في الكلام عن توحيد المعرفة والإثبات.

<sup>(</sup>٦) انظر: المدارج ٣/ ٦. ٣٠.

وقد ختم كلامه - بالمحو - الذي يعد في بعض احتمالاته زندقة واتحادية ١٠٠٠.

وقال في التلبيس: «تلبيس الحق سبحانه بالكون علىٰ أهل التفرقة ، وهو تعليقه الكوائن بالأسباب "" ، لخطورة هذا الكلام وكونه غاية في النكارة قال ابن القيم: "ولعمر الله لقد كان في غنية عن هذا الباب وعن هذه التسمية، ولقد أفسد الكتاب بذلك "" ، ونقل كلام شيخ الإسلام ابن تيمية حيث يقول عن الهروي: (عمله خير من علمه)، ثم قال - وصدق رحمه الله -: فسيرته بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وجهاد أهل البدع لا يشق له فيها غبار - إلى قوله -: وقد أخطأ في هذا الباب لفظاً ومعنى ، أما اللفظ فتسمية حق الله سبحانه (تلبيساً) ، ومعاذ الله من الرضي بها والإقرار عليها والذب عنها والانتصار لها ، ونحن نشهد أن هذا تلبيس على شيخ الإسلام فالتلبيس وقع عليه"، ثم شرع الإمام ابن القيم في بيان الحق ودحض الباطل صريحاً في موقفه من ذلك ١٠٠٠ ، وصلة ذلك بالألوهية ، وما للأسباب من منزلة ، فبها عُرِف الله وبها عُبد وأُطيع ، وتقرب إليه المتقربون ، وأقاموا دعوته ، وبها أرسل رسله وشرائعه (، ، وهنا قال

<sup>(</sup>١) انظر : المدارج ٣/ ٣٤.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ١٠٦ ، المدارج ٣/ ٣٩٤.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٣/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٤) المدارج ٣/ ٣٩٤، وانظر: ٣/ ٤٠٠، ٢٠٥.

<sup>(</sup>٥) المدارج ٣/ ٣٩٨، ٩٠٤.

<sup>(</sup>٦) المدارج ٣/ ٨٠٤.

ابن القيم: «ويا لله ما أجهل كثيراً من أهل الكلام والتصوف حيث لم يكن عندهم تحقيق التوحيد إلا بإلغائها و محوها وإهدارها بالكلية ، وهذا غاية توحيدهم الذي يحومون حوله ويبالغون في تقريره» (١٠).

وقال في التوحيد عن إشارة المحققين أنهم قصدوا: "تصحيح التوحيد وما سواه من حال أو مقام ، فكله مصحوب بالعلل "" ، قوله: مصحوب بالعلل إشارة إلى الرجاء والخوف والتوكل وفيما مضى إشارة إلى نظرته لهذه المنازل، والجمع والفرق وصلته بترك الأسباب ، والجمع الصحيح وعلاقته بتوحيد الألوهية " ، واليقين وصلته عنده بترك الأسباب ".

## رابعاً: القضاء والقدر:

القضاء

والقدر في لقد كان لمنزلة الفناء عند الهروي أثره على النظر إلى الأسباب، فهو منازل السائرين يبالغ في نفيها وعدم التعلق بها، والتأكيد على مشاهدة الحقيقة الكونية التي ينعدم فيها دور العقل في التفريق بين الحسن والقبيح، وللقول بالفناء ونفي الأسباب لوازم شنيعة، منها: القول بنفي الحكم، والتعليل، والقول بالجبر، وإن كان الهروي لم يصرح بذلك؛ لكن من يوافقه من الجهمية "

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ٩٠٤.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ١١٠ ، المدارج ٣/ ٤٤٣ ، ٤٧٩.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٢/ ٩٠٥.

<sup>(</sup>٤) المدارج ١/ ١٩٥.

<sup>(</sup>٥) الجهمية : فرقة ضالة تنسب إلى الجهم بن صفوان وهو من الجبرية الخالصة ، ظهرت بدعته

والأشاعرة " هو مقتضى ما توصلوا إليه من نفي الأسباب ، وإلغاء دور العقل ، ونفي الحكم والعلل والقول بالجبر ، وهذا ما سوف يتضح من ثنايا حصر مزالقه في المنازل والمقامات :

قال في التوبة: «إن مشاهدة العبد الحكم لم تدع له استحسان حسنة ولا استقباح سيئة»(").

قال ابن القيم: «إن أُخِذَ على ظاهره فهو من أبطل الباطل الذي لولا إحسان الظن بصاحبه وقائله ومعرفة قدره من الإمامة والعلم والدين لنسب إلى لازم هذا الكلام»(") ، والحكم يريد به المشيئة الشاملة العامة الموجبة ، وهذا أصل قول القدرية(") الجبرية المنكرين للحكم والتعليل والأسباب ، وتحسين

بترمذ، وقد قتله مسلم بن أحوز سنة ١٢٧هـ، وهو تلميذ الجعد بن درهم، وتتفق هذه الفرقة مع المعتزلة بنفي الصفات، ومن أقوالهم القول بالقدرة الحادثة، وأن الإنسان لا يقدر على شيء ولا يوصف بالاستطاعة، والقول بفناء الجنة والنار، وأن الإيمان هو المعرفة فقط، والكفر هو الجهل فقط.

انظر : : الملل والنحل ١/ ٨٦ ، الفصل ٤/ ٢٠٤ ، الفرق بين الفرق ١٢١.

<sup>(</sup>۱) الأشعرية: إحدى الفرق التي ضلت في أبواب الاعتقاد كالقول بالجبر ونفي العلل والحسن والقبح ونفي الصفات سوى سبع، وأن الإيمان هو التصديق بالقلب، وأن الأقوال والأعمال فروعه، وهي تنسب لأبي الحسن الأشعري الذي رجع عن تلك الأقوال. انظر: الفصل ٥/ ٧٧، الملل والنحل ١/ ٩٤، رسالة المقدسي في الرافضة ١٦٦، الفرق بين الفرق ٢٣٩.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ص٩ ، المدارج ١/٢٢٧.

<sup>(</sup>٣) المدارج ١/ ٢٢٧.

<sup>(</sup>٤) القدرية : سموا بذلك لقولهم بأن العبد يخلق فعله بنفسه ، حيث أثبتوا خالقاً مع الله فشابهوا

العقل وتقبيحه "، ثم أطال ابن القيم في الرد على أصحاب هذا المذهب، وأشار إلى رده في بعض كتبه مع التعرض إلى من يقابلهم من المعتزلة في الطرف الثاني، وتوسُّط أهل الحق في ذلك"، وقد أشار إلى أن الهروي ممن يميل إلى القدر ويفنى في شهوده ".

وقال في الصدق: "وإن كان العبد كسي ثوباً معاراً فأحسن أعماله ذنب، وأصدق أحواله زورا"، فيه إشارة إلى ملاحظة المشيئة والحقيقة الكونية، وأنه لا ينسب إلى الإنسان فعل، فأفعاله موافقة القدر طاعة كانت أو معصية، وإن كان لابن القيم تأويل يوجّه به كلام الهروي"، مع أن كلام الهروي يشير إلى أن الإنسان آلة ومجرى للمشيئة، وليس له اختيار أصلاً.

وقال في التلبيس: «تلبيس الحق على أهل التفرقة بتعليق الكوائن بالأسباب»...

المجوسية ، وزعموا أن الله لا يقدر على أفعال العباد ، وهذا هو مذهب المعتزلة ، وهم دركات أشدها نفاة العلم عن الله تعالى. انظر : : الملل والنحل ٢٠٢١ ، الفرق بين الفرق ٢٠٢ - ٢٠٢

<sup>(</sup>١) انظر: المدارج ١/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدارج ١/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ١/ ١٨٨، وهذا الشهود مذموم ناقص لأن صاحبه يعذر أعداء الله في صنيعهم.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ص٤٣ ، المدارج ٢/ ٢٨٣.

<sup>(</sup>٥) انظر: المدارج ٢/ ٢٨٤ ـ ٢٨٧.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ص٦٠١، المدارج ٣/ ٣٩٤.

تقدم الكلام عن التلبيس فيما يتعلق بالربوبية والألوهية ، وعلاقته هنا بتسمية الأسباب تعمية وتلبيساً على الخلق ، فهو لا يرى أن لها أثراً ولا فائدة ، وإنما يتعلق بها أهل التفرقة عن رؤية الحق ، وفي هذا من الخلط والتلبيس منه وعليه ما لا يخفى ، ولقد سبقت الإشارة إليه في المواضع الآنفة الذكر ".

وقال في التوحيد: «وهو توحيد الخاصة وهو إسقاط الأسباب الظاهرة» (").

وهو بهذا مشاهدٌ سبق الحكمة ، والصحيح أن هذا ليس توحيداً ، وإسقاط الأسباب هو توحيد الجبرية القدرية أتباع جهم بن صفوان في الجبر ، فإنه كان غالياً فيه ، وعندهم أن الله لم يخلق شيئاً بسبب ، ولا جعل في الأسباب قوى وطبائع تؤثر " ، ومثله قوله : "وعن التعلق بالشواهد" ، والشواهد هي الأدلة ، وإنكار الأسباب يؤدي إلى الفناء في التوحيد ".

وقوله: «ويصفو في علم الجمع ويجذب إلى توحيد أرباب الجمع» ويريد هنا النظر إلى من صدرت عنه المتفرقات، وأسوأ أنواع هذا الجمع جمع الوجود الذي هو جمع وحدة الوجود، والذي يقابل الجمع الفرق، وهو

<sup>(</sup>١) وانظر : المدارج ٣/ ٣٩٥ . ٣٩٧ ، ٤٠١ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ .

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ١١١، المدارج ٣/ ٤٩٤.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٣/ ٤٩٥.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ١١١ ، المدارج ٣/ ٥٠٢.

<sup>(</sup>٥) انظر: المدارج ٣/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ١١٢ ، المدارج ٣/ ٤٩٤.

الأخطاء الواقعة في

تعريف المقامات

والاستدلال

يعني في بعض أقسامه الفرق المتعلق بمسائل القضاء والقدر ، والتمييز بين أفعال الله وأفعال العباد ، فمع الإيمان بأن كل شيء واقع بمشيئة الله وقدرته وخلقه فإن للعبد فعلاً على الحقيقة "، أما من غابوا بأفعالهم وحركاتهم عن فعل الرب وقضائه وقدره فهم القدرية ، ومن غاب بفعل الرب وتفرده بالحكم والمشيئة عن أفعالهم وحركاتهم فهم الجبرية.

وقال في اليقين: «وعلى اليقين أن يداخله سبب» ، فهذا مبالغة في إنكار الأسباب والصحيح خلاف ذلك ، فقطع الأسباب عن أن تكون أسباباً والإعراض عنه زندقة وكفر محال ...

خامساً: ما وقع فيه من أخطاء في بعض المقامات السلوكية والاستدلال:

جعل الهروي ترتيب المقامات سُلَّماً يصعد عليه السالكون إلى التربية الخلقية وتهذيب النفوس، وهي تتحقق بجهد يبذله السالك ومعاناة ومجاهدات، فلا يصح له الانتقال من مقام إلا بعد إكمال جميع المستويات التي يتضمنها المقام الذي قبله، وعلى هذا قال الهروى: «اتفقوا على أن

النهايات لا تصح إلا بتصحيح البدايات ""، ولقد خالفه شيخ الإسلام في ذلك

<sup>(</sup>١) انظر: المدارج ٣/ ٥٠٧.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ص٥٣، مدارج السالكين ٣/ ٥٠٨.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ١/١٩٥.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٦ ، وانظر : اللمع ٣٨٠.

واعترض على هذه القاعدة فقال: «العبرة بكمال النهاية لا بنقص البداية» "، وقد فرّقوا بين المقامات والأحوال ، فإن الحال عندهم معنى يرد على القلب من غير اجتلاب واكتساب "، فهم يرون أن الأحوال مواهب ، والمقامات مكاسب ، والأحوال تأتي من عين الجود ، والمقامات تحصل ببذل المجهود "، ويرى بعضهم أنها تجمع بين الفضل الإلهي والكسب كما في عوارف المعارف ".

ويُعد كتاب المنازل أشهر كتاب عُني بهذا الترتيب الشامل، ومع هذا خالف الصواب بجعل بعض المقامات معلولة، مثل: الزهد والصبر والتوكل والشكر وغيرها، وجعل بعض العوارض مقاماً ومنزلة وهي عوارض كالحزن، والدهش، والهيمان "، وتكلُّف في الاستدلال لبعض ما سماه مقاماً مثل: البسط، الرضى، الذوق، وحصل تداخل بين المنازل مثل الشوق والقلق والنفس والجمع والمشاهدة، واعترض عليه ابن القيم في ترتيب المنازل بعامة".

<sup>(</sup>۱) الفتاوي ۱۰/ ۲۰۶، ۲۰/ ۵۰.

<sup>(</sup>٢) أنظر: الرسالة القشيرية ١٢٤، اللمع ٦٦، ٤١١.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ١٢٤.

<sup>(</sup>٤) انظر : عوارف المعارف آخر الإحياء ٥/ ٣٢٠، اللمع ٤١١، المدارج ٢/ ١٧١.

<sup>(</sup>٥) انظر : مخالفة شيخ الإسلام له في الفتاوى ١٠/ ٣٥، وابن القيم في طريق الهجرتين ٣٠٥ - ٣٠. ٤٧٩.

<sup>(</sup>٦) انظر : المدارج ١/ ١٣٨ ٢/ ١٣٨ ٤/ ٣٥٤.٥٥ ومن أظهر المخالفات زيادة ابن القيم لمنزلة المروءة

وبعد هذا الإجمال سوف يكون الحديث مفصلاً عن كل ما سبقت الإشارة إليه ، وقد تقدم أن المنزلة الواحدة قد يجتمع فيها الخطأ العقدي والسلوكي والاستدلال.

قال في الزهد: "وهو للعامة خسَّة""، هذا تعريفه عند الهروي ولكن منزلته من الشريعة فوق ذلك، وأعلاها الزهد بما حرم الله ثم الزهد بالمتشابه بالكماليات الملهية التي من غرق في بحرها أثقلته عن السير إلى الدار الآخرة".

وقال في الرغبة: «الرغبة سلوك على التحقيق»(")، فجعل الرغبة محققة، والرغبة طمع في مغيب مشكوك فيه، وهذا تفريق بين متماثلين، فإن كلاً منهما طلب غائب غير مقطوع به، ولا مجزوم بحصوله ".

وقال في التفويض: «وهو أوسع معنى من التوكل» ن فإنه جعل التوكل بعد وقوع السبب، والتفويض قبل وقوعه وبعده، وجعل التوكل شعبة من

وليست عند الهروي ، كما سبقه إلى هذا الاعتراض على تقسيم المنازل شيخ الإسلام في الفتاوى ١٣/ ٢٢٩ / ٢٩٩.

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٢٣ ، المدارج ٢/ ١٥ ، وتقدم التعليق على هذا اللفظ من حيث علاقته بالألوهية في توحيد القصد والطلب ١٦٨١.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدارج ٢/ ١٥ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٢٧ ، المدارج ٢/ ٥٦.

<sup>(</sup>٤) انظر: المدارج ٢/٥٦.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٣٥، المدارج ٢/ ١٣٧.

التفويض ، حيث قال: بأن التفويض في كل شيء والتوكل في المصالح ، والأقرب تقديم التوكل على التفويض ، حيث ورد في القرآن أمراً وإخباراً عن خاصة أولياء الله وصفوة المؤمنين بأن حالهم التوكل ، وإنما ورد التفويض فيما حكاه الله عن مؤمن آل فرعون: ﴿وَأُفْرِضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [غافر: 33] ، واتخاذ الله وكيلاً هو محض العبودية وخالص التوحيد فهو أوسع من التفويض وأعلى وأرفع ".

واستدل للرضى بقول عالى : ﴿ يَكَايَنُهُ النَّفْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴿ الْرَجِينَ إِلَى رَبِكِ وَاستدل للرضى بقول عالى : ﴿ يَكَايَنُهُ النَّفْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وجعل الرضى بداية في قوله: «وهو من أوائل مسالك أهل الخصوص» في والصحيح أنه غاية يُسعى إليها وليس فوقه إلا الشكر فهو بمنزلة بين الصبر والشكر في والش

وقال في الشوق: «إنما الشوق يكون إلى الغائب، ومذهب هذه الطائفة

<sup>(</sup>١) المدارج ٢/ ١٣٩.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٣٩ ، المدارج ٢/ ١٧١.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٢/ ١٧٨.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٤٠ ، المدارج ٢/ ١٨٠.

<sup>(</sup>٥) انظر: المصدر السابق.

إنما قام علىٰ المشاهدة» ، والصحيح أن المشاهدة لا تزيل الشوق؛ لكن هذا علىٰ اعتقادهم بأن السائر لم يصل ، فإذا وصل سقط الشوق ، وهذا خلاف حال الواصلين إلىٰ الجنة فهم في مزيد شوق ليوم الجمع - يوم المزيد - وهم في مزيد شوق إلىٰ رؤية الله تعالىٰ ، أما استدلاله بالآية ﴿مَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللهِ في مزيد شوق إلىٰ رؤية الله تعالىٰ ، أما استدلاله بالآية ﴿مَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللهِ في مزيد شوقاً ، وهو خلاف فإنَّ أَجَلَ اللهِ لَا تَعْدَى الرجاء شوقاً ، وهو خلاف التفسير .

وقال في الطمأنينة: «سكون يقويه أمن صحيح» "، حيث جعل السكينة تولد الطمأنينة، والذي أشار إليه ابن القيم أنه إن لم يكن بينهما تلازم فإن الطمأنينة أقوى في استلزامها للطمأنينة وليس العكس فإن الطمأنينة أعم ".

وقال في الحزن: «حزن العامة... وحزن أهل الإرادة» ، والملاحظ أنه لم يجعل للخاصة من نصيب ، والصحيح أن الحزن ليس من المنازل المطلوبة ولا المأمور بنزولها ، ولم يرد في القرآن إلا منهياً عنه أو منفياً ، قال تعالىٰ: ﴿وَلاَ تَهِنُواْ وَلاَ تَحْرَنُواْ ﴾ [آل عمران: ١٣٩] ، وقال : ﴿وَلاَ تَحْرَنُ عَلَيْهِمْ ﴾

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٧٣ ، المدارج ٣/ ٥٥.

<sup>(</sup>٢) انظر: المدارج ٣/ ٥٥.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٦٨ ، المدارج ٢/ ١٤٥.

<sup>(</sup>٥) انظر: المدارج ٢/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ١٩ ، المدارج ١/٨٠٥.

[النحل: ١٢٧]، وقول : ﴿ فَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة: ٣٨]، وذلك لأنه لا مصلحة فيه للقلب بل هو من أحب الأشياء إلى الشيطان : ﴿ إِنَّمَا النَّجْوَىٰ مِنَ الشَّيْطَنِ لِيَحْزُكَ اللَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ [المجادلة: ١٠]، ونهى رسول الله عن النجوىٰ بين الاثنين دون الثالث لأن ذلك يحزنه ".

ومثل ذلك قوله في الدهش: «دهشة السالك عن صولة الجمع على رسمه» واستدل لذلك بقصة يوسف لما دخل على النسوة: ﴿فَلَمَّا رَأَيْنَهُ وَالسَّمَه وَاسْتَدَلَ لَذَلك بقصة يوسف لما دخل على النسوة : ﴿فَلَمَّا رَأَيْنَهُ وَالسَّمَ مَا يعد مغنما أَكْبُرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنّ [يوسف: ٣١] ، وليست منزلة الدهش مما يعد مغنما للسالك ، فهي ذهول وضعف ، فهي ليست من المقامات والمنازل؛ بل غيبة وفناء عن الذات ...

وقال في التلبيس: قال الله تعالىٰ: ﴿ وَللَّبَسَنَا عَلَيْهِ مَا يَلْبِسُونَ ﴾ " [الأنعام: 9]، قال ابن القيم: «ليته لم يستشهد بهذه الآية في هذا الباب، فإن الاستشهاد بها على مقصوده أبعد شاهد عليه - أي قوله - فإن معنى الآية غير ما عقد له الباب من كل وجه ، فالتلبيس ليس منزلة والاستدلال بهذه الآية غير وجيه "".

<sup>(</sup>۱) الحديث: أخرجه البخاري. الاستئذان ٤/ ١٥٠ ح ١٢٩٠ ، مسلم. السلام ١٧١٨ ح ٢١٨١ م

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٧٧ ، المدارج ٣/ ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٧٥.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ١٠٦ ، المدارج ٣/ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٥) انظر: المدارج ٣/ ٣٩٢. ٣٩٨.

وقال في الصفاء: «ويطوي خسَّة التكاليف» ، فهذا تعبير قبيح كما قال ابن القيم: «فوالله إنه لأقبح من شوكة في العين، وشجى في الحلق، وحاشا التكاليف أن توصف بخسَّة أو تلحقها خسَّة، وإنما هي قرة عين وسرور قلب» ...

وقال في الشوق: قال تعالىٰ: ﴿وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِرَّضَىٰ ﴾ [طه: ٨٤]، فكأنه جعل حامل موسىٰ علىٰ العجلة القلق، وهذه مداخلة بين الشوق والقلق، والصحيح أن حامل موسىٰ علىٰ ذلك هو طلب الرضىٰ ، والعجلة في تحقيق أمره ، والمسارعة لعبادته أن يدخل العطش علىٰ القلق أن ، فإنه إذا زاد القلق صار عطشا ، واستشهد لذلك بقوله تعالىٰ: ﴿فَلَمَا جَنَّ عَلَيْهِ اليَّلُ رَهَا كَوَّكُما قَالَ المَارَقِيْ ﴾ [الأنعام: ٧٦] ، فهو أخذه من الآية إشارة إلىٰ شدة العطش إلىٰ لقاء المحبوب ، وهم قوم مولعون بالإشارات ...

وقال في البسط: قال تعالى : ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا فِنْنَنُكَ تُضِلُ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهْدِي مَن تَشَاءُ ﴾ ﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا فِنْنَنُكَ تُضِلُ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهْدِي

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٨٣ ، المدارج ٣/ ١٥٤.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٧٥ ، المدارج ٣/ ٥٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر: المدارج ٣/ ٥٩.

<sup>(</sup>٥) انظر : منازل السائرين ٧٥ ، المدارج ٣/ ٦١.

<sup>(</sup>٦) انظر: المدارج ٣/ ٦١.

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين ٩٦ ، المدارج ٢/ ٣٥٤.

حيث صدرها بهذه الآية ، وهو وهم وخلاف المقصود ، إذ الفتنة هنا الامتحان والاختبار ، فلا علاقة لها بالانبساط» (٠٠٠).

وقال في الهيمان: «ذهاب عن التماسك تعجباً أو حيرة وهو أثبت دواماً من الدهش» ، وهو ما يحدث للسالك من الواردات لفرط التعجب والاستحسان يزيل تماسكه ، وهذا في الحقيقة ليس مقاماً ولا منزلاً للسائرين، فإن الثبات مقدم على الاضطراب ، وحيث إن هذا الاسم لم يرد في الشرع فقد تكلف له بالاستدلال إذ جعل قصة موسى على الإشاري ... يرجع إلى منهجهم في الاستدلال الإشاري ...

وقال في الذوق: قال تعالىٰ: ﴿ هَلْذَا ذِكُرُ ۗ [ص: ٤٩] ، قال ابن القيم: «في تنزيل هذه الآية علىٰ الذوق صعوبة » ﴿ ﴾

وقال في الوقت: «حينُ وجدٍ صادق ، يكون متعلقه إيناس ضياء فضل» و مند بذلك صدق الواحد لرؤية فضل الله ومنته في ذلك الوقت ، ثم استدل لذلك بقوله تعالىٰ: ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى ٱلأَجَلَ وَسَارَ بِأَهَلِمِ الله وهذا كلف في الاستدلال.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٧٨ ، المدارج ٣/ ٧٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: المدارج ٣/ ٧٩.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٧٩ ، المدارج ٣/ ٨٩.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٨٢ ، المدارج ٣/ ١٣١.

وقال في الصفاء: «صفاء اتصال ، يطوي خسَّة التكاليف في عين الأزل» ، قوله: «خسَّة التكاليف» ، قد يكون له تفسير غير ما ظهر؛ لكن هذه الكلمة محصلتها التهوين من شأن العمل ، وقوله في عين الأزل مدخل للجبرية الذين ينظرون إلى عموم المشيئة عند تقويم الأعمال ، فلا يرون طاعة ولا معصية فالكل مطيع للقدر ، لذا قال ابن القيم: «في هذا اللفظ قلق وسوء تعبير ... وقال: فإياك ثم إياك والألفاظ المجملة المشتبهة التي وقع اصطلاح القوم عليها» ، وقال: «ليت الشيخ عبر عن هذه اللفظة بغيرها ، فوالله إنها لأقبح من شوكة في العين » ...

و في (النَّفُس" ، والجمع" ، والمشاهدة ، والقبض" ، والسكر ").

اشتملت هذه المقامات والأحوال على أخطاء في الاستدلال ، وتداخل في الأسماء ، وخلط بين العوارض والمقامات ، والمنازل والأحوال ، كان له أثر في سلوكهم وعباداتهم ، لذا قال ابن القيم : «هم في الإرادة والسلوك نظير المعتزلة والجهمية ، ومن سلك سبيلهم في باب العلم والخبر عن أسماء الله

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٨٣ ، المدارج ٣/ ١٥٠.

<sup>(</sup>٢) المدارج ٣/ ١٥١. ١٥١.

<sup>(</sup>٣) المدارج ٣/ ١٥٤.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٨٦ ، المدارج ٣/ ١٩٠.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ١٠٩ ، المدارج ٣/ ٢١٨.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٩٦ ، المدارج ٣/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين ٩٧ ، المدارج ٣/ ٥٠٥.

وصفاته" ، ولعل من أسباب هذا الاضطراب والغموض والإيهام والرمزية في التعبير هو أنهم حاولوا أن ينقلوا تجربتهم النفسية إلى الآخرين بلغة الأشياء المحسوسة ؛ لذا بدا كلامهم غريباً على السامعين ، واشتد الإنكار عليهم من الآخرين ، وقال الدكتور إبراهيم بسيوني : ولكي تؤدي الكلمة وظيفتها عندهم حملوها من الشحنات النفسية ما جعلها بعيدة الغور ، مديدة الأبعاد ، حتى تليق بالموقف الذي هم عليه في الوقت ، كالوجد والفقد والهيبة والأنس والتجريد والتفريد والوقفة والفترة والسحق والمحق واللوائح والطوالع واللوامع والبواده والرهبة والاصطدام والوله ، ونحو ذلك من المصطلحات التي يخلص الواحد منها موقف نفسي ...

فإن دلالتها تختلف عما يريدون ، وعليه فلا يستطيع تفسيرها كما يريدون إلا هم لخاصتهم ، أو من خاض نفس التجربة في مرحلة من المراحل ، ولعل ابن القيم وقع له شيء من ذلك ، كما في حديثه عن الخلوة والعزلة والوارد والأنس ، والبهجة والقبض والبسط والفناء والبقاء ، فقد استخدم لغة صوفية مليئة بالمصطلحات التي تُشعر القارئ أنه يقرأ في كتاب صوفي " ، لذا لم تعد

<sup>(</sup>١) المدارج ٣/ ٤٣٦.

<sup>(</sup>٢) المدخل إلى التصوف ١٦٦ ، اللمع ٤١٤.

<sup>(</sup>٣) نشأة التصوف الإسلامي ١٧١.

<sup>(</sup>٤) انظر أمثلة ذلك في المدارج ٣/ ٣٧٩ . ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، وانظر نهيه عن الاستعجال في الإنكار ٢/ ٤٠٥.

الحواس الطبيعية كافية في إيصال المراد للمخاطب فاللسان غير مجد، وإنما يستبدل بمخاطبة الضمير للضمير بوسائل تعتمد الشفافية والرمزية والإشارة (١٠).

张 张 张

<sup>(</sup>١) انظر : المدخل إلى التصوف الإسلامي ١٧٦.

#### القسم الثاني

تحقيق كتاب مدارج السالكين

من أول منزلة الاستقامة إلى آخر منزلة الأنس



### فصل الم

منزلة الاستقامة ومن منازل «إيَّاك نعبد وإيَّاك نستعين» منزلة: «الاستقامة» ٠٠٠٠.

فبَيَّن أن الاستقامة بعدم " الطغيان ، وهو مجاوزة الحدود ".

<sup>(</sup>۱) منزلة الاستقامة: معلومة في كتاب الله تعالى وسنة رسوله ومن ذلك ما نقله ابن القيم، وحيث إن المنازل يعدُّ من كتب الصوفية فإن التعريف بكل منزلة سوف يكون من كلامهم في مصادرهم. قال السلمي: «والاستقامة درجة بها كمال الأمور وتمامها، وبوجودها حصول الخيرات ونظامها، ومن لم يكن مستقيماً في حالته ضاع سعيه وخاب جهده». وقال الواسطي: «الخصلة التي كملت بها المحاسن وبفقدها قبحت المحاسن: الاستقامة». الرسالة القشيرية ٢١١، وانظر: لطائف الإعلام ١/ ٢٠١، معجم مصطلحات الصوفية ١٦.

<sup>(</sup>٢) (ﷺ) سقطت من ق .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من ق.

<sup>(</sup>٤)غ،ط (ضد).

<sup>(</sup>٥) في م، أ، غ، ح٢، ب زيادة (في كل شيء).

وقال تعالىٰ: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَى أَنَمَا إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَحِدُ فَاسْتَقِيمُواْ إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ ﴾ (( فصلت : ٦ ].

تعريف شئل صدِّيق الأمَّة وأعظمها استقامة أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - الاستقامة والأقوال عن الاستقامة فقال: «أن لا تشرك بالله شيئاً» " يريد الاستقامة على محض الماثورة فيها التوحيد.

وقال عمر بن الخطاب " \_ رَضي الله عنه . : «الاستقامة: أن تستقيم " على الأمر والنهي ، ولا تروغ " روغان الثعالب ".

وقال عثمان بن عفان "\_رضي الله عنه .: «استقاموا: أخلصوا العمل

<sup>(</sup>١) في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب زيادة آية وهي قوله تعالى: ﴿وأن لو استقاموا على الطريقة الأسقيناهم ماءً غدقاً \* لِنفتنهُم فيه ﴾ [الجن: ١٦-١٧] وفي ق إلى قوله: ﴿غدقاً ﴾ .

<sup>(</sup>٢) تفسير البغوي ٤/ ١١٤ ، الدر المنثور ٧/ ٣٢٢ ونحوه عند ابن كثير ٣/ ١١٦ .

<sup>(</sup>٣) عمر بن الخطاب بن نفيل ، يكنى أبا حفص ، الملقب بالفاروق ، صاحب رسول الله على ، أول من جهر بالإسلام ، والخليفة الثاني أمير المؤمنين رضي الله عنه ، مناقبه ومواقفه لا تحصر توفي ٢٣هـ وخلافته كانت عشر سنين . حلية الأولياء ١/ ٣٨ ، الاستيعاب ٣/ ١١٤٤ ، البداية والنهاية ٧/ ١٣٠ ، الإصابة ٤/ ٢٧٩ ، أسد الغامة ٤/ ٥٢ .

<sup>(</sup>٤) في ق (أن يستقيم).

<sup>(</sup>٥) في غ (و أن لا تروغ).

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٣١٢ بلفظ (لم يرغوا).

<sup>(</sup>٧) عثمان بن عفان الملقب بذي النورين رضي الله عنه وأرضاه ، صاحب رسول الله على ، مبشر بالمحن ، كريماً سخياً ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، توفي مقتولاً سنة ٣٥هـ/ طبقات

لله)(۱).

وقال علي بن أبي طالب" رضي الله عنه ، وابن عباس" \_ رضي الله عنه ، وابن عباس" \_ رضي الله عنه ما \_ : «استقاموا: أدوا الفرائض»".

وقال الحسن (°): «استقاموا على أمر الله ، فعملوا بطاعته ، واجتنبوا معصيته (۰).

- (٢) علي بن أبي طالب الخليفة الرابع ابن عم النبي على وزوج ابنته ، وأول من أسلم من الصبيان ، إمام عادل ومجاهد صابر ، توفي في رمضان سنة ٤٠ هـ ، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة. الإصابة ٤/ ٢٦٩ ، البداية والنهاية ٧/ ٢٢٣ ، حلية الأولياء ١/ ٦١ ، الكواكب الدرية ١/ ٩٧ ، تاريخ بغداد ١/ ١٣٣ .
- (٣) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي ، ابن عم رسول الله على ، حبر الأمة ، وفقيه العصر وإمام التفسير ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين ، صحب رسول الله على نحواً من ثلاثين شهراً ، توفي سنة ٦٧هـ . طبقات ابن سعد ٢/ ٣٦٥ ، التاريخ الكبير ٥/٣ ، حلية الأولياء ١/ ٣١٤ أسد الغابة ٣/ ٢٩٠ ، سير أعلام النبلاء ٣/ ٣٣١.
  - (٤) تفسير البغوي ٤/ ١١٤ ، الدر المنثور ٧/ ٣٢٢ ، ابن كثير ٣/ ١١٦ .
- (٥) الحسن البصري ابن أبي الحسن ، يسار أبو سعيد مولى زيد بن ثابت الأنصاري سيد زمانه في العلم والورع ، توفي سنة ١١٠هـ/ سير أعلام النبلاء ٤/ ٥٦٣.
  - (٦) تفسير البغوي ٤/ ١١٤ ونحوه في الدر المنثور ٨/ ٣٠٥.

أبن سعد ٣/ ٥٣ ، البداية والنهاية ٧/ ١٧٦ ، تاريخ البخاري ٦/ ٢٠٨ ، الإصابة ٤/ ٢٢٢ ، حلية الأولياء ١/ ٥٥ .

<sup>(</sup>١) تفسير البغوي ٤/ ١١٤.

وقال مجاهد ('): «استقاموا على شهادة أن لا إله إلا الله حتى لحقوا بالله »(').

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية "يقول: استقاموا على محبته وعبوديته ، فلم يلتفتوا عنه يمنة ولا يسرة ".

وفي صحيح مسلم عن سفيان بن عبد الله "قال: قلت: يا رسول الله قل لي في الإسلام قولاً ، لا أسأل عنه أحداً غيرك. قال: «قل: آمنت بالله ثم استقم» ".

<sup>(</sup>۱) مجاهد بن جبر شيخ القراء والمفسرين ، أبو الحجاج المكي ، روى عن ابن عباس وأبي هريرة وغيرهم ، وعنه عكرمة و عطاء وطاوس وغيرهم ، توفي سنة ١٠٣هـ وقيل ١٠٨/ طبقات ابن سعد ٥/ ٤٦٦٥ ، حلية الأولياء ٣/ ٢٧٩ ، سير أعلام النبلاء ٤/ ٤٤٩.

<sup>(</sup>٢) ذكر أوله السيوطي في الدر المنثور ٧/ ٣٣٢ ، وعزاه البغوي في تفسيره لابن عباس ٤/ ١١٤.

<sup>(</sup>٣) في م، أ، غ، ح٢، ب، ق (قدس الله روحه). هو أحمد بن عبد الحليم ابن الإمام مجد الدين أبي البركات عبد السلام ابن تيمية الحراني ولد سنة ٦٦١هـ وهو العالم المجتهد المعروف. كانت له جهود متعددة في التأليف والجهاد والدعوة، تو في سنة ٧٢٨هـ. انظر العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية، فوات الوفيات (١/ ٦٢)، تذكرة الحفاظ (٤/ ١٤٩٦).

<sup>(</sup>٤) الفتاوى ٢٨/ ٣٢ وعزاه لأبي بكر الصديق.

<sup>(</sup>٥) في ط (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٦) مسلم الإيمان ١/ ٦٥ ح (٣٨) ، الترمذي. الزهد ٤/ ٢٠١ ح ٢٤١٠ بلفظ «حدثني بأمر أعتصم به» وقال: حسن صحيح ، الدارمي. الرقاق ٢/ ٩٠ ح ٢٧١٤ .

وفيه عن ثوبان عن النبي على قال: «استقيموا، ولن تحصوا، واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة، ولا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن "".

والمطلوب من العبد الاستقامة ، وهي السداد ، فإن لم يقدر "عليها فالمقاربة فإن نزل عنها فالتفريط والإضاعة ، كما في صحيح مسلم من "حديث أبي هريرة "عن النبي عليه : "سددوا وقاربوا ، واعلموا أنه " لن ينجو أحد منكم بعمله " ، قالوا : ولا أنت [يا رسول الله] " قال: « ولا أنا إلا أن

<sup>(</sup>١) ق (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٢) في م، أ، غ، ح٢، ب (يواضب).

<sup>(</sup>٤) الأصل (تقدر) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ش ، ق ، ط .

<sup>(</sup>٥) في د (عليها).

<sup>(</sup>٦) في غ (عن).

<sup>(</sup>٧) في ق (رضي الله عنه) وهو أبو هريرة ، عبد الرحمن بن صخر الدوسي ، الصحابي الجليل ، من أكثر الصحابة رواية للحديث ، توفي سنة ٥٧ هـ/ طبقات ابن سعد (٢/ ٣٦٢) ، الاستعاب ٤/ ١٧٦٨ ، حلية الأولياء ١/ ٣٧٦ ، صفة الصفوة ١/ ١٨٥ ، البداية والنهاية ٨/ ١٠٣ ، سير أعلام ٢/ ٥٧٨ .

<sup>(</sup>٨) في م ، أ (أن لن).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط من م ، ح٢ ، د ، ق.

يتغمدني الله برحمة منه وفضل»(۱) ، فجمع في هذا الحديث مقامات المدين كلها ، فأمر بالاستقامة ، وهي السداد ، والإصابة في النيات والأقوال والأعمال.

وأخبر في حديث ثوبان: أنهم لا" يطيقونها ، فنقلهم إلى المقاربة ، وهي أن يقربوا من الاستقامة بحسب طاقتهم ، كالذي يرمي إلى الغرض، فإن لم يصبه يقاربه، ومع هذا فأخبرهم: أن الاستقامة والمقاربة لا تنجي " يوم القيامة، فلا يركن أحد إلى عمله" ، ولا يرى أن نجاته به ؛ بل إنما نجاته برحمة الله وعفوه وفضله ، فالاستقامة كلمة جامعة ، آخذة " بمجامع الدين ، وهي القيام بين يدي الله على حقيقة الصدق ، والوفاء بالعهد.

والاستقامة تتعلق بالأقوال ، والأفعال ، والأحوال ، والنيات" ،

<sup>(</sup>۱) البخاري ، المرضى ٤/ ٣٠ ح ٥٦٧٣ ، مسلم ، صفات المنافقين (٤/ ٢١٦٩) ح (٢٨١٦) ، أحمد ٢/ ٥٣٧ ، ٣٦٢ ومطلعه «قال: قال رسول الله..».

<sup>(</sup>٢) في أ،غ،ب، د (لن).

<sup>(</sup>٣) ق (لا ينجي).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، ق، د (ولا يعجب به).

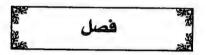
<sup>(</sup>٥) (آخذة) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٦) قال الكاشاني: الاستقامة «روح تحيا بها الأعمال، وتزكو بها الأقوال، وهي ثلاثة أقسام..»، لطائف الإعلام ١/ ٢٠٠٠.

فالاستقامة فيها: وقوعها لله ، وبالله ، وعلى أمر الله.

قال بعض العارفين: «كن صاحب الاستقامة ، لا طالب الكرامة ، فإن نفسك متحركة في طلب الكرامة ، وربك يطالبك بالاستقامة» (١٠).

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله تعالى روحه - يقول: «أعظم الكرامة لزوم الاستقامة»(».



قال صاحب «المنازل» في قوله تعالىٰ «فَأَسَتَقِيمُوَا ﴿ إِلَيْهِ \* ﴾ [فصلت: ٦] «إِنَّه إِشَارَةٌ إِلَىٰ عَينِ التَّفرِيدِ \* » ...

<sup>(</sup>١) عزاه القشيري لأبي على الجوزجاني ، الرسالة القشيرية ٣١٢ وانظر الفتاوي ١٠/ ٢٩.

<sup>(</sup>٢) الفتاوي ١٠ / ٢٩ ، التحفة العراقية بتحقيق د/ يحيى الهنيدي ص٣٣٥ .

<sup>(</sup>٣) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د (قدس الله روحه).

<sup>(</sup>٤) (تعالى) سقط من ط.

<sup>(</sup>٥) ق (فليستقيموا).

<sup>(</sup>٦) ش (واستغفروه).

<sup>(</sup>٧) التفريد: قال الكلاباذي: «أن يتفرد عن الأشكال، ويتفرد في الأحوال، ويتوحد في الأفعال، ومحو أن تكون أفعاله لله وحده فلا يكون فيها رؤية نفس، ولا مراعاة خلق، ولا مطالعة عوض، التعرف ص ١٣١، وانظر نحواً من هذا في رشح الزلال ص ٩٧، ولطائف الإعلام 1/ ٣٣٧ وهذا له صلة بمبحث الفناء وقد فصل القول فيه شيخ الإسلام في الفتاوى ١/ ٣٣٧، وقد تقدم الحديث عنه في تقويم المنازل.

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين ٣٢.

يريد: أنه أرشدهم إلى شهود تفريده ، وهو أن لا يروا ١٠٠ غير فردانيته.

وتفريده نوعان: تفريد في العلم والمعرفة والشهود، وتفريد في الطلب والإرادة، وهما نوعا التوحيد.

وفي قوله: «عَين التَّفرِيدِ» إشارة إلى حال الجمع " وأحديته ، التي هي عنده فوق علمه ومعرفته ، لأن التفرقة قد تجامع " علم الجمع ، وأما حاله فلا تجامعه التفرقة (١٠٠٠).

<sup>(</sup>١) ش (يريدوا).

<sup>(</sup>٢) الجمع: أوله جمع الهمة ، وهو أن تكون الهموم كلها واحداً ، والذي يعنيه أهله هو أن يصير ذلك حالاً له ، وهو أن لا تتفرق همومه ، انظر التعرف ١٣٨ ، وفي لطائف الإعلام قال: إنهم يشيرون بالجمع إلى حق بلا خلق ، عكس الفرق ، فهو رؤية خلق بلا حق ... وذكر جملة من الأقوال في ١/ ٣٩٢ ، ورشح الزلال ٧٥ ـ٧٦ قال الجنيد: «القرب بالوجد جمع ، والغيبة بالبشرية تفرقة» ، طبقات الصوفية للسلمي ١٥٧ .

<sup>(</sup>٣) ش (يجامع).

<sup>(</sup>٤) د (والله سبحانه أعلم).

<sup>(</sup>٥) التفرقة: مجامعتها لعلم الجمع ممكنة دون حال الجمع ؟ لأن الحال أثبت عندهم من العلم. قوله: التفرقة قد تجامع علم الجمع دون حاله ... يتضح هذا عند بيان معنى التفرقة ، فهي: عقيب الجمع ، وهي أن يفرق بين العبد وبين همومه وبين طلب مرافقه وملاذه ، فيكون مفرقا بينه وبين نفسه التعرف ١٣٨ ، ولها معنى آخر عندهم وهي أنها قبل الجمع ، فيكون التقرب إليه بالأعمال تفرقة ، فإذا شاهدوه ، مقرباً لهم ، فهو الجمع ، التعرف ١٣٩ ، وخلاصة ذلك أن صاحب الجمع مثل من على الرابية ينكشف له القريب والبعيد ، وصاحب التفرقة مثل من في الوهاد حُجب عنه كل شيء كما سيأتي قريباً في المتن والتفرقة تفريق الخواطر جمعيّة قليه.

#### چو پر فصل پر

قال: «وَ ١٠٠ الاستِقَامَةُ: رُوحٌ تحِيى ١٠٠ بِهَا ١٠٠ الأَحوَال ، كَمَا تَرْبُو ١٠٠ لِلعَامَّةِ عَلَيهَا الأَعمَالُ، وَهِيَ بَرزَخٌ ١٠٠ بَيْنَ وِهَادِ ١٠٠ التَّفَرُّقِ ١٠٠٠ وَرَوَابِي ١٠٠ الجَمع ١٠٠٠.

شبه الاستقامة للحال بمنزلة الروح للبدن ، فكما أن البدن إذا خلاعن الروح فهو ميت ، فكذلك الحال إذا خلاعن الاستقامة فهو فاسد ، وكما أن حياة الأحوال بها، فزيادة أعمال الزاهدين أيضاً وربوها" وزكاؤها بها،

<sup>(</sup>١) (الواو) ساقطة من ق.

<sup>(</sup>٢) م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، د (يحيى) و في لطائف الإعلام روح تحيا بها الأعمال (١/ ٢٠٠) وذكر المحقق أن الأصل (تحيى).

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب (به).

<sup>(</sup>٤) ق (تربوا).

 <sup>(</sup>٥) البرزخ: الحاجز بين الشيئين ، وهو أيضاً ما بين الدنيا والآخرة ، من الموت إلى البعث .
 مختار الصحاح ٤٨.

<sup>(</sup>٦) وهاد: المكان المطمئن. مختار الصحاح ٧٣٨ والوهدة : الهوة في الأرض. القاموس المحيط

<sup>(</sup>٧) غ (التفرقة).

<sup>(</sup>٨) التفرق: سبق عند (التفرقة) ص١٧١٠.

<sup>(</sup>٩) روابي: ربأت الأرض رباء: زكت وارتفعت. لسان العرب ١/ ٨٢.

<sup>(</sup>١٠) الجمع: سبق ص١٧١.

<sup>(</sup>١١) منازل السائرين ٣٢ بلفظ (أوهاد).

<sup>(</sup>١٢) ربوُّها ، أي : زيادتها ، كما هو المعنى في الروابي ، سبق.

فلا زكاء للعمل ولا صحة للحال بدونها.

وأما كونها «بَرزَخاً بَينَ وِهَادِ التَّفرُّقِ "، وَرَوَابِي الجَمعِ " ف «البرزخ ""، الحاجز بين شيئين متغايرين ، والوهاد ": الأمكنة المنخفضة من الأرض، واستعارها للتفرق ، لأنها تحجب من يكون فيها عن مطالعة ما "يراه مَن هو على الروابي ، كما أن صاحب التفرق محجوب عن مطالعة ما يراه صاحب الجمع ويشاهده.

وأيضاً فإن حاله أنزل من حاله ، فهو كصاحب الوهاد ، وحال صاحب الجمع أعلى ، فهو كصاحب الروابي ، وشبه حال صاحب الجمع بحال من على الروابي لعلوه ؛ ولأن «الروابي» تكشف لمن عليها القريب والبعيد ، وصاحب الجمع تكشف له الحقائق المحجوبة عن صاحب التفرقة.

إذا عرف هذا فمعنىٰ كونها برزخاً: أن السالك يكون في أول سلوكه في أودية التفرقة (١٠) ، سائراً إلىٰ روابي الجمع ، فيستقيم في طريق سيره

<sup>(</sup>١) د (التفريق).

<sup>(</sup>٢) في ط (هو).

<sup>(</sup>٣) (الوهاد) سقط من د ، ش.

<sup>(</sup>٤) ح٢ (من).

<sup>(</sup>٥) الأصل (أن) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق .

<sup>(</sup>٦) ش (التفريق).

غاية الاستقامة ، ليصل باستقامته إلى روابي الجمع ، فاستقامته برزخ بين تلك التفرقة التي كان فيها ، وبين الجمع الذي يؤمُّه ويقصده ، وهذا بمنزلة تفرقة المقيم في البلد في أنواع التصرفات ، فإذا عزم على السفر ، وخرج وفارق البلد ، واستمر على السير كان طريق سفره برزخاً بين البلد الذي كان فيه ، والبلد الذي يقصده ويؤمُّه.

# فصل پ

قال: «وَهِيَ "عَلَىٰ ثَلاَثِ دَرَجَاتٍ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: الاستِقَامَةُ عَلَىٰ درجات الاستِقَامَةُ عَلَىٰ السِتقامة الاستقامة الاستقامة الاجتِهَادِ فِي الاقِتسَصَادِ ، لَا عَادِياً رَسْمَ العِلْمِ ، وَلاَ مُتَجَاوِزاً "حَدَّ الدرجة الأرجة الإخلاصِ، وَلاَ مُتَجَالِفاً نَهُ جَ السُّنَّةِ» ".

هذه الدرجة "تتضمن ستة أمور: عملاً واجتهاداً فيه: وهو بذل المجهود، واقتصاداً. وهو السلوك بين طرفي الإفراط، وهو "الجور على النفوس، والتفريط بالإضاعة، ووقوفاً مع ما يرسمه العلم، لا وقوفاً

<sup>(</sup>١) ح٢ (وهو).

<sup>(</sup>٢) في منازل السائرين ٣٣ (متجوزاً).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٣٣.

<sup>(</sup>٤)غ، أ (درجة).

<sup>(</sup>٥) م، أ،غ، ح٢، ب، د (وهو) ساقطة من الأصل.

مع دواعي" الحال ، وإفراد" المعبود بالإرادة : وهو الإخلاص ، ووقوع الأعمال على الأمر ، وهو متابعة السنة.

فهذه " الأمور الستةُ تُتمُّ لأهل هذه الدرجة استقامتَهم ، وبالخروج عن واحد منها يخرجون عن الاستقامة: إما خروجاً كليًّا ، وإما خروجاً جزئياً.

والسلف" يذكرون هذين الأصلين كثيراً وهما: الاقتصاد في الأعمال ، والاعتصام بالسنة "، فإن الشيطان يشم قلب العبد ويختبره" ، فإن رأى فيه داعية للبدعة ، وإعراضاً "عن كمال الانقياد للسنة [أخرجه عن الاعتصام بها ، وإن رأى فيه حرصاً عليها وشدة طلب لها] " ، لم يظفر به من باب اقتطاعه عنها ، فأمره" بالاجتهاد ، والجور على النفس ،

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (داعي).

<sup>(</sup>Y) ق (للمعبود).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، ش، ق (فبهذه).

<sup>(</sup>٤) ش (رضى الله عنهم).

<sup>(</sup>٥) قال الحسن البصري - رحمه الله -: السنة بين الغالي والجافي . سنن الدارمي (١/ ٨٣) ، إغاثة اللهفان (١/ ١١٦) وانظر تفسير ابن كثير (٢/ ٨٩).

<sup>(</sup>٦) ذكره ابن القيم في إغاثة اللهفان (١/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٧) د (اعتراضاً).

<sup>(</sup>A) ما بين المعقوفين ساقط من ط وهو في جميع النسخ.

<sup>(</sup>٩) أ، غ، ب (أمره).

ومجاوزة حد الاقتصاد فيها ، قائلاً له: إن هذا خير وطاعة ، والزيادة والاجتهاد فيها أولى ، فلا تفتر مع أهل الفتور ، ولا تنم مع أهل النوم ، فلا يزال يحثه ويحرضه ، حتى يخرجه عن الاقتصاد فيها ، فيخرج عن حدِّها كما أن الأول خارج من هذا الحد ، فكذا هذا الآخر خارج عن الحد الآخر.

وهذا حال الخوارج الذين " يحقر " أهل الاستقامة صلاتهم مع صلاتهم ، وصلاتهم ، وصيامهم مع صيامهم ، وقراءتهم مع قراءتهم " ، وكلا " الأمرين " خروج عن السنة إلى البدعة ، لكن هذا إلى بدعة التفريط ، والإضاعة ، والآخر إلى بدعة المجاوزة والإسراف ".

<sup>(</sup>١) ط (عن).

<sup>(</sup>٢) أ، ح٢ (الذي).

<sup>(</sup>٣) أ، ب (يحقرون) ، و في ع (تحقرون).

<sup>(</sup>٤) فيه إشارة إلى الحديث «يخرج في آخر الزمان قوم تحقرون صلاتكم مع صلاتهم.. » أخرجه البخاري في فضائل القرآن ٣/ ٣٥٢ ح ٥٠٥٨ ، مسلم. الزكاة (٢/ ٧٤١) ح ١٠٦٤ ، وأحمد ٣/ ٦٠.

<sup>(</sup>٥)م (كل).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (الأمران).

<sup>(</sup>٧) البدعة في اللغة من بدع ، وهو الاختراع على غير مثال سابق ، ولكن المقصود هنا المعنى تعريف الشرعي وملخصه ما قال الشاطبي ـ رحمه الله ـ : «طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية البدعة

وقال بعض السلف: ما أمر الله بأمر إلا وللشيطان فيه نزعتان ، إما إلى تفريط ، وإما إلى مجاوزة ، وهي الإفراط ، ولا يبالي بأيهما ظفر ( " ) .

يقصد بالسلوك عليها المبالغة في التعبد لله سبحانه» ، وهذا على رأي من لا يدخل العادات في معنى البدعة ، وعلى رأي من أدخل العادات فيقول: «البدعة طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية يقصد بالسلوك عليها ما يقصد بالطريقة الشرعية» الاعتصام ٢/ ٣٦ ، ٣٩ ، وفيها مؤلفات مفردة منها: «الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع» للسيوطي ، «البدع والنهي عنها» لمحمد القرطبي ، «البدعة تحديدها وموقف الإسلام منها» د/ عزت علي عطية ، «الإبداع في مضار الابتداع» على محفوظ ، «البدعة والمصالح المرسلة» توفيق الراعي.

وقال شيخ الإسلام ـ رحمه الله ـ معلقاً على قول من قسّم البدعة إلى حسن وقبيح: «وقد كتبت في غير هذا الموضع أن المحافظة على عموم قول النبي ﷺ: «كل بدعة ضلالة» متعين وأنه يجب العمل بعمومه ...» الفتاوى ١٠/ ٣٧٠.

وأشار إلى أنه بحث المسألة في الاقتضاء في قاعدة السنة والبدعة ، انظر اقتضاء الصراط المستقيم ٢/ ٢٧٠ ، ٢٨٠ .

- (١) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ش، ق (نزغتان).
  - (٢) ق (وهو).
  - (٣) (الإفراط) سقط من ش.
- (٤) أخرجه أبو نعيم في حلية الأولياء بسنده عن مخلد بن الحسن ٨/ ٢٦٦ ، وفي كشف الخفاء عن ابن عائشة ٢/ ٢٨٤ وعزاه للخطابي في العزلة ص١١١ ، وفي سير أعلام النبلاء (٩/ ٢٣٦) ، وعزاه ابن القيم في إغاثة اللهفان لبعض السلف ١/ ١٨٤ .
  - (٥) أ، غ (زيادة لعلة أو نقص) و في ب (لعلة أو نقصان) ، ق (وزيادة) ، ط (زيادة أو نقصان).

" فكل الخير في اجتهاد باقتصاد" ، مقرون بالاتباع ، كما قال بعض الصحابة: اقتصاد في سبيل وسنة ، خير من اجتهاد في خلاف سبيل وسنة " ، فاحرصوا على أن تكون أعمالكم على منهاج " الأنبياء عليهم السلام وسنتهم ، وكذلك الرياء في الأعمال يخرجه عن الاستقامة ، والفتور والتواني يخرجه عنها ".

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في بقية النسخ سوى الأصل ، ش زيادة : (وقال رسول الله ﷺ لعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما: «يا عبد الله بن عمرو إن لكل عامل شرة ولكل شرة فترة فمن كانت فترته إلى سنة أفلح ومن كانت فترته إلى بدعة خاب وخسر » قال له ذلك حين أمره بالاقتصاد بالعمل) أخرجه أحمد ٢/ ١٨٨.

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب (وإخلاص).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو نعيم في حلية الأولياء بسنده ١/ ٢٥٣ عن أبي بن كعب ، اعتقاد أهل السنة للالكائي ١/ ٥٤ ، ٦٩ وفي الزهد لعبدالله بن المبارك ٢٢ ، الزهد لابن أبي عاصم تحقيق عبدالعلى حامد ٢/ ١٩٧ ، وعزاه ابن القيم للصحابة في المنار المنيف ص ٣٠ .

<sup>(</sup>٤)غ (مناهج).

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (أيضاً).

### قصل المسلم ا

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: استِقَامَةُ الأَحْوَالِ، وَهِيَ شُهُودُ الحَقِيقَةِ " لَا النابة النابة كسباً، وَرَفْضُ الدَّعْوَىٰ لَا عِلْماً، والبَقَاءُ مَعَ نُورِ اليَقَظَةِ لَا تَحَفُّظاً » ".

يعني: أن استقامة الحال بهذه الثلاثة.

أما «شُهُودُ الحقِيقَةِ» فالحقيقة حقيقتان: حقيقية كونية ، وحقيقة دينية (").

شهود (١) شهود الحقيقة ، الشهود: أن يرى حظوظ نفسه بالله لا بنفسه ، وهي تعني النظر إلى القدر الحقيقة والإرادة الكونية عند الصوفية.

والغَيْبة: أن يغيب عن حظوظ نفسه فلا يراها ، وقال بعضهم: الشهود أن تشهد ما تشهد مستصغراً له معدوم الصفة لما غلب عليك من شاهد الحق وقال بعضهم: هو الحضور مع المشهود ، وهو عندهم درجات ، ينظر في ذلك: التعرف ١٣٦ ، لطائف الإعلام ٢/ ٤٢.

أما الحقيقة: هي الربوبية بمعنى أنه هو الفاعل في كل شيء المقيم له ، لأن هويته قائمة بنفسها مقيمة لكل شيء سواه ، ينظر في ذلك وأقسامه ، لطائف الإعلام ١/ ٤٢٤ ، وقال الحفني: هي إقامة العبد في محل الوصال إلى الله ، ووقوف سره على محل التنزيه وقيل: هي سلب آثار أوصافك عنك بأوصافه بأنه الفاعل بك فيك منك لا أنت ، معجم مصطلحات الصوفية ٧٩ . وهذه استقامة الخاصة عندهم ، انظر لطائف الإعلام ١/ ٢٠١ .

(٢) منازل السائرين ٣٣.

الغسة

(٣) ينظر في ذلك لطائف الإعلام ١/ ٤٢٥ . ٤٢٦ ، حيث تقدمت الإشارة إليها.

وقال شيخ الإسلام: «إن الحقيقة الكونية عند الصوفية أنهم لم يفرقوا بين الإرادة الدينية والكونية - إلى قوله -: وهؤلاء يؤول بهم الأمر إلى أن لا يفرقوا بين المحظور والمأمور - ثم يجمعهما "حقيقة ثالثة ، وهي مصدرهما ومنشؤهما ، وغايتهما ، وأكثر أرباب السلوك من المتأخرين: إنما يريدون بالحقيقة "الكونية ، وشهودها هو شهود تفرد الرب بالفعل ، وأن ما سواه محل جريان أحكامه وأفعاله ، فهو كالحفير الذي هو محل لجريان الماء حسب".

وعندهم أن شهود هذه الحقيقة والفناء ، فيها غاية السالكين.

ومنهم: من يشهد حقيقة الأزلية والدوام، وفناء الحادثات وطيها في ضمن بساط الأزلية والأبدية، وتلاشيها في ذلك، فيشهدها معدومة، ويشهد تفرد موجدها بالوجود الحق فن وأن وجود ما سواه رسوم وظلال.

قال -: ولعمري إنه حقيقة كونية ، وقد عرفها عباد الأصنام ، الاستقامة ٢/ ٧٨ - ٧٩ الفتاوى ١٠ / ٢٨ - ٢٩ ، ومنشأ هذا أنهم لما شهدوا أن الله رب الكائنات وعلموا أنه قدّر كل شيء ظنوا أنهم لا يكونون راضين حتى يرضوا بكل ما يقدره الله ، ويقضيه .. فضلَّ هؤلاء حيث لم يفرقوا بين الإرادة الدينية والكونية ، ملخص من الاستقامة ٢/ ٧٨ .

والحقيقة الدينية هي شهود الأمر والنهي كما سيأتي من كلام ابن القيم قريباً.

<sup>(</sup>١) م، ح٢ (تجمعهما).

<sup>(</sup>٢) (الحقيقة) سقطت من الجميع وهي مثبتة في ط.

<sup>(</sup>٣) انظر لطائف الإعلام ١/ ٢٠١ . ٤٢٤ ، حيث إن الكسب والحركة عمل النفس ورؤيته ظلمة والكشف ذهاب رؤية النفس وهو نور.

<sup>(</sup>٤) (أن) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) م،أ،غ، ح٢، ب،ق (بالحق).

فالأول: يشهد "تفرده بالأفعال، وهذا شهد "تفرده بالوجود] ".

وصاحب الحقيقة الدينية في طور آخر ، فإنه في مشهد الأمر والنهي ، والثواب والعقاب ، والموالاة والمعاداة ، والفرق بين ما يحبه " ويرضاه ، وبين ما يبغضه ويسخطه ، فهو " في مقام الفرق الثاني " الذي لا يحصل

(٦) الفرق: - إشارة إلى رؤية خلق بلاحق ، ويطلق تارة ويراد به مشاهدة العبودية.. قال محقق الفرق: - إشارة إلى رؤية خلق بلاحق ، ويطلق تارة ويراد به مشاهدة العبودية.. قال محقق الفرق: لطائف الإعلام ، إن الفرق نقيض الجمع ، فالجمع وحدة والفرق كثرة ، وهذا مصطلح الأول وثيسي عند أهل وحدة الوجود. والفرق ، فرقان :

الأول: بقاء العبد بأحكام خلقيته ، وهو البقاء الذي يكون قبيل الفناء.

أما الفرق الثاني: فهو بقاء العبد بربه عندما يفنى عن نفسه فيكون الفرق الثاني هو جمع الجمع ، وهي رؤية الكثرة في الوحدة والوحدة في الكثرة ؛ لأن الفرق الأول ، عبارة عن رؤية خلق بلاحق ، وهو حال من انحجب برؤية الكثرة عن رؤية الواحد المقيم لجمعها ، ملخص من لطائف الإعلام ٢/ ٢٠٥ مع هامشه ، وانظر : معجم مصطلحات الصوفية ٢٠٥ .

والفرق ، ما نسب إليك ، والجمع ما سلب منك ، فما كان كسباً للعبد من إقامة العبودية فهو فرق ، وما كان من الحق من إسداء لطف وإحسان فهو جمع ، فإثبات الخلق من باب التفرقة وإثبات الحق من نعت الجمع ، ولا بد للعبد من الجمع والفرق ، فإن من لا تفرقة له لا عبودية له ، ومن لا جمع له لا معرفة له ، معجم مصطلحات الصوفية ٢٠٥ ، لطائف الإعلام / ٢٠٥ .

<sup>(</sup>۱) أ، ب، ق، د (شهد).

<sup>(</sup>٢)غ (شهود).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين ساقط من ش.

<sup>(</sup>٤)م،أ،غ، - ٢، ب، د، ق (إثبات لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٥) م،غ،أ،ب (فهي).

للعبد درجة الإسلام - فضلاً عن مقام الإحسان - إلا به.

فالمعرض عنه صفحاً لا نصيب له في الإسلام البتة ، وهو "الذي كان الجنيد يوصي به أصحابه ، فيقول: «عليكم بالفرق الثاني» " وإنما سمي ثانياً ؛ لأن الفرق الأول " ، فرق بالطبع والنفس ، وهذا فرق بالأمر ".

والجمع (٥) أيضاً جمعان: جمع في الفرق، وهو جمع أهل

وهذه المسألة لها علاقة بالفناء وأقسامه وسوف يأتي الحديث عنها ، وتقدم شيء من ذلك عند تقويم المنازل ، والفرق الثاني هو شهود الحقيقة الشرعية ، والفرق الأول شهود الحقيقة الكونية التي لا يفرق معها بين أمر ونهي ، ولا محبوب ولا مبغض وهو الجمع ، مدارج السالكين ١/٢٤٧ فأهل الفرق الأول هم أهل جمع ، المدارج ١/١٥٣ .

- (١) أ، غ، ب (كالذي).
- (٢) ذكر نحوه الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٤/ ٧٥، والفرق الثاني كما سبق هو شهود قيام الخلق بالحق، وهو بقاء العبد بربه عندما يفني عن نفسه، لطائف الإعلام ٢/ ٢٠٥ وانظر التعريفات للجرجاني ١٦٦.
- (٣) لأن الفرق الأول احتجاب بالخلق عن الحق ، وبقاء رسوم الخليقة بحالها ، معجم مصطلحات الصوفية ٢٠٥ ، والفرق بالطبع والنفس ، والفرق بالأمر ، انظر فيهما المدارج ١٨٤٨ ، ٢٤٩ .
  - (٤) م، أ، غ، ح٢، ب (بالأثر).
- (٥) الجمع: سبق ص ١٧١ ، وقال الحفني: الجمع الصرف يورث الزندقة والإلحاد... كما أن التفرقة المحضة تقتضي تعطيل الفاعل المطلق ، والجمع مع التفرقة يفيد حقيقة التوحيد والتمييز بين أحكام الربوبية والعبودية ، ولهذا قالت المتصوفة: الجمع بلا تفرقة زندقة ، والتفرقة بلا جمع تعطيل ، والجمع مع التفرقة توحيد ، معجم مصطلحات الصوفية ٦٧ ، ومثل ذلك قال ابن القيم في المدارج ١/ ١٩٥ .

الاستقامة والتوحيد، وجمع بلا فرق، وهو جمع أهل الزندقة (١٠ والإلحاد ١٠٠٠).

فالناس ثلاثة: صاحب فرق بلا جمع ، فهو مذموم ناقص مخذول. وصاحب جمع بلا فرق فصاحبه ملحد زنديق.

وصاحب فرق وجمع ، يشهد الفرق في الجمع ، والكثرة في الوحدة ، في الموحد الفارق" ، وهذا صاحب الحقيقة الثالثة ، الجامعة

وهو في الاصطلاح: الميل عن الحق والصراط المستقيم علماً وعملاً ، وهو عند المصنفين في الملل والنحل خاص بمن جحد الخالق ، وهو أعم من ذلك حيث إن هناك من ألحد في أسماء الله تعالى ، ومن ألحد في صفاته تعالى ، ومن ألحد في آياته الشرعية والكونية ، انظر في ذلك بدائع الفوائد ١/ ١٧٩ ـ ١٨٠ ومقدمة التوضيحات الأثرية على متن التدمرية ٣٣ فخر الدين المحسى.

<sup>(</sup>۱) الزندقة: الزنديق من الثنوية فارسي معرب وجمعه زنادقة والاسم الزندقة ، مختار الصحاح الزندقة الزندقة الزندقة من يقول ببقاء الدهر الملحد الدهري، لسان العرب ۱ (۱ ۲۷ ، ويطلق على الوثنيين القائلين بالنور والظلمة أو من يبطن الكفر ويظهر الإيمان ، وعلى الجاحد والمعطل ، انظر في ذلك ترتيب القاموس المحيط ٢/ ٤٨١ ، ومعجم ألفاظ العقيدة ص ٢٠٧ ، قضية التكفير لسعيد القحطاني ١٦ ، ولقد ذكر السيوطي أن للإمام الغزالي كتاباً اسمه (التفرقة بين الإيمان والزندقة) صون المنطق ١٨٤ ، وانظر المدارج ٢ / ٢٤٨ .

<sup>(</sup>٢) الإلحاد: اللحد: الشق يكون في عرض القبر، ويقال: ألحد ومال وعدل، وجادل، ترك الإلحاد الإلحاد القصد فيما أمر به، القاموس ٤٠٤.

<sup>(</sup>٣) (وهو جمع أهل الزندقة والإلحاد) سقط من الأصل ، ش .

<sup>(</sup>٤) انظر هذه التقسيمات ، لطائف الإعلام ١/ ٣٩٢ وما بعدها ٢/ ٢٠٥ وما بعدها ، ومعجم

للحقيقتين الدينية والكونية (١٠) ، فشهود هذه الحقيقة الجامعة: هو عين الاستقامة.

وأما شهود الحقيقة الكونية ، أو " الأزلية ، والفناء " فيها: فأمر مشترك

(٣) الفناء: هو أن يفنى عن الحظوظ، فلا يكون له في شيء من ذلك حظ، ويسقط عنه التمييز، فناءٌ عن الأشياء كلها شغلاً بما فني به.. فالحق يتولى تصريفه، التعرُّف ١٤٢، وقال القشيري الفناء في الرسالة القشيرية: هو سقوط الأوصاف المذمومة، والبقاء قيام الأوصاف المحمودة، الرسالة القشيرية (ص١٣٩)، والفناء أقسام، وهو مصطلح صو في منتشر وهو يحتمل حقاً وباطلاً بحسب مرادهم به، ينظر في تلك التقسيمات، لطائف الإعلام ١٨٨٧، رشح الزلال ٢١، معجم مصطلحات الصوفية ٢٠٧، وقال ابن القيم: قومعنى الفناء عند الزنادقة الفناء عن وجود السوى، وهو أن لا يشهد رباً ولا عبداً وخالقاً ومخلوقاً؛ بل الأمر كله واحد، فالسالك في البداية يشهد فرقاً بين الطاعة والمعصية ثم يرتفع هذا الفرق بالكشف حتى يشهد الأفعال كلها طاعة (وهو مشهد الحكم والقدر)، فهي طاعة لموافقتها الحكم والمشيئة ولا معصية ؛ لأن الطاعة والمعصية تكون من غير لغير، وما ثم غير، فإذا تحقق ذلك فني عن وجود السوى، وهو غاية التحقيق ومن لم يصل فهو محجوب»، طريق الهجرتين ١٩٧١ وفي والمشهود، طريق الهجرتين ينظر: الفتاوى (١٥/١٣٥، ٣٣٤، ٣٦٤ وصلة ذلك بالشهود والمشهود، طريق الهجرتين ينظر: الفتاوى (١٥/٣٥، ٣٣٤، ٣٤١ وصلة ذلك بالشهود والمشهود، طريق الهجرتين و٩١).

مصطلحات الصوفية ٦٦ ، ٦٧ ، وقد فصل القول فيها شيخ الإسلام عند كلامه على مسألة الفناء ٢٠ / ٣٣٨ .

<sup>(</sup>١) سبق تقسيم الحقائق ص١٧١٨ ، وانظر : لطائف الإعلام ٢/ ٤٢٥ .

<sup>(</sup>٢) (أو) سقطت من ش.

بين المؤمنين والكفار ، فإن الكافر مقر بقدر الله وقضائه ، وأزليته وأبديته ، فإذا استغرق في هذا الشهود وفني به عن "سواه: فقد شهد الحقيقة ، وأما قوله: «لا كَسْباً» أي: تتحقق" عند مشاهدة الحقيقة: أن شهودها لم يكن بالكسب ، لأن "الكسب من أعمال النفس ، فالحقيقة لا تبدو مع بقاء النفس ، إذ الحقيقة فردانية أحدية نورانية " ، فلا بد من زوال ظلمة النفس ، ورؤية كسبها ، وإلا لم يشهد الحقيقة.

وأما «رَفْضُ الدَّعوَىٰ لَا عِلْماً» ف «الدعوىٰ» نسبة الحال وغيره إلىٰ نفسك وإنَّيتك · · · · .

فالاستقامة لا تصح " إلا بتركها ، سواء كانت حقاً أو باطلاً ، فإن

<sup>(</sup>١) ش (عمن).

<sup>(</sup>٢) ط (يتحقق) وفي بعض النسخ مهمل بلا نقط.

<sup>(</sup>٣) (لأن)سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) انظر لطائف الإعلام (١/ ٢٠١) وتقسيم شيخ الإسلام للفناء (١٠/ ٣٣٧).

<sup>(</sup>٥) الإنيّة: اعتبار الذات من حيث مرتبتها الذاتية ، لطائف الإعلام (١/ ٢٤٧).

والإنيَّة: عبارة عن الحقيقة التي يضاف إليها كل شيء من العبد ونفي الإنية هو عين معنى لا إله، ثم إثبات الحق سبحانه في باطنك.

ثانياً: هو معنى إلا الله. وإنيِّة الحق: تحديه بما هو له [إنني أنا الله لا إله إلا أنا] معجم مصطلحات الصوفية (٢٦ ، ٢٧).

<sup>(</sup>٦) ش (لا يصح).

الدعوى الصادقة تطفىء نور المعرفة ، فكيف بالكاذبة ؟ ١٠٠٠.

وأما قوله: «لا علماً» أي لا يكون الحامل له علىٰ ترك الدعوى مجرد علمه بفساد الدعوى ، ومنافاتها للاستقامة ، فإذا تركها يكون تركها لكون العلم قد نهىٰ عنها ، فيكون تاركاً لها ظاهراً لا حقيقة ، أو تاركاً لها لفظاً ، قائماً بها حالاً ؛ لأنه يرىٰ أنه قد قام بحق العلم في تركها ، فيتركها تواضعاً ؛ بل يتركها حالاً وحقيقة ، كما يترك من أحبَّ شيئاً تضره محبته حبَّه ما حالاً وحقيقة ، وإذا تحقق أنه ليس له من الأمر شيء - كما قال الله عزّ وجلَّ لخير خلقه علىٰ الإطلاق: ﴿ يَسَ لَكُ مِنَ اللَّمْرِ شَيَّ ﴾ [آل عمران: عزّ وجلَّ لخير خلقه علىٰ الإطلاق: ﴿ يَسَ لَكُ مِنَ الْأَمْرِ شَيَّ ﴾ [آل عمران: عرب الدعوىٰ شهوداً وحقيقة وحالاً.

وأما «البَقَاءُ مَعَ "نُورِ اليَقَطَةِ» فهو "اليقظة ، وأن لا يطفئ نورها بظلمة الغفلة ؛ بل يستديم يقظته ، ويرى أنه في ذلك كالمجذوب المأخوذ عن نفسه ، حفظاً من الله له ، لا أن ذلك حصل بتحفظه واحترازه.

<sup>(</sup>١) قال ابن القيم عن الذنب: ٤.. إنه يرفع عنه حجاب الدعوى ويفتح له طريق الفاقة ، فإنه لا حجاب أغلظ من الدعوى ولا طريق أقرب من العبودية ٤ ، طريق الهجرتين ١٩٦ .

<sup>(</sup>٢)غ،أ، ب (لا يرى أنه قد قام) وهو خطأ.

<sup>(</sup>٣) أسقط (حبه) ، وفي غ ، ب (محبة وحالاً وحقيقة).

<sup>(</sup>٤) (مع) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د (فهي).

فهذه ثلاثة أمور: يقظة ، واستدامة لها ، وشهود " أن ذلك بالحق سبحانه لا بك فليس سبب بقائه " في نور اليقظة بحفظه ؛ بل بحفظ الله له.

وكان السيخ "يسير إلى أن الاستقامة في هذه الدرجة لا تحصل "بكسب، وإنما هو مجرد موهبة"، فإنه قال في الأولى: «الاستِقَامَةُ عَلَىٰ الاجتِهَادِ»، وفي الثانية: «استِقَامَةُ "الأحوالِ، لا كسباً وَلا تَحَفَّظاً».

ومنازعته في ذلك متوجهة ، وأن ذلك مما يمكن تحصيله كسباً بتعاطي الأسباب التي تهجم " بصاحبها "علىٰ هذا المقام.

نعم الذي يُنْفَىٰ في هذا المقام: شهود الكسب"، وأن هذا حصل " له

<sup>(</sup>١) ب (شهوده).

<sup>(</sup>٢) (بقائه) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٣) ش (رحمه الله) ويريد به هنا الهروي صاحب المنازل.

<sup>(</sup>٤) الأصل (يحصل) والصواب ما أثبته من م، أ،غ، ح٢، د، ق.

<sup>(</sup>٥) جميع النسخ (موهبة الله) سوى الأصل ، ش ، وفي ط (موهبة من الله).

<sup>(</sup>٦) (استقامة) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٧) ش (يهجم).

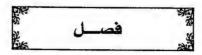
<sup>(</sup>٨) ش (صاحبها).

<sup>(</sup>٩) ق (شهوداً لكسب السبب).

<sup>(</sup>١٠) في الأصل (فضل) والصحيح ما أثبته من جميع النسخ و ط.

بكسبه ، فنفي ١٠٠٠ الكسب شيء ، ونفي شهوده شيء ١٠٠٠٠٠.

ولعل أن نشبع الكلام في هذا فيما يأتي إن شاء الله تعالى ".



قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: استِقَامَةٌ ﴿ بِتَركِ رُؤيَةِ ﴿ الاستِقَامَةِ ، [وَبالغَيْبَةِ عَن الدرجة النالذة النالذة النالذة المَّقِ الحَقِّ وَتَقْوِيمِهِ ﴿ ﴾ ﴿ اللهَ الاستِقَامَةِ بِشُهُودِ إِقَامَةِ الحَقِّ وَتَقْوِيمِهِ ﴿ ﴾ ﴿ اللهَ اللهَ عَنْ اللهَ اللهَ عَنْ اللهَ اللهُ ا

هذه الاستقامة] "معناها: الذهول بمشهوده" عن شهوده" ، فيغيب

(١١) الشهود: هو الحضور مع المشهود، وهو بمعنى الإدراك وهو اجتماع الحواس الظاهرة الشهود والباطنة، والموجب لاتحادها، نور من جناب المشهود محى ظلمة حجابها، فيرى الحق بنوره، ويفنى كل ما سواه بظهوره، لطائف الإعلام ٢/ ٤٢ وهو أيضاً: (رؤية حظوظ النفس

<sup>(</sup>١) د (مع) بدل (فنفي) وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) ش زيادة ( آخر).

<sup>(</sup>٣) يعني بشهوده (رؤية العمل والإعجاب به) فهو المحبط للعمل.

<sup>(</sup>٤) (تعالى) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٥) ش (استقامته).

<sup>(</sup>٦) (رؤية) سقط من الأصل ، ب. والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ش ، وهو الموافق لمتن المنازل ٣٣.

<sup>(</sup>٧) في ش (عز اسمه) وهي في منازل السائرين ، ولم تنقل في جميع النسخ.

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين ٣٣ وانظر لطائف الإعلام ١/ ٢٠١.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط من م، أ،غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>۱۰) ب (بشهوده) وهو خطأ.

بالمشهود المقصود سبحانه عن رؤية استقامته في طلبه ، فإن رؤية الاستقامة تحجبه عن حقيقة الشهود (٠٠).

وأما «الغيبة "عن تطلب" الاستقامة» فهو غيبته عن طلبها بشهود إقامة الحق للعبد، وتقويمه إياه، فإنه إذا شهد أن الله هو المقيم له والمقوم، وأن استقامته وقيامه بالله، لا بنفسه ولا بطلبه: غاب بهذا الشهود عن استشعار طلبه لها".

أما المشهود: فهو الكون ، قال الجنيد: «الشاهد الحق في ضميرك وأسرارك مطلع عليها ، والمشهود ما يشهده الشاهد». معجم مصطلحات الصوفية ٢٤٥ ، وللكاشاني كلام عن التجلي وتفسير لأنواع التجليات وهي وثيقة الصلة بالمشهود ، انظر لطائف الإعلام ١/ ٣٠٠. ١ ١٣٠ ، وتقدم الكلام عن الغيبة والشهود ص١٧١٨ ، ١٧٢٧ ، وانظر كلام شيخ الإسلام لمزيد إيضاح الأمر الفتاوى ١/ ٣٣٩.

- (١) قال الحفني. وقيل: الحقيقة هي التوحيد وقيل: هي مشاهدة الربوبية. معجم مصطلحات الصوفية ٧٩-٢٤٤ ، الرسالة القشيرية ١٥٠.
  - (٢) الغَيْبَة: سبق ص١٧١٨ .
  - (٣) م (عن طلب) وهي ساقطة من ق.
- (٤) كأن ابن القيم رحمه الله تعالى اشتغل ببيان مراد الهروي عن التعليق على هذه المسألة ومن المعلوم أن طلب الاستقامة ، دعاء.. وهو امتثال لأمر الله تعالى حيث يقول جلّ شأنه ﴿ ادعوني أستجب لكم ﴾ [غافر: ٢٠] وقوله: ﴿ وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعان ، فليستجيبوا لي ﴾ .. [البقرة: ١٨٦] ، وقوله تعالى: ﴿ ادعوا ربكم ﴾ [الأعراف: ٥٥] ، وقوله تعالى: ﴿ اهدنا الصراط المستقيم ﴾ .. [الفاتحة: ٦] وقوله ﷺ:

المشهود

بالله لا بها) التعرف ١٣٧.

وهذا القدر من موجبات شهود معنى اسمه «القيوم» "وهو الذي قام بنفسه، فلم يحتج إلى أحد، وقام كل شيء به، فكل" ما سواه يحتاج" إلى الله عللة "بحدوث كما يقول

«الدعاء هيو العبادة» الترمذي (١/ ٢١١) ح (٢٩٦٩) وقال حسن صحيح ، أبو داود (٢/ ١٦١) ح (١٤٧٩) ، الحاكم (١/ ٤٩١) وصححه ، كلها أدلة للأمر بالدعاء والطلب ، ومن مهمات الطلب حضور القلب حال الدعاء فهو يسأل ربه ويطلب حاجته ، فلا بد من الدعاء والطلب وحضور القلب عند السؤال ، وشأن الدعاء عظيم فقد أفرده أصحاب السنن بكتب وأبواب وفيه مؤلفات مستقلة منها:

- (١) شأن الدعاء للخطابي.
- (٢) الدعاء ومنزلته من العقيدة لجيلان العروسي .
  - (٣) تصحيح الدعاء د/ بكر أبو زيد.
- (۱) القيوم: اسم من أسماء الله تعالى حيث يقول جل شأنه: ﴿الله لا إله إلا هو الحي القيوم﴾.. اسم القيوم [البقرة: ٢٥٥]، قال: الزجاج ومعنى القيوم: الدائم، وهو القائم بنفسه، القائم على كل نفس، لله تعالى المستغني عن خلقه، ولا قوام لشيء إلا به، والقيوم من أوصاف المبالغة في الفعل، قال أبو عبيدة: القيوم القائم وهو الدائم الذي لا يزول، وذكر الزجاج ١٠٥ في الاشتقاق معان أخرى، ينظر في ذلك، المقصد الأسنى ٢٠١، تفسير أسماء الله الحسنى ٢٠١، ولله الأسماء الله تعالى ١٨٨.
  - (۲) في د (شيء).
  - (٣) ني م،أ،غ، ح٢، ب، د، ش (محتاج).
- (٤) معللة: الكلام عن العلة ، والمراد بها الحكمة ، يقود إلى بيان أنواع العلل وهي: صورية ، الكلام على وهي ما يوجد الشيء بالقوة ، وفاعلية وهي ما يوجد العلل وهي ما يوجد الشيء بالقوة ، وفاعلية وهي ما يوجد والأسباب الشيء بسببه، وغائبة وهي ما يوجد الشيء لأجله ، ينظر في هذه الأقسام : التعريفات ١٥٥ ، =



= معيار العلم ٢٨٩ المواقف في علم الكلام ٨٥، الفهرست ٢/ ١٥، أبجد العلوم ١/ ٤٩، ٢٠٠.

والقول الحق في هذه المسألة: أن الله تعالى «حكيم لا يفعل الأشياء عبثاً ولا بغير معنى ومصلحة وحكمة إذ هي الغاية المقصودة بالفعل ، بل أفعاله سبحانه صادرة عن حكمة بالغة لأجلها فعل ، كما هي ناشئة عن أسباب بها فعل ، وقد دل كلامه وكلام رسوله على هذا ، وهذا في مواضع لا تكاد تحصى شفاء العليل ٤٠٠ .

وقد وقع الخلاف في هذه المسألة على خمسة أقوال ، ذكرها الشيخ الدكتور عبد الرحمن المحمود ، وقال في خلاصتها: «أنها تنتهي إلى قولين ، أحدهما: نفاة الحكمة وهو قول الأشاعرة ومن وافقهم ، والثاني: قول الجمهور الذين يثبتون الحكمة ، وهؤلاء على أقوال أشهرها قول المعتزلة الذين يثبتون حكمة تعود إلى العباد ولا تعود إلى الرب ، وقول جمهور السلف الذين يثبتون حكمة تعود إلى الرب تعالى ، موقف شيخ الإسلام من الأشاعرة السلف الذين يثبتون حكمة تعود إلى الرب تعالى ، موقف شيخ الإسلام من الأشاعرة / ١٣١٢.

وقوله (.. معللة بحدوث) رداً لزعم الأشاعرة الذين نفوا الحكمة والتعليل ، زعماً أن ذلك يستلزم التسلسل بأنه إذا فعل لعلة فتلك العلة أيضاً حادثة فتفتقر إلى علة وهكذا إلى غير نهاية وهذا باطل.. انظر المحصل في أفكار المتقدمين والمتأخرين ٢٠٩، ٢٦٥، ورد عليه شيخ الإسلام بأقوال ملخصها ، من رسالة المحمود:

يقال لهم في الحكمة ما يقولونه هم في الفعل وذلك بأن يقال لهم: «لا يخلو إما أن يكون الفعل قديم العين أو قديم الفعل قديم العين أو قديم النوع ، أو لا يمكن ذلك.. فإن جاز أن يكون قديم العين أو قديم النوع ، جاز في الحكمة التي يكون الفعل لأجلها أن تكون قديمة العين أو قديمة النوع » شم قال الشيخ المحمود.. ويلاحظ هنا أن القول بأن الفعل قديم (العين) هو قول الفلاسفة ، ومعلوم أن الفلاسفة نفاة للحكمة ، فهم موافقون للأشاعرة في هذا ، فهذا الإلزام صالح لهم.. ومن قال إن هذا ممتنع أي قديم العين أو النوع في الفعل ، قيل وكذلك الحكمة يمتنع تسلسلها، ويقال لهم في الحكمة ما يقال لهم في الأسباب، والتسلسل الذي يدعونه إنما هو =

#### المتكلم ون ، و لا بإمكان ، كما يقول الفلاسفة

= تسلسل في الحوادث المستقبلة لا في الحوادث الماضية...

والسبب في نفي المعلل بالحدوث ، لزوم تأخير الشيء عن نفسه بمراتب ، انظر شرح ذلك في محصلة أفكار المتقدمين والمتأخرين ١١٤ ، ووجه الشبه بين الفلاسفة والقدرية في هذه المسألة.. أن القدرية يقولون أن أفعال الحيوان تصدر بلا فاعل ، والفلاسفة يقولون: أن الفلك وجميع الحوادث بلا فاعل. انظر منهاج السنة ٣/ ١٢٧ وانظر رسالة المحمود في موقف شيخ الإسلام من الأشاعرة ٣/ ١٣٧٣ ومصادره في ذلك ، شرح الأصفهانية ص ٣٦٣ \_ ٣٦٥ يحموع الفتاوى ٨/ ٩٣ \_ ٩٧ \_ ٩٨ - ٩٧ ، منهاج السنة ١٤٤ \_ ٩٥ \_ ٩٧ \_ ٩٧ . ٩٧ - ٩٨ - ٩٧ ، منهاج السنة المحققة ، درء التعارض (٨/ ٥٤).

- (۱) المتكلمون.. تعددت الأقوال في سبب تسمية علم الكلام بهذا الاسم ، ومن شم إطلاق اسم (المتكلمون) على من خاض فيه.. منها أن مبناه على الكلام في المناظرات ، وصله ذلك المتكلمون بالمنطق ، أو لأن أهم قضية بحثت فيه (مسألة كلام الله) ينظر في هذا: مقدمة ابن خلدون ٤٢٩ ، ط الشعب ، شرح المواقف ١/ ٢٠ وانظر ما لخصه المدكتور المحمود في رسالته من كلام الشهرستان وشيخ الإسلام ٢/ ٤٧٤ ، والأشاعرة متأثرون بالفلاسفة (وهم أهل الكلام) بنفي الحكمة والتعليل ، ولقد استقصى السيوطي أقوال العلماء في ذم الكلام ، انظر صون المنطق ١٤ ، ٣٣ ، ١٩٠٠.
  - (۲) قوله (ولا بإمكان). يقول الفلاسفة المشاؤون إن علة الحاجة إلى المؤثر أو السبب هي (الإمكان) ، لا الحدوث ـ كما يقوله المتكلمون ـ قال الرازي: «علة الحاجة إلى المؤثر الإمكان لا الحدوث» ، لأن الحدوث كيفية في وجود الحادث ، فيكون متأخراً عنه ، والوجود متأخر عن تأثير القادر فيه المتأخر عن احتياج الممكن إليه المتأخر عن علة احتياجه إليه.. إلى أن قال: احتجوا بأن علة الحاجة لو كانت هي الإمكان لزم احتياج العدم الممكن إلى المؤثر وهو محال؛ لأن التأثير يستدعي حصول الأثر والعدم نفي محض فلا يكون

المشَّاؤون ؟ بل حاجته إليه ذاتية وما بالذات لا يُعلَّل ، نعم الحدوث والإمكان دليلان على الحاجة ، فالتَّعليل بهما من باب التعريف ، لا من باب العِلل المؤثرة ، والله أعلم.

\* \* \*

مؤثراً، ثم أجاب بأن علة العدم عدم العلة وفيه ما فيه ، محصل أفكار المتقدمين ١١٣ - ١١٤، وفي المسألة نفسها انظر المواقف ٧١- ٧٢ ، وقال شيخ الإسلام: «وما ثمّ علة تامة إلا مشيئة الله» ، بيان التلبيس ٢/ ٤٥٧.

<sup>(</sup>۱) الفلاسفة المشاؤون: «هم أتباع الفيلسوف اليوناني أرسطو، كان يعلم تلامذته الحكمة وهو ماش تحت الرواق المظلل له من حر الشمس.. » التحفة المهدية ٩٣ معجم ألفاظ العقيدة ٣٧٥ ، ٢٦١ ، رحلة ابن ٣٧٥ ، تاريخ الفلسفة يوسف كرم ١١٢ ، أبجد العلوم ١/ ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٦١ ، رحلة ابن بطوطة ٢/ ٤٥٧ .

# فصل عظ

منزلـــة التوكل

ومن منازل « إياك نعبد وإياك نستعين » منزلة: «التوكل» ٠٠٠٠.

قال الله تعالىٰ: ﴿ وَعَلَى اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ ﴾ [المائدة: ٢٣]، وقال: ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ وَقال: ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ وَقَال: ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَمْ اللّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ \* ﴾ [الطلاق: ٣]، وقال عن أوليائه: ﴿ رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنا وَإِلَيْكَ أَلْبَنا وَإِلَيْكَ أَلْمَعِيدُ ﴾ [الممتحنة: ٤].

وقال ": ﴿ قُلْ هُوَ ٱلرَّمْنَ عَامَنَا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّمْنَ ﴾ [الملك: ٢٩] ، وقال لرسوله ﷺ: ﴿ فَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ ۚ إِنَّكَ عَلَى الْحَقِ الْمُبِينِ ﴾ [النمل: ٧٩] وقال ": ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ وَكِيلًا ﴾ [الأحزاب: ٣ ، النساء: ٨١] وقال ": ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى النَّهِ وَكِيلًا ﴾ [الأحزاب: ٣ ، النساء: ٨١] وقال له: ﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى النَّهِ وَلَي لَا يَمُوتُ وَسَيِّحْ بِحَمَّدِهِ \* [الفرقان: ٥٨]. وقال له:

<sup>(</sup>۱) التوكل: قال السقطي: «الانخلاع من الحول والقوة»، وقال مسروق التوكل: «الاستسلام لجريان القضاء والأحكام..»، وينظر في ذلك، قوت القلوب ٢/ ٣٨، إحياء علوم الدين ٤/ ٢٤ ، التعرف ١١٨، عوارف المعارف ٤٤٩، الرسالة القشيرية ٢٦١، لطائف الأعلام ١/ ٣٦٣، معجم مصطلحات الصوفية ٥٣، تنبيه الغافلين ٤٦٥، ومن الرسائل التي أفردته بالبحث «التوكل على الله» للدميجي.

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (لرسوله).

<sup>(</sup>٣) ط (له).

<sup>(</sup>٤)ط(له).

﴿ فَإِذَا عَرَمْتَ فَتَوَكُلُ عَلَى اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، وقال عن أنبيائه ورسله: ﴿ وَمَا لَنَاۤ أَلَّا نَنوَكَ لَكَ لَكُمْ اللّهِ [وَقَدْ هَدَىنَا شُبُلَناً] \* وَاللَّهُ عَن أَسِهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ النّاسُ إِنَّ النّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشُوهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَننَا وَقَالُواْ حَسّبُنَا اللّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ لَيْنَ اللّهُ وَمِلْتُ قُلُومُهُمْ وَالنّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمِلْتُ قُلُومُهُمْ وَاللّهُ اللّهُ وَمِلْتُ قُلُومُهُمْ وَاللّهُ وَمَا اللّهُ وَمِلْتُ اللّهُ وَمِلْتُ قُلُومُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمِلْتُ قُلُومُ اللّهُ وَاللّهُ وَمِلْتُ اللّهُ وَعِلْلًا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَقَالُولُ اللّهُ وَاللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَعَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الل

وفي الصحيحين "حديث السبعين ألفاً الذين يدخلون الجنة بغير حساب": «هم الذين لا يسترقون ، ولا يتطيرون ، ولا يكتوون وعلى ربهم يتوكلون»(").

و في صحيح البخاري عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: «حسبنا الله ونعم الوكيل ، قالها إبراهيم على ، حين ألقي في النار ، وقالها محمد على حين قيالوا له : ﴿ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَا خَشُوهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانَا وَقَالُوا

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من أ،غ، ب.

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (والقرآن مملوء من ذلك).

<sup>(</sup>٣) ق ، م ، ب (من).

<sup>(</sup>٤) ط (حسان) وهو خطأ.

<sup>(</sup>٥) البخاري الرقاق (٤/ ١٩٩) ح (٦٥٤١) ، مسلم. الإيمان (١/ ١٩٧) ح (٢١٥) التمهيد (٥/ ٢٦٦) ، مجمع الزوائد (١/ ٤٠٨).

حَسْبُنَا ٱللَّهُ وَنِعْمَ ٱلْوَكِيلُ ﴾ "".

و في الصحيحين: أن رسول الله على كان يقول: «اللهم لك أسلمت وبك آمنت ، وعليك توكلت ، وإليك أنبت ، وبك خاصمت ، اللهم إني " أعوذ بعزتك ، لا إله إلا أنت: أن تضلّني ، أنت الحي الذي لا يموت " ، والجن والإنس يموتون " ".

وفي الترمذي عن عمر - رضي الله عنه - مرفوعاً: «لو أنكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصاً وتروح بطاناً» (٠٠٠).

و في السنن عن أنس على قال: قال رسول الله على: «من قال - يعني إذا خرج من بيته - بسم الله ، توكلت على الله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، يقال له: هُديت وكُفيت ووُقيت "، فيقول الشيطان لشيطان آخر: كيف لك

<sup>(</sup>۱) البخاري التفسير (۱۳/ ۲۱۱) - (۲۵۹۳) ، الفتح (۸/ ۷۷) ، الحاكم (۲/ ۸۹).

<sup>(</sup>٢) (إني) سقط من الأصل ، ش ، و مثبت في بقية النسخ ، وهو الصحيح لموافقته ما في مسلم.

<sup>(</sup>٣) م، أ،غ، ح٢، ب، ق، ش (لا تموت) وهو خلاف ما في مسلم.

<sup>(</sup>٤) مسلم ، الذكر (٤/ ٢٠٨٦) ح (٧١٧٧).

<sup>(</sup>٥) أحمد (١/ ٣٠، ٥٢) ، الترمذي. الزهد (٤/ ٥٧٣) ح (٢٣٤٤) وقال حسن صحيح لا نعرفه إلا من هذا الوجه ، صحيح ابن ماجه ، التوكل (٢/ ٤٠٤) ح (٤١٦٤) ، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة ح (٣١٠) ، وقال بل هو صحيح على شرط مسلم.

<sup>(</sup>٦) (وُقيت وكُفيت) وهو خلاف ما في السنن والنسخ الأخرى.

برجل قد هُدي وكُفي ووُقي؟ ١٠٠٠.

التوكل نصف الدين ونصفه" الثاني «الإنابة» فإن الدين استعانة وعبادة".

فالتوكل هو الاستعانة ، والإنابة هي العبادة.

ومنزلته: أوسع المنازل وأجمعها ، ولا تزال" معمورة بالنازلين ، لسعة متعلق التوكل ، وكثرة حوائج العالمين ، وعموم التوكل ، ووقوعه من المؤمنين والكفار ، والأبرار ، والفجار ، والطير والوحش" والبهائم ، فأهل السماوات والأرض - المكلفون وغيرهم - في مقام التوكل ، وإن تباين متعلق توكلهم ، فأولياؤه وخاصته [متوكلون عليه في حصول ما

<sup>(</sup>۱) أبو داود ، الأدب (٥/ ٣٢٨) ح (٣٠٩٥) ، الترمذي ، الدعوات (٥/ ٤٩٠) ح (٣٤٢٦) وقال حسن غريب ، النسائي في عمل اليوم والليلة (٨٩) ، وأخرجه ابن حبان برقم (٨٢٢) ، وابن السني في عمل اليوم والليلة (٧٥) ، وأخرجه الحاكم (١/ ٥١٩) ، وصححه الألباني في صحيح الجامع (١/ ٩٦٠) ، صحيح الترغيب (٢/ ٢٦٤) ، والحديث أعله البخاري بأن ابن جريج لم يسمع من إسحاق ابن عبدالله فيما نقله عنه الترمذي في العلل الكبير ص٣٦٣، وابن علان في شرحه الأذكار (١/ ٣٥٥) ، ومن طريق أبي هريرة في سنده عبدالله بن حسين وهو ضعيف ، انظر تهذيب الكمال (١٨٥/ ١١٥) ، التاريخ الكبير (٥/ ١٨٥ ، ١٤/ ١٥٤).

<sup>(</sup>٢) ط (والنصف) خلاف الباقي.

<sup>(</sup>٣) انظر في الاستعانة والإنابة ، الفتاوي ١٠/ ٣٠٤ ، التحفة العراقية ٣٠٩ .

<sup>(</sup>٤) الأصل (يزال) والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، ق ، ش.

<sup>(</sup>٥) م، ح٢، ق، د (الوحوش).

يرضيه منهم وفي إقامته في الخلق] "فيتوكلون "عليه في الإيمان، ونصرة دينه، وإعلاء كلماته " وجهاد أعدائه، وفي محابه وتنفيذ أوامره.

ودون هؤلاء من يتوكل عليه في استقامته " في نفسه ، وحفظ حاله مع الله ، فارغاً من " الناس.

ودون هؤلاء من يتوكل عليه في معلوم "يناله منه ، من رزق أو عافية ، أو نصر على عدو أو زوجة أو ولد ، ونحو ذلك ". ودون هؤلاء من يتوكل عليه [ في حصول ما لا يحبه ويرضاه من الظلم والعدوان] وحصول الإثم والفواحش ، فإن أصحاب هذه المطالب لا ينالونها "" غالباً إلا باستعانتهم بالله ، وتوكلهم عليه ؛ بل قد يكون توكلهم "" أقوى من توكل

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من ط وهو في جميع النسخ.

<sup>(</sup>٢) في ط (يتوكلون).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (كلمته).

<sup>(</sup>٤) م (استقامة).

<sup>(</sup>٥) م،أ،غ، ح٢، ب (عن).

<sup>(</sup>٦) ش (يحبه).

<sup>(</sup>٧) انظر هذا التقسيم بأسلوب آخر في طريق الهجرتين ٢٩٣ ، التحفة العراقية ٢١٤.

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين ساقط من ط ومثبت في جميع النسخ.

<sup>(</sup>٩) ط (في حصول).

<sup>(</sup>١٠) أ، غ، د، ق (ينالوها) وفي ب (لا ينالوه).

<sup>(</sup>۱۱) ب (عليهم).

كثير من أصحاب الطاعات، ولهذا يلقون أنفسهم في المتالف والمهالك، معتمدين على الله أن يسلمهم، ويظفرهم بمطالبهم.

فأفضل التوكّل: التوكّل في الواجب - أعني واجب الحق ، وواجب الخلق ، وواجب الخلق ، وواجب النفس - وأوسعه وأنفعه: التوكل في التأثير في الخارج في مصلحة دينية ، أو في دفع مفسدة دينية ، وهو توكّل الأنبياء في إقامة دين الله ، ودفع فساد المفسدين في الأرض ، وهذا توكّل ورثتهم ، ثمّ النّاس بعد في التوكّل على حسب هممهم ومقاصدهم ، فمن متوكّل "على الله في حصول الملك ، و" متوكل" في حصول رغيف.

ومن صدق توكّله على الله في حصول شيء ناله ، فإنْ كان محبوباً له مرضيّاً كانت له فيه العاقبة المحمودة ، وإن كان مسخوطاً مبغوضاً كان ما حصل له بتوكله مضرة عليه ، وإن كان مباحاً حصلت له مصلحة التوكل دون مصلحة ما توكل فيه ، إن لم يستعن به على طاعته (()).

<sup>(</sup>١) الأصل (يتوكل) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ش .

<sup>(</sup>٢) في ط (ومن).

<sup>(</sup>٣) في الأصل (ويتوكل) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ش.

<sup>(</sup>٤) د، ق (طاعاته) و في ح٢، ش (طاعة).

<sup>(</sup>٥) ق (والله أعلم).

## فصل الم

معنى التوكل فلنذكر معنى «التوكل» ودرجاته وما قيل فيه مسل فيه التوكل والأقوال والأقوال قال الإمام أحمد "- رضي الله عنه - ": التوكل عمل القلب" ، ومعنى الماثورة فيه ذلك: أنه عمل قلبي ، ليس بقول اللسان ، ولا عمل الجوارح ، ولا هو من باب العلوم والإدراكات "، ومن الناس من يجعله من باب المعارف والعلوم فيقول: هو علم القلب بكفاية الرب للعبد "".

ومنهم : من يفسِّره بالسُّكون ، وخمود حركة القلب فيقول التوكّل

<sup>(</sup>۱) أحمد بن حنبل هو الإمام القدوة العالم الفاضل ، أحمد بن حنبل بن هلال الشيباني البغدادي، ولد سنة ١٦٤هـ، تتلمذ عليه أكثر من مائتين وثمانين طالباً ، وقد حمل لواء الدين وصبر على المحن ، توفي رحمه الله سنة ٢٤١هـ . تاريخ بغداد (٤/ ٢١٤) ، حلية الأولياء (٩/ ١٦١) ، طبقات الحنابلة (١/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٢) (رضي الله عنه) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٣) ذكره شيخ الإسلام عن الجنيد في الاستقامة (١/ ٢٠٩) الفتاوى (٧/ ١٨٦) ، وعزاه للإمام أحمد صاحب تيسير العزيز الحميد (٤٣٨) ، وانظر تحفة الأحوذي (١/ ١٧٦) ، فتح الباري (٦/ ٨٢).

<sup>(</sup>٤) ش (الإرادات).

<sup>(</sup>٥) ش (العبد للرب) وهو خطأ.

<sup>(</sup>٦) هذا القول ذكره الغزالي غير منسوب في إحياء علوم الدين ٤/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٧) مجموعة الآثار للسلمي ٢/ ٣٨٥، إحياء علوم الدين ٤/ ٢٦٥.

هو انطراح القلب بين يدي الرب ، كانطراح الميت بين يدي الغاسل يقلبه كيف يشاء ، أو " ترك الاختيار ، والاسترسال مع مجاري الأقدار ".

قال سهل: التوكل الاسترسال مع الله على "ما يريد".

ومنهم: من يفسره بالرضى ، فيقول: هو الرضى بالمقدور (٠٠).

قال بشر الحافي " - رحمه الله - " يقول أحدهم: توكلت على الله.

<sup>(</sup>١) أ،غ،ب (وهو) وفي ق (أوهو).

<sup>(</sup>۲) قال سهل : «هو ترك التدبر» ، «وترك الاختيار» ، إحياء علوم الدين ٤/ ٢٦١- ٢٦٧ ، الرسالة القسيرية ٢٦٢ ، شعب الإيسمان ٢/ ١٠٩ رقسم ١٣١١ وفي ٢/ ١٠٥ رقسم (١٢٩٥) عزاه للنهرجوري ، أخرجه السلمي في المقدمة في التصوف عن سهل ٣٠٧.

<sup>(</sup>٣) د (مع).

<sup>(</sup>٤) في التعرف ١١٩ قال سهل: « التوكل الاسترسال بين يدي الله تعالى » ، الرسالة القشيرية ٢٦٥.

<sup>(</sup>٥) قال: مسروق «التوكل الاستسلام لجريان القضاء والأحكام» ، التعرف ١١٨ ، الرسالة القشيرية ٢٦٥ ، وذكر نحوه أبو نعيم مرفوعاً ، حلية الأولياء ٥/ ٩٦ . سئل الحسن عن التوكل فقال: «الرضا عن الله» ، موسوعة ابن أبي الدنيا (٤٥) رقم ١٧ ، وهو في حلية الأولياء ٩/ ٢٦٢ وإحياء علوم الدين ٤/ ٦٩ .

<sup>(</sup>٦) بشر بن الحارث بن عبد الرحمن المشهور بالحافي ، ولد سنة ١٥٢هـ ، محدث زاهد عالم قدوة ، قال الدارقطني: (زاهد جبل ثقة) ، توفي سنة ٢٢٧هـ/ طبقات ابن سعد (٧/ ٣٤٢) ، حلية الأولياء (٨/ ٣٣٦) ، تاريخ بغداد (٧/ ٦٧) ، سير أعلام النبلاء (١٠/ ٢٦٩).

<sup>(</sup>٧) (رحمه الله) في الأصل فقط.

يكذب على الله ، "لو توكل [على الله]" رضى بما يفعل الله".

وسئل يحيىٰ بن معاذ ": متىٰ يكون الرجل متوكلاً؟ فقال ": إذا رضي بالله وكيلاً".

ومنهم من يفسره بالثقة بالله ، والطمأنينة إليه ، والسكون إليه ...

قال ابن عطاء ''': التوكّل أن لا يظهر فيك انزعاج إلى الأسباب ، مع شدّة فاقتك إليها ، ولا تزول '' عن '' حقيقة السّكون إلى الحق مع وقوفك

<sup>(</sup>١) في ط زيادة (و).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من ح٢.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٢٦٣.

 <sup>(</sup>٤) يحيي بن معاذ بن جعفر الرازي ، كان زاهدًا له لسان في الرجاء وكلام في المعرفة ، تو في سنة
 ٢٥٨هـ/ طبقات الشعراني ١/ ٨١ ، حلية الأولياء ١٠/ ٥١ ، صفة الصفوة ٤/ ٨٣.

<sup>(</sup>٥) (الفاء) ساقطة من ح٢.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٢٦٣.

<sup>(</sup>٧) نحوه في إحياء علوم الدين ٤/ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٨) أبو العباس بن عطاء ، أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء الآدمي ، كان من ظراف المشايخ عند الصوفية ، صحب الجنيد وإبراهيم المارستاني ، وكان الخزاز يعظم شأنه توفي ٢١١هـ حلية الأولياء (٢١/ ٣٠٥) ، تاريخ بغداد (٥/ ٢٦) ، صفة الصفوة (٢/ ٢٨٧) ، طبقات الصوفية (٢/ ٢٨٧).

<sup>(</sup>٩) أ، غ، ب (ولا تزال).

<sup>(</sup>۱۰) أ،غ،ب (على).

عليها".

و"قال ذو النون": هو ترك النفس ، والانخلاع من الحول والقوة ، وإنّما يقوى العبد على التوكل إذا علم أنّ الحق سبحانه يعلم ويرى ما هو فيه".

وقال بعضهم: التوكل (٠٠) التعلق بالله في كل حال (١٠).

وقيل: نفى الشكوك ، والتفويض إلى مالك الملوك (١٠٠٠).

<sup>(</sup>۱۱) الرسالة القشيرية (٢٦٣) ، وانظر ما قاله الغزالي في إحياء علوم الدين (٢٤٣/٤) ، الفتاوى (١١) ١٥).

<sup>(</sup>٢) (الواو) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٣) ذو النون المصري ، ثوبان بن إبراهيم صوفي مبالغ في الزهد ، له دور في تأسيس القواعد الصوفية ، أحد كبار الورعين في وقته توفي سنة ٢٤٥هـ/ حلية الأولياء (٩/ ٣٤٥) ، شذرات الذهب (٣/ ٢٠٦) ، تاريخ بغداد (٨/ ٣٩٠) ، سير أعلام النبلاء (١١/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>٤) مجموعة آثار السلمي ٢/ ٣٨٧ ، الرسالة القشيرية ٢٦٣ ، المقدمة في التصوف ٤١ .

<sup>(</sup>٥) ح٢ (هو).

<sup>(</sup>٦) عزاه الغزالي لأبي عبد الله القرشي ، إحياء علوم الدين (٤/ ٢٦٤).

<sup>(</sup>٧) لم أجده.

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية ٢٦٩.

وقال ذو النون: خلع الأرباب وقطع الأسباب ٠٠٠.

يريد قطعها من تعلّق القلب بها ، لا من ملابسة الجوارح لها ".

ومنهم من جعله مركباً من أمرين أو من أمور.

فقال أبو سعيد الخراز " - رحمه الله -": التوكّل اضطراب بلا سكون، وسكون " بلا اضطراب ".

يريد: حركة ذاته في الأسباب™ بالظاهر والباطن،

<sup>(</sup>١) مجموعة آثار السلمي ٢/ ٣٨٣ ، حلية الأولياء ٩/ ٣٨٠ ، مقدمة السلمي في التصوف ٣٨ ، الرسالة القشيرية ٢٦٤ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٢٦٤ ، شعب الإيمان ح ١٢٩١.

<sup>(</sup>٢) يشير بذلك إلى عدم الاعتماد عليها من دون الله وإلى عدم تركها وإهمالها بالكلية ، انظر إحياء علوم الدين ٢٤٣/٤ ، مجموع الفتاوى ١٠/ ٣٥ ، وقوله هذا يدل على غفلتهم عن الأسباب أو إهمالها وإلغائها وهو خطأ كما سبق في تقويم المنازل في مقدمة هذا البحث ص١٦٨٣ ، مسوف يأتى له مناسبة.

<sup>(</sup>٣) أبو سعيد الخراز ، أحمد بن عيسى الخراز ، من أهل بغداد ، صحب ذو النون المصري وسرياً السقطي وبشر بن الحارث وغيرهم ، وهو من أثمة الصوفية ومشايخهم ، وقيل إنه أول من تكلم في الفناء والبقاء ، توفي سنة ٢٧٩هـ/ حلية الأولياء (١/ ٢٤٦) ، صفة الصفوة (٢/ ٥٤٠) ، تاريخ بغداد (٤/ ٢٧٦) ، طبقات الصوفية للسلمي (٢٢٨).

<sup>(</sup>٤) (رحمه الله) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٥) ط (سكوناً).

<sup>(</sup>٦) إحياء علوم الدين ٤/ ٢٥٦ ، الرسالة القشيرية ٢٦٥ ، وانظر جملة من الأقوال بهذا المعنى لأثمة القوم في مقدمة السلمي في التصوف ٣٧ ـ ٣٩.

<sup>(</sup>٧) (الباء) ساقطة من (غ).

وسكون إلى المسبب، وركون إليه، فلا "يضطرب قلبه معه، ولا تسكن "حركته من " الأسباب الموصلة إلى رضاه.

وقال أبو تراب النَّخْشبي (": هو طرح البدن في العبودية ، وتعلق القلب بالربوبية ، والطمأنينة إلىٰ الكفاية ، فإن أُعطي شكر ، وإن مُنع صبر (".

فجعله مركّباً من خمسة أمور: القيام بحركات العبودية ، وتعلق القلب بتدبير الرب ، وسكونه إلى قضائه وقدره ، وطمأنينته بكفايته ( " وشكره

<sup>(</sup>١) الأصل (سكوناً) والصواب ما أثبته من بعض النسخ و ط.

<sup>(</sup>٢) الأصل (ركوناً) والصواب ما أثبته من بعض النسخ و ط.

<sup>(</sup>٣) في م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (ولا).

<sup>(</sup>٤) في الأصل (تستكين) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٥) الأصل (في) والأقرب ما أثبته من أ،غ،ب، ط.

<sup>(</sup>٦) أبو تراب النخشبي ، عسكر بن حصين النخشبي ، شيخ الطائفة ، صاحب حاتم الأصم ، كتب العلم وتفقه ، توفي سنة ٢٤٥ه/ حلية الأولياء ١٠/٥٥ ، تاريخ بغداد ٢١/٥١٨ ، طبقات الحنابلة ١/ ٢٤٨ ، سير أعلام النبلاء ١١/٥٤٥ .

<sup>(</sup>٧) مجموعة آثار السلمي ٢/ ٣٨٧ ، المقدمة في التصوف ٤١ بزيادة «راضياً وموافقاً للقدر» ، الرسالة القشيرية ٢٦٤ ، وعزاه صاحب التعرف الرسالة القشيرية ٤٢٠ ، وعزاه صاحب التعرف لأبي أيوب مولى بني هاشم ١١٩ ، ونحوه عن ذي النون في إحياء علوم الدين ٤/ ٢٦٤ ، وفي حلية الأولياء ٩/ ٣٨٠.

<sup>(</sup>٨) في ط (وكفايته).

<sup>(</sup>٩)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (له).

إذا أُعطي، وصبره إذا مُنع.

قال أبو يعقوب النهرجوري ": التوكل على الله بكمال الحقيقة ، " وقع لإبراهيم الخليل - عليه السلام - في الوقت الذي قال لجبريل - عليه السلام - : «أما إليك فلا» "؛ لأنه غابت" نفسه بالله فلم يَرَ مع الله غير الله".

وأجمع القوم على أن التوكل لا ينافي القيام بالأسباب بل لا " يصح إلا مع القيام بها وإلا فهو بطالة وتوكل فاسد ".

قال سهل بن عبد الله - رضي الله عنه - ": "من طعن في الحركة فقد

<sup>(</sup>۱) أبويعقوب النهرجوري ، إسحاق بن محمد بن أيوب النهرجوري ، صحب الجنيد وعمرو بن عثمان المكي ، توفي سنة ٣٣٠هـ/ حلية الأولياء ١/ ٣٥٦ طبقات الشعراني ١/ ١٣٠ ، شذرات الذهب ٢/ ٣٢٥.

<sup>(</sup>٢) أ،غ، ب (كما).

<sup>(</sup>٣) عليه السلام سقط من (ق).

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن جرير (١٧/ ٤٥) ، البغوي في تفسيره (٤/ ٢٤٣) ، البيهقي في شعب الإيمان ٢ ٢ ، رقم ١٠٧٧ ، الرسالة القشيرية ٢٦٤.

<sup>(</sup>٥) أ، غ، ب، ط (غائب عن نفسه).

<sup>(</sup>٦) م (غيره).

<sup>(</sup>٧) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (فلا يصح).

<sup>(</sup>٨) انظر طريق الهجرتين ٢٩٥.

<sup>(</sup>٩) الترضى في الأصل فقط.

طعن في السنة ، ومن طعن في التوكل" فقد طعن في الإيمان" ، فالتوكل حال النبي على والكسب سنته" ، فمن عمل على والكسب سنته والكسب سنته ". وهذا معنى قول أبي سعيد: «هو اضطراب بلا سكون ، وسكون بلا اضطراب "، وقول سهل أبين وأرفع.

وقيل: [التوكل قطع علائق القلب بغير الله.

وسئل سهل عن التوكل؟ فقال: قلب عاش مع الله بلا علاقة] ١٠٠٠٠٠.

وقيل: [التوكل هجر العلائق، ومواصلة الحقائق]٠٠٠٠٠٠.

<sup>(</sup>١) (التوكل) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء ١٠/ ١٩٥، إحياء علوم الدين ٤/ ٢٧٠، الرسالة القشيرية (٢٦٦)، شعب الإيمان ٢/ ١٠٣، تلبيس إبليس ٢٨١، المقدمة في التصوف ٤٠.

<sup>(</sup>٣) لعله يشير بالحال إلى ما يقوم بالقلب من اليقين والثقة ، والكسب ما يقوم بالجوارح من فعل الأسباب.

<sup>(</sup>٤) (على) سقطت من (م،أ،غ،ب).

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٢٦٥ عزاه لسهل بن عبدالله ، وعزاه في شعب الإيمان لابن سالم ٢/١٠٣ ، رقم ١٢٨٨.

<sup>(</sup>٦) سبق ص١٧٤٣، وأبو سعيد هو الخراز، ولعل المقصود بالحركة فعل الأسباب وطلب الرزق، والتوكل المقصود به الحال، والاضطراب: الحركة والسبب، والسكون: اليقين والتوكل.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط من (م، أ، غ، ح٢، ب).

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية ٢٦٥ ، أي دون تعلق بالأسباب فرجاؤه معلق بالله.

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط من (ش).

<sup>(</sup>١٠) نحوه عن ذي النون في شعب الإيمان ٢/ ١٠٤ ، حلية الأولياء ١٠ ( ٣٨١ ، ٩ / ٣٨٠.

وقيل: التوكل أن يستوي عندك الإكثار والإقلال ٧٠٠.

وهذا من موجباته وآثاره ، لا أنه "حقيقته.

وقيل: هو ترك كل سبب يوصلك إلى مسبب، حتى يكون الحق هو المتولى لذلك (").

وهذا صحيح من وجه ، باطل من وجه ، فترك الأسباب المأمور بها: قادح في التوكل ، وقد تولى الحق إيصال العبد بها ، وأما ترك الأسباب المباحة: فإن تركها لما هو أرجح منها مصلحة فممدوح ، وإلا فمذموم.

وقيل: هو إلقاء النفس في العبودية ، وإخراجها من الربوبية٠٠٠.

يريد استرسالها مع الأمر ، وبراءتها من حولها وقوتها ، وشهود ذلك بها ؛ بل بالرب وحده.

<sup>(</sup>١) نحوه في سير أعلام النبلاء ٢٠٦/١٤.

<sup>(</sup>٢) أ، غ، ط (لأنه).

<sup>(</sup>٣) عن أبي عبد الله القرشي في الرسالة القشيرية ٢٦٥ ونصه في إحياء علوم الدين ٢٦٤ عن القرشي. وإذا كان معنى هذه العبارة (أن التوكل هو ترك التوكل) فهذا فاسد ، انظر طريق الهجرتين (٢٩٤).

<sup>(</sup>٤) أ، غ، م (فهو).

<sup>(</sup>٥) ذي النون المصري ، إحياء علوم الدين ٤/ ٢٦٤ الرسالة القشيرية ٢٦٤ ، مجموعة آثار السلمي ٢/ ٣٨٧ معزواً إلى النخشبي ، وأثر النخشبي مضى قريباً.

<sup>(</sup>٦) إحياء علوم الدين ٤/ ٢٦٤ وفي الرسالة القشيرية عن سهل قريب منه ٢٦٤.

ومنهم من قال: التوكل هو التسليم لأمر الربِّ وقضائه ١٠٠٠.

ومنهم من قال: هو التفويض إليه في كل حال".

ومنهم من جعل التوكل بداية ، والتسليم واسطة ٣٠ والتفويض نهاية ١٠٠٠.

قال أبو علي الدقاق '': التوكل ثلاث درجات: التوكل ، ثم التسليم ، ثم التفويض ، فالمتوكل يسكن إلى وعده ، وصاحب التسليم يكتفي بعلمه '' ، وصاحب التفويض يرضى بحكمه ، فالتوكل بداية ، والتسليم واسطة '' ، والتفويض نهاية ، فالتوكل صفة المؤمنين ، والتسليم صفة الأولياء ، والتفويض صفة الموحدين ''.

<sup>(</sup>١) نحوه في الرسالة القشيرية عن أبي عثمان الحيري ٢٦٥.

<sup>(</sup>٢) عن أبي عبدالله القرشي في الرسالة القشيرية بلفظ (التعلق بالله..) ٢٦٥.

<sup>(</sup>٣) في الأصل، ش (وساطة) والصحيح ما أثبت لموافقته ما في الرسالة، معزواً لأبي على الدقاق ٢٦٦.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية عن الدقاق ٢٦٦ ونحوه في إحياء علوم الدين عنه أيضاً ٤/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٥) أبو على الدقاق ، الحسن بن على الدقاق النيسابوري ، عالماً حليماً على منهج الجنيد في الطريقة تو في سنة ٥٠ ٤ه/ الكواكب الدرية (٢/ ١٧٩) ، البداية والنهاية (٢١/ ١٣) ، معجم المؤلفين (٣/ ٢٦١).

<sup>(</sup>٦) د (بعمله).

<sup>(</sup>٧) في الأصل ، ش (وساطة) والصحيح ما أثبته لموافقة ما أخرجه صاحب الرسالة عن أبي علي الدقاق (٢٦٦).

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية (٢٦٦) عن أبي على الدقاق.

التوكل صفة العوام ، والتسليم صفة الخواص ، والتفويض صفة خاصة الخاصة (١٠).

التوكل صفة الأنبياء ، والتسليم صفة إبراهيم الخليل ، والتفويض صفة نبينا محمد على الله (١٠٠٠).

هذا كله كلام الدقاق ، ومعنىٰ هذا أن "التوكل: اعتماد علىٰ الوكيل ، وقد يعتمد المتوكل" علىٰ وكيله مع نوع اقتراح عليه ، وإرادة وشائبة "منازعة ، فإذا سلم إليه زال عنه ذلك ورضي بما يفعله وكيله ، وحالُ المفوِّضِ فوق هذا ، فإنه طالب مريد ممن فوض إليه ، ملتمس منه أن يتولىٰ أموره ، فهو رضىٰ واختيار ، وتسليم واعتماد فالتوكل يندرج في التسليم ، وهو والتسليم يندرجان في التفويض ".

<sup>(</sup>۱) الرسالة القشيرية ٢٦٧ بلفظ (خواص الخواص) وانظر فساد هذا القول في الفتاوى ١٨/١٠ الرسالة القشيرية ٢٦٧ ، بعد مقدمة العراقية ص٣٤٦ ، وتقدم التعليق على هذا الكلام عند تقويم المنازل في مقدمة هذا البحث ص١٦٨٣ .

<sup>(</sup>٢) في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب (وعليهم أجمعين).

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٢٦٧.

<sup>(</sup>٤) (أن) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) ش ، ق (على الوكيل) في ط (يعتمد الرجل).

<sup>(</sup>٦) أ، ب (منه).

<sup>(</sup>٧) أ، غ، ب (والله سبحانه وتعالى أعلم) ، في م ، ط ، ق ، ح ٢ (والله سبحانه أعلم).

## فصل ي

حقيقة التوكل وحقيقة الأمر: أن التوكل حال مركبة من مجموع أمور ، لا تتم وحقيقة والأمور التي والأمور التي يعصل بها التوكل إلا بها وكل أشار إلى واحد من هذه الأمور ، أو اثنين أو أكثر.

فأول ذلك: معرفة بالرب وصفاته: من قدرته ، وكفايته ، وقيُّومِيَّته ، وانتهاء الأمور إلىٰ علمه ، وصدورها عن مشيئته وقدرته ، وهذه المعرفة أول درجة يضع بها العبد قدمه في مقام التوكل.

قال شيخنا - رضي الله "عنه - : ولذلك لا يصح التوكل ولا يتصور من في سيخنا - رضي الله " عنه - : ولذلك المين بأنه يكون في ملكه ما لم

<sup>(</sup>١) ش (لا يتم).

<sup>(</sup>٢)م (بهما).

<sup>(</sup>٣) يعني به شيخ الإسلام ابن تيمية.

<sup>(</sup>٤) لأن الفلاسفة يرون الاقتران المشاهد في الوجود بين الأسباب ومسبباتها تلازم بالضرورة كما هو في تهافت الفلاسفة ٢٦٩ للغزالي ، ولهذا يرون حتمية السبب وإبطال التوكل ، قال ابن القيم: «هكذا سائر أفعاله سبحانه مع أنه أشهد عباده بذلك أنه مسبب الأسباب ، وأن الأسباب خلقه ، وأنه يملك تعطيلها عن مقتضياتها وآثارها » ، طريق الهجرتين ١٨٦ . ١٨٧ ، قال أحدهم وهو [ليبتن] لا شيء موجود بدون علة أو لا أثر بدون سبب ، وهو مبدأ السببية والتعليل الضروري للقضايا ، انظر مبدأ العلة : مارتن هيدغر ، ترجمة د/ نظير جاهل ص٢٥ ـ ٣١.

<sup>(</sup>٥) لأن القدرية النفاة هم الذين يقولون أنه يكون في ملك الله ما لا يشاء ، وأن الإنسان يخلق فعله، وهذا له صلة بالسبب والمسبب ، وهذه السببية واجبة عندهم بين ذات فاعلة (السبب) وذات مفعولة (المسبب) بحيث لا يكون هناك أي تأثير خارج نطاق القدرة الإنسانية ، انظر

يشأ'').

ولا يستقيم أيضاً من الجهمية "النفات لصفاة الرب" ، ولا يستقيم التوكل إلا من أهل الإثبات. فأي توكل لمن يعتقد أن الله "لا يعلم جزئيات العالم" ولا هو فاعل باختياره ولا له إرادة ومشيئة ، ولا يقوم " به صفة فكل من كان بالله وصفاته أعلم وأعرف: كان توكله "أصح وأقوى".

فلسفة القدر عند المعتزلة ١١٦ وما بعدها ، الاستقامة ١/ ١٤٧ ، مجموع الفتاوي ٨/ ٢٥٨ . المعتزلة وأصولهم الخمسة ١٥١ ، التعريفات ١٧٤ .

(١) د (يشاء) ، ق (يشاؤه).

(٢) وهو كذلك ـ التوكل ـ لا يصح من الجهمية الجبرية نفاة الأسباب والعلل والحكم ، انظر طريق الهجرتين ص١٥٨ ، ولا يُتصور ممن نفى صفات الفعل عن الله والإرادة والمشيئة وعلم الله بالجزئيات فلا يستقيم توكل العبد إلا بإثبات الأسباب ، والتوكل من أقوى الأسباب في حصول المتوكل فيه ، انظر طريق الهجرتين ٢٩٠ ، التوكل على الله د. عبد الله الدميجي ٢١ ، الفتاوى ٢٧/ ٢٩٣ ، بينما المعتزلة علقوا ذات السبب بالفاعل في مجال الأفعال الإنسانية وهذا يعني رفض وقوعها من سبب غير الإنسان ، وهذا تعميق لمفهوم المسؤولية عن الفعل بحيث يرتد مباشرة إلى الفاعل ، وهذا يتفق مع قولهم بخلق الإنسان لفعل نفسه/ فلسفة القدر عند المعتزلة ١١٦ وما بعدها.

(٣) أ، ب، غ (جل جلاله).

- (٤) (لفظ الجلالة) سقط من ش.
- (٥) د (سفليه وعلويه) ، ق (علويه وسفليه).
  - (٦) ش (تقوم).
  - (٧) غ (قوله) بدل (توكله).
- (٨) أ ، ب ، غ (والله سبحانه وتعالى أعلم) ، د (الله أعلم).

لا يصح التوكل من جهمي ولا من نفاة الأسباب والعلل والحكم

## فصل الم

« الدرجة الثانية : إثبات ١٠٠ الأسباب والمسببات » ١٠٠٠.

التوكل فإن من نفاها فتوكله مدخول ، وهذا عكس ما يظهر في بدوات الرأي: أن أن وصلته وصلته بالأسباب يقدح في التوكل ، وأن نفيها أن تمام التوكل.

فاعلم أن نفاة الأسباب " لا يستقيم لهم توكل البتة ، لأن التوكل من أقوى الأسباب في حصول المتوكل فيه " ، فهو كالدعاء الذي جعله الله سبباً في

(١)غ، ب، ط (في).

ء اأ به

الأسبساب والمسيبات

(٢) السبب: هو ما يُتوصل به إلى غيره ، وللناس في الأسباب والمسببات مواقف متعددة ، فهناك من اعتمد عليها بالكلية ، وهناك من نفى الأسباب وأعرض عنها ، وهناك من نفى تأثيرها في المسبب ، فمن اعتمد عليها وقطع النظر إلى مسببها فهذا قدح في التوحيد وهو مذهب الفلاسفة والعقلانيين ، أما من أعرض عنها فهم غالبية الصوفية فتحقيق التوكل عندهم هو الإعراض عن الأسباب وهذا قدح في الشرع ، لأن الله تعالى أمرنا بالأسباب الشرعية ، وأما من نفى تأثيرها بالكلية فهو نقص في العقل وهو قول القدرية الجبرية ومن تابعهم من الأشاعرة .

انظر في ذلك الفتاوى ١٠/ ٣٢ ـ ٣٥ ، طريق الهجرتين ٢٨٩ ـ ٢٩٤ ، رسالة التوكل على الله ١٦٣.

- (٣) في ط (أي).
- (٤) م، ح٢، د (بنفيها).
- (٥) نفاة الأسباب: تقدم أنهم ينقسمون إلى قسمين: من أعرض عنها بالكلية وهم غلاة الصوفية ، والثاني من نفى أثرها بالكلية وهم القدرية الجبرية.
  - (٦) طريق الهجرتين (ص٢٩٠).

حصول المدعو به.

فإذا اعتقد العبد أن توكله "لم ينصبه الله سبباً ، ولا جعل دعاءه سبباً لنيل شيء ، فإن المتوكل فيه المدعو بحصوله: إن كان " قُدِّر حصل " ، توكل أو " لم يتوكل ، دعا أو لم يدع ، وإن لم يقدر لم يحصل، توكل أيضاً أو " ترك التوكل.

وصرح هؤلاء: أن التوكل والدعاء عبودية محضة ، لا فائدة لهما إلا ذلك ولو ترك العبد التوكل والدعاء لما فاته شيء مما قدر له ، ومن غلاتهم من يجعل الدعاء بعدم المؤاخذة على الخطأ والنسيان عديم الفائدة ، إذ هو مضمون الحصول.

ورأيت بعض متعمقي هؤلاء - في كتاب له - لا يجوِّز الدعاء بهذا ، وإنما يجُوزه تلاوةً لا دعاءً ، قال لأن الدعاء به يتضمن الشك في وقوعه ؛ لأن الداعي بين الخوف والرجاء والشك في وقوع ذلك: شك في خبر الله ، فانظر إلى ما قاد إنكار الأسباب من العظائم ، وتحريم الدعاء بما أثنى الله على عباده وأوليائه بالدعاء به وبطلبه، ولم يزل المسلمون - من عهد نبيهم على وإلى الآن -

<sup>(</sup>١) ش (أن التوكل).

<sup>(</sup>٢) ح٢، د، ش (قد).

<sup>(</sup>٣) ش (يحصل).

<sup>(</sup>٤) ح٢ (أم).

<sup>(</sup>٥)م (وترك).

<sup>(</sup>٦) أ، غ، ب (ما).

يدعون به في مقامات الدعاء ، وهو من أفضل الدعوات.

وجواب هذا الوهم الباطل أن يقال: بقي قسم ثالث غير ما ذكرتم من القسمين لم تذكروه ، وهو الواقع ، وهو أن يكون قضى بحصول الشيء عند حصول سببه من التوكل والدعاء ، فنصب الدعاء والتوكل سببين لحصول المطلوب ، وقضى " بحصوله إذا فعل العبد سببه.

فإذا لم يأت بالسبب امتنع المسبب ، وهذا كما قضى بحصول الولد إذا جامع الرجل من يحبلها ، فإذا لم يجامع لم يخلق منه " الولد.

وقضى بحصول الشبع إذا أكل ، والري إذا شرب ، فإذا لم يفعل لم يشبع ولم يرو.

وقضىٰ بحصول الحج والوصول إلى مكة إذا سافر وركب الطريق ، فإذا جلس " في بيته لم يصل إلى مكة أبداً".

وقضى بدخول الجنة إذا أسلم ، وأتى بالأعمال الصالحة فإذا ترك الإسلام (١٠): لم يدخلها أبداً (١٠).

<sup>(</sup>١) (لفظ الجلالة) في ط.

<sup>(</sup>٢) (منه) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٣) أ، غ، ب (حبس).

<sup>(</sup>٤) (أبداً) ساقط من ب، ط.

<sup>(</sup>٥) في الأصل (الصالح). والصحيح ما أثبته من جميع النسخ و ط.

<sup>(</sup>٦) في ط (ولم يعمل الصالحات).

<sup>(</sup>٧) (أبداً) سقط من أ، ح٢، د، ق.

وقضي بإنضاج الطعام بإيقاد النار تحته.

وقضىٰ بطلوع الحبوب التي تزرع بشق الأرض ، وإلقاء البذر فيها ، فما الله لم يحصد الله الخيبة.

فوازن ما قاله منكرو الأسباب: أن يترك كل من هؤلاء السبب الموصل من موازن ما قاله منكرو الأسباب: أن يترك كل من هؤلاء السبب الموصل ، ويقول: إن كان قضي لي وسبق لي ألي أن في الأزل حصول الولد، والشبع، والري، والحج، ونحوها، فلا بدَّ أن يصل إليً من تحركت أو سكنت، وتزوجت أو تركت ، سافرت أو قعدت، وإن لم يكن قضى لى أيضاً، فعلت أو تركت ...

فهل (١٠٠ يعد أحد هذا من جملة العقلاء؟ وهل البهائم إلا أفقه منه؟ فإن البهيمة تسعى (١٠٠ في السبب بالهداية العامة (١٠٠٠).

<sup>(</sup>١) م، ح٢ (لم يأت).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (لم يحصل).

<sup>(</sup>٣) الأصل (فوزان) والصحيح ما أثبته من أ ، غ ، ح ٢.

<sup>(</sup>٤) ش (الموصول).

<sup>(</sup>٥) (سبق) سقط من أ، ب.

<sup>(</sup>٦) (لي) سقط من ط.

<sup>(</sup>٧) في م، أ،غ، ح٢، ب (إن) بدل (إليّ).

<sup>(</sup>٨) (قد) زائد في ط.

<sup>(</sup>٩) (سافرت أو قعدت) زائد في ط.

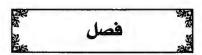
<sup>(</sup>۱۰) ق (فهذا).

<sup>(</sup>۱۱) (تسعى) سقط من ش .

<sup>(</sup>١٢) وقد وصف شيخ الإسلام هذا الصنف من الناس (بالحمق) التحفة العراقية ٣٣٠.

فالتوكل من أعظم الأسباب التي يحصل بها المطلوب ، ويندفع بها المكروه فمن أنكر الأسباب لم يستقم منه التوكل ، ولكن من تمام التوكل: عدم الركون إلى الأسباب ، وقطع علاقة القلب بها ، فيكون حال قلبه قيامه بالله لا بها ، وحال بدنه قيامه ١٠٠٠ بها.

فالأسباب محل حكمة الله وأمره ودينه ، والتوكل متعلق بربوبيّته وقضائه وقدره ، فلا تقوم عبودية الأسباب إلا علىٰ ساق التوكل ، ولا يقوم ساق التوكل إلا علىٰ قدم العبودية ".



« الدّرجة الثالثة: رسوخ القلب في مقام التوحيد » (").

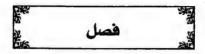
فإنه لا يستقيم توكل العبد حتى يصح له توحيده ؛ بل حقيقة التوكل: توحيد القلب فما دامت فيه علائق الشرك ، فتوكله معلول مدخول ، وعلى قدر تجريد التوحيد: تكون صحة التوكل ، فإن العبد متى التفت إلى غير الله أخذ ذلك الالتفات شعبة من شعب قلبه ، فنقص من توكله على الله بقدر ذهاب تلك الشعبة ومن ههنا ظن من ظن أن التوكل لا يصح إلا برفض الأسباب ، [وهذا حق لكن رفضها عن القلب لا" عن الجوارح ، فالتوكل لا يتم إلا برفض

<sup>(</sup>١) (قيامه) سقط من الأصل ، ش وهو في بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٢) (والله سبحانه وتعالى أعلم) في أ ، ب ، غ (والله أعلم) في ق.

<sup>(</sup>٣) أ ، غ ، ب (توحيد التوكل) ، وسقط من ق (التوحيد).

<sup>(</sup>٤) الأصل (أو) والصحيح حذفها كما في م، أ، غ، ح٢، ب.



« الدّرجة الرابعة: اعتماد القلب على الله ، واستناده إليه ، وسكونه إليه ».

بحيث لا يبقى فيه اضطراب من تشويش الأسباب ، ولا سكون إليها ؛ بل يخلع السكون إليها من قلبه ويلبسه " السكون إلى مسببها.

وعلامة "هذا: أنّه لا يبالي بإقبالها وإدبارها ، ولا يضطرب قلبه ، ويخفق عند إدبار ما يحب منها ، وإقبال ما يكره ، لأن اعتماده على الله ، وسكونه إليه ، واستناده إليه ، قد حصنه من خوفها ورجائها ، فحاله حال من خرج عليه عدو عظيم لا طاقة له به ، فرأى حصناً مفتوحاً ، فأدخله ربه إليه ، وأغلق عليه باب الحصن ، فهو يشاهد عدوه خارج الحصن ، فاضطراب قلبه وخوفه منهم" في هذه الحال لا معنى له.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من ش ، ق.

<sup>(</sup>٢) ب (عنها).

<sup>(</sup>٣) (والله سبحانه وتعالى أعلم) في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق.

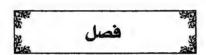
<sup>(</sup>٤) الأصل (تلبسه) والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د.

<sup>(</sup>٥) أ، غ (وعلى هذا).

<sup>(</sup>٦) ط (من عدوه).

وكذلك من أعطاه ملك درهماً ، فسرق منه ، فقال له الملك: عندي أضعافه " ، لا تهتم ، متى جئت إليَّ أعطيتك" من خزائني أضعافه ، فإذا علم صحة قول الملك ، ووثق به واطمأن إليه ، وعلم أن خزائنه مليئة بذلك - لم يحزنه فوته.

وقد مثل ذلك بحال الطفل الرضيع في اعتماده وسكونه ، وطمأنينته بثدي أمه لا يعرف غيره ، وليس في قلبه التفات إلى غيره ، كما قال بعض العارفين: المتوكل كالطفل ، لا يعرف شيئاً يأوي إليه إلا ثدي أمه ، كذلك المتوكل لا يأوي إلا إلى ربه "عز وجل.



« الدّرجة الخامسة: حسن الظنّ بالله " تعالىٰ » .

فعلىٰ قدر حسن ظنّك به ° ورجائك له ، يكون توكلك عليه ، ولذلك فسّر بعضهم التوكل بحسن الظن بالله] ™.

<sup>(</sup>١)ط(فلا).

<sup>(</sup>٢) أ (أعطيناك).

<sup>(</sup>٣) في غ ، ب ، ط (سبحانه).

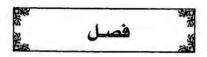
<sup>(</sup>٤) في غ ، ب (سبحانه) و في ط (عز وجل).

<sup>(</sup>٥) فيغ، ب (بربك).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط من جميع النسخ.

<sup>(</sup>٧) القائل هو الخريبي عندما سأله محمد بن يحيى الذهلي عن التوكل، شعب الإيمان (٢/ ٩٧)،

والتحقيق أن حسن الظن به يدعوه إلى التوكل عليه ، إذ لا يُتصور التوكل على من تسيء " ظنك به ، ولا التوكل على من لا" ترجوه ".



« الدّرجة السادسة: استسلام القلب له ، وانجذاب دواعيه كلها إليه ، وقطع منازعاته »(1).

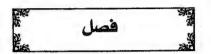
وبهذا فسره من قال: أن يكون العبد بين يدي الله، كالميت بين يدي الغاسل، يقلبه كيف أراد (٠٠٠)، لا يكون له حركة ولا تدبير (٠٠٠).

وهذا معنىٰ قول بعضهم: التوكل إسقاط التدبير "، يعني الاستسلام لتدبير

سير أعلام النبلاء (٩/ ٣٤٩) ، وهو عبدالله بن داود الخريبي ، أخرجه ابن أبي الدنيا في حسن الظن بالله ضمن موسوعة ابن أبي الدنيا (١/ ٢٦) رقم (٢٧) ، وعن الإمام أحمد ذكره ابن الجوزي في تلبيس إبليس (٣٤٨/١).

- (١)غ،ب (ساء).
- (٢) (لا) ساقطة من غ.
- (٣) في ق (والله أعلم).
- (٤) غ (منازعته) و في ب (منازعات).
  - (٥) ش (رأى).
- (٦) شعب الإيمان ٢/ ١٠٩ رقم ١٣١١ ، الرسالة القشيرية ٢٦٢ ، وانظر تعليق شيخ الإسلام على مسألة الرضى بالقضاء والرضى بالمقضى ، التحفة العراقية ٢١٤ ـ ٢١٥.
- (٧) عن ذي النون (ترك التدبير) ، مجموعة السلمي ٢/ ٣١٧ ، ونحوه في حلية الأولياء ١٦٩/١٠.

الرب لك ، وهذا في غير باب الأمر والنهي ؛ بل فيما يفعله بك ، لا فيما أمرك بفعله. فالاستسلام كتسليم العبد الذليل نفسه لسيده ، وانقياده له ، وترك منازعات نفسه وإراداتها مع سيده ".



« الدرجة السابعة: التفويض ».

وهو روح التوكل ولبُّهُ وحقيقته ، وهو إلقاء أموره كلها إلى الله ، وإنزالها به طلباً واختياراً ، لا كرها واضطراراً ؛ بل كتفويض الابن العاجز الضعيف المغلوب أموره إلى أبيه ، العالم بشفقته عليه ورحمته ، وتمام كفايته ، وحسن ولايته له ، وتدبيره له ، فهو يرى أن تدبيره له خير من تدبيره لنفسه. وقيامه بمصالحه وتوليه [لها خير من قيامه هو بمصالح نفسه وتوليه لها] ، وراحته من فلا يجد له أصلح ولا أرفق من تفويضه أموره كلها إلى أبيه ، وراحته من فلا يجد له أصلح ولا أرفق من تفويضه أموره كلها إلى أبيه ، وراحته من

<sup>(</sup>١) ط (وإرادتها).

<sup>(</sup>٢) فيغ، ب (والله سبحانه وتعالى أعلم).

<sup>(</sup>٣) م ، ح ٢ (كراهة).

<sup>(</sup>٤) في ط (على أمره كله).

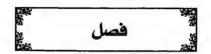
<sup>(</sup>٥) ط (تدبير أبيه).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط من د.

<sup>(</sup>٧) الأصل (أوفق) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د.

<sup>(</sup>٨) في ب (إليه).

حمل كلفتها " وثقل حملها ، مع عجزه عنها ، وجهله بوجوه المصالح فيها ، وعلمه بكمال " من فوض إليه ، وقدرته وشفقته.



« فإذا وضع قدمه في هذه الدرجة ، انتقل منها إلى درجة «الرضا»(».

وهي ثمرة التوكل ، ومن فسر التوكل بها ، فإنما فسره بأجل ثمراته ، وأعظم فوائده ، فإنه إذا توكل حق التوكل رضي بما يفعله وكيله.

وكان شيخنا " - رضي الله عنه - يقول: المقدور يكتنفه " أمران ، التوكل قبله والرضى بعده ، فمن توكل على الله قبل الفعل ، ورضي بالمقضي له بعد الفعل ، فقد قام بالعبودية ، أو معنى هذا ".

"قلت وهذا معنى قول النبي ﷺ في دعاء الاستخارة: «اللهم إني أستخيرُك بعلمك وأستقدِرُك بقُدرتك، وأسألك من فضلِك العظيم ""، فهذا توكل

<sup>(</sup>١) الأصل (كلها) والأقرب ما أثبته من ب وط، وفي أ، غ (كلفها).

<sup>(</sup>٢)م،أ،غ، ح٢، ب،ق، د (علم).

<sup>(</sup>٣) سوف يأتي الحديث عن منزلة الرضى ضمن المدارج قريباً.

<sup>(</sup>٤) شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ، الفتاوى ١٠/ ٣٧.

<sup>(</sup>٥)م (يلتقم).

<sup>(</sup>٦) التحفة العراقية ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، وذكر حديث الاستخارة في نفس الموضع أيضاً.

<sup>(</sup>٧) في م (فصل).

<sup>(</sup>٨) لفظة (العظيم) ساقطة من الأصل وهي في صحيح البخاري وبقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٩) البخاري (١/ ٣٦١) ح(١١٦٦)، أحمد (٣/ ٣٤٤)، أبو داود. الصلاة (٢/ ١٨٧) ح (١٥٣٨)،

وتفويض، ثم قال: «فإنك تعلم ولا أعلم، وتقدر ولا أقدر، وأنت علام الغيوب»، فهذا تبرؤ إليه من العلم والحول والقوة، وتوسل إليه سبحانه بصفاته التي هي أحب ما توسل إليه بها المتوسلون، ثم سأل ربه أن يقضي له الأمر إن كان فيه مصلحته عاجلاً، و آجلاً، [وأن يصرفه عنه أن كان فيه مضرته عاجلاً أو آجلاً، قهذا هو حاجته التي سألها فلم يبق عليه إلا الرضى بما يقضيه له، فقال: «واقْدُرْ ليَ الخيرَ حيث كان، ثمّ رضّني به».

فقد اشتمل هذا الدعاء على هذه المعارف الإلهية ، والحقائق الإيمانية ، التي من جملتها: التوكل والتفويض [قبل وقوع المقدور ، والرضى بعده ، وهو ثمرة التوكل والتفويض]™ وعلامة شصحته ، فإن لم يرض بما شقضي له ، فتفويضه معلول فاسد.

الترمذي. صلاة الاستخارة (٢/ ٣٤٥) ح(٤٨٠)، وصححه الحاكم (١/ ٥٢٤) ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>١) في أكثر النسخ (إلى الله).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ (أو).

<sup>(</sup>٣) (عنه) سقط من ش.

<sup>(</sup>٤) (فيه) سقط من غ ، ب.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين مقدم ومؤخر في (أ) أي (وإن كان فيه مضرة عاجلاً أو آجلاً أن يصرف عنه).

<sup>(</sup>٦) أ، ح ٢ (فهذه هي).

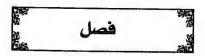
<sup>(</sup>V) ما بين المعقوفين ساقط من (ش).

<sup>(</sup>٨) (و) سقط من ط.

<sup>(</sup>٩) ط (لما).

فباستكمال هذه الدرجات الثمان يستكمل العبد مقام التوكل ، وتثبت قدمه فيه وهذا معنى قول "بشر الحافي: يقول أحدهم: توكلت على الله ، يكذب على الله ، لو توكل على الله لرضي بما يفعله الله "".

وقول يحيى بن معاذ - وقد سئل متى يكون الرجل متوكلاً؟ - فقال إذا رضى بالله وكيلاً ".



وكثيراً ما يشتبه في "هذا الباب المحمود الكامل بالمذموم الناقص ، فيشتبه مواضع الاشباه بين الاشباه بين الشباه بين التفويض بالإضاعة ، فيضيع العبد حظه ، ظناً منه "أن ذلك تفويض وتوكل التفويض والإضاعة والإضاعة والإضاعة وإنما هو تضييع لا تفويض ، فالتضييع في حق الله ، والتفويض في حقك.

ومنه: اشتباه التوكل بالراحة ، وإلقاء حمل الكلِّ ، فيظن صاحبه أنه متوكل وإنما هو عامل على قدم ، الراحة.

<sup>(</sup>١) (قول) سقط من (ش).

<sup>(</sup>٢) ق (به).

<sup>(</sup>٣) سبق تخريجه ص١٧٤١ ، وهو في الرسالة القشيرية ٢٦٣.

<sup>(</sup>٤) سبق ص ١٧٤١.

<sup>(</sup>٥) (في) سقط من (ش).

<sup>(</sup>٦) في الأصل وغيره لفظة (منه) قبل (تفويض) أي (ظناً أن ذلك منه تفويض والأقرب ما عدلته من ط.

<sup>(</sup>٧) الكل: العيال ، والثقل ، اليتيم ، والذي لا ولد له ولا والد ، مختار الصحاح ص٥٧٦.

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ، ط (عدم).

وعلامة ذلك: أن المتوكل مجتهد في الأسباب المأمور بها غاية الاجتهاد، مستريح من غيرها لتعبه بها، والعامل على الراحة آخذ من الأمر مقدار ما تندفع به الضرورة، وتسقط "به عنه" مطالبة الشرع، فهذا لون، وهذا لون.

ومنه: اشتباه خَلع الأسباب بتعطيلها ، فخلعها توحيد ، وتعطيلها إلحاد وزندقة ، فخلعها عدم اعتماد القلب عليها ، ووثوقه بها وركونه إليها مع قيامه بها ، وتعطيلها إلغاؤها عن الجوارح ".

ومنه: اشتباه الثقة بالله بالغِرَّة "والعجز ، والفرق بينهما: أن الواثق بالله قد فعل ما أمره "به ، ووثق بالله في طلوع ثمرته ، وتنميته وتزكيته "كغارس الشجر، وباذر الأرض ، والمغترُّ العاجز: قد فرَّط فيما أمر به ، وزعم أنه واثق بالله ، والثقة إنما تصح مع " بذل المجهود.

ومنه: اشتباه ١٠٠٠ الطمأنينة إلى الله والسكون إليه ، بالطمأنينة إلى المعلوم ،

<sup>(</sup>١) الأصل (ويسقط) والأقرب ما أثبته من غ ، ب ، ط.

<sup>(</sup>٢) في ط (عند).

<sup>(</sup>٣) (بها) سقط من ط ، و في غ ، ب (توثقه).

<sup>(</sup>٤) انظر في معنى هذا: قول ابن حجر: « قطع النظر عن الأسباب ، بعد تهيئة الأسباب » ، فتح الباري ٣/ ٤٤٩.

<sup>(</sup>٥) في ط (الغرور).

<sup>(</sup>٦) في ط (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٧) ق (تنميتها وتزكيتها).

<sup>(</sup>٨) ق (بعد).

<sup>(</sup>٩) أ،غ، ب سقط (اشتباه).

وسكون القلب إليه ، ولا يميز بينهما إلا صاحب البصيرة ، كما يُذكر عن أبي سليمان الداراني ": أنه رأى رجلاً بمكة لا يتناول شيئاً إلا شربة من ماء زمزم ، فمضى عليه أيام ، فقال له أبو سليمان يوماً: أرأيت لو غارت زمزم ؛ أيش "كنت تشرب؟ فقام وقبَّل رأسه ، وقال جزاك الله خيراً ، حيث أرشدتني ، فإني كنت أعبد زمزم منذ أيام "، ومضى ".

وأكثر المتوكّلين سكونهم وطمأنينتهم إلى المعلوم، وهم يظنون أنّه إلى الله، وعلامة ذلك: أنه متى انقطع معلوم أحدهم حضره همُّه وبثُّه (" وخوفه، فعلم أن طمأنينته وسكونه لم يكن إلى الله.

ومنه: اشتباه الرضىٰ عن الله بكل ما يفعل بعبده - مما يحبه ويكرهه - بالعزم علىٰ ذلك ، وحديث النفس به ، وذلك شيء والحقيقة شيء آخر.

<sup>(</sup>۱) أبو سليمان الداراني ، عبد الرحمن بن أحمد بن عطية من أهل (داريا) من قرى دمشق ، تو في سنة ٢٠٥هـ، وقيل: سنة ٢٠٥هـ/ طبقات الصوفية للسلمي (٧٥) ، حلية الأولياء (٩/ ٢٥٤)، صفة الصفوة (٤/ ١٧٩) ، شذرات الذهب (٢/ ١٣) ، تاريخ بغداد (١٠/ ٢٤٨) ، الرسالة القشيرية (٥٩).

<sup>(</sup>١) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د (أي شيء) والأصل موافق لما في الرسالة ٢٦٨.

<sup>(</sup>٣) ق (ثم تركه و) وهو مخالف لما في الرسالة.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٢٦٨.

<sup>(</sup>٥) بثه: - البث: الحال وأشد الحزن . مختار الصحاح ٤٠ ، ترتيب القاموس ١ / ٢١٢.

<sup>(</sup>٦) انظر ما قاله أبو عثمان حول حديث: (اللهم إني أسألك الرضي..) ، الرسالة القشيرية ٣٠٠.

<sup>(</sup>٧) (به) سقط من غ ، ب.



كما يحكى عن أبي سليمان أنّه قال: أرجو أن أكون أُعطيتُ طرفاً من الرضى، لو أدخلني النار لكنت "بذلك راضياً".

فسمعت شيخ الإسلام ابن تيميّة - رَحمه الله" - يقول هذا عزم منه على الرضى وحديث نفس به ، ولو أدخله النار لم يكن من ذلك شيء ، وفرق بين العزم على الشيء وبين حقيقته".

ومنه: اشتباه علم التوكل بحال التوكل "، فكثير من الناس يعرف التوكل وحقيقته وتفاصيله فيظن أنّه بذلك " متوكل ، وليس من أهل التّوكّل ، فحال التوكل: أمر " وراء العلم به ، وهذا كمعرفة المحبة والعلم به ا وأسبابها ودواعيها.

<sup>(</sup>١) الأصل (كنت) والأقرب ما أثبته من الرسالة (٣٠٠) و ط.

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء عن سفيان بن عيينة (٧/ ٢٧٨ ، ٢٩٥) ، صفة الصفوة (٤/ ٢٢٦) ، الرسالة القشيرية (٣٠ ، ٣٠) ، وذكره شيخ الإسلام في الاستقامة (٢/ ٨٥ ، ٨٦ ، ٥٥) ، وعلَّق عليه مبيناً الحق في ذلك وخلافه ، والفرق بين الرضى والعزم على الرضى.

<sup>(</sup>٣) (رحمه الله) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٤) الفتاوى ١٠/ ٣٧، لما ذكر شيخ الإسلام هذا القول علق عليه بقوله: (إذا كان هذا عزم على الرضى فالعزم قد يدوم وقد ينفسخ وما أكثر انفساخ عزائم الناس خصوصاً الصوفية ... ثم ذكر قصة سمنون الذي قال: (ليس لي في سواك حظ \* فكيف ما شئت فامتحني » . الاستقامة ٢/ ٨٨ ـ ٨٩ ، التحفة العراقية ٥٣٠.

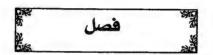
<sup>(</sup>٥) ش (المتوكلين).

<sup>(</sup>٦) (بذلك) سقط من ط.

<sup>(</sup>٧) ق (آخر من).

وحال المحب العاشق وراء ذلك " ومعرفة "علم الخوف ، وحال الخائف " وراء ذلك " وهو شبيه بمعرفة المريض ماهية الصحة وحقيقتها وحاله بخلافها.

فهذا الباب يكثر اشتباه الدعاوى فيه بالحقائق والعوارض بالمطالب، والآفات القاطعة بالأسباب الموصلة، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.



تعلق التوكل بالأسمـــاء «و التوكل» من أعمِّ المقامات تعلَّقاً بالأسماء الحسني.

فإن له تعلقاً خاصاً بعامَّة أسماء الأفعال ، وأسماء الصفات ١٠٠ ، فله تعلق الحسنى

<sup>(</sup>١) (وراء ذلك) سقط من الأصل والصحيح ما أثبته من ق و ط.

<sup>(</sup>٢) ق (وكمعرفة) و ط.

<sup>(</sup>٣) الأصل (الخوف) والأقرب ما أثبته من ق ، غ ، ب.

<sup>(</sup>٤) (وراء ذلك) سقط من الأصل والأقرب ما أثبته من ق ، غ ، ب.

<sup>(</sup>٥) ط (الدعاوي).

<sup>(</sup>٦) (الحقائق) ساقطة من أ.

<sup>(</sup>٧) (الواو) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٨) قال شيخ الإسلام: «أسماء الأفعال مثل العادل والخالق والرازق وهي أسماء حسنى تقتضي أن أسماء يكون بها محموداً مثنى عليه بها وذلك يقتضي أنها من صفات الكمال»، وقال: «ولا يلزم من الأفعال إثباتها القول بقدم مخلوقاته أو مفعولاته كما زعمت المعتزلة في ردها على الأشاعرة»، وقال: «إن أسماء الصفات بحسب ما تضاف إليه، إذ هي صفة حقيقية للموصوف بها وليست

جملة من باسم: «الغفار»، والتواب»، والعفو»، "والرحيم"» وتعلقاً" باسم: الأسماء العسنى «الفت الحساح»، والوهرات ، والراق ، والمعطرة ، والمعطرة ، والراق ، والراق ، والمعطرة ، والراق ، والراق ، والراق ، والراق ، والراق ، والراق ، والمعطرة ، والراق ، والمعطرة ، والراق ، والر

مجازاً انتهى ، ملخصاً من الأصفهانية ٢٢ ، الفتاوى ٢١ / ٢٣٦ ، ٢١٩ / ٢ ، بغية المرتاد ٣٥٣ ، وقال ابن القيم : «لا يلزم من الإخبار عنه بالفعل مقيداً أن يشتق له منه اسم مطلق.. مثل (الماكر) كما خلط بذلك بعض المتأخرين ، فهي أفعال مخصوصة معينة لا يجوز أن يسمى بأسمائها » المدارج ٣/ ٤١٥ ، بدائع الفوائد ١٦٢/١.

- (۱) الغفار ، قال تعالى: ﴿ رب السموات والأرض وما بينهما العزيز الغفار ﴾ [ص: ٦٦] ، قال ابن القيم: «ومعرفته باسمه الغفار، ومشاهدة لهذه الصفة وتعبداً بمقتضاها ، وذلك أكمل في العبودية والمحبة والمعرفة ) المدارج ١/ ٢٠٢.
  - (٢) التواب ، قال تعالى: ﴿إنه هو التواب الرحيم ﴾ [البقرة :٣٧].
    - (٣) العفو ، قال تعالى: ﴿إِنَّ الله لعفو غفور ﴾ [الحج: ٦٠].
      - (٤) أ، غ، ب (الرؤوف).
    - (٥) الرحيم ، قال تعالى: ﴿ الرحمن الرحيم ﴾ [الفاتحة :٣]
      - (٦) ط (تعلق).
      - (٧) الفتاح ، قال تعالى: ﴿وهو الفتاح العليم﴾ [سبأ :٢٦].
  - (٨) الوهاب، قال تعالى: ﴿وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب﴾ [آل عمران: ٨].
    - (٩) الرزاق ، قال تعالى: ﴿إِن الله هو الرزاق ذو القوة المتين ﴾ [الذاريات :٥٨].
- (١٠) قال رسول ﷺ: « من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين ، والله المعطي وأنا القاسم » ، البخاري. الجهاد (٢/ ٣٩٣) ح (٣١١٦) ، وقال شيخ الإسلام: « الأسماء التي فيها ذكر للشر لا تذكر إلا مقرونة كقولنا: الضار النافع ، المعطي المانع » ، الفتاوى ١٤/ ٢٣٦ ، وهو من جملة الأسماء الواردة في رواية مسلم بن الوليد وقد ذكرها ابن حجر وعلق عليها وبين تداخل الروايات واختلاف العدد فيها وأشار إلى التكلف في الاستدلال لها وأخذها من القرآن ، فتح الباري ١١/ ٢١٦ ، ولم يذكر ابن حجر أن المعطي من جملة أسماء الله تعالى ، فتح الباري ٢١/ ٢١٢ ، ولم يذكر ابن حجر أن المعطي من جملة أسماء الله تعالى ،

والمحسن » و تعلقاً باسم: « المعرز ، المسذل» ،

(۱) ممن أثبت اسم (المحسن) لله تعالى ابن القيم كما في مختصر الصواعق المرسلة ٢١٤، وعدد من العلماء ذكرهم الشيخ عبدالله الغصن في رسالته أسماء الله الحسنى ٢٦١، والمسألة فيها حديثان أحدهما: حديث شداد بن أوس أخرجه عبدالرزاق في المصنف (٨٦٠٣)، والطبراني في الكبير (٧/ ٢١١)، وفيها (إن الله محسن يحب الإحسان»، إلا أن رواية عبدالرزاق شاذة، وقد رواه مسلم بلفظ (إن الله قد كتب الإحسان» برقم (١٥٤٨)، ومخرج الحديث واحد، وكذا رواه أحمد (٤/ ١٢٣)، النسائي (٧/ ٢٢٧)، والترمذي رقم (٢٨١١) وغيرهم، الحديث الثاني حديث أنس ابن مالك رواه ابن أبي عاصم في الديات (ص٩٤)، والطبراني في الأوسط رقم (١٥٣١)، بلفظ: (إذا حكمتم فاعدلوا.. فإن الله محسن يحب المحسنين» من طريق عثمان بن طالوت ولم يعرف له ترجمة وتابعه سليمان ابن داود كما في أخبار أصبهان (٢/ ١٦٣)، وسليمان بن داود متهم بالكذب، الميزان (٢/ ٥٠٠) ورواه ابن عدي في الكامل (٦/ ١٣٣)، بلفظ: (إن الله محسن يحب الإحسان»، ومدار الحديث على محمد بن بلال وعمران بن القطان، وهما إلى الضعف أقرب ولا يقبل ما انفردا به ، انظر سوالات الأجري لأبي داود (٨٤٤١)، الضعفاء للعقيلي (٤/ ٣٧)، الكامل لابن عدي (١٣/ ١٣٠).

(٢) ط (تعلق).

(٣) المعز ، المذل : فيه حديث أخرجه الترمذي. الدعوات (٥/ ٥٣١) ح(٣٥٥٧) ، وقال حديث غريب ، روي من غير وجه عن أبي هريرة ولا يعلم له إسناد صحيح ، والحاكم في المستدرك (٦٢/١) ، وقال الحديث مخرج في الصحيحين دون ذكر الأسماء وعلته الوليد بن مسلم ، ولقد أطال ابن حجر في الفتح في بيان تداخل الروايات والكلام على رجال أسانيدها ، شم قال عن قولهم إن الأسماء التي أثبتوها إنما هي من القرآن ، قال: ( وإنما تؤخذ من القرآن بضرب من التكلف لا أن جميعها ورد فيه بصورة الأسماء » ، فتح الباري (١١/ ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢١٢) ، انظر رسالة الغصن في الأسماء الحسني (ص٣٣٣) ، وممن أثبته الوليد بن مسلم ، وعبدالملك الصنعاني والبيهقي.

الحافظ " ، " الرافع ، المانع " من جهة توكله عليه في إذلال " أعداء دينه ، وخفضهم ومنعهم أسباب النصرة " وتعلقاً " بأسماء «القدرة ، والإرادة » وله

<sup>(</sup>١) اسم (الحافظ) سقط من د ، وفي م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب (الخافض).

<sup>(</sup>۲) الحافظ: الذين يرون أنه من أسماء الله تعالى يستدلون بقوله تعالى: ﴿ فَالله خيرٌ حافظاً﴾ [يوسف: ٢٤] وقوله تعالى: ﴿ وَكِنَا لَهُمْ حَافِظَينَ ﴾ [الأنبياء: ٨٢] ، وقد ذكره الحافظ في جملة من الأسماء ثم أعقبها بنفس الكلام السابق ، انظر فتح الباري ٢١٩/١ ، وممن أثبته البيهقي وابن الوزير وعبدالملك الصنعاني وابن منده ، انظر رسالة عبدالله الغصن في أسماء الله الحسنى ٣٤٣ ، ورواية عبدالملك الصنعاني عند ابن ماجه برقم (٣٨٦١) ، والذي يظهر أن الآيات جاءت في سياق الإخبار والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) الرافع ، المانع: ذكرهما ابن حجر في الفتح من رواية الوليد بن مسلم ، وقال في نهاية سردها وفي بعضها إنما تؤخذ من القرآن بضرب من التكلف ، فتح الباري ٢١٦/١١ ، وعد الأستاذ/ عبدالله الغصن في رسالته من أثبته ، ومنهم البيهقي وابن الوزير والأصبهاني وابن العربي ، أسماء الله العصني (ص٣٣٣) ، وقد ذكر ابن تيمية آثاراً لبعض تلك الأسماء في العربي ، أسماء الله الحسني (ص٣٣٣) ، وقد ذكر ابن القيم أثر هذه الأسماء في المدارج ٢٠٢١ وما بعدها ، وممن ذكر جملة من هذه الأسماء محمد الحمود النجدي في النهج الأسنى ١/ ١٧٥، ١٨٧ ، وأجاد في بيان معانيها وشرح أثرها على السلوك ، وكذلك د/ محمد التميمي في معتقد أهل السنة والجماعة في أسماء الله الحسني ١٨٥، ١٨٢ ، ١٨٩ ، ١٨٧ ، ولم يذكره ابن حجر في أسماء الله تعالى ، وإنما ذكر في مقابل ( المعطي ٤ ، فتح البارى ٢١/ ٢٢٢ .

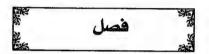
<sup>(</sup>٤) ب (بإذلال).

<sup>(</sup>٥) ش (النصر).

<sup>(</sup>٦) ط (تعلق).

تعلق عام بجميع الأسماء الحسنى ، ولهذا فسره من فسره من الأئمة بأنه المعرفة بالله.

وإنما أراد أنه " بحسب معرفة العبد يصح له مقام التوكل ، وكلما " كان بالله أعرف كان توكله عليه أقوى.



<sup>(</sup>١) ط (إراداته) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، د، ق.

<sup>(</sup>٢) ش (فكلما).

<sup>(</sup>٣) ش (فعلها).

<sup>(</sup>٤) ش (بأيسر).

<sup>(</sup>٥) الأصل (بنصف درهم) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، ق ، د.

<sup>(</sup>٦) جميع النسخ سوى ش (وزيادة الإيمان).

<sup>(</sup>٧) ق (والله أعلم).



## فصل الم

قال صاحب «المنازل» - رحمه الله - (::

قوله: «كِلَّةُ الْأَمْرِ إِلَىٰ مَالِكِهِ» أي تسليمه إلىٰ من هو بيده.

"والتَّعويل عَلَىٰ وَكَالَتِهِ" أي الاعتماد علىٰ قيامه بالأمر ، والاستغناء بفعله عن فعلك ، وبإرادته عن إرادتك.

و «الوكالة» يراد بها أمران ، أحدهما: التوكيل ، وهو الاستبانة والتفويض ، والثاني: التوكل ، وهو التصرف وبطريق النيابة عن الموكل ، وهذا من الله الله عن وهو التصرف وحل يوكل العبد ويقيمه في حفظ ما

<sup>(</sup>١) في الأصل (رحمه الله).

<sup>(</sup>٢) (عليهم) سقط من ش وهو في لطائف الإعلام ١/ ٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) في ط (تعالى) وهو خلاف ما في المنازل أيضاً.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣٣ ، لطائف الإعلام ١/ ٣٦٢ ، طريق الهجرتين ٢٨٦ ـ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٥) في ط (التعرف).

<sup>(</sup>٦) أ، ب (عند).

<sup>(</sup>٧) في ق (تبارك وتعالى).

<sup>(</sup>٨) (العبد) ساقطة من أ.

وكُّله() فيه ، والعبد يوكل الرب ويعتمد عليه.

فأما وكالة الرب عبده ، ففي قوله ": ﴿ فَإِن يَكُفُرُ بِهَا هَوُلاَ فَقَدٌ وَكُلْنَا بِهَا قَوْمًا لَيَسُواْ بِهَا الْأنبياء الثمانية عشر لَيْسُواْ بِهَا بِكَيفِرِينَ ﴾ [الأنعام: ٨٩] ، قال قتادة ": وكّلنا بها الأنبياء الثمانية عشر الذين ذكرناهم " - يعني قبل هذه الآية - وقال أبو رجاء العطاردي ": معناه إن يكفر بها أهل الأرض ، فقد وكلنا بها أهل السماء وهم الملائكة " ، وقال ابن عباس ومجاهد: هم الأنصار " وأهل المدينة ".

<sup>(</sup>١)غ، ب (وكل فيه).

<sup>(</sup>٢) في ط (تعالى).

<sup>(</sup>٣) قتادة بن دعامة السدوسي البصري ، ثقة ثبت ، حافظ مفسر ، توفي سنة بضعة عشر. طبقات ابن سعد ٧/ ٢٠٩ ، المعرفة والتاريخ ٢/ ٢٧٧ ، تهذيب التهذيب ٨/ ٣٥١ ، سير أعلام النبلاء ٥ / ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٤) تفسير البغوي (٢/ ١١٤) ، الدر المنثور (٣/ ٣١٣).

<sup>(</sup>٥) أبو رجاء العطاردي ، عمران بن ملحان ، وقيل ابن سلمان التيمي البصري من المخضرمين ، أدرك الجاهلية وأسلم بعد الفتح، ولم ير النبي على حدث عن عمر وعلي - رضي الله عنهما - وغيرهما ، توفي سنة ١٠٥ه. طبقات ابن سعد ١/١٣٨ ، المعارف ٤٢٧ ، تذكرة الحفاظ ١/ ٦٢ ، سير أعلام النبلاء ٤/ ٢٥٣.

<sup>(</sup>٦) تفسير البغوي (٢/ ١١٤) ، الدر المنثور (٣/ ١٣٤).

 <sup>(</sup>٧) (الواو) ساقطة من ط، والذي في الدر المنثور (أهل المدينة من الأنصار) (٣/ ٣١٣)، وبلفظ
 آخر (أهل المدينة والأنصار).

<sup>(</sup>٨) الدر المنثور (٣/ ٣١٣) ، وورد بهذا اللفظ عن ابن عباس ومجاهد في تفسير أبي السعود (٨) الدر المنثور (٣/ ٣٠٣) ، الطبري (٧٢٦٤) ، وفيه ألفاظ متعدد منها : « أهل المدينة

والصواب: أن المراد من قام بها إيماناً ، ودعوة وجهاداً ونصرة ، فهؤلاء هم الذين وكلهم الله بها.

فإن قلت : فهل يصح أن يقال: إن أحداً وكيل الله؟.

قلت: لا فإن الوكيل من يتصرف عن موكله بطريق النيابة، والله " لا نائب له، ولا يخلفه أحد ؛ بل هو الذي يخلف عبده.

كما قال النبي ﷺ: «اللهم أنت الصاحِبُ في السّفر والخليفةُ في الأهل» على أنه لا يمتنع أن يطلق ذلك باعتبار أنه مأمور بحفظ ما وكله فيه ، ورعايته والقيام به ".

وأما توكيل العبد ربه: فهو تفويضه إليه ، وعزل نفسه عن التصرف ، وإثباته " لأهله ووليه ، ولهذا قيل في التوكل: إنه عزل النفس عن الربوبية ، وقيامها بالعبودية " ، وهذا معنى كون الرب وكيل عبده ، أي كافيه ، والقائم

والأنصار » ، « أهل المدينة قد تبوّؤوا الدار.. » ، وفي الدر المنثور أيضاً: « أهل المدينة من الأنصار » (٣/ ٣١٣) ، وعند الثعالبي « هم مؤمنو أهل المدينة » (١/ ٥٣٨) .

<sup>(</sup>١) في ط (عزّ وجل).

<sup>(</sup>٢) أحمد (٢/ ١٥٠) مسلم. الحج (٢/ ٩٧٨) ح(١٣٤٢) الترمذي. الدعوات (٥/ ٥٠١) ح(٢٤٤٧) وقال حسن غريب، أبو داود. الجهاد (٣/ ٧٥) ح(٢٥٩٩).

<sup>(</sup>٣) (به) سقط من ق.

<sup>(</sup>٤) غ (لإثباته).

<sup>(</sup>٥) سبق الأثر عن النخشبي ص١٧٤٤ ، وغيره وهو في الرسالة القشيرية (٢٦٣-٢٦٤)، ومعناه: قيام الإنسان بالأسباب وعدم الالتفات إليها في تحقق مسبّها؛ لأن هذا من شأن الرب، والله أعلم.

بأموره ومصالحه ، لا أنه " نائبه في التصرف ، فوكالة الرب عبده أمر وتعبد وإحسان إليه " ، وخلعة منه عليه ، لا عن حاجة منه ، وافتقار إليه كموالاته ، وأما توكيل العبد ربه: فتسليم لربوبيته ، وقيام بعبوديته ".

وقوله: "وَهُوَ مِن أَصِعَبِ مَنَازِلِ العَامَّةِ عَليهِمْ" " لأن العامة لم يخرجوا عن نفوسهم ومألوفاتهم ، ولم يشاهدوا الحقيقة التي شاهدها الخاصة ، وهي التي تشهد التوكل" ، فهم في " رق الأسباب ، فيصعب عليهم الخروج عنها ، وخلو القلب منها ، والاشتغال بملاحظة المسبب " وحده.

وأما كونه «أَوْهَىٰ السُّبُلِ عِندَ الخَاصَّةِ» فليس شعلىٰ إطلاقه ؛ بل هو من أجلِّ مخالفة ابن القيم للهروي القيم للهروي السُّبل عندهم شوأفضلها قدراً ، وقد تقدم في صدر الباب : أمر الله رسوله في التوكل

<sup>(</sup>١) ط (لأنه) و ق (له).

<sup>(</sup>٢)ط(له).

<sup>(</sup>٣) أي القيام بالأسباب عبودية والتفويض إلى مالكه ومصرفه ربوبية.

<sup>(</sup>٤) ومن كلام شيخ الإسلام قوله: «.. فقد تبين أن من ظن التوكل من مقامات أهل الطريق فقد غلط غلطاً شديداً.. إلى قوله لكن يقال: من كان توكله على الله ودعاؤه له هو في حصول مباحات فهو من العامة » ، الفتاوى ١٠/ ٣٥ ـ ٣٦ ، التحفة العراقية ٣١٣ ، ومثله كلام ابن القيم في طريق الهجرتين ٢٨٦.

<sup>(</sup>٥) في ط (التوكيل).

<sup>(</sup>٦) (في) ساقطة من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٧) م (السبب) وهو خلاف الصحيح.

<sup>(</sup>٨) ش (هو).

<sup>(</sup>٩) (عندهم) ساقط من ش.

بذلك ، وحضه عليه هو والمؤمنين ، ومن أسمائه ﷺ: "المتوكل" وتوكله أعظم توكل ، مع إخباره بأنه على الحق: دلالة على أن الدين بمجموعه" في هذين الأمرين: أن يكون" العبد على الحق في قوله وعمله ، واعتقاده ونيته ، وأن يكون متوكلاً على الله واثقاً به ، فالدِّين كله في هذين المقامين ، وقال رسل الله وأنبياؤه: ﴿ وَمَا لَنَآ أَلّا نَنُوكَ لَكَ لَى اللهِ وَقَدَ هَدَئنا سُبُلَناً ﴾ [ابراهيم: ١٢] فالعبد آفته ": إما من عدم الهداية ، وإما من عدم التوكل ، فإذا جمع التوكل إلى الهداية فقد جمع الإيمان كله.

نعم التوكل على الله في معلوم الرزق المضمون ، والاشتغال به عن التوكل في حصول ما في نصرة الحق والدِّين: من أوهى منازل الخاصة ، أما التوكل في حصول ما يحبه ويرضاه فيه وفي الخلق ، فهذا توكل الرسل والأنبياء "، فكيف يكون من أوهى منازل الخاصة؟.

قوله: « لأَنَّ الحُقَّ قَد وَكَّلَ بِه إِلَىٰ نَفسِهِ ، وَأَيْأُسَ مِنهُ العَالَمَ مِن مِلْكِ شَيءٍ منْهَا».

<sup>(</sup>۱) من أسماء الرسول ﷺ (المتوكل) كما في البخاري. البيوع (۲/ ٩٦) ح (٢١٢٥) ، وطرفه (٨٦ ) ، من قول عبدالله بن عمرو بن العاص عندما سئل عن صفة النبي ﷺ في التوراة ، الدرامي (١٦ / ١٠).

<sup>(</sup>٢) الأصل (مجموعة) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ش ، ق .

<sup>(</sup>٣) (يكون) ساقط من غ.

<sup>(</sup>٤) آفته من (أوف) الآفة: العاهة تصيب الشيء ، مختار الصحاح ٣٣.

<sup>(</sup>٥)ق (عليهم السلام).

فجوابه: أن الذي "تولى ذلك أسند إلى عباده كسباً وفعلاً وإقداراً"، واختياراً وأمراً أو" نهياً استعبدهم به ، وامتحن به من يطيعه ممن يعصيه ، ومن يؤثره ممن يؤثر عليه ، وأمرهم "بتوكلهم عليه فيما أسنده إليهم وأمرهم به ، وتعبدهم به ، وأخبر: أنه يحب المتوكلين عليه ، كما يحب الشاكرين ، وكما يحب المحسنين ، وكما يحب الصابرين "".

وأخبر: أن كفايته لهم مقرونة بتوكلهم عليه ، وأنه كاف من توكل عليه وحسبه ، وجعل لكل عمل من أعمال البر ، ومقام من مقاماته جزاءً معلوماً.

وجعل نفسه " جزاء المتوكل عليه وكفايته. فقال ": ﴿ وَمَن يَنَقِ اللَّهَ يُكَفِّرُ عَنْهُ سَيِّ عَالِهِ عَلَهُ وَالرَّسُولَ فَأُولَتِهِ فَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ سَيِّ عَالِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَا لَدُينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَهُ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى اللّهِ فَهُو حَسَّبُهُ وَ مَن يَتَوكَّلُ عَلَى اللّهِ فَهُو حَسَّبُهُ وَ التوكل: ﴿ وَمَن يَتَوكَّلُ عَلَى اللّهِ فَهُو حَسَّبُهُ وَ اللّهِ عَلَيْهِ مَهُ وَ حَسَّبُهُ وَ اللّهُ عَلَى اللّهِ فَهُو حَسَّبُهُ وَ اللّهِ عَلَيْهِ مَا اللّهِ عَلَيْهِ مَا اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَيْهُ وَ اللّهِ عَلَيْهِ مَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ مَا اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَالْمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَالْمُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولُونُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولُونَ

<sup>(</sup>١) م، ح٢، ش (الله).

<sup>(</sup>٢) ب (قدراً).

<sup>(</sup>٣) ط (وأمراً ونهياً).

<sup>(</sup>٤) ق (وأمر).

<sup>(</sup>٥) (الصابرين) ساقط من ش.

<sup>(</sup>٦) (وكما يحب التوابين) سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق.

<sup>(</sup>٧) (ومقام) ساقط من غ ، ب.

<sup>(</sup>٨) أ، غ (لنفسه).

<sup>(</sup>٩) في ق (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً).

<sup>(</sup>١٠) في ق (ومن يتق الله يجعل له من أمره يسراً) تكرار.

<sup>(</sup>١١) في ق (من النبيين).

[الطلاق:٣].

فانظر إلى هذا الجزاء الذي حصل للمتوكل، ولم يجعله لغيره، وهذا يدل على أن التوكل أقوى السبل عنده وأحبها إليه، وليس كونه وكل الأمور إلى نفسه [بمناف لتوكل العبد عليه؛ بل هذا تحقيق كون الأمور موكولة إلى نفسه] "؛ لأن العبد إذا علم ذلك و تحققه معرفة: صارت حاله التوكل قطعاً على من هذا شأنه، لعلمه بأن الأمور كلها موكولة إليه، وأن العبد لا يملك شيئاً منها البتة "فهو لا يجد بُداً من اعتماده عليه، وتفويضه إليه، [واستناده إليه] " وثقته به من الوجهين: من جهة الفقر، وعدم ملكه شيئاً البتة، ومن جهة كون " الأمر كله " بيده وإليه، والتوكل ينشأ من هذين العلمين ".

فإن قيل: فإذا كان الأمر كله لله ، وليس للعبد من الأمر شيء ، فكيف يوكل المالك على ملكه؟ وكيف يستنيبه فيما هو ملك له ، دون هذا الموكل؟ فالخاصة لما تحققوا هذا نزلوا عن مقام التوكل وسلموه إلى العامة ، وبقي

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين ساقط من غ.

<sup>(</sup>٢) ب (قصد).

<sup>(</sup>٣) (البتة) ساقط من ط.

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين ساقط من ط ، و في ح ٢ (إسناده).

<sup>(</sup>٥) (كون) ساقط من غ.

<sup>(7) (</sup>本).

<sup>(</sup>٧) ب ، م (العملين).

الخطاب قيل: لما كان الأمر كله لله "وليس للعبد فيه شيء البتة ، كان توكله على الله تسليم الأمر إلى من هو له ، وعزل نفسه عن منازعات مالكه ، واعتماده عليه فيه ، وخروجه بالتوكل لهم دون الخاصة؟.

عن تصرفه بنفسه ، وحوله وقوته ، وكونه به ، إلى تصرفه بربه ، وكونه به سبحانه دون نفسه ، وهذا مقصود التوكل.

أما عزل العبد نفسه عن مقام التوكل: فهو عزل "لها عن حقيقة العبودية ، وأما توجه الخطاب به إلى العامة فيا سبحان "الله! هل خاطب الله بالتوكل إلا خواص خلقه ، وأقربهم إليه ، وأكرمهم عليه ؟ وشرط في إيمانهم أن يكونوا متوكلين ، والمعلَّق على الشرط يُعدم "عند عدمه.

وهذا يدل على انتفاء الإيمان عند انتفاء التوكل ، فمن لا توكُّل له ، لا إيمان له قسال الله تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مُّ وَمِنِينَ ﴾ [المائدة: ٣٣] وقسال (٤٠: ﴿ وَعَلَى ٱللّهِ فَلْيَتَوَكِّلُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [آل عمران: ١٦٠،١٢٢] وقسال (٤٠: ﴿ وَعَلَى ٱللّهِ فَلْيَتَوَكِّلُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [آل عمران : ١٦٠،١٢٢] وقسال (٤٠) ﴿ إِنَّا ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [آل عمران : ١٢٠،١٢٢] وقسال (١٤) أَنهُمُ وَإِنَّا اللّهُ وَعِلَتْ قُلُوبُهُم وَإِذَا تُلِيتَ عَلَيْهِم ءَايَنتُهُ وَادَتْهُمْ

<sup>(</sup>١) ق (عز وجل).

<sup>(</sup>٢) في غ، ب (عزلها).

<sup>(</sup>٣) ط (فسبحان).

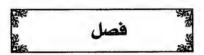
<sup>(</sup>٤) في الأصل (عدم) والأقرب ما أثبته من ط.

<sup>(</sup>٥) في ط (تعالى).

<sup>(</sup>٦) في ط (تعالى).

إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ [الأنفال: ٢] وهذا يدل على انحصار المؤمنين فيمن كان بهذه الصفة.

وأخبر عن رسله بأن التوكل ملجؤهم ومعاذهم ، وأمر به رسوله في أربعة مواضع من كتابه [وقال ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ يَنَقَوْم إِن كُنْهُم ءَامَنهُم بِأَللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنهُم مُسَلِمِينَ ﴿ وَقَالُ عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلُوا كَاللَّهِ وَلَا كَنْهُم مُسَلِمِينَ ﴿ وَهَا اللَّهِ تَوَكَّلُوا كَالُهُ اللَّهِ تَوَكَّلُوا ﴾ [يونس: ٨-٤٥٨] فكيف يكون من أوهى السبل ، وهذا شأنه؟ ﴿ .



درجات قال: «وَهُوَ عَلَىٰ ثَلاَثِ دَرَجَاتٍ ، كُلُّهَا تَسِيرُ مَسيَر العَامَّةِ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ:
التوكل التوكل التَّوكُّلُ مَعَ الطَّلَبِ ، ومُعَاطَاةُ السَّبَبِ عَلَىٰ نِيَّةِ شُعْلِ "النَّفْسِ" ، وَنَفْعِ الخَلقِ "
الأولى وَتَرْكِ الدَّعَوَىٰ "".

يقول: إن صاحب هذه الدرجة متوكل" على الله ، ولا يترك الأسباب ؛ بل

<sup>(</sup>١) ط (تعالى).

<sup>(</sup>٢) الأصل (مؤمنين) ، والصحيح ما أثبته من ط، ق.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين ساقط من ش.

<sup>(</sup>٤) في ق (والله سبحانه وتعالى أعلم).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (تشغل).

<sup>(</sup>٦) في د (بالسبب مخافة) وهو خلاف ما في المنازل.

<sup>(</sup>٧) (ونفع الخلق) سقط من د.

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين ٣٤.

<sup>(</sup>٩) ط (يتوكل).

يتعاطاها على نية شغل النفس بالسبب، مخافة أن تفرغ فيشتغل بالهوى والحظوظ، فإن من لم يشغل نفسه بما ينفعها شغلته بما يضره، لا سيما إذا كان الفراغ مع حدة الشباب، وملك الجِدة، الكحاقيل:

إِنَّ الشَّبابَ والفراغَ والجِدة مَفسَدةٌ للمَرءِ أيُّ مَفْسدَة (٠)

ويكون أيضاً قيامه بالسبب على نية نفع النفس ، ونفع الناس بذلك ، فحصل له نفع نفسه ونفع غيره.

وأما تضمن ذلك لترك الدعوى: فإنه إذا اشتغل بالسبب تخلص من إشارة الخلق إليه ، الموجب لدعواه ، فالسبب ستر لحاله ومقامه ، وحجاب مسبل عليه.

ومن وجه آخر ، وهو أنه سيشهد به فقره وذله ، وامتهانه امتهان العبيد والفَعَلة سي من رعونة سي دعوي النفس ، فإنه إذا امتهن نفسه بمعاطاة

<sup>(</sup>١) ق ، ط (فتشتغل).

<sup>(</sup>٢) (من) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٣) ق (حدث).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (وميل النفس إلى الهوى وتوالي الغفلات).

<sup>(</sup>٥) القائل أبو العتاهية . انظر أبو العتاهية أشعاره وأخباره ٤٤٨.

<sup>(</sup>٦) أسبل: أرخى وأرسل ، لسان العرب ٦/ ٦٣.

<sup>(</sup>٧) ط (أن).

<sup>(</sup>٨) الفَعَلة: صفة غالبة على عملة الطين والحفر ونحوه ، ترتيب القاموس ٣/ ٥٠٦ ، لسان العرب . ٢ / ٢٩٢.

<sup>(</sup>٩) رعونة : الأرعن: الأهوج ، والرعونة الحمق ، والاسترخاء . لسان العرب ٥/ ٢٥٠ مختار الصحاح ٢٤٨.



الأسباب: سلم من هذه الأمراض".

فيقال: إذا كانت الأسباب مأموراً بها ففيها فائدة أجلُّ من هذه الثلاث ، وهي المقصودة بالقصد الأول ، وهذه مقصودة قصد الوسائل ، وهي القيام بعبودية الأمر " الذي خُلق له العبد ، وأرسلت به الرسل ، وأنزلت لأجله الكتب ، وبه قامت السماوات والأرض ، وله وُجدت الجنة والنار.

فالقيام بالأسباب المأمور بها: محض العبودية ، وحق الله على عبده الذي " توجهت به نحوه المطالب ، وترتب عليه الثواب والعقاب ".

## قصل هي الأنظام الأنظام

الدرجة قال ("): «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: التَّوكُّل مَعَ إِسقَاطِ الطَّلَبِ، وَغَضَّ العَينِ عَن النانِهِ السَّبَبِ، اجتِهَاداً لِتَصحِيحِ التَّوكُّلِ، وَقَمْعاً لِشَرَف ("النَّفْسِ، وَتَفَرُّعاً إِلَىٰ حِفْظِ الثَّانِهِ السَّبَبِ، اجتِهَاداً لِتَصحِيحِ التَّوكُّلِ، وَقَمْعاً لِشَرَف (النَّفْسِ، وَتَفَرُّعاً إِلَىٰ حِفْظِ

<sup>(</sup>۱) ويخشى على ذلك أن يُدل على الخلق بعمله فيرى أن له عليهم حقاً واجباً لمقام اشتغاله ببعض أعمال القلوب التي تمنعه عن التكسب وفي هذا من رقة الدين ، وإطلاق الألسن عليه ما فيه ، ويوشك أن يصير إلى زلة تكسر شوكته وتطامن من تعاليه ، انظر في ذلك الوابل الصيب ۲۲ ، طريق الهجرتين ١٩٤.

<sup>(</sup>٢) جميع النسخ (بالعبودية والأمر).

<sup>(</sup>٣) ط (الذين).

<sup>(</sup>٤) ق (والله سبحانه أعلم).

<sup>(</sup>٥) (قال) سقط من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٦) في المنازل ٣٤: (وقمع تشرف).

الوَاجبَاتِ»(۱).

قوله: «مَعَ إِسقَاطِ الطَّلَبِ» أي من الخلق لا من الحق ، فلا " يطلب من أحد شيئاً وهذا من أحسن الكلام وأنفعه للمريد ، فإن الطلب من الخلق في الأصل محظور ، وغايته أن يباح للضرورة ، كإباحة الميتة للمضطر ، ونص أحمد - رَضِي الله عنه - " على أنه لا يجب ، وكذلك كان شيخنا يشير إلى " أنه لا يجب الطلب والسؤال.

وسمعته (الله في حق السؤال: الشه في حق الربوبية، وظلم في حق الخلق، وظلم في حق الخلق، وظلم في حق النفس.

أما في حق الربوبية فلما فيه من الذل لغير الله ، وإراقة ماء الوجه لغير خالقه، والتعوُّض عن سؤاله بسؤال المخلوقين ...

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٣٤.

<sup>(</sup>٢) أ،غ،ب (ولا).

<sup>(</sup>٣) (رضي الله عنه) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٤) الأصل (إليه) والأقرب ما أثبته من د.

<sup>(</sup>٥) ترد لفظة سمعت شيخ الإسلام أو قال شيخ الإسلام في كلمات ابن القيم وقد لا توجد في كتب شيخ الإسلام وهذا يُفهم منه أنها سماع من لفظه ، قال ابن القيم: ١٠. وأنا أذكر ما حصلته من جوابه بخطه ولفظه وما فتح الله لي بيمن إرشاده وبركة تعليمه وحسن بيانه وتفهيمه ، أعلام الموقعين ١/ ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، وسماعه له أثناء الطلب انظر تلك المواضع في المدارج ١/ ٥٣ ، ٥٩ ، ٥٩ ، ١٠ ، ١٥٤ ، ١٥٢ ، ١٥٢ ، ٣٨ ، ٣٠ ، ٥٩ ، ٥٩ . ٣٠ .

<sup>(</sup>٦) في ط،غ، ب (هو).

<sup>(</sup>٧) د (والتعرض لمقته إذا سأل وعنده ما يكفيه يومه).

وأما في حق الناس: فبمنازعتهم ما في أيديهم بالسؤال ، واستخراجه منهم. وأبغض ما إليهم: من يسألهم "، وأحب ما إليهم: من لا يسألهم ، فإنّ أموالهم محبوباتهم ، ومن سألك محبوبك " تعرض لمقتك وبغضك.

وأما " ظلم السائل" نفسه حيث امتهنها "، وأقامها في " مقام ذل السؤال ، ورضي لها بذل الطلب [ممن هو مثله أو لعل السائل خير منه وأعلى قدراً ، وترك سؤال من ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ، فقد أقام السائل نفسه مقام الذل] " وأهانها بذلك ، ورضي أن يكون شحّاذاً من شحّاذٍ مثله ، فإن من تشحذه فهو أيضاً شحّاذ "مثلك ، والله وحده هو الغنى ".

فسؤال المخلوق للمخلوق سؤال الفقير للفقير ، والرب تعالى كلما سألته

<sup>(</sup>١) (ما في أيديهم) سقط من الأصل ، ش.

<sup>(</sup>٢) (فقدً) فيما عدا الأصل ، ش.

<sup>(</sup>٣) في الأصل (في) والأقرب حذفها كما في جميع النسخ.

<sup>(</sup>٤) في الأصل (لـ) والأقرب حذفها كما في جميع النسخ.

<sup>(</sup>٥) ق (فلأنه).

<sup>(</sup>٦) امتهنها: المَهْنة ، المِهْنة ، المَهَنة: الحذق بالحرفة والعمل ونحوه ، وامتهنه: استعمله للمهنة ، وامتهن نفسه: ابتذلها ، لسان العرب ٢١٣/٣٠.

<sup>(</sup>٧) (في) سقط من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط من الأصل وهو في جميع النسخ.

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ (يشحذ).

<sup>(</sup>١٠) في ط (الحميد).

كُرُمت عليه ، ورضي عنك ، وأحبك ، والمخلوق كلما سألته هُنتَ عليه وأبغضك "وقلاك ، كما قيل:

الله يغضب إن تركت سؤاله وبُنيُّ آدم حِينَ يُسأَل يَغْضب " وقبيح بالعبد المريد: أن يتعرض لسؤال العبيد، وهو يجد عند مولاه كل ما يريد.

وفي صحيح مسلم عن عوف بن مالك الأشجعي ـ رضي الله عنه ـ قال: كنا "عند رسول الله على تسعة - أو ثمانية ، أو سبعة - فقال: « ألا تبايعون رسول الله؟ وكنا حديثي عهد ببيعة ، فقلنا قد "بايعناك يا رسول الله ، ثم قال: ألا تبايعون رسول الله ، فعَلام تبايعون رسول الله ؟ فبسطنا أيدينا وقلنا: قد بايعناك يا رسول الله ، فعَلام نبايعك؟ قال ": أنْ تعبدوا الله ، ولا تُشركوا به شيئاً ، والصلوات الخمس وأسر كلمة خفية - ولا تسألوا الناس شيئاً ، قال: ولقد رأيت بعض أولئك النفر "يسقط سَوْطُ أحدِهم فما يسأل أحداً " يناوله إياه "".

<sup>(</sup>١) (ومقتك) في جميع النسخ سوى الأصل ، ش ، م.

<sup>(</sup>٢) بيت الشعر: شعب الإيمان ٢/ ٣٥، تفسير ابن كثير ١/ ٢١، تفسير القرطبي ١٠٦/١، حادي الأرواح ٦٣.

<sup>(</sup>٣) ق (ولنا).

<sup>(</sup>٤) (قد) سقط من ب.

<sup>(</sup>٥) ط (فقال).

<sup>(</sup>٦) (النفر) سقط من ش.

<sup>(</sup>٧) في ط وبعض النسخ (أن) وليس في مسلم.

<sup>(</sup>٨) مسلم. الزكاة (٢/ ٧٢١) ح(٢٣) ، أبو داود. الزكاة (٢/ ٢٩٤) ح(١٦٤٢) ، البيهقي في السنن الكبرى (٤/ ١٩٦) رقم (٧٦٥٤).

وفي الصحيحين عن ابن عمر - رَضي الله عنهما - عَن النبي ﷺ قال: «لا تزالُ المسألةُ بأحدِكم حتَّىٰ يلقىٰ الله وليس في وَجْهه مُزْعَةُ لَحْم» (٠٠٠).

واليد العليا: هي المنفقة ، والسفلي: هي السائلة ٥٠٠.

و في صحيح مسلم عن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي على قال: «من سَأَلَ الناس الله أموالهم الا تكثراً فإنما يَسأل جَمْراً ، فليستقل أو لِيَسْتكثر » (٠٠٠).

<sup>(</sup>۱) مسلم الزكاة (۲/ ۷۲۰) ح(۲۰ ۱۰ ) بلفظه ، ونحوه البخاري. الزكاة (۱/ ٤٥٧) ح(١٤٧٥) أحمد (٢/ ١٥ ـ ٨٨).

<sup>(</sup>٢) ط (واليد).

<sup>(</sup>٣) (اليد) سقط من ش.

<sup>(</sup>٤) البخاري. الزكاة (١/ ٤٤٢) - (١٤٢٩) ، مسلم. الزكاة (٢/ ٧١٦) - (١٠٣٣) أحمد (٢/ ٤٨٠).

<sup>(</sup>٥) هذه الزيادة في البخاري. الزكاة (١/ ٤٤٢) ح(١٤٢٩) من حديث ابن عمر ، في مسلم (٢/ ٧١٦) ح(٧١٦).

<sup>(</sup>٦) (الناس) سقط من م.

<sup>(</sup>٧) (أموالهم) الأصل ومن بعض النسخ ومن ط والمثبت من ق ومسلم.

<sup>(</sup>۸) مسلم. الزكاة (۲/ ۷۲۰) ح(۱۰٤۱) ، أحمد (۲/ ۲۳۱) ، والبيهقي في السنن الكبرى (۸) مسلم. الزكاة (۲/ ۲۳۱) . (۲۰۱۱) ح(۲۰۱۱).

و في الترمذي عن سُمْرة بن جندب " ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله عنه الترمذي عن سُمْرة بن جندب و رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله الرجل وجهه ، إلا أن يسأل الرجل سلطاناً ، أو في أمر " لا بُدَّ منه قال الترمذي: حديث صحيح ".

وفيه عن ابن مسعود ـ رضي الله عنه ـ مرفوعاً «من أصابَتْه فاقَة فأَنْز لها بالناس لم تُسَدَّ فاقته ، ومن أنز لها بالله فيوشِكُ الله بِرزق عاجلٍ أو آجِل "".

و في السنن والمسند عن ثوبان ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله على الله على الله على الله على الله الناس شيئاً ، أتكفَّل له بالجنة ، فقلت: أنا الناس شيئاً ، أتكفَّل له بالجنة ، فقلت: أنا الناس شيئاً ، أتكفَّل له بالجنة ، فقلت: أنا الله الناس شيئاً ، أتكفَّل له بالجنة ، فقلت الناس شيئاً ، أتكفَّل له بالجنة ، فقلت الناس الله بالجنة ، فقلت الناس الله بالبعد الله بالله بالله بالله بالله بالبعد الله بالله با

<sup>(</sup>۱) سمرة بن جندب بن هلال الفزاري ، من علماء الصحابة ، نزل البصرة وله أحاديث صالحة ، توفي سنة ٥٨هـ/ طبقات ابن سعد (٦/ ٣٤) ، التاريخ الكبير (٤/ ٧٦) ، المعارف (٣٠٥) ، أسد الغابة (٢/ ٣٥٤) ، سير أعلام النبلاء (٣/ ١٨٣).

<sup>(</sup>٢) في النسائي و ط (الأمر الذي) وفيغ ، ب (في الأمر لا بدَّ منه).

<sup>(</sup>٣) الترمذي. الزكاة (٣/ ٥٦) ح (٦٨١) ، وقال حسن صحيح ، صحيح النسائي للألباني (7/ 74) ، أحمد (0/ 7) بلفظ المسائل ، الطبراني في الكبير (7/ 74) ، وقال الهيثمي في المجمع رجاله ثقاة (٣/ ٩٧) ، وقال شعيب الأرناؤوط في تحقيق شرح السنة إسناده قوي (7/ 74) ).

<sup>(</sup>٤) أحمد (١/ ٤٠٧) ، الترمذي. الزهد (٤/ ٥٦٣) ح(٢٣٢٦) وقال حسن صحيح غريب ، أبو داود. الزكاة (٢/ ٢٩٦) ح(١٦٤٥) ، المستدرك (١/ ٤٠٨) وقال صحيح ولم يخرجاه ووافقه الذهبي ، وقال الألباني حسن لطرقه ، المشكاة (١/ ٥٨٠) ح(٥٥٢).

<sup>(</sup>٥) أحمد (٥/ ٢٧٦) ، أبو داود (٢/ ٢٩٥) ح(١٦٤٣) بنحوه صحيح النسائي للألباني (٢/ ٢٢٥) ح(٢٨٥٧) ، وقال الحاكم (٢/ ٢٢٥) ح(٢٨٥٧) ، وقال الحاكم في المستدرك: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه (١/ ٥٧١).

حديث آخر

يسأل أحداً شيئاً.

وفي صحيح مسلم عن قبيصة "-رَضِي الله عنه عن النبي على: «أن المسألة لا تحل إلا لأحد ثلاثة: رجلٌ تحمَّل حمالةً ، فحلت له المسألة حتى يُصيبَها ثم يُمْسك ، ورجلٌ أصابته جائِحةٌ اجتاحَتْ ماله ، فحلت له المسألة حتى يصيبَ قواماً من عيش - أو قال: سداداً من عيش - ورجل أصابته فاقة حتى يقول ثلاثة من ذوي الحِجَى من قومه: لقد أصابت فلاناً فاقة ، فحلت له المسألة حتى يصيب قواماً من عيش - أو قال سداداً من عيش - فما سواهنً من المسألة يا قبيصة فَسُحْتٌ يأكلها صاحبها سُحْتاً» ".

فالتوكل مع إسقاط هذا الطلب والسؤال هو" محض العبودية.

قوله: ﴿ وَغَضُّ العَينِ عَنِ السَّبَبِ " ، اجتِهَاداً فِي تَصحِيحِ التَّوَكُّلِ ».

عن الأسباب وصلتها معناه: أنه يعرض عن الاشتغال بالسبب، لتصحيح " التوكل بالتوكل بالتوكل التوكل التوكل ، المتحاطي " للسبب قد يظن أنه حَصَّل التوكل ،

<sup>(</sup>۱) قبيصة بن مخارق ، قدم إلى الرسول على في وفد بني هلال بن عامر وله حديث في الصدقات/ البداية والنهاية (٥/ ٩٢) ، الإصابة (٥/ ٢٢٧) ، تهذيب التهذيب (٨/ ٣٠٥).

<sup>(</sup>٢) مسلم. الزكاة (٢/ ٧٢٢) ح(١٠٤٤) ، أبيو داود. الزكاة (٢/ ٢٩٠) ح(١٦٤٠) ، صحيح النسائي. الزكاة (٢/ ٢٢١) ح(٢٥٧٩) ، البيهةي في السنن الكبرى (٧/ ٢١) رقم (١٢٩٦٣).

<sup>(</sup>٣)غ (عن) وهامش ب (لعله خروج).

<sup>(</sup>٤) (التسبب) والصحيح ما أثبته من المنازل (٣٤).

<sup>(</sup>٥) في أ،غ،ب (لصحيح).

<sup>(</sup>٦) الأصل ، ش (التعاطي) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ و ط.

ولم يحصله ١٠٠٠ لثقته بعلومه ، فإذا أعرض عن السبب صح له التوكل.

وهذا الذي أشار إليه: مذهب قوم من العباد والسالكين ، وكثير منهم كان يدخل البادية بلا زاد ، ويرى حمل الزاد قدحاً في التوكل ، ولهم في ذلك حكايات مشهورة " وهؤلاء في خفارة "" صدقهم ، وإلا فدرجتهم ناقصة عند" العارفين ، ومع هذا فلا" يمكن بشراً البتة " ترك الأسباب جملة.

فهذا إبراهيم الخواص ٥٠٠ - رحمه الله ٥٠٠٠ كان ٥٠٠٠ مجرداً ١٠٠٠ في التوكل يدقق

<sup>(</sup>١) م (ولم يحصل له).

<sup>(</sup>٢) الحث على التجارة ص١٤٢ كتاب الثُقات لابن حبان ٨/ ٢٦٩ ، التوكل على الله/ رسالة الدميجي ١٦٨ ، الرسالة القشيرية ٢٦٧.

<sup>(</sup>٣) ق (حقارة).

<sup>(</sup>٤) خفارة : (الخفير: المجير والمعين ، وأخفره نقض عهده) ومن معانيه بعث معه خفيراً ، مختار الصحاح (٨٢).

<sup>(</sup>٥) أ، غ، ب، ط (عن).

<sup>(</sup>٦) ش (ذلك) بدل (فلا).

<sup>(</sup>٧) (البتة) سقط من أ ، ح٢

<sup>(</sup>٨) إبراهيم بن أحمد الخواص ، أبو إسحاق ، من أشهر المشايخ ، ومن أقران الجنيد والثوري ، له مقامات في التوكل وفعل الأسباب ، توفي سنة ٢٩١هـ تاريخ بغداد (٦/٧) ، حلية الأولياء (١٠/٧٤٧) ، طبقات الأولياء ٤٧.

<sup>(</sup>٩) (رحمه الله) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>۱۰) (کان) سقطت من غ ، ب.

<sup>(</sup>١١) الأصل (محرراً) والأصل ما أثبته من بقية النسخ وهو موافق لما في الرسالة القشيرية (٢٦٦).

فيه ويدخل البادية بغير زاد ، وكان لا تفارقه الإبرة ١٠٠٠ والركوة ١٠٠٠ والمقراض.

فقيل له: لم تحمل هذا ، وأنت تمنع من كل شيء ؟ فقال: مثل هذا لا ينقص " التوكل ، لأن لله تعالى " علينا فرائض ، والفقير لا يكون عليه إلا ثوب واحد ، فربما تخرق ثوبه ، فإذا لم يكن معه إبرة وخيوط تبدو عورته فتفسد عليه " صلاته ، وإذا لم يكن معه ركوة فسدت عليه طهارته ، وإذا رأيت الفقير بلا" ركوة ولا إبرة ولا "خيوط فاتهمه في صلاته ".

أفلا تراه لم يستقم " له دينه إلا بالأسباب؟ أو " ليست حركة أقدامه ونقلها في الطريق والاستدلال على أعلامها - إذا خفيت عليه - من الأسباب؟.

فالتجرد من الأسباب جملة ممتنع عقلاً وشرعاً وحساً ١٠٠٠.

<sup>(</sup>١) في ط (الخيط).

<sup>(</sup>٢) الركوة التي للماء مختار الصحاح (٢٦٧).

<sup>(</sup>٣) في ط (من).

<sup>(</sup>٤) (تعالى) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٥) (عليه) سقط من غ ، ب.

<sup>(</sup>٦) د (عار عن هذه الأشياء).

<sup>(</sup>٧) (٧) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية ٢٦٧، وانظر قصة أبي سعيد الخراز في المقدمة في التصوف ٤٤ للسلمي.

<sup>(</sup>٩) ب (لا يستقيم).

<sup>(</sup>١٠) في الأصل (وليست) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ و ط و في ش (ولولا حركة).

<sup>(</sup>۱۱) انظر طريق الهجرتين ۲۹۰ ، الفتاوي ۲۱/۳۳.

نعم "قد تعرض" للصادق أحياناً قوة ثقة بالله ، وحال مع الله تحمله على 
ترك كل سبب غير "مفروض عليه ، كما تحمله على إلقاء نفسه في مواضع 
الهلكة ، ويكون ذلك الوقت بالله لا به ، فيأتيه مدد من الله على مقتضى حاله ، 
ولكن لا يدوم "له هذا "الحال ، وليست في مقتضى الطبيعة فإنها كانت هجمة 
هجمت عليه بلا استدعاء فحمل عليها ، فإذا استدعى مثلها وتكلفها لم يُحب 
إلى ذلك ، وفي تلك الحال: إذا ترك السبب يكون معذوراً لقوة الوارد ، 
وعجزه عن الاشتغال بالسبب " ، فيكون في وارده عون له ويكون حاملاً له ، 
فإذا أراد تعاطى تلك الحال بدون ذلك الوارد وقع في المحال "د".

وكل تلك الحكايات الصحيحة التي تحكيٰ عن القوم فهي جزئية حصلت لهم

<sup>(</sup>١) (نعم) سقط من م.

<sup>(</sup>٢) د (تعترض).

<sup>(</sup>٣) (غير) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د (تدوم).

<sup>(</sup>٥) ش، ط (هذه).

<sup>(</sup>٦) (السبب) سقط من غ.

<sup>(</sup>٧) الأصل (الحال) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>A) قال شيخ الإسلام: «.. وإلا فمن توكل عليه ولم يفعل ما أمر به فقد يكون ما أضاعه من الأمر أولى مما كان به من التوكل »، الفتاوى ١٠/ ٤٩١. وقال ابن القيم في طريق الهجرتين: «.. فالكمال مع قيامه ، هو تنزيل الأسباب منازل علم وعمل لا الإعراض عنها و محوها.. » ، محود وقال شيخ الإسلام في الرد على من عطل الأسباب واحتج بالقدر: « ليس كون الأمور مقدرة يمنع أن تتوقف على أسباب مقدرة » ، الفتاوى ١٠/ ٢٢.

أحياناً ، ليست طريقاً مأموراً بسلوكها ، ولا مقدورة ، وصارت فتنة لطائفتين.

طائفة ظنتها طريقاً ومقاماً ، فعملوا عليها ، فمنهم من انقطع ، ومنهم من رجع ولم يمكنه الاستمرار عليها (١٠).

وطائفة قدحوا في أربابها ، وجعلوهم مخالفين للشرع والعقل ، مدعين لأنفسهم حالاً أكمل من حال رسول الله على وأصحابه ، إذ لم يكن فيهم أحد قط فعل" ذلك ، ولا أخل بشيء من الأسباب ، وقد ظاهر رسول الله على بين يوم أحد" ، ولم يحضر الصف قط عرباناً ": كما يفعله من لا علم عنده" ولا معرفة ، واستأجر دليلاً مشركاً على دين قومه " ، يدله على طريق الهجرة وقد هدى الله به العالمين وكان يدّخر لأهله قوت سنة وهو سيد

<sup>(</sup>١) في م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (بل انقلب على عقبيه).

<sup>(</sup>٢) ط (يفعل) و في ق (على).

<sup>(</sup>٣) أحمد (٣/ ٤٤٩) ، أبو داود (٣/ ٧١) ح (٢٥٩٠) ، الحاكم (٣/ ٢٨) وقال صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٦/ ١٠٨) رجاله رجال الصحيح.

<sup>(</sup>٤) المقصود من العري هنا: عدم أخذ الحيطة بالأسلحة.

<sup>(</sup>٥) ش (له).

<sup>(</sup>٦) البخاري. المناقب (٣/ ٦٨) ح(٣٩٠٥) ، وعبدالرزاق في المصنف (٥/ ٣٩١) ، البيهقي في السنن الكبرى (٦/ ١١٨) ، و في سيرة ابن هشام (١/ ٤٨٥).

<sup>(</sup>٧) جميع النسخ ، ط (وعصمه من الناس أجمعين).

<sup>(</sup>٨) البخاري. النفقات (٣/ ٤٢٥) ح(٥٣٥٧) ، مسلم. الجهاد والسير (٤/ ١٣٧٦) ح(١٧٥٦) ، الترمذي. الجهاد (٤/ ٢١٦) ح(١٧١٩).

المتوكلين ، وكان إذا سافر في جِهاد أو حج أو عمرة حمل معه "الزاد والمزاد"، وجميع أصحابه.

وهم أهل" التوكل حقاً ، وأكمل المتوكلين بعدهم": "من اشتم" رائحة توكلهم من مسيرة بعيدة ، أو لحق أثراً من غبارهم" فأحوال القوم" مِحكُ الأحوال وميزانها ، بها يعلم صحيحها من سقيمها ، فإن هممهم" كانت في التوكل أعلى من همم من بعدهم ، فإن توكلهم كان في فتح" القلوب" والبلاد ، [وأن يوحده جميع العباد ، وأن تشرق شموس الدين الحق على قلوب العباد]" ، فملؤوا بذلك التوكل القلوب هدى وإيماناً.

<sup>(</sup>١) (معه) سقط من ط.

<sup>(</sup>٢) المزاد: الراوية. مختار الصحاح ٢٨٠.

<sup>(</sup>٣) جميع النسخ (أولوا) سوى الأصل ، ش.

<sup>(</sup>٤) ش (من بعدهم).

<sup>(</sup>٥) في ط (هو).

<sup>(</sup>٦) ب (شم).

<sup>(</sup>٧) الأصل ، ش (أثر غباره) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٨) بقية النسخ (فحال النبي على وحال أصحابه) سوى الأصل ، ش.

<sup>(</sup>٩) الأصل (كانت هممهم) والأقرب ما عدلته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>۱۰) ط زیادة (بصائر).

<sup>(</sup>١١) في بقية النسخ (أن يعبد الله في جميع البلاد) سوى الأصل ، ش.

<sup>(</sup>١٢) ما بين المعقوفين ساقط من الأصل و ش ، وهو في بقية النسخ.

وفتحوا به "بلاد الكفر وجعلوها ديار" إيمان" ، فكانت همم الصحابة - رضي الله عنهم - أعلى وأجل من أن يصرف أحدهم قوة توكله واعتماده على الله في شيء يحصل بأدنى حيلة وسعي ، فيجعله نُصب عَيْنيه ، ويحمل عليه قوى توكُله.

قوله: «وَقَمْعاً لِشَرَفِ النَّفْسِ» يريد: أنّ المتسبب بالولايات الشريفة في العبادة ، أو التجارات الرفيعة ، والأسباب التي له بها جاه وشرف في الناس ، فإذا تركها يكون تركها قمعاً لشرف نفسه ، وإيثاراً للتواضع.

وقوله: «وَتَفَرُّغاً لَحِفْظِ الوَاجِبَاتِ» أي يتفرغ بتركها لحفظ واجباته التي تزاحمها تلك الأسباب ...

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (به) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٢) ط،ق (دار)

<sup>(</sup>٣) بقية النسخ سوى الأصل ، ش (وهبت رياح روح نسمات التوكل على قلوب أتباعهم فملأتها يقيناً وإيماناً)

<sup>(</sup>٤) ق (لِولايات).

<sup>(</sup>٥) أ، غ، ب (واجباتها).

<sup>(</sup>٦) ق (والله أعلم).

# هو المحتوال المحتوال

قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: التَّوكُّلُ مَعَ مَعرِفَةِ التَّوكُّلِ، النَّاذِعَةُ إِلَىٰ الخَلاَصِ مِن الدرجة عِلَّةِ التَّوكُّلِ، النَّاذِعَةُ إِلَىٰ الخَلاَصِ مِن الدرجة عِلَّةِ التَّوكُّلِ"، وَهُوَ "أَن يَعلَمَ أَنَّ مَلَكَةَ الحَقِّ تَعَالَىٰ لِلأَشْيَاءِ هِي مَلَكَةُ عِزَّةٍ لاَ النالنة يُشَارِكُهُ فِيهَا مُشَارِكٌ، فَيُكِلُ شِرْكَتَهُ إِلَيهِ، فَإِنَّ مِن ضَرُورَةِ العُبودِيَّةِ: أَن يَعلَمَ العَبُودِيَّةِ: أَن يَعلَمَ العَبُودَةِ العُبودِيَّةِ: أَن يَعلَمَ العَبُودَةُ العَبُودِيَّةِ: أَن يَعلَمَ العَبُورَةِ العُبودِيَّةِ: أَن يَعلَمَ العَبُورَةِ العَبُودِيَّةِ: أَن يَعلَمَ العَبُورُ أَنَّ الحَقَّ "هُو مَالِكُ الأَشْيَاءِ " وَحدَهُ " ".

يريد أن صاحب هذه الدرجة متى قطع الأسباب والطلب ، وتعدى تلك تلك الدرجتين ، فتوكُّله فوق توكّل من قبله ، وهو إنما الكيون بعد معرفته بحقيقة التوكل، [وأنه دون مقامه، فتكون معرفته به وبحقيقته نازعة - أي باعثة وداعية - إلى تخلصه من علة التوكل] ...

أي لا يعرف علة التوكل حتى" يعرف حقيقته، فحينتذ يعرف التوكل"

<sup>(</sup>١) انظر توضيح ذلك في طريق الهجرتين (٢٩٢).

<sup>(</sup>٢) الأصل ، ش ، ط (وهي) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، وهو الموافق للمنازل (٣٤).

<sup>(</sup>٣) ق (سبحانه).

<sup>(</sup>٤) الأصل، ش (للأشياء) والصحيح ما أثبته من م، أ ، غ ، ح ٢، ب و ط وهو موافق للمنازل ٣٤.

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٣٤.

<sup>(</sup>٦) ط (تينك).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح٢، ب، ط (أن يكون).

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين ساقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب.

<sup>(</sup>٩) في م،أ،غ، ح٢، ب (به).

<sup>(</sup>١٠) ش، ق (المتوكل).

المعرفة التي تدعوه إلىٰ التخلص من عِلَّته.

ثم بين المعرفة التي يعلم بها علة التوكل ، فقال: «أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ مَلَكَةَ الحَقِّ لِلأَشْيَاء مَلَكَةُ عِزَّةٍ» أي ملكة امتناع وقوة وقهر ، يمنع "أن يشاركه في ملكه لشيء من الأشياء مشارك ، [فهو العزيز في ملكه ، الذي لا يشاركه غيره في ذرة منه ، كما هو المنفرد بعزته التي "لا يشاركه فيها مشارك]".

فالمتوكل يرى أن له شيئاً قد وكل الحق فيه ، وأنه سبحانه صار وكيله عليه ، وهذا مخالف لحقيقة الأمر ، إذ ليس لأحد من الأمر مع الله تعالى شيء ، فلهذا وقال: «لا يُشارِكُهُ فِيهِ مُشَارِكٌ ، فَيَكِلُ شِركَتَهُ إِلَيهِ» فلسان الحال يقول: لمن جعل الربَّ تعالى وكيله: في ماذا وكلت ربك؟ أفيما له وحده؟ أو لك وحدك؟ أو بينكما؟ فالثاني والثالث ممتنع بتفرده بالملك وحده والتوكيل في الأول ممتنع ، فكيف توكله فيما ليس لك منه شيء البتة؟.

فيقال هاهنا أمران: توكل ، وتوكيل ، فالتوكل: محض الاعتماد والثقة ،

<sup>(</sup>١) ش ، ط (تمنع) ، وفي أ (المنع).

<sup>(</sup>٢) ش (الذي).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من م، أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٤) (تعالى) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٥) ق (ولهذا).

<sup>(</sup>٦) ق (فيما).

<sup>(</sup>٧) د،م،أ،غ، ح٢، ب (له).

والسكون إلى من له الأمركله ، وعلم العبد بتفرد الحق سبحانه "بملك الأشياء كلها ، وأنه "ليس له مشارك في " ذَرَّةٍ من ذرات الكون: من أقوى أسباب توكله وأعظم دواعيه.

فإذا تحقق ذلك علماً ومعرفة وباشر قلبه حالاً: لم يجد بُداً من اعتماد قلبه على الحق وحده، وثقته به، وسكونه إليه وحده، وطمأنينته به وحده، لعلمه أن حاجاته وفاقاته وضروراته، وجميع مصالحه "بيديه" وحده، لا بيد غيره، فأين يجد قلبه مناصاً من التوكل بعد هذا؟.

فعلَّة التوكل حينئذ: التفات قلبه إلى من ليس له شركة في ملك الحق ، ولا يملك مثقال ذرة في السماوات ولا في الأرض ، هذه علة توكله ، فهو يعمل على خلاص ٢٠ توكله من هذه العلة.

نعم ومن علة أخرى وهي ٧٠٠رؤية توكله ، فإنه التفات إلىٰ عوالم نفسه.

وعلة ثالثة: وهي صرف قوة توكله إلىٰ شيء غيره أحب إلىٰ الله منه.

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، ق، ط (تعالى وحده).

<sup>(</sup>٢) ق (أو أنه).

<sup>(</sup>٣) (في) سقط من ش.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، ش، ق (كلها).

<sup>(</sup>٥) ق (بيده).

<sup>(</sup>٦)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (تخليص).

<sup>(</sup>٧) ب (من).

فهذه العلل الثلاث ": هي علل التوكيل.

وأما التوكل: فليس المراد منه إلا مجرد التفويض، وهو "من أخص مقامات العارفين، كما كان النبي علي يقول: «اللهم إني أسلمت نفسي إليك، وفوَّضتُ أمري إليك» ".

وقال تعالىٰ عن مؤمن آل فرعون: ﴿وَأَفْرَضُ أَمْرِى ۚ إِلَى ٱللَّهِ ۚ إِنَ ٱللَّهَ بَصِيرُ اللَّهِ بَصِيرُ اللَّهِ عَن مؤمن آل فرعون: ﴿وَأَفْرَضُ أَمْرِى إِلَى ٱللَّهُ سَيِّعَاتِ مَا يَالَّهِ سَاءِ هذا التفويض قوله: ﴿فَوَقَدُهُ ٱللَّهُ سَيِّعَاتِ مَا مَكَرُوا ﴾ [غافر: ٤٥] فإن كان التوكل معلولاً بما ذكره ، فالتفويض أيضاً كذلك ، وإنْ ليس'' فليس.''

ولولا أن الحق لله ورسوله ، وأن كل ما عدا الله ورسوله ، فمأخوذ من قوله ومتروك ، وهو عرضة الوهم والخطأ: لما اعترضنا على من لا نلحق غبارهم ، ولا نجري معهم في مضمارهم ، ونراهم فوقنا في مقامات الإيمان ، ومنازل السائرين ، كالنجوم الدراري ، ومن كان عنده علم فليرشد " إليه ، ومن رأى

<sup>(</sup>١) ق سقط من (أ،غ، ب).

<sup>(</sup>٢) ش (وهي) ، غ (وهذا).

<sup>(</sup>٣) البخاري. الدعوات (٤/ ١٥٥) ح(٦٣١١) ، مسلم. الذكر والدعاء (٤/ ٢٠٨١) ح(٢٧١٠) ، الترمذي. الدعاء (٥/ ٤٦٨) ح(٣٣٩٤).

<sup>(</sup>٤) جميع النسخ و ط (وليس) والأقرب ما أثبته من ش.

<sup>(</sup>٥) انظر تعليق ابن القيم على هذه المسألة في طريق الهجرتين ٢٩٣.

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (فليرشدنا).

في كلامنا زيغاً وخطأ "، فليهد إلينا الصواب ، نشكر له سعيه ، ونقابله بالقبول والإذعان والانقياد والتسليم ، والله "الموفق.

张 张 张

<sup>(</sup>١) د، ق (أو نقصاً أو خطاً).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (أعلم وهو).

## 

منزلة و (۱) من منازل «إياك نعبد وإياك نستعين » منزلة : «التفويض » (۱). التفويض

قال صاحب «المنازل»:

«وَهُوَ أَلْطَفُ إِشَارَةٍ ، وَأَوْسَعُ مَعنَىٰ مِن التَّوكُّلِ ، فَإِنَّ التَّوكُّلَ بَعدَ وُقُوعٍ السَّبَبِ ، وَالتَّفَكُّلُ شُعْبَةٌ السَّبَبِ ، وَالتَّفْوِيضَ قَبلَ وُقُوعِهِ وَبَعدَه ، وَهُوَ عَينُ الاستِسْلاَمِ ، وَالتَّوَكُّلُ شُعْبَةٌ مِنْهُ» (...)

تعريف يعني أن المفوض يتبرأ من الحول والقوة ، ويفوض الأمر لصاحبه ، من غير التفويض والتمين التفويض الأمر لصاحبه ، من غير وادلته أن يقيمه مقام نفسه في مصالحه ، بخلاف التوكّل ، فإن الوكالة تقتضي أن يقوم الوكيل مقام الموكل ...

<sup>(</sup>١) في هامش الأصل ، ش (باب منزلة التفويض).

<sup>(</sup>٢) ق سقطت (الواو).

<sup>(</sup>٣) هو كلة الأمور كلها قبل الوقوع وبعده إلى مجريها ، علماً بأنه أعلم بمصالحنا وأرحم ، وفيها براءة من دعوى الملكية ، وفيها سكون القلب إلى المقضي ، وقال أبو عثمان الحيري: «التفويض: رد ما جهلت علمه إلى عالمه والتفويض مقدمة الرضا ، والرضا باب الله الأعظم ، وهو مع الكسب أفضل من خلوه منه ، وهو عندهم الانسلاخ عن التدبير والاختيار » ، انظر هـذه الأقـوال في: طبقات الصوفية ١٧٤ - ٣٦٩ ، لطائف الإعلام ١/ ٣٣٨ ، معجم مصطلحات الصوفية ٤٦١ .

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣٤ و المطبوع ١٣٧.

<sup>(</sup>٥) طريق الهجرتين ٢٤٤ ، وانظر ما سبق من مراجع تعريف التفويض عند أصحاب الطريق.

فالتفويض: براءة وخروج من الحول والقوة ، وتسليم الأمر كله إلى مالكه.

فيقال: وكذلك التوكل أيضاً ، وما قَدَحْتُمْ به في التوكل يرد عليكم نظيره في التوكل يرد عليكم نظيره في التفويض سواء ، فإنّك كيف تفوض شيئاً لا تملكه البتة إلى مالكه ؟ وهل يصح أن يفوض واحد من آحاد الرعية المُلْك إلى ملك تزمانه ؟.

فالعلة إذاً في التفويض أعظم منها في التوكل ؛ بل لو قال قائل: التوكل فوق التفويض ، وأجَل منه وأرفع ، لكان مصيباً ، ولهذا القرآن مملوء به أمراً ، وإخباراً عن خاصة الله وأوليائه ، وصفوة المؤمنين ، بأن حالهم التوكل وأمر الله به رسوله في أربعة مواضع من كتابه ...

<sup>(</sup>١) الأصل (لذلك) والصحيح ما أثبته من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط.

<sup>(</sup>٢) (١) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٣) ق (مالك).

<sup>(</sup>٤) أ، غ، ب (منه).

<sup>(</sup>٥) في ط (كان).

<sup>(</sup>٦) (خاصة) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٧) في الأصل (وصفوته) والأقرب ما أثبته من أ ، ح ٢ ، د ، ق و ط.

<sup>(</sup>٨) (التوكل) ساقطة من الأصل ، ش وما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٩) بل في مواضع كثيرة منها ﴿فإذا عزمت فتوكل على الله ﴿ [آل عمران: ١٥٩] وقوله: ﴿فأعرض عنهم وتوكل على الله ﴾ [النساء: ٨١] وقوله: ﴿فاعبده وتوكل عليه ﴾ [هود: ١٢٣] وقوله: ﴿والله والله عليه الله على الذي لا يموت ﴾ [الفرقان: ٥٨].

وسماه «المتوكِّل» كما في صحيح البخاري عن عبد الله بن عمرو "- رضي الله عنهما - قال: «قرأت في التوراة صفة النبي ﷺ: محمد رسول الله ، سميته المتوكل ، ليس بفَطِّ ، ولا غليظ ، ولا سخَّاب " في " الأسواق ".

وأخبر عن رسله بأن حالهم كان التوكل ، وبه انتصروا على قومهم ، وأخبر النبي عَلَيْ عن السبعين ألفاً الذين يدخلون الجنة بغير حساب أنهم أهل مقام التوكل(٠٠٠).

ولم يجئ التفويض في القرآن إلا فيما حكاه عن مؤمن آل فرعون من قوله: ﴿ وَأُفَوِّضُ أَمْرِى ۗ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ [غافر: ٤٤] وقد أمر الله رسوله ﷺ بأن يتخذه وكيلاً ، فقال: ﴿ رَّبُ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْغَرِبِ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَتَخِذْهُ وَكِيلًا ﴾ ] [المزمل: ٩].

وهذا يبطل قول من قال من جهلة القوم: إن توكيل الرب فيه ٣٠ جَسارة على الباري ؛ لأن التوكيل ٥٠ وذلك عين

<sup>(</sup>١) ط (عمر) والصحيح ما أثبته من الأصل والبخاري وأحمد رحمهما الله.

<sup>(</sup>٢) سخاب: السخب هو الصياح لسان العرب (١/ ٤٦٢).

<sup>(</sup>٣) ق ، ط (بالأسواق) والصحيح ما أثبته من الأصل وبقية النسخ وهو موافق لما في البخاري (٣) ح (٩٦/٢).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه ص ١٧٧٦.

<sup>(</sup>٥) حـديث السبعين ألفـاً أخرجـه البخـاري.الطـب (٤/ ٣٧) ح (٥٧٠٥) ، مـسلم. الإيـمان (١/ ١٩٩) ح (٢٢٠) ، أحمد (١/ ٢٧١) ، وتقدم بعضه ص١٧٣٤.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط من ح٢.

<sup>(</sup>٧) (فيه) سقطت من أ، ب، غ، م.

<sup>(</sup>٨) م، ب، غ، د، ق (التوكل)

الجسارة.

قال: ولو لا أن الله أباح ذلك وندب إليه ، لما جاز للعبد تعاطيه.

وهذا من أعظم الجهل ، فإن اتخاذه وكيلاً هو محض العبودية ، وخالص التوحيد ، إذا قام به ( ) صاحب الحقيقة .

ولله درُّ سيد "القوم ، وشيخ "الطائفة سهل بن عبدالله التستري ، إذ يقول: العلم كله بابٌ من التعبد ، والتعبد كله باب من الورع ، والورع كله باب من الزهد ، والزهد "كله باب من التوكل فالذي نذهب إليه: أن التوكل أوسع من التفويض ، وأعلى وأرفع.

قوله: «فَإِنَّ التَّوَكُّلَ بَعدَ وُقُوعِ السَّبَبِ ، وَالتَّفوِيضَ قَبْلَ وُقُوعِهِ وَبَعدَهُ».

يعني بالسبب ": الاكتساب، فالمفوض قد فوض أمره قبل اكتسابه وبعد اكتسابه "، والمتوكل قد قام بالسبب، وتوكل فيه على الله، فصار التفويض أوسع.

<sup>(</sup>١) (به) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٢) أ، ب (شيخ).

<sup>(</sup>٣) أ، ب (سيد).

<sup>(</sup>٤) (کله) سقطت من د ، ق.

<sup>(</sup>٥) منارات السائرين ومقامات الطائرين ٢٦٦ ، عوارف المعارف ٥٤٠ ، ونحوه في حلية الأولياء ٢٠٦/١٠.

<sup>(</sup>٦) ش (الأسباب).

<sup>(</sup>٧) م،أ،غ، ح٢، ب (إلى الله).

<sup>(</sup>٨) ط (وبعده).

فعلىٰ هذا: هو أوسع من التفويض علىٰ ما ذكر.

قوله: «وَهُوَ عَينُ الاستِسْلامِ» أي: التفويض عين الانقياد بالكلية إلى الحق سبحانه ، ولا يبالي أكان ما يقضي له الخير ، أم خلافه؟ والمتوكل يتوكل علىٰ الله في مصالحه.

وهذا القدر هو الذي لحَظَهُ القوم في هضم مقام التوكل ، ورفع مقام التفويض عليه ، وجوابه من وجهين:

أحدهما: أن المفوض لا يفوض أمره إلى الله إلا لإرادته أن يقضي له ما هو خير له " في معاشه ومعاده ، وإن كان المقضيُّ له خلاف ما يظنه خيراً ، فهو راض به ؛ لأنه يعلم أنه خير له ، وإن خفيت عليه جهة المصلحة فيه وهكذا حال المتوكل سواء ، بل " أرفع من المفوض ؛ لأن معه من عمل القلب ما ليس

<sup>(</sup>١) (لفظ الجلالة) سقطت من أ.

<sup>(</sup>٢) ط (ثمراته).

<sup>(</sup>٣) (لحظه) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٤) (له) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (هو).

مع المفوض (١٠) ، فالمتوكل مفوض وزيادة ، فلا يستقيم مقام «التوكل» إلا بالتفويض ، فإنه إذا فوَّض أمره إليه اعتمد بقلبه كله عليه بعد تفويضه.

ونظير هذا: أن من فوض أمره إلى رجل ، وجعله إليه ، فإنه يجد من نفسه - بعد تفويضه - اعتماداً خاصاً "، وسكوناً وطمأنينة إلى المفوض إليه أكثر مما كان قبل التفويض ، وهذا هو حقيقة التوكل.

الوجه الثاني: أن أهم مصالح المتوكل: حصول مراضي محبوبه و محابه ، فهو يتوكل عليه في تحصيلها له ، فأي مصلحة أعظم من هذه".

وأما التفويض: فهو تفويض حاجات العبد المعيشية وأسبابها إلى الله ، فإنه لا يفوض إليه محابه ، والمتوكل يتوكل عليه في محابه.

والوهم إنما دخل "حيث يظن الظان: أن التوكل مقصور على معلوم الرزق، وقوة البدن، وصحة الجسم، ولا ريب أن هذا التوكل ناقص بالنسبة إلى التوكل في إقامة الدين والدعوة إلى الله.

ين والدعوة إلى الله. عام عالم الله الله التفويض: عام عالم الله الله الله التفويض:

التقويض قال: «وَهُوَ ثَلاَثُ دَرَجَاتٍ ، الأُولَىٰ ": أَن يَعْلَمَ " أَنَّ العَبدَ لَا يَملِكُ قَبلَ عَمَلِهِ الدرجة الأولى

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (فإن).

<sup>(</sup>٢)م (خالصاً).

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ،ح٢،ب،د،ق (هذه).

<sup>(</sup>٤) ط (من).

<sup>(</sup>٥) ط (الأول) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ والمنازل ٣٥ وهي ساقطة من غ.

<sup>(</sup>٦) المنازل (تعلم).

#### استِطَاعَةً ، فَلَا يَأْمَنُ مِنْ مَكرٍ ، وَلَا يَيْأَسُ مِن مَعُونَةٍ وَلَا يُعَوِّلُ عَلَىٰ نِيَّةٍ "".

أي يتحقق أن استطاعته بيد الله ، لا بيده ، فهو مالكها دونه ، فإن "لم يُعْطهِ الاستطاعة فهو عاجز ، فهو "لا يتحرك إلا بالله ، لا بنفسه ، فكيف يأمن المكر ، وهو ألا " يحركه من حركته بيده بل " يثبطه ويقعده مع القاعدين ، كما قال فيمن منعه من " هذا التوفيق: ﴿ وَلَكِن كَرِهُ اللّهُ النِّعَاثَهُمُ فَتُبَّطَهُمُ وَقِيلَ فيمن منعه من " هذا التوفيق: ﴿ وَلَكِن كَرِهُ اللّهُ النِّعَاثَهُمُ فَتُبَّطَهُمُ وَقِيلَ فيمن منعه من " هذا التوفيق: ﴿ وَلَكِن كَرِهُ اللّهُ النَّهِ اللّهُ النَّهُ النَّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

فهذا مكر الله بالعبد: أن يقطع عنه مواد توفيقه ، ويخلي بينه وبين نفسه ، ولا يبعث دواعيه ولا يحركه إلى مرضاته ومحابه ، وليس هذا حقاً عليه الكي يكون الله عنه عنه مواد توفيقه ، ويخلي بينه وبين نفسه ، ولا

<sup>(</sup>١) منازل السائرين (٣٥).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (فإنه إن لم).

<sup>(</sup>٣) ق (ولا يتحرك).

<sup>(</sup>٤) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (وهو محرَّك لا محرِّك) و ط كذلك.

<sup>(</sup>٥) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د (فإن شاء ثبطه وأقعده) و في ق (وإن شاء).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب سقطت (من).

<sup>(</sup>٧) المكر: صفة من صفات الله تعالى الفعلية التي لا يوصف بها على جهة الإطلاق ؛ بل لا بد من التقييد ، انظر في بيان ذلك: غريب الحديث للحربي ١/ ٩٤ ، التدمرية ٢٦ ، مختصر الصواعق ٢/ ٣٢ ، المجموع الثمين لابن عثيمين ٢/ ٦٥ .

<sup>(</sup>٨) أ (مراضيه).

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب، د (على الله).

<sup>(</sup>۱۰) م، أ، غ، ح٢، ب، د (فيكون).

ظالماً بمنعه ؟ " بل هو مجرد فضله الذي يحمد" على بَذْلِه لمَن بَذَلَه" ، وعلى مَنْعِه لمَن بَذَلَه" ، وعلى مَنْعِه لمَن مَنْعَه إياه ، فله الحمد على هذا " وهذا.

ومن فهم هذا فهم باباً عظيماً من سر القدر ، وانجلت له إشكالات كثيرة ، فهو سبحانه لا يريد من نفسه فعلاً يفعله بعبده يقع منه ما يحبه ويرضاه ، فيمنعه فعل نفسه به ، وهو توفيقه

لا أنه ( ) يكرهه ، ويقهره على فعل مساخطه ؛ بل يَكِلْه إلى نفسه وَحَوْله وقوته ، ويتخلى عنه فهذا هو المكر.

قوله: «وَلَا يَيْأَسُ مِن مَعُونَةٍ» يعني إذا كان المحرك له هو الرب جلّ جلاله ، وهو أقدر القادرين ، وهو الذي تفرد بخلقه ورزقه ، وهو أرحم الراحمين ، فكيف يبأس من معونته له؟.

قوله: «وَلاَ يُعَوِّلُ عَلَىٰ نِيَّةٍ» أي لا يعتمد علىٰ نيته وعزمه ، ويثق بها ، فإن نيته وعزمه بيد الله الله الله الله لا إليه ، فلتكن ثقته بمن هي في يده

<sup>(</sup>١) في غ، ب، أ (تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً) وط مع حذف (عن ذلك).

<sup>(</sup>٢) ط (يحمده).

<sup>(</sup>٣) ق (له).

<sup>(</sup>٤) - ٢ (وعلى هذا).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (لأنه).

<sup>(</sup>٦)غ (بيدي).

<sup>(</sup>٧) ق (تعالي).

حقاً"، لا بمن هي جارية عليه حكماً.

#### ورود ه فصل درود ورود فصل درود مرود فصل مرود

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: مُعَايَنَةُ الاضْطِرَادِ: فَلَا يَرَىٰ عَمَلاً مُنْجِياً، وَلاَ ذَنْباً الثانية مُهْلِكاً، وَلاَ سَبَباً حَامِلاً » ...

أي يعاين فقره وفاقته وضرورته التامة إلى الله ، بحيث يرى في كل ذرة من ذراته الباطنة والظاهرة ضرورة ، وفاقة تامة إلى الله ، فنجاته إنما هي بالله لا بعمله.

وأما قوله: «وَلاَ ذَنْباً مُهْلِكاً» فإنْ أراد ب أنّ هلاكه بالله ، لا بسبب ذنوبه فباطِل ، معاذ الله من ذلك، وإنْ أراد به: أنّ فضل الله وسعت مغفرته ورحمته، ومشاهدة شدة ضرورته وفاقته إليه: يوجب له أن لا يرى ذنباً مهلكاً ، فإن افتقاره وفاقته وضرورته إلى الله من يمنعه من الهلاك بذنوبه ؟ بل تمنعه من

<sup>(</sup>١) (حقاً) سقطت من غ.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٣٥ (ترى).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٣٥.

<sup>(</sup>٤) م،أ،غ، ح٢، ب، د (إنه).

<sup>(</sup>٥) ط (وسعته ومغفرته).

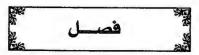
<sup>(</sup>٦) (له) سقط من ش.

<sup>(</sup>٧) (إلى الله) سقط من ق ، ط .

<sup>(</sup>A) م، أ، غ، ح ٢، ب، ق (تمنعه) وفي د (تمنع).

اقتحام الذنوب المهلكة ، إذ صاحب هذا المقام لا يصر على ذنوب تهلكه ، وهذا حاله فهذا حق ، وهو من مشاهد أهل المعرفة.

وقوله: «وَلا سَبَبا حَامِلاً» أي يَشْهد: أن الحامل له هو الحق تعالى ، لا الأسباب التي يقوم بها ، فإنه وإيّاها محمولان بالله وحده.



قال ﴿ : ﴿ الدَّرَجَةُ الثَّالِفَةُ : شُهُودُ ﴿ انفِرَادِ الحَقِّ بِمِلْكِ الحَرَكَةِ وَالسُّكونِ ، وَالتَّبْضِ وَالبَسطِ ، وَمَعرِفَتِهِ بِتَصْرِيفِ التَّفْرِقَةِ وَالجَمعِ ﴾ ﴿ .

هذه درجة تتعلق بشهود وصف الله "وشأنه ، والتي قبلها تتعلق بشهود حال العبد ووصفه ، أي يشهد حركات العالم وسكونه صادرة عن الحق تعالى في كل متحرك وساكن ، فيشهد تعلق الحركة باسمه «الباسط» ، وتعلق السكون باسمه «القابض» فيشهد تفرده سبحانه بالبسط والقبض.

<sup>(</sup>١) (قال) سقط من ق.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين (شهودك) ٣٥.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٣٥ ، التفرقة والجمع: تقدم بحثها ص١٧١ ، وانظر الفتاوي ١٨/١٠.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، ق، د (تبارك وتعالى) ، ح٢ (تعالى).

<sup>(</sup>٥) اسم الباسط القابض فيه حديث أنس (أن الله هو المسعر.. القابض الباسط.. ، أحمد (١٥٦ - ٢٨٦) أبو داود. البيوع (٣/ ٧٣١) - (٣٥٤) ، الترمذي. البيوع (٣/ ٩٦١) - (٢٨٦) ووصححه الألباني انظر وقال حسن صحيح ، وابن ماجه. التجارات (٢/ ٧٤١) - (٢٢٠٠) وصححه الألباني انظر صحيح ابن ماجه (٢/ ١٤١) - (٢٢٠٠) ، وفي صحيح الجامع رقم (٨٤٦) وممن أثبته الوليد

وأما « مَعرِفَتُه بِتَصرِيفِ التَّفرِقَةِ وَالجَمعِ » أن يكون المُشاهد عارفاً بمواضع التفرقة والجمع ، والمراد بالتفرقة: نظر الاعتبار ، ونسبة الأفعال إلى الخلق.

والمراد بالجمع: شهود" الأفعال منسوبة إلى مُوجِدِها الحق".

وقد يريدون بالتفرقة والجمع: معنى وراء هذا الشهود، وهو حال التفرقة والجمع.

فحال التفرقة: تفرق القلب في أودية الإرادات وشعابها ، وحال الجمع: جمعيته على مراد الحق وحده. فالأول: علم التفرقة والجمع ، والثاني: حالهما(٠٠).

\* \* \*

ابن مسلم وعبدالملك الصنعاني وابن منده والأصبهاني وابن حزم وابن العربي والبيهقي وابن عثيمين ، انظر رسالة عبدالله الغصن في أسماء الله الحسني ٣٣٣.

<sup>(</sup>١) ق (أي) ، و ط (فإن).

<sup>(</sup>٢) ق (الشهد).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (بشهود).

<sup>(</sup>٤) ط (تعالى).

<sup>(</sup>٥) م، أ،غ، ب، ق (والله أعلم) وفي د (والله تعالى أعلم) وفي ح ٢ (والله سبحانه وتعالى أعلم).

## فصل (۱) فعل الم

منزلــة الثقة بالله قال صاحب «المنازل»:

«الثَّقَةُ: سَوَادُ عَينِ التَّوَكُّلِ، وَنُقْطَةُ دَائِرَةِ التَّفْوِيضِ، وَسُوَيدَاءُ قَلْبِ التَّسْلِيم» ".

وصدر الباب " بقول ه تعالى لأم موسى : ﴿ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَ أَلْقِيهِ فِ الله " ، الْهَ مَو وَلا تَخَافِي وَلا تَحَرَفِ ﴾ [القصص: ٧] ، فإن فعلها هذا هو عين ثقتها بالله " ، إذ لو لا كمال ثقتها بربها لما ألقت ولدها " وفلذة كبدها في تيار الماء ، تتلاعب

<sup>(</sup>١) في حاشية ش (باب الثقة) ، وفي حاشية الأصل (الثقة).

<sup>(</sup>٢) الثقة لها معان يجمعها الإحكام والتوثق من الأمر ، والاطمئنان إليه ، لسان العرب ١٠ / ٣٧١، ترتيب القاموس ٤/ ٥٧٣ ، المعجم الوسيط ١ / ١٠١١ ، وهي في مصطلح أهل الطريق اعتماد العبد في كل شيء على الله وحده ، ويعرف الواثق بأنه إذا فاته شيء من الدنيا حسبه غنيمة ، وهي من التقلب في الرضا من أخص صفات الأولياء.

ينظر في هذه الأقوال: لطائف الإعلام ١/ ٣٧٨ ، طبقات السلمي ٦٥ ، ٩٤ ، ١١٠.

<sup>(</sup>٣)غ، ب (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣٥، وانظر المعنىٰ نفسه عند أبي بكر الواسطي ، شعب الإيمان ٢/ ١١٠.

<sup>(</sup>٥) (وصدر الباب) طمس من أ.

<sup>(</sup>٦) ط (تعالیٰ).

<sup>(</sup>٧) في ط (بولدها).



به أمواجه ، وجريانه ١٠٠٠ إلىٰ حيث ينتهي أو ١٠٠٠ يقف.

ومراده : أن «الثقة» خلاصة التوكل ولبُّه ، كما أن سواد العين : أشرف ما في العين.

وأشار بأنه «نُقْطَةُ دَائِرَةِ التَّفُويضِ "" إلى أنَّ مدار" التوكل عليه ، وهو في وسطه كحال النقطة من الدائرة ، فإن النقطة هي المركز الذي عليه استدارة المحيط ، ونسبة جهات المحيط إليها" نسبة واحدة ، وكل جزء من أجزاء المحيط مقابل لها ، كذلك «الثقة» هي النقطة التي يدور عليها التفويض.

وكذلك قوله: «سُوَيداء قُلْبِ التَّسْلِيمِ» ، فإن القلب أشرف ما فيه سويداؤه ، وهي المهجة التي تكون الله الحياة ، وهي في وسطه ، فلو كان «التفويض» قلباً لكانت «الثقة سويداء ، ولو كان عيناً لكانت سوادها ، ولو كان دائرة لكانت نقطتها.

<sup>(</sup>١) ق، م، ح٢، ط (جرياته).

<sup>(</sup>٢) (أو) سقطت من ب، و (الألف) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٣) الأصل ، ش ، ق (التوكل) والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، وهذا هو الموافق للمنازل (٣٥).

<sup>(</sup>٤) ح٢ (هذا) بدل (مدار).

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (إليه).

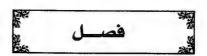
<sup>(</sup>٦) ق (بها تكون).

<sup>(</sup>٧) (في) سقطت من ش.

وقد تقدم أنّ كثيراً من الناس يفسر «التوكل» بالثقة ، ويجعله حقيقتها ، صلة الثقة بالتفويض ومنهم من يفسره بالتفويض ، ومنهم من يفسره بالتسليم.

فعلمت : أنّ مقام التوكل يجمع ذلك كله.

فكأنّ «الثقة» عند الشيخ هي روح التوكل ، (() ((والتوكل)) (() كالبَدَن الحامل لها ، ونسبتها إلى التوكل كنسبة الإحسان إلى الإيمان. (()



<sup>(</sup>١) (التوكل) سقط من ط.

<sup>(</sup>٢) (والتوكل) سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب.

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (والله أعلم).

<sup>(</sup>٤) ق ، ط ومنازل السائرين (وهو).

<sup>(</sup>٥) (إياس) ساقطة من الأصل ، والصحيح ما أثبته من أ ، ب ، غ وهو الموافق لمنازل السائرين ، و ط.

<sup>(</sup>٦) الأصل (البعد) والصحيح المثبت من ق ومنازل السائرين وط.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ (عند) بدل (عن).

<sup>(</sup>۸) ح۲ (منازعات).

<sup>(</sup>٩) قحة : رجل وقح الوجه ، قليل الحياء ، لسان العرب ١٥/ ٣٦٢.

<sup>(</sup>١٠) منازل السائرين ٣٦؛ لكن بلفظ (مقاواة الأحكام).

يعني أن الواثق بالله - لاعتقاده "؛ أن الله تعالى إذا" حكم بحكم وقضى أمراً، فلا مرد لقضائه ، ولا معقب لحكمه. فمن حكم الله له بحكم وقسم له بنصيب من الرزق ، أو الطاعة أو الحال ، أو العلم أو غيره : فلا بدّ من حصوله له" ، ومن لم يقسم له ذلك : فلا سبيل له إليه البتة ، كما لا سبيل له "إلى الطيران إلى السماء ، وحمل الجبال ، فبهذا القدر يقعد عن منازعة الأقسام ، فما كان له منها فسوف يأتيه على ضعفه ، وما لم يكن له منها فلن يناله بقوته ".

والفرق بين «مقاومة الأحكام» و «منازعة الأقسام» أنّ مقاومة الأحكام: أنْ تتعلق إرادته بغير ما في حكم الله وقضائه، فإذا تعلقت إرادته بذلك جاذب الخلق الأقسام ونازعهم فيها.

وقوله : «يَتَخَلَّصُ » مِنْ قِحَةِ الإِقْدَامِ» أي يتخلص بالثقة بالله من هذه القحة والجراءة "على إقدامه على ما لم يحُكم " له به ولا قُسِم له ".

<sup>(</sup>١) - ٢ ، م (لاعتقاده من ...).

<sup>(</sup>٢) (إذا) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٣) (له) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٤) (له) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٥) (بقوته) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٦) في ط (قوله).

<sup>(</sup>٧) أ ، ب ، غ (بغين) وبهامشها (لعلة بغير).

<sup>(</sup>٨) ق (ليتخلص).

<sup>(</sup>٩) ش (الحركة) ط (الجرأة).

<sup>(</sup>۱۰) (يحكم) سقط من د.

<sup>(</sup>١١) في ب (والله سبحانه أعلم) وفي ق (والله أعلم).

### فصل ه

قال: «الدَّرَجَةُ النَّانِيَةُ: دَرَجَةُ الأَمْنِ، وَهُوَ أَمْنُ الْعَبِدِ مِن فَوْتِ الدرجة النانبة النانبة المقدُورِ، وَانتِقَاضِ المَسطُورِ، فَيَظفَرُ بِرُوحِ الرِّضَى، وَإِلاَّ فَبِعَينِ الْيَقِينِ، اليَقِينِ، وَإِلاَّ فَبِلُطفِ السَّبْرِ» المَقدُورِ، وَإِلاَّ فَبِلُطفِ السَّبْرِ» المَقادِد المَّانِةُ المَّانِقُونِ المَّانِقُونُ المَانِقُلْ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَّانِقُونُ المَّانِقُونُ المَّانِقُونُ المَّانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَّانِقُونُ المَانِقُ المَّانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المُنْ المَّانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المُعْلِقُ المَانِقُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المُنْ المَانِقُ المُنْ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُونُ المَانِقُ المُنْفِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المَانِقُ المُعْلِقُ الْ

يقول: من حصل له الإياس المذكور حصل له الأمن، وذلك أنّ من تحقق بمعرفة الله، و "أن ما قضاه الله فلا مرد له البتة: أمن من فوت نصيبه الذي قسمه "الله له، ويأمن "أيضاً من نقصان ما كتبه الله له، وسطّره في الكتاب المسطور، فيظفر بروح الرضى، أي براحته ولذته ونعيمه؛ لأن صاحب الرضى في راحة ولذة وسرور، كما في حديث عبد الله بن مسعود "عن النبي الله "إنَّ الله بعدله وقسطه جعل الروح والفرح في اليقين والرضى، وجعل الهم والحزن في الشّك والسّخط» ".

<sup>(</sup>١) في منازل السائرين (انتقاص).

<sup>(</sup>٢) في منازل السائرين (فبغني).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين (فبظلف).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣٦.

<sup>(</sup>٥) (لفظ الجلالة ، والواو) ساقطة من الأصل و ش ، وما أثبته من جميع النسخ.

<sup>(</sup>٦) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (قسم).

<sup>(</sup>٧) ط (أمن).

<sup>(</sup>٨) (رضى الله عنه) في أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٩) رواه الطبراني في الكبير (١٠/٢٦٦) ح(١٠٥١٤) ، والبيهقي في شعب الإيمان (١/٢٢٢) ،

فإن لم يقدر العبد على «روح الرضى «بعين اليقين» وهو قوة الإيمان، ومباشرته للقلب، بحيث لا يبقى بينه وبين العيان إلا كشف الحجاب المانع من مكافحة البصر.

فإن لم يحصل له هذا المقام حصل "على «لطف الصبر» وما فيه من حسن العاقبة ، كما في الأثر المعروف «إن استطعت أن تعمل لله بالرضى مع اليقين فافعل ، فإن لم تستطع فإن الصبر على ما تكره "خيراً كثيراً».

وقال محمد بن مروان ضعيف ، وروى عن ابن مسعود مرة موقوفاً ومرة مرفوعاً ، وأبو نعيم في حلية الأولياء (٤/ ٢١٢) وقال غريب من حديث الثوري ومن حديث الأعمش ، تفرد به خالد بن يزيد العمري والموقوف على ابن مسعود في الزهد لهناد (٤٠٣) ، والمرفوع في مسند الشهاب (٢/ ١٦٨) ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٤/ ٧١) : فيه خالد بن يزيد العمري متهم بالوضع ، ورقمه في كنز العمال (٥٩٦١) ، وضعفه المنذري في الترغيب (٢/ ٥٤٠).

<sup>(</sup>١) الأصل (البعد) والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٢) (الرضيٰ) سقط من د.

<sup>(</sup>٣) سوف يأتي الحديث عن الكشف قريباً.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (له).

<sup>(</sup>٥) أ،غ، ب (النفس).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الإمام أحمد (١/ ٣٠٧) والترمذي رقم (٢٥١٦)، والحاكم في المستدرك (٣/ ٦٢٣)، وقال هذا حديث كبير عال من حديث عبدالملك بن عمير عن ابن عباس إلا أن الشيخين لم يخرجا لشهاب بن خراش ولا القداح في الصحيحين، وقد روي الحديث بأسانيد عن ابن عباس غير هذا، وأبو نعيم في حلية الأولياء (١/ ٣١٤)، وسنده ضعيف لأن فيه رجلان لم

### ور المراجع ال

قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: مُعَايَنَةٌ أَزَليَّةٌ ﴿ ، ﴿ لِيتَخَلَّصَ مِنْ مِحَنِ القُصُودِ ﴿ ، الدرجة الناكة وَتَكَالِيفِ الحِمَايَاتِ ، وَالتَّعْرِيجِ عَلَىٰ مَدَارِجِ الوَسَائِلِ ﴾ ﴿ .

قوله: «مُعَايَنَةُ أَزَلِيَّةِ الحَقَّ» أي متى شهد قلبه تفرد الرب سبحانه "بالأزلية ، غاب بها عن الطلب ، لتيقنه فراغ الرب تعالى من المقادير ، وسبق الأزل بها ، وثبوت حكمها هناك ، فيتخلص " من المحن التي " تعرض له دون المقصود "

يسمّيا ، و في تاريخ بغداد (11 / 17) ، وذكره صاحب قوت القلوب (1 / 18 - 10) ، وشيخ الإسلام في الاستقامة (1 / 18) ، وهو طرف من حديث ابن عباس وقد روي بأسانيد كثيرة وبألفاظ مختلفة وتكلم على طرقه ابن رجب في جامع العلوم والحكم 1 / 10 .

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٣٦ : (أولية) ، وفي ط (أزلية الحق).

<sup>(</sup>٢) أزلية : (هو ما لا نهاية له في الماضي ، والقديم المطلق.. ) الاعتقاد ٦٨ ، لوامع الأنوار ١ / ٣٨ ، وتطلق هذه الألفاظ من باب الإخبار عن الله تعالى ، وليست من أسمائه الحسنى هذا إن دلت على معان صحيحة ، فإنه يقر المعنى دون اللفظ وإن كانت معانيها فاسدة وقف اللفظ والمعنى ، ينظر في تقرير هذه المسألة ، الفتاوى ٩/ ٣٠٠ ، شرح الطحاوية ٧٧ ، بدائع الفوائد ١١٦٢/١

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ش، ق (المقصود).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣٦.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٦) ح٢، د، ش (يخلص).

<sup>(</sup>٧) ق (الذي).

<sup>(</sup>٨) ط (القصود).

ويتخلص أيضاً من تعريجه والتفاته ، وحبس مطيته على طرق الأسباب التي يتوسل بها إلى المطالب.

وهذا ليس على إطلاقه ، فإن مدارج الوسائل قسمان : وسائل موصلة إلى عين الرضى ، فالتعريج على مدارجها - معرفة وعملاً وحالاً وإيثاراً - هو محض العبودية ، ولكن لا يجعل تعريجه على مدارجها بحيث ينسى بها الغاية التي هي وسائل إليها.

وأما «تخَلُّصُهُ ﴿ مِنْ تَكَالِيفِ الحِمَايَاتِ ﴾ فهو تخلصه ﴿ من طلب ما حماه الله تعالىٰ عنه قَدَراً ، فلا يتكلف طلبه وقد حُمي عنه.

ووجه آخر: وهو أن يتخلص "بمشاهدة سبق الأزلية من تكاليف احترازاته، وشدة احتمائه من المكاره، لعلمه بسبق الأزل بما كتب له منها، فلا فائدة في تكلف" الاحتماء، نعم يحتمي مما نُهي عنه، وما لا ينفعه في طريقه، ولا يُعينه على الوصول.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (تخليته) ، م (تخليصه).

<sup>(</sup>٢)غ،ش (تخليصه).

<sup>(</sup>٣) أ (يخلص).

<sup>(</sup>٤) د (تکلیف).

# 

منزنه

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «التسليم»(").

وهي نوعان : تسليم لحُكمه الديني الأمريّ ، وتسليم لحُكمه الكونيّ القدريّ ".

فأما الأول: فهو تسليم المؤمنين العارفين، قال "تعالىٰ: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُومِنُونَ ﴿ فَاللَّهُ وَرَبِّكَ لَا يُحِدُوا فِي اَنفُسِهِمْ حَرَّجًا مِنْ وَكُونَ الفُسِهِمْ حَرَّجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا لَسَلِيمًا ﴾ [النساء: ٦٥].

فهذه ثلاث مراتب: التحكيم، وسعة الصدر بانتفاء الحرج، والتسليم.

وأما التسليم للحكم الكوني: فمزلة أقدام ، ومضلّة أفهام ، حيّر الأنام ، وأوقع الخصام ، وهي مسألة الرضي بالقضاء ، وقد تقدم الكلام عليها بما فيه

<sup>(</sup>١) حاشية الأصل (منزلة التسليم) وحاشية ش (باب التسليم).

<sup>(</sup>٢) التسليم: أن يكل العبد نفسه إلى ربه في جميع أحواله.. وتسليم الحق: أن يسلم من دعوى التسليم له فيما شرع وحكم وقضى من الأحكام بمعاينتك تسليم الحق إياك إليه في جميع الأقسام.. والتسليم: الانقياد وترك الاعتراض فيما لا يلائم، وقيل: هو الثبات عند نزول البلاء من غير تغير في الظاهر والباطن، ينظر في ذلك: طبقات الصوفية ٥٩، لطائف الإعلام 1/ ٣١٩، معجم مصطلحات الصوفية ٤٤.

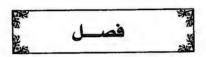
<sup>(</sup>٣) انظر في هذه المسألة في الفتاوي ١٠ / ٢٤ ـ ٢٩.

<sup>(</sup>٤) د (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٥) ح٢ ، م قال : (إلى قوله : ﴿ ويسلموا ﴾ .

كفاية "، وبيَّنا أن التسليم للقضاء يحمد إذا لم يؤمر العبد بمنازعته ودفعه "، ولم يقدر على ذلك ، كالمصائب التي لا قدرة له على دفعها.

وأما دفع الأحكام التي أُمر بدفعها: فلا يجوز له "التسليم إليها "؛ بل العبودية: مدافعتها بأحكام أخر "، أحب إلى الله منها.



ما بعترى قال صاحب «المنازل»: «وَ فِي التَّسْلِيمِ وَالنَّقَةِ وَالتَّفْوِيضِ: مَا فِي التَّوكُّلِ مِن التسليم التسليم من العلل العِلَلِ<sup>(۱)</sup>، وَهُوَ مِن أَعْلَىٰ دَرَجَاتِ سُبُلِ العَامَّةِ»...

يعني أن العلل التي في «التوكل» من " معاني الدعوى ، ونسبته الشيء إلى نفسه أولا ، حيث يزعم " أنه وكل ربه فيه ، وتوكل عليه فيه ، وجعله وكيله ، القائم عنه بمصالحه التي كان يحصلها لنفسه بالأسباب والتصرفات ، وغير

<sup>(</sup>١) وسوف يأتي الحديث عنها في منزلة الرضي ص١٨٧٩.

<sup>(</sup>٢) (ودفعه) سقط من م، أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٣) (له) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (لها).

<sup>(</sup>٥) (أخر) سقطت من م.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين (الاعتلال).

<sup>(</sup>٧) (سبل) سقطت من أ ، ب ، غ ، و في منازل السائرين (سبيل) ٣٦.

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين ٣٦.

<sup>(</sup>٩) م، ب، أ، غ (في).

<sup>(</sup>۱۰)م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (زعم).

ذلك : من العلل المتقدمة وقد عرفت ما في ذلك.

وليس في التسليم إلا عَلَّة واحدة: وهي أن لا يكون تسليمه صادراً عن محض الرضى والاختيار؛ بل يشوبه كُره وانقباض، فيسلِّم على فاعماض، فهذه علة التسليم المؤثرة فاجتهد على الخلاص منها.

وإنما كان للعامة عنده ، لأن الخاصة في شغل عنه باستغراقهم في الفناء (" في عين الجمع ": هو الذي في عين الجمع ": هو الذي أوجب ما أوجب والله المستعان ".

قال: «وَهُوَ عَلَىٰ ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: تَسْلِيمُ مَا يُزَاحِمُ العُقُولَ السليم مَا يُزَاحِمُ العُقُولَ السليم مَا يُزَاحِمُ العُقُولَ السليم مِنَ النَّهِ مَا سَبَقَ ﴿ عَلَىٰ الأَوْهَامِ مِنَ النَّهِبِ ، وَالإِذْعَانُ لَمِا يُغَالِبُ القِيَاسَ مِن سَيرِ الدرجة الأولى الأولى

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (عن).

<sup>(</sup>٢)غ (تسليم).

<sup>(</sup>٣) ب (المؤثر).

<sup>(</sup>٤) ط (في).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ط (بالفناء) وهي ساقطة من د.

<sup>(</sup>٦) تقدم الكلام عن هذه المسألة ص١٦٦٤، ١٧١٠ ، وانظر تفصيل شيخ الإسلام في الفتاوى . ١٠ ٢٤٤/١٠

<sup>(</sup>۷) قال الحفني (وعين الجمع) اسم من أسماء التوحيد، معجم مصطلحات الصوفية ١٩١، والفناء في عين الجمع يتفق مع تعريفهم للفناء عن وجود السوى وهو فناء الملاحدة الحلولية، ينظر الفتاوى ١٨١٠، معجم المصطلحات ٢٠٨.

<sup>(</sup>٨) (والله المستعان) سقطت من د.

<sup>(</sup>٩) في منازل السائرين ٣٧ (مما يشق).

الدُّوَلِ والقِسَم ، وَالإِجَابَةُ لَمِا يُفْزِعُ ١٠٠ المريدَ مِن رُكُوبِ الأَحْوَالِ ١٠٠٠.

اعلم أن «التسليم» هو الخلاص من شبهة تعارض الخبر ، أو شهوة تعارض الأمر أو القدر تعارض الأمر أو إرادة تعارض الإخلاص ، أو اعتراض يعارض القدر والشرع ، صاحب هذا التخلص : هو صاحب القلب السليم الذي لا ينجو إلا من أتى الله به فإن التسليم ضد المنازعة.

والمنازعة: إما بشبهة "فاسدة، تعارض الإيمان بالخبر عما وصف الله تعالى "به نفسه من صفاته وأفعاله، و" ما أخبر به عن "اليوم الآخر، وغير ذلك، فالتسليم له: ترك منازعته بشبهات" المتكلمين الباطلة.

<sup>(</sup>١) ب (يفرغ).

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٣٧.

<sup>(</sup>٣) أ: طمس (اعلم أن التسليم).

<sup>(</sup>٤) همزة الألف سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٥) ق (الأمران).

<sup>(</sup>٦) (الألف) سقطت من م ، ق.

<sup>(</sup>٧) ط (يوم القيامة).

<sup>(</sup>٨)غ، أ (بشهوة).

<sup>(</sup>٩) (تعالىٰ) سقطت من ط.

<sup>(</sup>١٠) ب زيادة (ألف قبل الواو).

<sup>(</sup>١١) الأصل (من) والصحيح ما أثبته من جميع النسخ.

<sup>(</sup>۱۲) ب (وبشبهات).

وإما بشهوة تعارض أمر الله "، فالتسليم للأمر: بالتخلص منها". أو إرادة تعارض مراد الله من عبده ، فتعارضه إرادة تتعلق بمراد العبد من الرب، فالتسليم: بالتخلص منها.

أو اعتراض يعارض محكمته في خلقه وأمره ، بأن يظن أنّ مقتضى الحكمة خلاف ما شرع ، وخلاف ما قضى وقدر ، فالتسليم : التخلص من هذه المنازعات كلها.

وبهذا يتبين أنه من أجلً مقامات الإيمان ، وأعلى طرق الخاصة ، وأن «التسليم» هو محض الصِّدِّيقية ، التي هي بعد درجة النبوة ، وأن أكمل الناس تسليماً: أكملهم صديقية.

فلنرجع إلى شرح كلام الشيخ.

أما " قوله: «تَسْلِيمُ مَا يُزَاحِمُ العُقُولَ مِمَّا سَبَقَ عَلَىٰ الأَوْهَامِ».

يعني (°): أن التسليم يقتضي (``ما ينهى عنه العقل ويزاحمه ، فإنه يقتضي التجريد عن الأسباب ، والعقل يأمر بها ، فصاحب « التسليم » يسلم إلى الله

<sup>(</sup>١) أ، ب (عز وجل).

<sup>(</sup>٢) (منها) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٣) غ (يعارضه).

<sup>(</sup>٤) ط (فأما).

<sup>(</sup>٥) ط (فيعني).

<sup>(</sup>٦) ش (نقيض).

عزَّ وجل ما هو غيب عن العبد، فإن فعله سبحانه " لا يتوقف على هذه الأسباب التي ينهى العقل عن التجرد" عنها، فإذا سلم لله لم يلتفت إلى السبب في كل ما غاب عنه.

فالأوهام يسبق إليها": أن ما غاب عنها من الحكم لا يحصل إلا بالأسباب.

و «التسليم» " يقتضي التجرد " عنها ، والعقل ينهى عن ذلك ، والوهم قد سبق عليه : أن الغيب موقوف عليها.

فهاهنا أمور شتة : عَقْل من ، ومزاحم له ، ووهم ، وسائق أليه ، وغيب ، وتسليم لهذا المزاحم.

فالعقل هو الباعث له على الأسباب، الداعي له إليها، التي إذا خرج الرجل عنها عُدَّ () قدحاً في عقله.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (وتعاليٰ).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب (التجريد).

<sup>(</sup>٣) الأصل (عليها) والأقرب ما أثبته من ق ، (عليها) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) أ (بالتسليم والأسباب).

<sup>(</sup>٥)، ح٢ (التجريد).

<sup>(</sup>٦) د (ستة أمور).

<sup>(</sup>٧) ق (بعقل).

<sup>(</sup>٨) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (سابق).

<sup>(</sup>٩) ط (خروجه).

والمزاحم له: التجرد عنها بكمال التسليم إلى من بيده أزِمَّة الأمور: مواردها" ومصادرها.

والوهم: اعتقاده توقف حصول السعادة والنجاة ، وحصول المقدور - كائناً ما كان - عليها ، وأنه لو لاها لما حصل المقدور.

وهذا هو الوهم السابق" إلى الوهم.

والمغيب": هو الحكم الذي غاب عنه ، وهو فعل الله.

والتسليم: تسليم هذا المزاحم إلىٰ نفس الحكم.

مع أن في تنزيل عبارته على هذا" وإفراغ" هذا المعنى في قوالب ألفاظه نظراً.

وفيه وجه آخر: و شهو أن يكون المراد: التسليم لما يبدو للعبد من معاني الغيب مما يزاحم معقوله في بادئ الرأي، ويسبق ألى وهمه: أن الأمر بخلافه، فيسبق على الأوهام من الغيب الذي أخبرت به شيء يزاحم معقولها،

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (ومواردها).

<sup>(</sup>٢) ط (السائق).

<sup>(</sup>٣) ح٢ ، م ، ط (الغيب).

<sup>(</sup>٤) د (المعنىٰ).

<sup>(</sup>٥) أ (وفراغ).

<sup>(</sup>٦) (الواو) سقطت من غ.

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح ٢، ب، ط (لما يسبق).

فتقع المنازعة بين حكم العقل وحكم الوهم، فإن كثيراً من الغيب قد يزاحم العقل بعض المزاحمة، ويسبق إلى الوهم خلافه، فالتسليم: تسليم هذا المزاحم إلى وليه، ومن " أخبر به، والتجرد عما يسبق إلى الوهم مما يخالفه.

وهذا أولى المعنيين بكلامه ، إن شاء الله ٠٠٠.

فالأولى ": تسليم منازعات الأسباب لتجريد التوحيد العَمليّ القصديّ الإراديّ، وهذا تجريد التوحيد التوحيد العلمي "الخبري" الاعتقادي، وهذا حقيقة التسليم.

قوله " : «والإِذْعَانُ لِما يُخَالِفُ " القِيَاسَ ، مِن سَيرِ الدُّوَلِ وَالقِسَم ».

أي الانقياد لما يقاوي عقله وقياسه ، مما جرى به حُكم الله في الدول قديماً وحديثاً من طيّ دولة ، ونشر دولة وإعزاز هذه وإذلال هذه ، والقِسَم التي قسمها على خلقه ، مع شدة تفاوتها ، وتباين مقاديرها ، وكيفياتها وأجناسها ، في ذلك ،

<sup>(</sup>۱) د ، ق (هو).

<sup>(</sup>Y) أ، ب (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٣) الأصل (فالأول) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، ح ٢.

<sup>(</sup>٤) ق (العملي).

<sup>(</sup>٥) (الخبري) سقطت من م.

<sup>(</sup>٦) (قوله) سقطت من أ.

<sup>(</sup>٧)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (يغالب).

<sup>(</sup>٨) ط (كل).

ولا يعترض ١٠٠٠ على ما وقع منها بشبهة وقياس.

ويحتمل أن يكون مراده "ب «الدول» و «القسم» الأحوال التي تتداول" على "السالك ويختلف سيرها"، و «القسم» التي نالته من الله: ما كان قياس سعيه واجتهاده أن يحصل له أكثر منها ، فيذعن لما غالب " قياسه منها ، ويسلم للقسام "المعطي بحكمته وعدله ، فإن من عباده من لا يصلحه إلا الفقر ، ولو أغناه لأفسده ذلك ، ومنهم من لا يصلحه إلا الغِنَى ولو أفقره لأفسده ذلك "، ومنهم من لا يصلحه إلا الغِنَى ولو أفقره لأفسده ذلك ".

<sup>(</sup>١) (على ) ساقطة من الأصل والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٢) (مراده) سقطت من د.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (تداول).

<sup>(</sup>٤) الأصل (عليه) والأقرب ما أثبته من أ ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٥) ب (سيره).

<sup>(</sup>٦) ش (غالت).

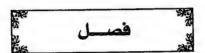
<sup>(</sup>٧) ط (للقاسم).

<sup>(</sup>٨) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ش ، د ، ق (ومنهم من لا يصلحه إلا المرض ولو أصحه لأفسده ذلك).

<sup>(</sup>٩) هذا معنىٰ حديث أنس - رضي الله عنه - ، قال عنه الحافظ ابن حجر في الفتح (١١/٣٤٢)، عن أنس أخرجه أبو يعلىٰ والبزار والطبراني وفي سنده ضعف ، وأورده ابن الجوزي في العلل المتناهية ثم قال : هذا حديث لا يصح (١/ ٣١ - ٣٢) وهو عند الطبراني في الكبير بألفاظ مختلفة مشابهة له عن ابن عباس (١/ ١٤٥) رقم (١٢٧١٩) ، وذكره في مجمع الزوائد (١٠/ ٢٧٠) ، وقال فيه من لم يعرف ، وضعفه الحافظ في الفتح (١/ ٣٤٢) ، وابن رجب في جامع العلوم والحكم (ص٣١٤).

قوله : «والإجابَةُ لِما يُفْزِعُ ١٠٠٠ المُرِيدَ مِن رُكُوبِ الأَحْوَالِ».

يقول: إن صاحب هذه الدرجة من قوة التسليم يهجم على الأمور المفزعة ، ولا يلتفت إليها ، ولا يخاف منها من ركوب الأحوال ، واقتحام الأهوال؛ لأن قوة تسليمه تحميه من خطرها ، فلا ينبغي "أن يخاف ، فإنه في حصن التسليم ومنعته وحمايته".



الدرجة الثانسة

قال: " الدَّرَجَةُ النَّانِيَةُ: تَسلِيمُ العِلمِ" إِلَىٰ الحَالِ"، [وَالقَصْدِ إِلَىٰ

<sup>(</sup>١) ب (يفرغ له) ق (فرغ).

<sup>(</sup>٢) ط (معها) ولعله أقرب إلى الصواب.

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (له).

<sup>(</sup>٤) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق [والله سبحانه وتعالى الموفق بحوله وقوته] وسقطت (سبحانه وتعالىٰ) من م، ق.

<sup>(</sup>٥) د (العبد).

<sup>(</sup>٦) الحال: هو ما يرد على القلب من غير تأمل ولا اجتلاب ، من طرب وحزن ، أو قبض وبسط وهو بخلاف المقام ، فالأحوال مواهب والمقامات مكاسب ، والحال من عين الجود والمقام من بذل المجهود ، ويسمى بهذا لتحوله وزواله ، بخلاف المقام فقد سمّي لإقامته واستقراره فإذا كان العبد بين المحاسبة والمراقبة تعود ثم تزول حتى تثبت له هذه الصفة فيكون وطِناً لها ومستقراً ، وقد تسمى بهذا لتحول العبد بها من الرسوم الخلقية إلى الصفات الحقيقية ورحاب القرب وذلك معنى الترقي ، انظر التعرف ٩٧ ـ ٩٨ ، طبقات السلمي ٣١٥ ، ٣١ ، ١٥٣ ،

الكَشْفِ" ، وَالرَّسْمِ إِلَىٰ الحَقِيقَةِ».

أما "تَسْلِيمُ العِلْم إِلَىٰ الحَالِ] ") فليس المراد منه: تحكيم الحال على العلم، حاشا الشيخ من ذلك ، وإنما أراد الانتقال من الوقوف عند صور العلم الظاهرة إلى معانيها وحقائقها الباطنة ، وثمراتها المقصودة منها ، مثل الانتقال من محض التقليد والخبر إلى العيان واليقين ، حتى كأنه يرى ويشاهد ما أخبر

القشيرية ١٢٤ ، وفي تعريفاتهم غموض وخفاء ومما ينفع ذكره في ذلك ما قاله شيخ الإسلام - رحمه الله - حيث يعلق على ( الحال ) فيقول : ( وهذه الكلمات التي تصدر عن صاحب حال لم يفكر في لوازم أقواله وعواقبها ، لا تُجعل طريقة ولا تُتَخذ سبيلاً - إلى قوله -والرسل - صَلوات الله عليهم - أعلم بطريق سبيل الله وأهدى وأنصح ، فمن خرج عن سنتهم وسبيلهم كان منقوصاً مخطئاً محروماً وإن لم يكن عاصياً أو فاسقاً أو كافراً ، ويقول - رحمه الله -: اوهذا كحال كثير من الصالحين والصادقين وأرباب الأحوال والمقامات يكون لأحدهم وجد صحيح وذوق سليم؛ لكن ليست له عبارة تبين كلامه فيقع في غلط وسوء أدب، مع صحة مقصوده ، وإن كان من الناس من يقع منه في مراده واعتقاده.. ، ، الفتاوي (١٠/ ٢٩٢ ـ ٢٩٩ ، ٤٥٤ ـ ٤٥٤ ، ٤٨٨ ـ ٨٨٨.

(١) الكشف مرتبة متوسطة بين المحاضرة والمشاهدة وهي عبارة عن كشف النفس لم غاب عن الكشة الحواس وإدراكه على وجه يرتفع الريب منه سواء حصل بحدس أو فيض ، فالشهود طريق إلىٰ العلم المحقق والكشف غاية ذلك الطريق ، فهو حصول العلم المحقق بالنفس.. وقال القشيري : ١ وهو حضوره بنعت البيان غير مفتقر إلىٰ تأمل دليل وتَطَلُّب سبيل ، وهي منزلة سيتحدث عنها المؤلف في قسم الحقائق في آخر المدارج، وينظر في هذا المصطلح: التعرف ١٠٤ ، الرسالة القشيرية ١٥٠ ، رشح الزلال ١٠٣ ، لطائف الإعلام ٢/ ٣٣٣ ، معجم مصطلحات الصوفية ٢٢٥، الفتاوي ١٠/ ٦١٣. ١١٣ ، درء التعارض ٥/ ٣٥٣. ٣٥٣.

(٢) ما بين المعقوفين سقط من أ،غ، ب.

به الرسول ﷺ كما قال تعالىٰ: ﴿ وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِى أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ الْمَقُ رّبّلِكَ هُو الْحَقّ ﴿ [سبأ: ٦] ، وقال ﴿ : ﴿ فَ الْفَن يَعْلَمُ أَنَّما أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رّبِّكِ الْمَقُ كُمَنْ هُو أَعْمَى ﴾ [الرعد: ١٩] ، وينتقل الحجاب إلىٰ الكشف ، فينتقل من العلم إلىٰ اليقين ، ومن اليقين إلىٰ عين اليقين ، ومن علم الإيمان إلىٰ ذوق طعم الإيمان ، ووجد ﴿ حلاوته ، فإن هذا قدر زائد علىٰ مجرد علمه ، ومن علم التوكل إلىٰ حاله ، وأشباه ذلك.

فيسلم العلم الصحيح إلى الحال الصحيح ، فإن سلطان الحال أقوى من سلطان العلم ، فإن "كان الحال مخالفاً للعلم فهو مَلِك ظالم ، فليخرج عليه بسيف العلم ، وليحكمه عليه ".

وأما «تَسْلِيمُ القَصْدِ إِلَىٰ الكَشْفِ» فليس معناه: أن يترك القصد عند معاينة الكشف، فإنه متى ترك القصد خلع ربقة العبودية من عنقه، ولكن يجعل قصده سائراً طالباً لكشفه يؤمّه، فإذا وصل إليه سلمه اليه، وصار الحكم للكشف، إذ القصد آلة ووسيلة إليه، فإن كان كشفاً صحيحاً مطابقاً للحق في

<sup>(</sup>١) ق ، ط (تعالىٰ).

<sup>(</sup>۲) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (ووجدان).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب (فإذا).

<sup>(</sup>٤) ط (فيه).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د (عن).

<sup>(</sup>٦) أ، ب (وسلمه).

نفسه ": كشف له عن آفات القصد، ومفسداته، ومصححاته وعيوبه، فأقبل على تصحيحه بنور الكشف، لا أنّ صاحب القصد ترك القصد لأجل الكشف فهذا سير أهل الإلحاد، الناكبين عن سبيل "الحق والرشاد.

وأما «تَرْكُ الرَّسْمِ إِلَىٰ الحَقِيقَةِ "» فيشير "به إلىٰ الفناء "، فإن من جملة الرسم تسليم صاحب الفناء: تسليم ذاته ليفنى في شهود الحقيقة ، فإن ذات العبد هي رسم " تُفنيه الحقيقة كما يفني النور الظلمة ، لأن عند أصحاب الفناء: أن الحق سبحانه لا يراه سواه ، ولا يشاهده غيره ، لا بمعنى الا تحاد ، ولكن بمعنى أنه " لا يشاهده العبد حتى يفنى عن إنّيته " ورسمه وجميع عوالمه ، فيفنى من لم يكن ، ويبقى من لم يزل و "هذا كالإجماع " من الطائفة ، بل هو فيفنى من لم يكن ، ويبقى من لم يزل و "هذا كالإجماع " من الطائفة ، بل هو

<sup>(</sup>١) ح٢ (بنفسه).

<sup>(</sup>٢) ح٢، ش (لأن).

<sup>(</sup>٣) م ، ح٢ (سبل).

<sup>(</sup>٤) الحقيقة سبق (ص١٧١٨ ـ وتأتي ص١٨٧٣) ، وينظر في ذلك الفتاوي (١٠ / ٣٤-٥٢٨).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د (فإنه يشير).

<sup>(</sup>٦) الفناء سبق (ص١٦٦٤) ، وينظر في ذلك الفتاوي (١٠/٢٢٢).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح ٢، ب، د (والرسم).

<sup>(</sup>٨)م، ح٢ (أن لا).

<sup>(</sup>٩) إنِّيته سبق ص١٧٢٤.

<sup>(</sup>١٠) (الواو) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>١١)م،أ،غ، ح٢، ب، د (كإجماع).

إجماع منهم().

الدرجة " «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: تَسْلِيمُ مَا دُونَ الحَقَّ إِلَىٰ الحَقَّ ، مَعَ السَّلَامَةِ مِنْ رُؤْيَةِ الثَّالِئة السَّلَامَةِ مِنْ رُؤْيَةِ الثَّالِئة التَّسْلِيمِ ، بِمُعَايَنَةِ تَسْلِيمِ الحَقَّ إِيَّاكَ إِلَيْهِ » " .

هذه الدرجة تكملة الدرجة "التي قبلها، [فإن التسليم في التي قبلها] "بداية لها، وهي واسطة بين الدرجة الأولى والثالثة، فالأولى: بداية، والثانية: توسط "، والثالثة: نهاية.

قوله: «تَسْلِيمُ مَا دُونَ الحَقّ إلى الحَقّ يريد به »: اضمحلال رسوم الخلق

<sup>(</sup>۱) لم يعلق الإمام ابن القيم على هذه المسألة ، وهي توافق النوع الثاني من الفناء وهو ما يقع لبعض السالكين لفرط انجذاب قلوبهم مع ضعفها ، لذا قال عنهم شيخ الإسلام : « فإذا قوي على صاحب الفناء هذا فإنه يغيب بموجوده عن وجوده وبمشهوده عن شهوده ، حتى يفنى من لم يكن وهي المخلوقات المعبدة ممن سواه ويبقى من لم يزل وهو الرب تعالى ، والمراد فناؤها عن مشهود العبد وذكره - إلى قوله - وهذا الموضع زل فيه أقوام وظنوا أنّه اتحاد وأن المحب يتحد بالمحبوب - إلى قوله - هذا النمط مما فيه من غيبة العقل والتمييز .. وكذلك صار في شيوخ الصوفية مَنْ يعرض له مِنَ الفناء والسكر ما يضعف معه تمييزه ، حتى يقول في تلك الحال من الأقوال ما إذا صحاعرف أنه غالط فيه ؟ . الفتاوى ١٠ / ٢١ - ٢٢١ .

<sup>(</sup>٢) ش، ط (قال).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين (٣٧).

<sup>(</sup>٤)غ (والدرجة).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب.

<sup>(</sup>٦) ط (وسط).

<sup>(</sup>٧) (به) سقط من ش.

في شهود الحقيقة "، وكل ما دون الحق رسوم " فإذا سلم رسمه الخاص " إلى ربه: حصل له حقيقة الفناء.

وهذا التسليم نوعان.

أحدهما(): تسليم رسمه الخاص به.

والثاني: تسليم رسوم الكائنات، ورؤية تلاشيها واضمحلالها في عين الحقيقة، وهذا علم ومعرفة، والأول حال.

قوله: «وَالسَّلَامَةُ مِن رُؤْيَةِ التَّسْلِيمِ» أي ينسلب أيضاً من رسم ورية التسليم فإن «الرؤية» أيضاً رسم من جملة الرسوم، فما دام مستصحباً لها: لم يسلم التسليم التام، وقد بقيت عليه بقية من منازعات رسمه.

ثم عَرَّف كيفية هذا التسليم ، فقال : «بِمُعَايَنَةِ تَسْلِيمِ الْحَقِّ إِيَّاكَ إِلَيهِ» أي

<sup>(</sup>١) هذا قريب من الفناء الثاني وهو الفناء عن شهود السوى ، وقد سبق التعريف به ص١٦٦٤ ، وانظر الفتاوي ١٢٢٠٠.

<sup>(</sup>٢) الرسم في اللغة: العلامة ، وعند الصوفية: كل عبادة ليس فيها نية ، وهو الخلق وصفاته؛ لأن الرسوم هي الآثار ، وكل ما سوى الله آثاره الناشئة عن أفعاله ، وهو نعت يجري في الأبد بما جرى في الأزل .

لطائف الإعلام ١/ ٤٨٩ مع هامشه ، معجم مصطلحات الصوفية ١١٢.

<sup>(</sup>٣) الأصل (الحاضر) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ش ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٤) (أحدهما) سقط من د ، و في ح ٢ ( أحدها) .

<sup>(</sup>٥) ش (اسم).

ينكشف لك " - حين تسلّم" ما دون الحق إلى الحق - أن الحق تعالى هو الذي سلمك إليه ، فهو " الذي سلم إلى نفسه " ما دونه ، فالحق تعالى هو الذي سلمك إليه ، فهو المسلّم وهو المسلّم إليه ، وأنت آلة التسليم فمن شهد هذا المشهد : وجد ذاته مسلّمة إلى الحق ، وما سلمها إلى الحق غير الحق ، فقد " سَلِمَ العبد من دعوى التسليم ، والله أعلم ".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (لك) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٢) ب (يُسلم).

<sup>(</sup>٣) ب (لنفسه).

<sup>(</sup>٤) (هو) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٥) م (فمن).

<sup>(</sup>٦) أ ، ب (والله سبحانه أعلم).

# فصل (۱)

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة : «الصبر» ···.

الصبسر

قال الإمام أحمد": ذكر الله "الصبر في القرآن في نحو من "تسعين موضعاً "".

وهو واجب بإجماع الأمة ٥٠٠ ، وهو نصف الإيمان فإن الإيمان نصفان :

ونقل ابن القيم في عدة الصابرين وطريق الهجرتين جملة من أقوالهم في تعريف الصبر، ومنزلته من الدين، وفيهما كلام نفيس في هذه المنزلة، في ٤٤ من عدة الصابرين، طريق الهجرتين ٢٩٥.

- (٣) ط (رحمه الله تعالى).
- (٤) (ذكر الله) سقطت من ط.
- (٥) (من) سقطت من ق ، ط.
- (٦) (موضعاً) سقطت من أ، ب.
- (٧) انظر هامش قوت القلوب ٢/ ٢٣٧، عدة الصابرين ٧١، الفتاوي ١٠ ٣٩، التحفة العراقية ٣٥٤.
- (٨) عن الإجماع على وجوب الصبر ، قال شيخ الإسلام : ١٠٠٠ ولهذا كان الصبر واجباً باتفاق

<sup>(</sup>١) حاشية س (منزلة الصبر) ، وحاشية ش (باب الصبر).

<sup>(</sup>٢) الصبر: هو عند الطائفة: حبس النفس على الطاعات، ولزوم الأمر والنهي، ثم على ترك رؤية الأعمال، وترك الدعوى مع مطالبة الباطن بذلك، وعلى الإعراض عن إظهار العلوم والأحوال، والصبر على مقامات البلايا حتى تصير المحنة منحة، وحتى يكون مقامه الشكر بدل الصبر، فالصبر أعم المقامات حكماً وأشملها أثراً، وقال بعضهم: هو أن تصبر في الصبر، انظر: التعرف ١١٠، الرسالة القشيرية ٢٨٦، لطائف الإعلام ٢/ ٥٣ ـ ٥٥، معجم مصطلحات الصوفية ١٤٧.

نصف صبر ، ونصف شكر ١٠٠٠.

وهو في" القرآن علىٰ ستة عشر نوعاً :

أنواع الصبر الأول: الأمر به ، نحو قوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَسْتَعِينُوا بِالصّبْرِ وَالصّلَوْقَ ﴾ [البقرة: ١٥٣] ، وقوله: ﴿ وَالصّلَوْقَ ﴾ [البقرة: ٤٥] وقوله: ﴿ وَالصّبْرُوا ﴾ [البقرة: ٤٥] وقوله: ﴿ وَاصْبِرُوا وَصَابِرُوا ﴾ [آل عمران: ٢٠٠] وقوله: ﴿ وَاصْبِرُ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللّهِ ﴾ [النحل: ١٢٧].

الثاني: النهي عن ضده ، كقوله: ﴿ فَأَصْبِرْ كُمَّا صَبَرَ أُولُواْ ٱلْعَزْمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ وَلَا

المسلمين على أداء الواجبات وترك المحظورات ويدخل في ذلك الصبر على المصائب عن أن يجزع فيها والصبر عن اتباع أهواء النفوس فيما نهى الله عنه . إلى قوله . أما الرضى فقد تنازع العلماء والمشايخ من أصحاب الإمام أحمد وغيرهم في الرضى بالقضاء هل واجب أو مستحب ، على قولين : فعلى الأول يكون من أعمال المقتصدين ، وعلى الثاني يكون من أعمال المقربين » الفتاوى ١٠/ ٣٩ . ٤٠ ، التحفة العراقية ٣٥٣.

لكن الرضيٰ بما أمر الله به فأصله واجب وهو من الإيمان ، الفتاويٰ ١٠/١٠.

(۱) لعل ذلك استناداً إلى ما أخرجه الحاكم في المستدرك (۲/ ٤٨٤) موقوفاً على ابن مسعود، والطبراني في الكبير (۹/ ١٠٤)، والبيهقي في شعب الإيمان (۱/ ٤٧)، وذكره المنذري في الترغيب والترهيب (٤/ ١٤٠)، وقال رواته رواة الصحيح وهو موقوف، وقد رفعه بعضهم، وقد رجح عدم رفعه البيهقي في شعب الإيمان، وابن حجر كما في التعليق (٢/ ٢٢)، وضعفه الألباني مرفوعاً في الضعيفة (٩٩٤)، وقد علق البخاري قول ابن مسعود، انظر الفتح (١/ ٢٣).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (مذكور).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من ق.

نَسَتَعَجِل لَمُّمَّ ﴾ [الأحقاف: ٣٥] ، وقوله: ﴿ فَلَا تُولُوهُمُ ٱلْأَدْبَارَ ﴾ [الأنفال: ٥١] ، فإن تولية الأدبار: ترك للصبر والمصابرة، وقوله: ﴿ وَلَا نُبْطِلُواْ أَعْمَلَكُمُ ﴾ [محمد: ٣٣] فإن إبطالها ترك للصبر "على إتمامها، وقوله: ﴿ وَلَا تَهِنُوا " ﴾ [آل عمران: ١٣٩] فإن الوهن من عدم الصبر.

الثالث": الثناء على أهله ، كقوله ": ﴿ الصَّكِدِينَ وَ الصَّكِدِينَ وَ الصَّكِدِقِينَ ﴾ الآية [آل عمران: ١٧] وقوله: ﴿ وَالصَّلِدِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالطَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسُ أُولَتِهِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا ۗ وَأُولَتَهِكَ أَلْدَينَ اللّهِ وَاللّهَ مُ الْمُنَقُونَ ﴾ [البقرة: ١٧٧] وهو كثير في القرآن.

الرابع: إيجاب سبحانه محبَّت لهم ، كقوله: ﴿ وَاللَّهُ يُحِبُ الصَّدِينَ ﴾ [آل عمران: ١٤٦].

الخامس: إيجاب معيَّته لهم "، وهي معية خاصة، تتضمن حفظهم ونصرهم، وتأييدهم، ليست معية عامة، وهي معية العلم، والإحاطة، كقوله: ﴿وَاصِرُوا أَ إِنَّ اللّهَ مَعَ ٱلصَّنبِرِينَ ﴾ [الأنفال: ٤٦]، وقوله: [﴿ وَاللّهُ مَعَ ٱلصَّنبِرِينَ ﴾ [الأنفال: ٤٦]،

<sup>(</sup>١) ط (الصبر).

<sup>(</sup>٢) ط، م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق ﴿ ولا تحزنوا ﴾.

<sup>(</sup>٣) (من) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) ح ٢ (والثالث).

<sup>(</sup>٥) ط (تعاليٰ).

<sup>(</sup>٦) (لهم) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط من م، أ، غ، ح٢، ب.

[البقرة: ٢٤٩، الأنفال: ٦٦].

السادس: إخباره بأن الصبر خير لأصحابه، كقوله: ﴿ وَلَإِن صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلسَاء: ٢٥]. لِلصَكِيرِينَ ﴾ [النحل: ٢٦]، وقوله: ﴿ وَأَن تَصْبِرُواْ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [النساء: ٢٥].

السابع: إيجاب الجزاء لهم بأحسن أعمالهم، كقوله: ﴿وَلَنَجْزِينَ ٱلَّذِينَ وَكَنَجْزِينَ ٱلَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾[النحل: ٩٦].

الثامن: إيجابه "الجزاء لهم بغير حساب، كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوَفَّى ٱلصَّنبِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ [الزمر: ١٠].

التاسع: إطلاق البُشرى لأهل الصبر، كقوله "تعالى : [ ﴿ وَلَنَبَلُوَنَّكُم بِشَى عِنَ النَّاسَ وَ النَّمَ اللَّهُ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتُ ] " و " بَشِر الصَّعِرِينَ ﴾ [البقرة: ١٥٥].

العاشر: ضمان النصر " والمدد لهم، كقوله تعالىٰ: ﴿ بَكَنَ ۚ إِن تَصْبِرُواْ وَتَنَقُواْ وَيَتَقُواْ وَيَتَقُواْ وَيَتَقُواْ وَيَتَقُواْ وَيَلَقُومُ مِن فَوْرِهِم هَذَا يُعْدِدُكُمْ رَبُّكُم مِخَمْسَةِ ءَالَفِ مِن الْمَلَتِيكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴾ [آل عمران: ١٢٥].

<sup>(</sup>١) ط (سبحانه) وفي أ، ب، غ (إيجاب).

<sup>(</sup>٢) (كقوله تعاليٰ) سقط من ق.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من م، أ، غ، ح٢، ب، وفي ق إلىٰ قوله ﴿والجوع﴾.

<sup>(</sup>٤) ق (كقوله تعالىٰ).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د (النصرة).

ومنه قول النبي عَيالة : "واعلم أنّ النّصر مع الصبر" ".

الحادي عشر: الإخبار" أن أهل الصبر هم أهل العزائم، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَالِكَ لَمِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ( الشورى: ٤٣].

الثاني عشر: الإخبار أنه ما يُلقّىٰ الأعمال الصالحة وجزاءها والحظوظ الله أهل المصل عشر: الإخبار أنه ما يُلقّىٰ الأعمال الصالحة وجزاءها والحظوظ وعَمِلَ الا أهل السعبر، كقول تعالىٰ: ﴿وَيَلَكُمْ ثَوَابُ اللّهِ خَيْرٌ لِّمَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَلِحًا وَلَا يُلقّنَهُ آ إِلّا الصَّكِيرُونَ ﴾ [القصص: ٨٠] وقوله: ﴿[ادّفَعْ بِاللِّي هِيَ اللّهِ اللّهَ اللّهَ عَلَا وَهُ كَأَنّهُ وَلِي حَمِيمُ لَنْ ] وقوله: ﴿[ادّفَعْ بِاللّهِ هِي اللّهِ اللّهُ وَلِي حَمِيمُ وَمَا يُلقًا لِهَ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ

الثالث عشر: الإخبار أنه إنما ينتفع بالآيات والعبر أهل الصبر، كقوله تعالى ﴿ [وَلَقَدْ أَرْسَكُنَّا مُوسَى بِعَايكيِّناً ] ﴿ أَنَّ أَخْرِجُ قَوْمَكَ مِنَ

<sup>(</sup>۱) هذا جزء من حديث ابن عباس، وهو عند أحمد من طرق كثيرة في سياق واحد ولم يميز بين ألفاظ بعضهم من بعض، وأسانيد أحمد لا تخلو من مقال فعلى هذا لا تصح هذه اللفظة (١/ ٣٠٧)، الحاكم في المستدرك (٣/ ١٤٥، ٦٤٢)، وقال حديث كبير عال، ولم يخرجاه، الطبراني في الكبير (٢/ ٢٣٨)، والبغوي في شرح السنة (٢/ ١٢٣)، والأحاديث المختارة للمقدسي (١/ ٢٤).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، ق (منه تعالىٰ بأن).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (العظيمة).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (لموسى).

 <sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين في الأصل (ولقد أوحينا إلى موسى) وهو خطأ والمثبت من المصحف و ش، ق.

النَّلْمُمْتِ إِلَى النَّورِ وَذَكِرْهُم بِأَيَّنِمِ اللَّهِ إِنَ فِي ذَالِكَ لَآيَنتِ لِكُلِّ صَبَّارِ شَكُورِ ﴾ [إبراهيم: ٥]، [وقوله في أهل سبأ: ﴿فَجَعَلْنَهُمْ أَحَادِينَ وَمُزَّقَنَهُمْ كُلُّ مُمَزَّقٍ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَنتِ لِكُلِّ صَبَّارِ شَكُورٍ ﴾ [السبأ: ١٩]، وقوله في سورة مُمَزَّقٍ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَئتِ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ [السبأ: ١٩]، وقوله في سورة السفوري: ﴿وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلْجَوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ ( اللهِ اللهُ وَمِنْ ءَايَنتِهِ ٱلْجَوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ ( اللهُ اللهُ

الرابع عشر: الإخبار بأن الفوز بالمطلوب"، والنجاة من المرهوب"، و و و النجاة من المرهوب"، و دخول الجنة، إنما نالوه بالصبر، كقوله تعالىٰ: ﴿ وَٱلْمَلَتِكِكَةُ يَدَّخُلُونَ عَلَيْهِم مِّن كُلِّ الرَّفِيُ سَلَمٌ عَلَيْكُمُ لِمَا صَبَرْتُمُ فَنِعْمَ عُقْبَى ٱلدَّارِ ( ) [الرعد: ٢٣ - ٢٤].

الخامس عشر: أنه يورث صاحبه الإمامة ، [سمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: بالصبر واليقين تُنال الإمامة في الدين "]" ، ثم " تلا قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ " أَيِمَة يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُواً وَكَانُوا

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٢) م، ح٢ قال: الآية ولم يكملها.

<sup>(</sup>٣) ط (المطلوب المحبوب).

<sup>(3)</sup> م، أ، غ، ح Y، ب (المحبوب) و ط، د (المكروه).

<sup>(</sup>٥) الفتاوي (١٠/ ٣٩) ، التحفة العراقية (٣٥٤) ، وقال ابن كثير في تفسيره قال بعض العلماء ، ثم ذكر هذا القول (٣/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط من م، أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٧) أ، ب (كقوله تعاليٰ).

<sup>(</sup>٨) (منهم) سقط من الأصل.

بِعَايَلَتِنَا يُوقِنُونَ ﴾ [السجدة: ٢٤].

السادس عشر: اقترانه بمقامات الإسلام، والإيمان، كما قرنه سبحانه باليقين وبالإيمان، وبالتقوى والتوكل و الشكر والعمل و المرحمة ...

ولهذا كان الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد ، ولا إيمان لمن لا صبر له ، كما أنه لا جسد لمن لا رأس له "، قال "عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «خير عيش أدركناه بالصبر "".

وأخبر النبي ﷺ في الحديث الصحيح: «أنَّه ضياء» ، وقال: «من يتصبَّر ···

<sup>(</sup>١) ط (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٢) ط (وبالشكر).

<sup>(</sup>٣) أ، غ، ب، ط (الصالح).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، س، ق (الرحمة).

<sup>(</sup>٥) أورد هذا القول عن على رضي الله عنه عند أبي نعيم في حلية الأولياء (١/ ٧٦)، والقشيري في الرسالة القشيرية (١/ ٤٥٤).

<sup>(</sup>٦) ط (وقال).

<sup>(</sup>٧) علقه البخاري في كتاب الرقاق باب الصبر عن محارم الله (٤/ ٨٦) باب (٢٦) ، وهو في الزهد للإمام أحمد (ص ١٤٠) والزهد لابن المبارك (ص ٢٢٢) ، وفي حلية الأولياء (١/ ٥٠)، وأورده الديلمي في مسند الفردوس عن أنس (٢/ ٤١٤) رقم (٣٨٤٠) .

<sup>(</sup>٨) مسلم. الطهارة (١/٣٠٣) ح(٢٢٣) ، الترمذي في المدعوات (٤/ ٥٣٥) ح(٣٥١٧) ، وصححه ، صحيح النسائي للألباني (٢/ ١٧٤) ح(٢٤٣٦).

<sup>(</sup>٩) ش (من تصبر).

وفي الحديث الصحيح": «عجباً لأمر المؤمن! إنَّ أمره كله له خير، وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن، إنْ أصابته سرَّاء شكر، فكان خيراً له، وإن أصابته ضرَّاء صبر فكان خيراً له»...

وقال للمرأة السوداء التي كانت تُصرع "، فسألته: أن يدعو لها: «إن شئتِ صبرتِ ولك الجنة ، وإن شئتِ دعوت الله أن يعافيك ، فقالت: إنِّي أتكشف فادْعُ الله: أنْ لا أتكشف ، فدعا لها» ".

وأمر الأنصار " بأن " يصبروا على الأثرة التي يلقونها بعده ، حتى يلقوه على الحوض ".

<sup>(</sup>۱) البخاري . الزكاة (۱/ ٤٥٥) ح(١٤٦٩) ، مسلم . الزكاة (٢/ ٧٢٩) ح(١٠٥٣) ، الترمذي. البر والصلة (٤/ ٣٧٣) ح(٢٠٢٤).

<sup>(</sup>٢) ش، د، ق (عنه).

<sup>(</sup>٣) مسلم. الزهد (٤/ ٢٢٩٥) ح(٢٩٩٩) ، أحمد (١/ ١٨٢) (٤/ ٣٣٣) ، الدارمي. الرقاق (٢/ ٢٦٦) ح(٢٧٨٠) وابن حبان في صحيحه (٧/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٤) د (تضرع).

<sup>(</sup>٥) البخاري. المرضى (٤/ ٢٥) ح(٢٥٢٥)، مسلم. البر والصلة (٤/ ١٩٩٤) ح(٢٥٧٦)، أحمد (١/ ٣٤٧).

<sup>(</sup>٦) ط (رضى الله عنهم).

<sup>(</sup>٧) ش (أن).

<sup>(</sup>۸) البخاري. الجزية (۲/ ۲۰۸) ح (۳۱ ۲۳) ، مسلم. الزكاة (۲/ ۷۳۳) ح (۱۰۵۹) ، أحمد (۶/ ۳۵۱).

وأمر عند ملاقاة العدو بالصبر "، وأمر بالصبر عند المصيبة ، وأخبر «أنه " عند الصدمة الأولى "...

وأمر "المصاب بأنفع الأمور له ، وهو الصبر والاحتساب " ، فإن ذلك يخفف مصيبته ، ويوفّر أجره ، والجزع والتسخط والتشكي يزيد في المصيبة ، ويذهب بالأجر.

[وأخبر "أن الصبر خير كله ، فقال : «ما أُعطي أحدٌ عطاءً خيراً له وأوسع : من الصَّبر » "] ...

<sup>(</sup>۱) كما في البخاري. الجهاد والسير (٢/ ٣٦٥) ح(٣٠٢٦) ، ومسلم. الجهاد والسير (٢/ ٣٠٢) - (٣٠٢١) - (١٧٤١) م وأحمد (٢/ ٥٢٣).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (إنما يكون).

<sup>(</sup>٣) كما في البخاري. الجنائز (١/ ٣٩٥) ح(١٢٨٣) ، ومسلم. الجنائز (٢/ ٦٣٧) ح(٩٢٦) ، وأحمد (٣/ ١٤٣).

<sup>(</sup>鑑)」と(2)

<sup>(</sup>٥) لعله يشير إلى حديث أسامة بن زيد في البخاري. الجنائز (١/ ٣٩٦) ح (١٢٨٤) ، ومسلم. الجنائز (١/ ٣٩٦) ح (٩٢٣) ، وعند الحاكم: «اصبروا آل ياسر فإن موعدكم الجنة» (٣/ ٢٣٠) ، والطبراني في الكبرى (٢/ ٣٠٣) ، وفي مجمع الزوائد (٩/ ٢٩٣) وقال رجاله ثقات.

<sup>(</sup>鑑)」(7)

<sup>(</sup>٧) في الصحيحين وتقدم تخرجه ص١٨٤٢من قوله ﷺ ... « ومن يتصبر يصبره الله » .

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، د ، ق.

## فصل الم

تعريف و «الصبر» في اللغة: الحبس والكفّ ، ومنه: قُتل فلان صبراً ، " إذا الصبر أُمسك وحُبس ، ومنه قول عماليٰ: ﴿ وَآصَبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِأَلْفَ دَوْقَ وَٱلْمَشِيّ يُرِيدُونَ وَجْهَمْ ﴾ [الكهف: ٢٨] ، أي احبس نفسك معهم.

فالصبر حبس النفس عن الجزع والتسخط ، وحبس اللسان عن الشكوي ، وحبس الجوارح عن التشويش ".

وهو ثلاثة أنواع: صبر على طاعة الله ، وصبر عن معصية الله ، وصبر على المتحان الله.

فالأولان: صبر على ما يتعلق بالكسب، والثالث: صبر "على ما لا كسب للعبد فيه.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: كان صبر يوسف عن مطاوعة امرأة العزيز عن(" شأنها: أكمل من صبره على إلقاء إخوته

<sup>(</sup>١) لسان العرب ٤/ ٢٣٩١.

<sup>(</sup>٢) أ،غ،ب (أي).

<sup>(</sup>٣) لشيخ الإسلام كلام نفيس وتقسيم بديع في الفتاوى ١٠/ ٤٧ ـ ٦٧٣ ـ ٢٧٧ ولابن القيم في طريق الهجرتين ٢٩٥ ـ ٢٩٦.

<sup>(</sup>٤) (صبر) سقط من د.

<sup>(</sup>٥) ط (عليٰ).

له في الجب، وبيعه وتفريقهم بينه وبين أبيه، فإن هذه أمور جرت عليه بغير الختياره لا كسب له فيها، ليس للعبد فيها حيلة غير الصبر، وأما صبره عن المعصية: فصبر و "اختيار ورضى، و محاربة للنفس، ولا سيما مع الأسباب التي تقوىٰ معها دواعي "المواقعة" فإنه كان شاباً، وداعية الشباب إليها قوية، وعزباً ليس له ما يعوضه ويبرد" شهوته، وغريباً، والغريب لا يستحي في بلد غربته مما يستحي منه "بين أصحابه ومعارفه وأهله، ومملوكاً، والمملوك أيضاً ليس له وازعه كوازع الحر، والمرأة جميلة، وذات منصب، وهي سيدته، وقد غاب الرقيب، وهي الداعية له إلىٰ نفسها، والحريصة علىٰ ذلك أشد الحرص، ومع ذلك توعدته إن لم يفعل: بالسجن والصغار، ومع هذه الدواعي" كلها: صبر اختياراً، وإيثاراً لما عند الله، وأين هذا من صبره في الجب علىٰ ما ليس من كسبه؟ ".

وكان يقول: الصبر على أداء الطاعات أكمل من الصبر عن ١٠٠٠ اجتناب

<sup>(</sup>١) (الواو) ساقطة من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق.

<sup>(</sup>٢) الأصل (داعي) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب لموافقته الفعل الذي قبله (تقوى).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (الموافقة).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب (يود).

<sup>(</sup>٥) ط (من).

<sup>(</sup>٦) م، ب (دعاوي) وبهامشها (لعله الدواعي).

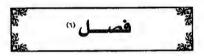
<sup>(</sup>٧) ذكر نحوه شيخ الإسلام في الفتاوي، ١/ ١٢٣ ، ١٧/ ٣١.

<sup>(</sup>٨) ط (عليٰ).

المحرمات "وأفضل، فإن مصلحة فعل الطاعة ": أحب إلى الشارع من مصلحة ترك المعصية، ومفسدة عدم الطاعة: أبغض إليه وأكره من مفسدة وجود المعصية.

وله " في ذلك مصنف" قرره فيه بنحو من عشرين وجهاً ، ليس هذا موضع ذكرها.

والمقصود: الكلام على «الصبر» وحقيقته ودرجاته ومرتبته (٠٠).



وهو " ثلاثة أنواع : صبر بالله ، وصبر لله ، وصبر مع الله.

أنواع الصبـر

<sup>(</sup>١) ذكر ذلك شيخ الإسلام في الفتاوى ١٠/٥٧٣ . ٥٧٧ ، وانظر نحواً من هذه التقسيمات في إحياء علوم الدين ٤/ ٦٩ . ٧٤ ، ولقد بسط الحديث عنها ابن القيم في طريق الهجرتين ٣٠٦ . ٣٠٠ ، وبين الأقوال والمرجحات والتفصيل في ذلك.

<sup>(</sup>٢) ب (الطاعات).

<sup>(</sup>٣) ط (رحمه الله).

<sup>(</sup>٤) المصنف الذي ذكر فيه شيخ الإسلام هذه المسائل هو التحفة العراقية في الأعمال القلبية وهي مطبوعة أكثر من مرة من أفضلها ما حققه د/ يحيى الهنيدي ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ١٤٢١ هـ وهي في الفتاوى ١١٥٠ ، ٩٠ ، وأفردت ، منى محمد الخراط ، رسالة قاعدة أمراض القلوب وعلاجها ، لشيخ الإسلام بتحقيق خاص ، وفيها مباحث مشابهة لما في التحفة العراقية وهي ضمن مجموع الفتاوى ١٤٨٠ ، ١٤٨٠ .

<sup>(</sup>٥) د (والله الموفق).

<sup>(</sup>٦) ط (أنواع الصبر).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ب، ش، ق (عليٰ).

فالأول الاستعانة "به ، ورؤيته أنه هو المُصَبِّر ، وأن صَبر العبد بربه لا بنفسه، كما قال تعالىٰ: ﴿وَأَصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِٱللَّهِ ﴾ [النحل: ١٢٧] ، يعني إن لم يُصبِّرك هو لم تصبر.

والشاني: الصبر لله ، وهو "أن يكون الباعث "على الصبر محبة الله ، وإرادة وجهه ، والتقرب إليه ، لا إظهار "قوة النفس، والاستحماد "إلى الخلق ، وغير ذلك من الأغراض ".

والثالث: الصبر مع الله "، وهو دوران العبد مع مراد الله الديني منه ، ومع أحكامه الدينية ، صابراً نفسه معها ، سائراً بسيرها ، مقيماً بإقامتها ، يتوجه معها أين توجهت ركائبها ، وينزل معها أين استقلّت مضاربها ".

<sup>(</sup>١) ط (صير الاستعانة).

<sup>(</sup>٢) (الصبر لله وهو) سقط من الأصل ، ش ، والمثبت من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، د ، ش ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (له).

<sup>(</sup>٤) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (لا لإظهار).

<sup>(</sup>٥) الاستحماد: استحمد إلى الناس بإحسان إليهم استوجب عليهم حمدهم له ، المعجم الوسيط 1/ ١٩٦.

<sup>(</sup>٦) ط (الأعراض).

<sup>(</sup>٧) (الصبر مع الله) سقط الأصل ، ش ، والمثبت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، و في د ، ح ٢ ، م (الثالث من الصبر الصبر ..).

<sup>(</sup>٨) مضاربها : جمع مضراب وهو الفسطاط العظيم ومعناه في لسان العرب الحيل في الحروب ١/ ١ ٥٥ ، ولعل المراد هنا جهاتها ونواحيها.

فهذا معنىٰ كونه صابراً مع الله ، أي قد جعل نفسه وَقْفاً "علىٰ أوامره ومحابه، وهو أشد أنواع الصبر وأصعبها ، وهو صبر الصديقين ".

الأقوال قال الجنيد: المسير "من الدنيا إلى الآخرة سهل هيِّن على المؤمن ، الماثورة في في المؤمن الماثورة في في جنب الله شديد ، والمسير "من النفس إلى الله صعب فضل الصبر وهجران الخلق في جنب الله شديد ، والمسير "من النفس إلى الله صعب ومعناه شديد ، والصبر مع الله أشد ".

وسئل عن الصبر؟ فقال: تجرع المرارة من غير تعبس ١٠٠٠.

™وقال ذو النون (١٠٠٠): الصبر التباعد من (١٠٠١) المخالفات ، والسكون عند تجرع غصص البلية ، وإظهار الغنى مع حلول الفقر بساحات المعيشة (١٠٠٠).

وقيل: الصبر الوقوف مع البلاء بحسن الأدب ١٠٠٠.

<sup>(</sup>١) (وقفاً) سقطت من د.

<sup>(</sup>٢) انظر عدة الصابرين في بيان أشق أنواع الصبر ١٥١.

<sup>(</sup>٣) ب (السير).

<sup>(</sup>٤) ح٢، ب (السير).

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٢٨٦.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٢٨٦ ، بلفظ امن غير تعبيس، ، وذكره ابن القيم في عدة الصابرين ٣٤.

<sup>(</sup>٧) أ ، غ ، ب سقطت (الواو).

<sup>(</sup>٨)غ، ب (المصري).

<sup>(</sup>٩) ب، ح٢ (عن).

<sup>(</sup>١٠) الرسالة القشيرية ٢٨٧ ، وذكره ابن القيم في عدة الصابرين ٣٤.

<sup>(</sup>١١) الرسالة القشيرية ٢٨٧ ، وعزاه لابن عطاء ، ولم أجده في الحكم العطائية ، وذكره ابن القيم في عدة الصابرين ٣٤.

وقيل: هو الفناء في البلوى، بلا ظُهور ١٠٠٠ شكوى ١٠٠٠.

وقيل: تعويد النفس الهجوم على المكاره ".

وقيل: المقام مع البلاء بحسن الصحبة ، كالمقام مع العافية ٠٠٠.

وقال عمرو بن عثمان في : هو الثبات مع الله ، وتلقي بلاءه بالرحب والسعة.

وقال الخواص: هو الثبات على أحكام الكتاب والسنة ١٠٠٠.

وقال يحيى بن معاذ : صبر المحبين أشد من صبر الزاهدين ، واعجبي ( ) كيف يصبر ون ( ) ؟ وأنشد :

#### والصبر يج مل في المواطن كلِّها إلا عليك فإنه لا يج مُل "

(١) الأصل (بلا ظهور شكوي) ، ط (ولا شكوي) والصحيح ما أثبته من ق.

- (٦) الرسالة القشيرية ٢٨٧ ، وانظر عدة الصابرين ٣٤.
  - (٧) ق ، أ ، ب (واعجباً).
- (٨) الرسالة القشيرية ٢٨٨ وذكره في إحياء علوم الدين ٤/ ٨٠، وذكره ابن القيم في عدة الصابرين عن يحيي بن معاذ الرازى ٧٥.
- (٩) بيت الشعر: انظر إحياء علوم الدين ٤/ ٨٠ ، الرسالة القشيرية ٢٨٨ ، عدة الصابرين ٧٥ تحقيق د/ بدير.

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٢٨٧ ، وذكره ابن القيم في عدة الصابرين ص٣٤.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٢٨٧ وعزاه لأبي عثمان ، وقال ابن القيم في عدة الصابرين : قال أبو عثمان : «الصبار هو الذي عود نفسه الهجوم على المكاره» ص٣٤.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٢٨٧ ، وذكره ابن القيم في عدة الصابرين ٣٤ .

<sup>(</sup>٥) عمرو بن عثمان المكي ، كان ينتسب إلى الجنيد في الصحبة ، لقي أبا سعيد الخزاز وكان شيخ القوم في وقته ، توفي سنة ٢٩١هـ بمكة / طبقات الشعراني (١/ ٨٩) ، صفة الصفوة (٢/ ٢٨٤) ، حلية الأولياء (١/ ٢٩١).

وقيل: الصبر هو الاستعانة بالله ١٠٠٠.

وقيل: هو ترك الشكوي،".

وقيل:

الصبر مثل اسمه مرٌّ مذاقته " لكنْ عواقبه أحلىٰ من العسل "

وقيل: الصبر أن ترضي بتلف نفسك في رضي من تحبه كما قيل:

سأتلف كي ترضيٰ وأتَّلف حسرة وحسبي أن ترضيٰ ويُتلفني صبري٠٠٠

وقيل: مراتب الصابرين خمسة: صابر، ومُصطبر، ومُتصبِّر، وصَبور وصَبور وصَبور ، مَالَّم الماليء وصَبور وصَبور ، فالصابر: أعمُّها، والمصطبر: المكتسب الصبر المليء والمتصبر: متكلف الصبر الصبر الذي والمتصبر: متكلف الصبر الصبر الذي

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية (٢٨٨) ، ونسبه إلى ذي النون ، وذكره ابن القيم في عدة الصابرين ٣٤.

<sup>(</sup>٢) ذكره أبو نعيم بسنده إلى رويم في حلية الأولياء ١٠/١٠، وفي عدة الصابرين عن رويم ٣٤ ونحوه عن حسان بن أبي جبلة ١٥٥، قال: « فصبر جميل » لا شكوى فيه.. وفي الدر المنثور أقوال عن عدد من السلف كلها حول هذا المعنى ٤/٧١.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (مذاقه).

<sup>(</sup>٤) بيت الشعر: أورد نحوه صاحب جواهر الأدب ٧٠٩ من غير نسبة.

<sup>(</sup>٥) عزاه القشيري بسنده لابن عطاء ، الرسالة القشيرية (٢٨٨).

<sup>(</sup>٦) (المليء به) سقط من ش.

<sup>(</sup>٧) أ، غ، ب (المتكلف).

<sup>(</sup>٨) ط سقط (الصبر)،

صبره أشد من غيره ، والصبار: الشديد الصبر، فهذا في القدر والكمِّ "، والذي قبله في الوصف" والكيف.

وقال علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - : « الصبر مطية لا تكبو » · · · .

ووقف " رجل على الشبلي " ، فقال : أيُّ صبر " أشدٌ على الصابرين؟ فقال : الصبر في الله ، قال السائل " لا ، فقال : الصبر لله ، فقال السائل " لا ، فقال : الصبر " مع الله ، قال " : لا ، قال " فأيش هو؟ قال : الصبر عن الله ، فصرخ

<sup>(</sup>١) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (الكثير).

<sup>(</sup>٢) (الكم) سقط من أ،غ، ب.

<sup>(</sup>٣) أ، غ، ب (والكم).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية (٢٨٨) ، عدة الصابرين (٩٥).

<sup>(</sup>٥) ط (وقف).

<sup>(</sup>٦) الشبلي ، دلف بن جحدر بغدادي المولد ، والنشأة وأصله من (أسروشنة) أو (إشبيلية) صحب الجنيد وكان شيخ وقته ، مالكي المذهب كتب الحديث عن طائفة من أهل العلم ، وتوفي سنة ٣٣٤هـ ، طبقات الصوفية (٣٣٧) ، حلية الأولياء (١٠/ ٣٦٦) ، الرسالة القشيرية (٩٧) ، تاريخ بغداد (١٤/ ٣٨٩) ، سير أعلام النبلاء (٢١/ ٣٦٧).

<sup>(</sup>٧) ش (الصبر).

<sup>(</sup>٨) (السائل) سقط من ق.

<sup>(</sup>٩) (الصبر) سقط من الأصل ، والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق .

<sup>(</sup>١٠) ق ، ط (فقال).

<sup>(</sup>١١) في م،أ،غ، ح٢، ب، د (الشبلي).

الشبلي صرخة كادت روحه تتلف٬٠٠

وقال الجريري: « الصبر أن لا يفرق بين حال النعمة وحال المحنة " ، مع سكون الخاطر فيهما ، والتصبُّر: هو السكون مع البلاء ، مع وجدان أثقال المحنة » ".

قال أبو علي الدقاق: « فاز الصابرون بعِزِّ الدارين، لأنهم نالوا من " الله معيته، فإن الله مع الصابرين » ".

وقيل في قوله تعالى : ﴿أَصَّبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ ﴾ [آل عمران : ٢٠٠] أنه انتقال من الأدنى إلى الأعلى ، ف «الصبر» دون المصابرة ، و «المصابرة» دون «المرابطة» ، و «المرابطة» مفاعلة من الربط وهو الشد، وسمي المرابط مرابطاً: لأن المرابطين يربطون خيولهم ينتظرون الفزع ، ثم قيل لكل منتظر قد ربط نفسه لطاعة ينتظرها : مرابط ، ومنه قول النبي على : «ألا أخبركم بما يمحو الله

<sup>(</sup>١) إحياء علوم الدين ٤/ ٨٠ ، الرسالة القشيرية ٢٨٨ ، عدة الصابرين ٧٥ تحقيق د/بدير ، وفي قوت القلوب أقوال بمعناه ١/ ٢٤٧ ، ٢٤٧ .

<sup>(</sup>٢) ط (المحة).

<sup>(</sup>٣) ذكره القشيري بسنده إلى الجريري الرسالة القشيرية (٢٨٨) ، وهو في عدة الصابرين (٣٤) عن أبي محمد الجريري.

<sup>(</sup>٤) الأصل (مع) والأقرب ما أثبته من أ، غ ، ب ، ق.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٢٨٨ ، وذكره في عدة الصابرين ٤٧ ـ ٧٢.

<sup>(</sup>٦) انظر مزيداً من الشرح والبيان في عدة الصابرين ٤٠ تحقيق د/ بدير.

به الخطايا ، ويرفع به الدرجات؟ إسباغ الوضوء "على المكاره ، وكثرة الخطى إلى المساجد ، وانتظار الصلاة بعد الصلاة ، فذلكم الرباط فذلكم الرباط »".

" وقيل: « اصبروا بنفوسكم على طاعة الله ، وصابروا بقلوبكم على البلوى في الله ، ورابطوا بأسراركم على الشوق إلى الله ».

وقيل : اصبروا في الله وصابروا بالله ، ورابطوا مع الله » .

[وقيل: «اصبروا على النعماء ، وصابروا على البأساء والضراء ، ورابطوا في دار الأعداء ، واتقوا إله الأرض والسماء] "، لعلكم تفلحون في دار البقاء». «فالصبر» مع نفسك ، و «المصابرة» بينك وبين عدوك ، و «المرابطة» الثبات وإعداد العدة ، وكما أنّ الرباط لزوم الثغر لئلا يهجم منه العدو ، فكذلك المرابطة " أيضاً لزوم ثغر القلب ، لئلا يهجم عليه الشيطان ، فيملكه أو يُخربه

<sup>(</sup>١) (الوضوء) سقط من د.

<sup>(</sup>۲) مسلم. الطهارة (۱/ ۲۱۹) ح(۲۵۱) ، الترمذي. الطهارة (۱/ ۷۲) ح(۵۱) ، ابن ماجه. الطهارة (۱/ ۱۸۶) ح(۲۲۷) ، صحيح الترغيب (۱/ ۸۳) ح(۱۸۷).

<sup>(</sup>٣) في د ، ش ، ق (وقال : « رباط يوم في سبيل الله : خير من الدنيا وما فيها » ) قلت : أخرجه البخاري في الجهاد والسير (٢/ ٣٢٩) ح (٢٨٩٢) ، مسلم . الإمارة (٣/ ١٥٠٠) ح (١٨٨١) ، الترمذي (٤/ ١٨٠) ح (١٦٤٨).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من الأصل ، ش ، والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، لموافقته آخر العبارة الموجودة في الأصل وهي (لعلكم تفلحون في دار البقاء).

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (الرباط).

أو يُشعثه (۱).

وقيل : « تَجَرَّع الصبر، فإن قتلك قتلك شهيداً، وإن أحياك أحياك عزيزاً» .

وقيل: « الصبر لله غناء "، وبالله " بقاء ، وفي الله بلاء ، ومع الله وفاء ، وعن الله جفاء ، والصبر على الطلب عنوان الظفر ، وفي المحن عنوان الفرج » .

وقيل : « حال العبد مع الله رباطه ، وما دون الله أعداؤه » .

وفي كتاب الأدب للبخاري: سُئل رسول الله على عن الإيمان؟ فقال: «الصَّبر والسَّماحة »(") ، ذكره عن موسى بن إسماعيل ، قال: حدثنا سويد

<sup>(</sup>١) يُشعثه : من شعث الأمر إذا انتشر ، مختار الصحاح (٣٣٩) ، ويعني هنا تفرق الهم في أودية الشهوات.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، م (فناء الصبر مع الله غنا)

<sup>(</sup>٣) ط (تعالیٰ).

<sup>(</sup>٤) حديث عمرو بن عبسة أخرجه الإمام أحمد (٤/ ٣٨٥)، وعبد بن حميد في المنتخب (٤) حديث عمرو بن عبسة أخرجه الإمام أحمد (٤/ ٣٨٥)، وعبد بن ماجه مختصراً جداً رقم (٢٧٩٤) بدون لفظ « الصبر والسماحة » ، وذلك من رواية محمد بن ذكوان الصاحي الجهضمي عن شهر بن حوشب عن عمرو بن عبسة وفيه ثلاث علل:

الأولىٰ : شهر بن حوشب ضعيف كما في تهذيب الكمال ١٢/ ٥٧٨.

الثانية : شهر لم يسمع من عمرو بن عبسة كما في المراسيل لابن أبي حاتم (ص٨٩).

الثالثة : محمد بن ذكوان ضعيف انظر تهذيب الكمال (٢٥/ ١٨٠) ، مصباح الزجاجة للبوصيري (٢/ ١٨٠)

وروى الحديث من طريق علي الأزدي عن عبيد بن عمير عن عبدالله بن حبشي ، وليس فيه (الصبر والسماحة) ، أخرجه أحمد (٣/ ٤١٢) ، وسنده قوي إلا أنه اختلف على عبيد بن

قال : " حدثنا عبدالله بن عمير عن أبيه عن جده - فذكره.

وهذا من أجمع الكلام، وأعظمه برهاناً، وأوعبه " لمقامات الإيمان من أولها إلى آخرها.

فإن النفس يُراد منها شيئان: بذل ما أُمرت به ، وإعطاؤه ، فالحامل عليه: السماحة ، وترك ما نهيت عنه ، والبعد منه ، فالحامل عليه الصبر.

وقد أمر الله سبحانه " في كتابه بالصبر الجميل ، " الذي لا شكوى فيه ولا معه ، و «الصفح الجميل» هو الذي لا عتاب معه ، و «الهجر الجميل» " الذي لا

عمير فقد روي أيضاً عنه عن أبيه مرسلاً وروى موصولاً وقد أخرج هذه الروايات البخاري في التاريخ الكبير (٥/ ٢٥) وذكر الاختلاف في سنده ابن أبي حاتم كما في العلل (٢/ ١٤٩) وذكر عن أبيه ترجيح المرسل، وما حصل من عمرو بن عبسة والرسول على من أسئلة لها طرق وألفاظ كثيرة أصح أسانيدها وألفاظها ما رواه مسلم برقم (٨٣٢)، ورواه أحمد بطرق وألفاظ أخر لا تخلو من ضعف (٤/ ١١٢، ١١٤)، وذكر له الألباني شواهد ومتابعات والفاظ أخر لا تخلو من حديث عبيد بن عمير عن أبيه ، الصحيحة (٣/ ٤٧٨ - ٤٨٣)، و في تهذيب الكمال (٦/ ١٢١) وحلية الأولياء (٢/ ١٥٦) جعلاه من كلام الحسن البصري، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) (قال حدثنا) سقط من ش.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ (وأوعية).

<sup>(</sup>٣) ط (وتعالیٰ).

<sup>(</sup>٤) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ط ، د ، ق (والصفح الجميل والهجر الجميل ، فسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية ـ قدس الله روحه ـ يقول : الصبر الجميل هو) ، ب سقط (والهجر الجميل).

<sup>(</sup>٥) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ط (هو).

أذى معه.

وفي أثر اسرائيلي: «أوحىٰ الله إلىٰ نبي من أنبيائه: أنزلت بعبدي بلائي، فدعاني، فماطلته بالإجابة، فشكاني، فقلت: عبدي، كيف أرحمك من شيء به أرحمك؟»(١٠).

[وقال ابن عيينة في "قوله": ﴿وَجَعَلْنَا "مِنْهُمْ أَيِمَّةُ يَهْدُونَ بِأَرْبِنَا لَمَا صَبَرُوآ ﴾ [السجدة: ٢٤] قال: «أخذوا برأس الأمر فجعلهم رؤساء» ".

وقيل: صبر العابدين ، أحسنه: أن يكون محفوظاً ، وصبر المحبين ، أحسنه: أن يكون مرفوضاً كما قيل: ] الله

تبيَّن يسومَ البَيْن أَنَّ اعتزامَه

على " الصبر من إحدى الظُّنون " الكواذب "

<sup>(</sup>١) لم أجده.

<sup>(</sup>٢) (في) سقطت من أ، ب،غ، م.

<sup>(</sup>٣) ط (تعالیٰ).

<sup>(</sup>٤) الأصل (وجعلناهم) والمصحَّح من القرآن.

<sup>(</sup>٥) ابن كثير (٣/ ٧٧٢) ، الرسالة القشيرية (٢٩١) ، عدة الصابرين (١٥٤) تحقيق د/ بدير.

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين طمس من أ.

<sup>(</sup>٧) الأصل (محل) والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٨) ب (العزوم).

<sup>(</sup>٩) الرسالة القشيرية (٢٩٢) ، عدة الصابرين (٨٤) تحقيق د/ بدير.

والشكوى إلى الله عزّ وجل لا تنافي الصبر، فإن يعقوب - عليه السلام - وعد بالصبر الجميل، والنّبي إذا وعد لا يخلف، ثم قال: ﴿إِنّمَا أَشَكُوا بَتِي وَحُرِّنِيَ إِلَى اللّهِ ﴿ إِنَّمَا أَشَكُوا بَتِي وَحُرِّنِيَ إِلَى اللّهِ ﴾ [يوسف: ٨٦] وكذلك أيوب أخبر الله أنه وجده صابراً مع قوله: ﴿ مَسَنِى الطّهُرُ وَأَنْتَ أَرْحَكُمُ ٱلرَّحِينَ ﴾ [الأنبياء: ٨٣].

وإنما ينافي الصبر شكوى الله ، لا الشكوى إليه " ، كما رأى بعضهم رجلاً يشكو إلى آخر فاقةً وضرورة ، فقال : يا هذا ، تشكو من يرحمك إلى من لا يرحمك؟ ثمّ أنشد :

وإذا عرَتْك بليَّة فاصبر لها صبر الكريم فإنه بك أعلم وإذا عرَتْك بليَّة فاصبر لها تشكو الرحيمَ إلى الذي لا يرحمُ"

举 举 举

لا تشكو إلى العباد وإنما تشكو الرحيم إلى الذي لا يرحم وذكره ابن القيم في طريق الهجرتين ٨٣.

<sup>(</sup>١) ط (إلىٰ الله).

<sup>(</sup>٢) البيت الثاني ذكره ابن القيم في الفوائد (الجاهل يشكو إلى الناس.. ص٨٧) ، ونسبه صاحب كتاب الآلئ الشعر ٢٤٨ إلى علي بن أبي طالب نقلاً عن كتاب الكامل وكتاب الأمثال والحكم ونص البيت :

## فصل (۱) فقط المنظمة ا

قال: صاحب «المنازل»:

من معاني «الصَّبْرُ: حَبْسُ النَّفسِ عَلَىٰ المَكْرُوهِ، وَعَقْلُ اللِّسَانِ عَن الشَّكْوَىٰ، وَهُوَ مِن الصَب الصبر أَصْعبِ المَناذِلِ عَلَىٰ العَامَّةِ، وَأُوحَشُهَا فِي طَرِيقِ المحَبَّةِ، وَأَنْكَرُهَا فِي طُرُقِ التَّوحِيدِ»(").

"إنما كان صعباً على العامة: لأنّ العامي مبتدئ في الطريق، وما له دُرْبَة" بالسلوك"، ولا تهذيب المرتاض " بقطع المنازل، فإذا " أصابته المحن " أدركه الجزع، وصعب عليه احتمال البلاء، وعَزّ عليه وجدان الصبر؛ لأنه ليس من أهل الرياضة، فيكون مستوطناً للصبر، ولا من أهل المحبة، فيلتذ

<sup>(</sup>١) (فصل) طمس من أ.

<sup>(</sup>٢) في المنازل [حبس النفس على جزع كامن عن الشكوي ، وهو أيضاً من أصعب..] ٣٨.

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب (وإنما).

<sup>(</sup>٤)م (دراية).

<sup>(</sup>٥) ط (في السلوك).

<sup>(</sup>٦) المرتاض: ذكر في لسان العرب معاني متعددة يجمعها الاستيطان للشيء وفي آخره قال: إن الريِّض من الدواب ضد الذلول وهو من التفاؤل، وذللها علمها السير يُقال يروضها روضاً ورياضة واستراض المكان: فسح، انظر لسان العرب ٧/ ١٦٤ ـ ١٦٥.

<sup>(</sup>٧) ق (فإن).

<sup>(</sup>٨) (المحن) سقط من ش.

بالبلاء في رضيٰ محبوبه.

وأما وحشته " في طريق المحبة: فلأنها تقتضي التذاذ المحب بامتحان محبوبه له ، والصبر يقتضي "كراهيته لذلك ، وحبس نفسه عليه كرهاً ، فهو وحشة في طريق المحبة.

وفي الوحشة نكتة لطيفة؛ لأن الالتذاذ بالمحنة في المحبة هو من موجبات أنس القلب بالمحبوب، فإذا أحسَّ بالألم - بحيث يحتاج إلى الصبر - انتقل من الأنس إلى الوحشية، ولولا الوحشة لما أحسَّ بالألم المستدعي للصبر.

وإنما أنكرها في طريق التوحيد: لأن فيه قوة الدعوى؛ لأن الصابريدّعي بحالة قوة الثبات"، وذلك ادّعاء "منه لنفسه قوة عظيمة، وهذا مصادمة لتجريد التوحيد، إذ ليس لأحد قوة البتة؛ بل لله القوة جميعاً، ولا حول ولا قوة إلا بالله ".

فهذا سبب كون الصبر منكراً في طريق التوحيد؛ بل من أنكر المنكر - كما قال - لأن التوحيد يرد الأشياء إلى النفس، والصبر يرد الأشياء إلى النفس، وإثبات النفس في التوحيد منكر.

<sup>(</sup>١) د ، ط (كونه وحشة).

<sup>(</sup>٢) ق (تقتضي).

<sup>(</sup>٣) ق (الشباب).

<sup>(</sup>٤) ط (ادعاءه).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (العلى العظيم).

هذا حاصل كلامه محرَّراً مقرَّراً ، وهو من مُنْكر كلامه ٧٠٠.

بل الصبر من آكد المنازل في طريق المحبة ، وألزمها للمحبين ، وهم أحوجُ إلى منزلته [من كل منزلة] وهو من أعرف المنازل في طريق التوحيد وأبْيَزها. وحاجة المحب إليه ضرورية.

فإن قيل: كيف تكون حاجة المحب إليه ضرورية ، مع منافاته لكمال المحبة ، فإنه "لا يكون إلا مع منازعات النفس لمراد المحبوب؟.

قيل: هذه هي النكتة التي لأجلها كان من آكد المنازل في طريق المحبة وأعلقها بها ، وبه يعلم صحيح المحبة من معلولها وصادقها من كاذبها ، فإن بقوة الصبر على المكاره في مراد المحبوب يعلم صحة محبته.

ومن هاهنا كانت محبة أكثر الناس كاذبة؛ لأنهم كلهم ادعوا محبة الله تعالى، فحين امتحنهم بالمكاره انخلعوا "عن حقيقة المحبة، ولم يثبت معه إلا الصابرون، فلولا تحمل المشاق، وتجشم المكاره بالصبر: لما ثبت "صحة محبتهم"،

<sup>(</sup>١) من مخالفات ابن القيم للهروي.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من ق.

<sup>(</sup>٣) غ (فلأنه).

<sup>(</sup>٤) انخلعوا: من خلع الشيء يخلعه خلعاً ، كنزعه وطرحه ، يقال خلع من الدين والحياء ، وقوم خلعاء بيَّنُوا الخلاعة ، لسان العرب ٨/ ٧٧.

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د (ثبتت).

<sup>(</sup>٦) م، أ (صحبتهم).

و"تبين بذلك أن أعظمهم محبة أشدهم صبراً.

ولهذا وصف الله تعالىٰ بالصبر خاصة أحبائه وأوليائه " فقال عن حبيبه أيوب : ﴿إِنَّا وَجَدَّنَهُ صَابِراً ﴾ ، ثمّ أثنىٰ عليه ، فقال : ﴿ نِعْمَ ٱلْعَبَّدُ إِنَّهُ وَ أَوَّابُ ﴾ [ص : ٤٤].

وأمر أحب الخلق إليه بالصبر لحكمه ، وأخبر أن صبره به ، وأثنى على الصابرين أحسن الثناء ، وضمن لهم أعظم الجزاء ، وجعل أجر غيرهم محسوباً ، وأجرهم بغير حساب ، وقرن الصبر بمقامات الإسلام ، والإيمان ، والإحسان - كما تقدم - فجعله قرين التوكل واليقين " ، والإيمان ، والأعمال ، والتقوى .

وأخبر أن آياته إنما ينتفع بها أولو الصبر ، وأخبر أن الصبر خير لأهله ، وأخبر أن الصبر خير لأهله ، وأن الملائكة تسلم عليهم في الجنة بصبرهم ، كما تقدم ذلك.

وليس في استكراه النفوس لألم ما لم تصبر عليه ، وإحساسها به ، ما يقدح في محبتها ولا توحيدها ، فإن إحساسها بالألم ، ونفرتها منه : أمر طبعي الها ،

<sup>(</sup>١) ط (قد).

<sup>(</sup>٢) ط (أوليانه وأحبائه).

<sup>(</sup>٣) أ، ب (وأخبره).

<sup>(</sup>٤) ق ، ط (اليقين والتوكل).

<sup>(</sup>٥) الأصل ، ش ، د ، م (لا ينتفع بها ألا الصبر) والصحيح ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٦) أ، غ، ب، د، ش، ق (طبيعي).

كاقتضائها للغذاء من الطعام والشراب، وتألمها بفقده، فلَوَازم النفس لا سبيل إلى إعدامها وتعطيلها بالكلية وإلا لم تكن نفساً إنسانية وارتفعت المحبة وكانت عالماً آخر.

و «الصبر» و «المحبة» لا يتناقضان؛ بل يتواخيان ويتصاحبان ، والمحب صبور بلى في الحقيقة: المناقضة للمحبة ، المزاحمة للتوحيد أن يكون الباعث عليه غير إرادة رضى المحبوب؛ بل إرادة غيره ، أو مزاحمته بإرادة غيره ، أو المراد منه ، لا مراده ، هذه هي وحشة الصبر ونكارته.

وأما من رأى صبره لله ، وصبر بالله ( ، وصبره مع الله ، مشاهداً أن صبره به تعالى لا بنفسه ، فهذا لا يلحق ( محبته وحشة ، ولا توحيد نكارة .

ثم لو استقام له هذا لكان في نوع واحد من أنواع الصبر ، وهو الصبر على المكاره.

فأما الصبر على الطاعات - وهو حبس النفس عليها - ، وعن المخالفات

<sup>(</sup>١) م، ح٢ (نفسانية) و (نفساً) سقطت من أ، غ، ب.

<sup>(</sup>٢) ط (ولا ارتفعت).

<sup>(</sup>٣) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ط (المحنة).

<sup>(</sup>٤) (يتصاحبان) سقط من ق.

<sup>(</sup>٥) ش (يل).

<sup>(</sup>٦) ق (صبره بالله وصبر لله) ، وفي أ ، غ ، ح ٢ ، ب (وصبر به) وفي م (وصبره به).

<sup>(</sup>٧) ط (تلحق).

- وهو منع النفس منها طوعاً واختياراً والتذاذاً - فأي وحشة في هذا؟ وأي نكارة فيه؟.

فإن قيل: إذا كان يفعل ذلك طوعاً ومحبة ، ورضى وإيشاراً: لم يكن الحامل له على ذلك الصبر ، فيكون صبره في هذه (١٠ الحال ملزوم الوحشة والنكارة ، لمنافاتها لحال المحب.

قيل: لا منافاة في ذلك بوجه ، فإن صبره حينئذ قد اندرج في رضاه ، وانطوى فيه من وصار الحكم للرضى ، لا أن الصبر عُدم؛ بل لقوة وارد الرضى والحب من وإيثار مراد المحبوب ، صار المشهد والمنزل للرضى بحكم الحال، والصبر جزء منه ومنطو فيه ، ونحن لا ننكر هذا القدر ، فإن كان هو المراد، فحبذا الوفاق ، وليس المقصود القيل والقال ، ومنازعات الجدال.

وإن كان غيره: فقد عرف ما فيه ١٠٠٠.

非 柒 柒

(١) ق (هذا).

<sup>(</sup>٢)ش (لأن).

<sup>(</sup>٣) (فيه) سقط من غ.

<sup>(</sup>٤) ق (المحب).

<sup>(</sup>٥) م ، أ ، غ (فحينئذ).

<sup>(</sup>٦) ق (والله أعلم) ، ط (والله سبحانه وتعالى أعلم).

# فصل الم

درجات قال: «وَهُوَ عَلَىٰ ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: الصَّبرُ عَن المعصِيةِ ، السَّبر السبر الدرجة بِمُطَالَعَةِ الوَعِيدِ: إِبقَاءً عَلَىٰ الإِيمَانِ ، وَحَذَراً مِن الحرَامِ "، وَأَحسَنُ مِنهَا: الأولى الصَّبرُ عَن المعصِيةِ حَيَاءً "".

ذكر للصبر عن المعصية سببين وفائدتين:

أما السببان : فالخوف من لحوق الوعيد المترتب عليها.

والثاني «الحياء» من الرب تبارك وتعالى أن " يُستعان على مَعاصيه بِنِعَمه ، وأن يُبارز " بالعظائم.

وأما الفائدتان : فالإبقاء على الإيمان ، والحذر " من الحرام.

فأما مطالعة الوعيد ، والخوف منه : فيبعث عليه قوة الإيمان بالخبر ، والتصديق بمضمونه.

وأما الحياء: فيبعث عليه قوة المعرفة ، ومشاهدة معانى الأسماء والصفات.

<sup>(</sup>١) في منازل السائرين (الجزاء) (ص٣٨).

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين (٣٨).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (المرتب).

<sup>(</sup>٤) (أن) سقط من ق.

<sup>(</sup>٥) ق (وأن يبارزه).

<sup>(</sup>٦) ق (الخدر).

وأحسن من ذلك: أن يكون الباعث عليه وازع الحب، فيترك معصيته محبة له، كحال الصُهيبين (٠٠).

وأما الفائدتان: فالإبقاء على الإيمان: يبعث على ترك المعصية؛ لأنها لا بدّ أن تنقصه ، أو تذهب به ، أو تذهب رونقه " وبهجته " ، أو تطفئ نوره ، أو تضعف قوته ، أو تنقص ثمرته ، و "هذا أمر ضروري بين المعصية وبين الإيمان ، يُعلم بالوجود والخبر والعقل كما صحّ عنه على الإينان عين يزني

<sup>(</sup>١) في هذا إشارة إلى ما ورد: انعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه ١٠.

أورده السيوطي في تدريب الراوي (٢/ ١٧٥) من الأحاديث المشتهرة على ألسنة النحاة ، وقال: قال العراقي وغيره: لا أصل له ولا يوجد بهذا اللفظ في شيء من كتب الحديث وذكره السخاوي في المقاصد الحسنة (ص ٤٤٩) وقال: ذكر البهاء السبكي أنه لم يظفر به في شيء من الكتب ، قال: ثم رأيت بخط شيخنا أنه ظفر به في مشكل الحديث لابن قتيبة لكن لم يذكر إسناداً.

وقد روي عن عمر مرفوعاً نحوه لكنه في سالم مولى أبي حذيفة: «لو كان لا يخاف الله عزّ وجل ما عصاه» ، حلية الأولياء (١/ ١٧٧) ، وضعفه السخاوي في المقاصد (٤٤٩) ، وذكره العجلوني في كشف الخفاء (٢/ ٤٢٨) رقم (٢٨٣١) ، وقال علي بن سلطان القاري في المصنوع (٢٠٢) لا أصل له كما صرح به الحفاظ وكذلك الألباني في السلسلة الضعيفة (٣/ ٥٦ ، ٥٧) قال لا أصل له ، وكذلك الزبيدي في إتحاف السادة المتقين (١/ ٥٠ - ٤٥١).

<sup>(</sup>٢) رونقه: الرونق رونق السيف ، ماؤه وصفاؤه وحسنه ، ورونق الشباب أوله وطراوته ، المعجم الوسيط (١/ ٣٧٦)

<sup>(</sup>٣) بهجته: البهجة الحسن والنظارة ، لسان العرب ٢١٦/٢.

<sup>(</sup>٤) (الواو) ساقطة من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ق.

وهو مؤمن ، ولا يشربُ الخمرة حين يشربها وهو مؤمن ، ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ، ولا ينتهب نهبة ذات شرف - يرفع إليه الناس فيها أبصارهم حين ينتهبها - وهو مؤمن فإياكم إياكم ، والتوبة معروضة بَعد» (١٠).

وأما الحذر عن الحرام: فهو الصبر عن كثير من المباح، حذراً من أن يسوقه إلى الحرام.

ولما كان «الحياء» من شيم الأشراف ، وأهل الكرم والنفوس الزكية : كان صاحبه أحسن حالاً من أهل الخوف.

و "لأن في الحياء من الله ما يدل على مراقبته وحضور القلب معه.

ولأن فيه من تعظيمه وإجلاله ما ليس في وازع الخوف.

فمن وازعه الخوف: قلبه حاضر مع العقوبة ، ومن وازعه الحياء: قلبه حاضر مع الله ، والخائف فلا مراع جانب نفسه وحمايتها ، والمستحي مراع جانب ربه ، وملاحظ فلا عظمته.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في المظالم (۲/ ۲۰۱) ح(۲٤۷٥) ، مسلم. الإيسمان (۱/ ۷۱) ح(۵۷) ، أحمد (۲/ ۳۷۱).

<sup>(</sup>٢) ش (من).

<sup>(</sup>٣) م، ح٢ (هو)، أ، غ، ب (الحياء شيم).

<sup>(</sup>٤) (الواو) سقطت من ق ، غ ، ب.

<sup>(</sup>٥) ق (الخايف).

<sup>(</sup>٦) د، ش، ح٢ (ملاحظة).

وكلا" المقامين من مقامات أهل الإيمان.

غير أن الحياء أقرب إلى مقام الإحسان ، وألصق به فإنه إذا نزل" نفسه منزلة من كأنه يرى الله ، فنبعت" ينابيع الحياء من عين قلبه وتفجرت عيونها.

قال: «الدَّرَجَةُ النَّانِيَةُ: الصَّبرُ عَلىٰ الطَّاعةِ، بِالمحُافَظَةِ عَلَيهَا دَوَاماً، اللابة وَبرِعَايَتِهَا إِخْلاصاً، وَبتَحسِينِهَا عِلْماً» ".

هذا يدل على أنَّ عنده: أنَّ فعل الطاعة آكد من ترك المعصية ، فيكون الصبر على أنَّ عنده: على المعصية في الدرجة.

وهذا هو الصواب - كما تقدم - فإن ترك المعصية إنما كان لتكميل الطاعة، والنهي مقصود للأمر ، فالمنهي عنه لما كان يُضعف المأمور به ويَنْقُصه ": نهى عنه حماية ، وصيانة لجانب الأمر ، فجانب الأمر أقوى وآكد ، وهو بمنزلة الصحة [والحياة ، والنهي بمنزلة الحِمية التي تراد لحفظ الصحة] و "أسباب

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (وكل).

<sup>(</sup>٢) ب، أ (إذا أنزل).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (ينبعث).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣٨.

<sup>(</sup>٥) م، أ،غ، ح٢، ب (عن).

<sup>(</sup>٦) ش، د، ق (ويهجنه).

<sup>(</sup>V) (لجانب الأمر) سقط من م ، أ ، غ ، ح Y ، ب.

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط من أ، غ، ب.

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ (في) بدل (الواو).

الحياة.

وذكر الشيخ: أن الصبر في هذه الدرجة بثلاثة أشياء: دوام الطاعة ، والإخلاص فيها ، ووقوعها على مقتضى العلم ، وهو تحسينها علماً ...

فإن الطاعة تتخلف من فوات واحد من هذه الثلاثة ، فإنه ال لم يحافظ عليها دواماً عطلها ، وإن حافظ عليها الدواماً عرض لها آفتان:

إحداهما ": ترك الإخلاص فيها ، بأن يكون الباعث عليها غير وجه الله ، وإرادته والتقرب إليه ، فحفظها من هذه الآفة " برعاية الإخلاص.

الثانية: ألا تكون مطابقة للعلم "، بحيث لا تكون على اتباع السنة ، فحفظها من هذه الآفة : بتجريد المتابعة ، كما أن حفظها من تلك الآفة " بتجريد القصد والإرادة فلذلك قال : "بِالمُحَافَظَةِ عَلَيها دَوَاماً ، وَرِعَايَتِهَا إِخْلاَصاً ، وَتحْسِينِها عِلْماً "».

<sup>(1)</sup> a , - 7 (aak).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (فإن العبد).

<sup>(</sup>٣) ط (عليه).

<sup>(</sup>٤) ب (له).

<sup>(</sup>٥) ق (أحدهما).

<sup>(</sup>٦) ط (الآية).

<sup>(</sup>٧) (للعلم) سقط من ش.

<sup>(</sup>٨) (الآفة) سقط من ق.

<sup>(</sup>٩) م، ح٢ (عملاً).

## فصل ع

قال : « الدَّرَجَـةُ الثَّالِثَـةُ : الصَّبرُ فِي البَـلَاءِ ، بِمُلاحَظَةِ حُسْنِ الجَزَاءِ ، الدرجة الثالثة وأنتِظَـارِ رَوحِ الفَـرَجِ ، وَتَهُويِنِ البَلِيَّـةِ بِعَدِّ أَيَادِي المِنَنِ ، وَتَذَكَّرِ '' سَوَالِفِ النَّعَم»''.

هذه ثلاثة أشياء ، تبعث "على الصبر في البلاء.

إحداها ": ملاحظة حسن الجزاء وعلى حسب ملاحظته والوثوق به ومطالعته يخف حمل البلاء لشهود العوض ، وهذا كما يخف على كل متحمل مشقة عظيمة حملها ، لما يُلاحظ من لذة عاقبتها وظفره بها ، ولولا ذلك لتعطّلت مصالحُ الدنيا والآخرة ، وما أقْدَمَ أحدٌ على تحمّل مشقة عاجلة إلا لثمرة مؤجلة ، فالنفس موكلة "بحب العاجل ، وإنما خاصة العقل: تلمح العواقب ، ومطالعة " الغايات.

وأجمع العقلاء من كل أمة على أن النعيم لا يدرك بالنعيم ، وأن من رافق

<sup>(</sup>١) ب، ط (بذكر) وسقطت من د .

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين (٣٩).

<sup>(</sup>٣) د ، هامش ق (المتلبس بها).

<sup>(</sup>٤) ق (أحدها).

<sup>(</sup>٥) ش (مولعة).

<sup>(</sup>٦) ب،غ (مطالعات).

<sup>(</sup>٧)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (عقلاء كل أمة).

الراحة فارق الراحة ١٠٠ وأن قدر ١٠٠ التعب تكون الراحة.

علىٰ قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي علىٰ قدر الكريم الكرائم الكرائم "ويكبر في عين الصغير صغارُها" وتصغر في عين العظيم العظائم والقصد: أن ملاحظة حسن العاقبة تعين علىٰ الصبر فيما تتحمله باختيارك وغير اختيارك.

والثاني : «انتِظَارُ رَوحِ الفَرَجِ».

يعني راحته ونسيمه ولذته ، فإن انتظاره ومطالعته وترقبه يخفف حمل المشقة ، ولا سيما عند قوة الرجاء و القطع بالفرج ، فإنه يجد في حشو البلاء من روح الفرج ونسيمه وراحته : ما هو من خفي الألطاف ، وما هو

<sup>(</sup>١) د ، ق (وحصل على المشقة وقت الراحة في دار الراحة).

<sup>(</sup>٢) كذا في الجميع ولعل الأقرب: «وأن على قدر التعب..» وهو المثبت في طبعة المنار وطبعة بشير عيون ٢/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٣) في ديوان المتنبي (الكرام).

<sup>(</sup>٤) في ديوان المتنبي (وتعظم).

<sup>(</sup>٥) الأصل (صغيرها) والصحيح ما أثبته من الديوان ، ش ، ح٢.

<sup>(</sup>٦) القائل هو المتنبي/ شرح ديوان المتنبي للبرقوقي ٢/ ٩٤ من الجزء الرابع.

<sup>(</sup>٧) ط، ح٢ (أو).

<sup>(</sup>٨) حشو البلاء: لم أجد في اللسان ما يدل على استعمالها هنا ، انظر لسان العرب ١٧٨/١٤ . ١٨٣ ، المعجم الوسيط ٢/ ١٧٦ ـ ١٧٧.

<sup>(</sup>٩) الألطاف: لطف الشيء: رقَّ ، ضد كثف ، واللطف: الرفق ، وما أكثر تحفه وإلطافه: أي أهدى ، المعجم الوسيط ٢/ ٨٢٦.

فرج معجل ، وبه - وبغيره - يفهم معنى اسمه «اللطيف (۱)».

والثالث: «تَهُوِينُ البَلِيَّةِ» بأمرين.

أحدهما: أن يعد نعم الله عليه وأياديه عنده ، فإذا عجز عن عدها ، وأيس من حصرها ، هان عليه ما هو فيه من البلاء ورآه - بالنسبة إلى أيادي الله ونعمه - كقطرة من " بحر.

والثاني: تذكر "سوالف النعم التي أنعم الله بها عليه ، فهذا يتعلق بالماضي، وتعداد أيادي المنن: يتعلق بالحال ، وملاحظة حسن الجزاء ، وانتظار روح الفرج: يتعلق بالمستقبل ، وأحدهما في الدنيا ، والثاني يوم الجزاء ، ويحكىٰ عن امرأة من العباد "أنها عثرت ، فانقطعت إصبعها ، فضحكت ،

<sup>(</sup>۱) معنىٰ اللطيف: أنه هو الذي يسري لطفه الخفي في رفق ورأفة في جميع مخلوقاته من حيث يعلمون ومن حيث لا يعلمون ، والله عزّ وجل. لطيف عن أن تدركه الأبصار، ومن لطفِه: لطفه بالأجنة في بطون الأمهات ، واللطف لا يكون إلا عن علم وقوة وعزة ، وحظ الإنسان من ذلك ، أن يتخلق بالرفق واللين بالعباد. انظر. ولله الأسماء الحسنىٰ ٨٨ ، المقصد الأسنىٰ ٧٤ ، تفسير أسماء الله الحسنىٰ ٤٤ ، اشتقاق أسماء الله ١٣٨ .

<sup>(</sup>٢) ق (وإذا).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب (في).

<sup>(</sup>٤) ق (يذكر).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د (تتعلق).

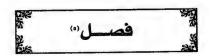
<sup>(</sup>٦) (حسن) سقط من ش.

<sup>(</sup>٧) م ، غ ، ح ٢ ، ق ، ب ، د (العابدات) ، أ ، ب في المتن (المتعبدات) وفي الهامش (العابدات).

فقال لها بعض من معها: أتضحكين ، وقد انقطعت إصبعك؟ فقالت: أخاطبك على قدر عقلك ، حلاوة أجرها أنستني مرارة ذكرها" ، إشارة إلى أن عقله لا يحتمل" ما فوق هذا المقام ، من ملاحظة المبتلي ، ومشاهدة حسن اختياره لها في ذلك البلاء ، وتلذذها بالشكر له ، والرضىٰ عنه ، ومقابلة ما جاء من قبله بالحمد والشكر ، كما قيل :

فقد" سرَّني أني خطرت ببالكا"

لئن ساءني أن نلتني بمساءةٍ



قال: «وَأَضْعَفُ الصَّبرِ: الصَّبرُ لله ، وَهُوَ صَبرُ العَامَّةِ ، وَفَوقُهُ الصَّبرُ بالله ، وَهُوَ صَبرُ السَّالِكِينَ » ... وَفُو تُهُ الصَّبرُ عَلَىٰ الله ، وَهُوَ صَبرُ السَّالِكِينَ » ...

معنىٰ كلامه: أن صبر العامة لله ، أي رجاء ثوابه ، وخوف عقابه ، وصبر المريدين بالله : أي بقوته ومعونته، فهم لا يرون لأنفسهم صبراً، ولا قوة (١٠)

<sup>(</sup>١) هذه القصة عزاها الغزالي لامرأة فتح الموصلي. إحياء علوم الدين ٤/ ٧٣.

<sup>(</sup>٢) هامش ب (لعله لا يحتمل).

<sup>(</sup>٣) في م،أ،غ، ح٢، ب، د (لقد).

<sup>(</sup>٤) بيت الشعر : قائله عبدالصمد بن المعذل : في ديوانه ١٥٢.

<sup>(</sup>٥) (فصل) طمس في أ، ق.

<sup>(</sup>٦) المنازل (المريد).

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين ٣٩.

<sup>(</sup>٨) ط (لهم).

عليه؛ بل حاملهم التحقق · ب «لا حول ولا قوة إلا بالله » علماً ومعرفة وحالاً.

وفوقهما الصبر على الله ، أي على أحكامه ، إذ صاحبه يشهد المتصرف فيه ، فهو يصبر على أحكامه الجارية عليه ، جالبة عليه ما جلبت من محبوب ومكروه ، فهذه درجة صبر السالكين.

وهؤلاء الثلاثة عنده من العوام، إذ هو في مقام الصبر، وقد ذكر أنه للعامة ، وأنه من أضعف منازلهم.

هذا تقرير كلامه.

والصواب: أن الصبر لله فوق الصبر بالله ، وأعلى درجة "وأجل ، فإن الصبر لله متعلق بالإلهية" ، والصبر به: متعلق بربوبيته ، وما تعلق بإلهيته "أكمل وأعلى مما تعلق بربوبيته.

ولأن الصبر له عبادة ، والصبر به استعانة ، والعبادة غاية ، والاستعانة وسيلة، والغاية مرادة لنفسها ، والوسيلة مرادة لغيرها.

ولأن الصبر به مُشترك بين المؤمن والكافر ، والبر والفاجر ، فكل من شهد الحقيقة الكونية صبر به (».

<sup>(</sup>١) ق، ش (التحقيق).

<sup>(</sup>٢) ط (منه).

<sup>(</sup>٣) ق ، ط (بإلهيته).

<sup>(</sup>٤) أ، ب (بالإلهية).

<sup>(</sup>٥) الحقيقة الكونية والدينية تقدم الحديث عنهما ص١٧١٨، وانظر الفتاوي ١١٤/١٠ - ٦٦٧ -

وأما الصبر له: فمنزلة الرسل والأنبياء والصدِّيقين ، (١٠ أصحاب مشهد: «إياك نعبد وإياك نستعين».

ولأن الصبر له: صبر فيما هو حق له، محبوب له مَرضي "له، والصبر به: قد يكون في مكروه أو قد يكون في مكروه أو مباح، فأين هذا من هذا؟.

وأما تسمية «الصّبر عَلىٰ أحكامِهِ» صبراً عليه ، فلا مشاحة في العبارة بعد معرفة المعنى ، فهذا هو الصبر علىٰ أقداره ، وقد جعله الشيخ في الدرجة الثالثة ، وقد عرفت بما تقدم : أن الصبر علىٰ طاعته ، والصبر عن معصيته : أكمل من الصبر علىٰ أقداره - كما ذكرنا " - " فإن الصبر فيهما " صبر اختيار وإيثار ومحبة ، والصبر علىٰ أحكامه الكونية : صبر ضرورة ، وبينهما من البون ما قد عرفت.

٤٨٥ ، والمراد به هنا: «شهود القدر ، وهو الجمع الذي تشترك فيه جميع المخلوقات ـ سعيدها وشقيها ـ مشهد الجمع الذي يشترك فيه المؤمن والكافر والبر والفاجر.. » ، الفتاوى 17٨/١٠.

<sup>(</sup>١) ط (وأصحاب).

<sup>(</sup>٢) ط (مرضيٰ).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (في صبر يوسف عليه السلام).

<sup>(</sup>٤) وقد أشار شيخ الإسلام إلى صبر يوسف عليه الصلاة والسلام في أمراض القلوب ضمن مجموع الفتاوي ١٧/ ١٣.

<sup>(</sup>٥)غ، ب (فيها).

وبذلك "كان صبر" إبراهيم وموسى ونوح" ، "عليهم الصلاة والسلام، على ما نالهم في الله باختيارهم وفعلهم ، ومقاومتهم قومهم : أكمل من صبر أيوب على ما ناله في الله من ابتلائه وامتحانه بما ليس مسبباً "عن فعله".

وكذلك صبر إسماعيل الذبيح ، وصبر أبيه إبراهيم على تنفيذ أمر الله أكمل من صبر يعقوب على فقد يوسف.

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (وكذلك).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (نوح).

<sup>(</sup>٣) ق (عيسىٰ).

<sup>(</sup>٤) الموضع الأول من الخلط في نسخة (ق) لما بلغ قوله: (وعيسىٰ) ، قفز إلىٰ قوله: (ليس رجاءً مشوباً بشك) ص١٩٠٠ ، فلما بلغ قوله: (ولا يستبدل حالاً) ص١٩٠٠ ، رجع إلىٰ قوله (وعيسىٰ عليهم السلام علىٰ ما نالهم..) ص١٩٧٥ ، فلما بلغ قوله: (من كرامته دائماً لكنه) ص١٨٨٧ ، قفز إلىٰ قوله: (هذا الذي ذكره الشيخ) ص١٩٠٠ ، ومحصلة هذا الأمر تقديم وتأخير لا سقط فيه لكنه يحدث اضطراباً في المعلومات.

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (سبباً).

<sup>(</sup>٦) انظر تعليق شيخ الإسلام على مسألة من ابتُلي ومن تعرض للبلوى ، الفتاوى ، ١/ ٥٧٧. ولا يدخل في هذا من تعرض للبلوى في سبيل الدعوة إلى الله فإن من سلك ذلك الطريق فلا بد له من ابتلاء.

وانظر تقسيم ابن القيم في هذه المسألة في عدة الصابرين ٦٦ وما بعدها ، تحقيق د/ بدير أحمد بدير.

<sup>(</sup>٧) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (كان).

<sup>(</sup>٨) ط (عليهما السلام).

فعلمت أن الصبر لله أكمل من الصبر بالله ، والصبر على طاعته والصبر على طاعته والصبر عن معصيته أكمل من الصبر على قضائه وقدره ، والله المستعان ، وعليه التُكلان ، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

فإن قلت: الصبر بالله أقوى من الصبر لله ، فإن ما كان بالله كان بحوله وقوته، وما كان به لم يقاومه شيء ، ولم يقم له " ، وهو صبر أرباب الأحوال والتأثير، والصبر لله صبر أهل العبادة والزهد، ولهذا هم - مع إخلاصهم "وصبرهم لله - أضعف من الصابرين به ، فلهذا قال: "وَأَضْعَفُ الصَّبرِ: الصَّبرِ:

قيل: المراتب أربع.

إحداها: مرتبة الكمال، "مرتبة أولي العزم، وهي الصبر لله وبالله، في صبره "مبتغياً وجه الله، صابراً به، متبرئاً من حوله وقوته، فهذا أقوىٰ المراتب "وأفضلها.

<sup>(</sup>١) ط (بهذا).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (شيء).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (وزهدهم).

<sup>(</sup>٤) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (وهي).

<sup>(</sup>٥) (فيكون) سقطت من أ، غ، ب.

<sup>(</sup>٦) (في صبره) سقط من أ،غ، ب.

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (وأرفعها).

الثاني ": أن لا يكون فيه لا هذا ولا هذا ، فهذا أخس المراتب ، وأردأ الخلق ، وهو جدير بكل خذلان ، وبكل حرمان.

الثالث ": من فيه صبر بالله ، وهو " مستعين متوكل على حول الله وقوته " ، متبرئ من حوله وقوته ، ولكن صبره ليس لله ، إذ ليس " فيما هو مراد الله الديني منه ، فهذا ينال مطلوبه ، ويظفر به ، ولكن لا عاقبة له ، وربما كانت عاقبته شر العواقب.

وفي هذا المقام خفراء الكفار وأرباب الأحوال الشيطانية ، فإن صبرهم بالله لا لله ، ولا في الله ، ولهم من الكشف والتأثير بحسب قوة أحوالهم ، وهم من جنس الملوك الظلمة ، فإن الحال كالملك يُعطاه البر والفاجر ، والمؤمن والكافر.

الرابع: من فيه صبر لله؛ لكنه ضعيف النصيب من الصبر به، والتوكل عليه، والثقة سبه، والاعتماد عليه، فهذا له عاقبة حميدة،

<sup>(</sup>١) ط (الثانية).

<sup>(</sup>٢) ط (الثالثة مرتبة).

<sup>(</sup>٣) ق (فهو).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، ط، د (حوله وقوته).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (صبره).

<sup>(</sup>٦) أ، م، غ، ب (صبراء).

<sup>(</sup>٧) (والثقة به) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، (به) سقطت من ق.

ولكنه ضعيف عاجز ، مخذول في كثير من مطالبه ، لضعف نصيبه من «إياك نعبد وإياك نستعين» فنصيبه من الله : أقوى من نصيبه بالله ، فهذا حال المؤمن الضعيف.

وصابر " بالله ، لا لله : حال الفاجر القوي ، وصابر " لله وبالله : حال المؤمن القوي ، والمؤمن الضعيف ".

فصابر " لله وبالله عزيز حميد ، ومن ليس لله ولا بالله مذموم مخذول ، ومن هو بالله لا لله قادر مذموم ، ومن هو " لله لا بالله عاجز محمود.

فبهذا التفصيل يزول الاشتباه في هذا الباب، ويتبين فيه الخطأ من الصواب ··· .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الأصل (صاحب) والصحيح ما أثبته من أ، غ، ب، ط.

<sup>(</sup>٢) الأصل (صاحب) والصحيح ما أثبته من أ،غ، ب، ط.

<sup>(</sup>٣) «المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير» أخرجه مسلم. القدر (٢/ ١٥٩) (٤/ ٢٠٥٢) ح (٢٦٦٤) ، أحمد (٢/ ٣٧٠) ، والنسسائي في السنن الكبرى (٦/ ١٥٩) رقم (١٠٩٥) ، ابن ماجه. الزهد رقم (٤١٦٨) ، وابن حبان في صحيحه (١٣/ ٢٩).

<sup>(</sup>٤) الأصل (صاحب) والصحيح ما أثبته من أ، غ ، ب ، ط.

<sup>(</sup>٥) (هو) سقطت من د.

<sup>(</sup>٦) ق (والله أعلم) ، و أ ، ب (والله سبحانه وتعالى أعلم).

## فصل ه

منزلة الرّضيٰ

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «الرِّضيٰ» ١٠٠٠.

وقد أجمع العلماء على أنه مُستحب، مؤكد استحبابه، واختلفوا في وجوبه «على قولين.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يحكهما قولين لأصحاب أحمد ، وكان يذهب إلى القول باستحبابه ".

قال: ولم يجيء الأمر به ، كما جاء الأمر بالصبر ، وإنما جاء الثناء على أصحابه ومدحهم.

<sup>(</sup>۱) الرضى: هو عند أهل الطريق اسم للوقوف الصادق ، وهو الوقوف مع مراد الله وقوفاً بالحقيقة من غير تردد.. فلا يكره شيئاً أصلاً إلا ما كان مخالفاً للشرع ، فهو ينكره ويكرهه امتثالاً للشرع .. وهو عندهم درجات ، منها أن لا يجد العبد حرجاً مما قدر الحق وقضاه ، وهو يعني الرضا في الدنيا تحت مجاري الأحكام ، وهو عند بعضهم ليس أن لا تحس ولكنه أن لا تعترض على الحكم والقضاء، وأكتفي بهذا لأن ابن القيم نقل جملة من تعريفاتهم للرضى ، وانظر ذلك في : التعرف ١٠٠ ، عوارف المعارف ٥٠١ ، قوت القلوب ٢/٨٣ ، لطائف الإعلام ١/ ٩٩٤ ـ ٤٩١ ، الرسالة القشيرية ٢٩٧ ، معجم مصطلحات الصوفية ١١٢ ، وانظر الفتاوي ١٤٠٠ . ٤٧ ـ ٤٨٢ .

<sup>(</sup>٢) (في وجوبه) سقط من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٣) ط (يحكيهما على).

<sup>(</sup>٤) الفتاويٰ ١٠/ ٤٠ . ٤١ ، التحفة العراقية تحقيق د/ يحييٰ الهنيدي ٣٥٦.٣٥٧.



قال: وأما ما يروى من الأثر " «من لم يصبر على بلائي، ولم يرضَ بقضائي، فليتخذ رباً سواي ، فهذا أثر إسرائيلي ، ليس يصح عن النبي عَلَيْقُ ".

قلت: ولا سيما عند من يرى أنه من جملة الأحوال التي "ليست بمكتسبة، وأنه " موهبة محضة، فكيف يؤمر به، وليس مقدوراً ؟ ".

وهذه مسألة اختلف فيها أرباب السلوك على ثلاث طرق.

فالخُراسانيون™ قالوا: إن™ الرضى من جملة المقامات ، وهو نهاية التوكل،

<sup>(</sup>١)م (الإسرائيلي).

<sup>(</sup>٢) الطبراني في الكبير (٢٢/ ٣٢٠) وضعف إسناده العراقي كما في تعليقه على إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٥)، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٧/ ٢٠٧) فيه سعيد بين زياد بين هند متروك، وقال ابن حجر: فائد وولده ضعيفان ، الإصابة (٤/ ٢١٢)، وأورده ابين حبان في المجروحين (١/ ٣٢٧) ، والعجلوني في كشف الخفاء (٢/ ١٣٣) ، و في قوت القلوب المجروحين (١/ ٣٢٧) ، و في تنبيه الغافلين نسبه لابن عباس (٢٦٣) ، وانظر تعليق شيخ الإسلام على مثل هذه الحكايات الإسرائيلية في الاستقامة (٢/ ٨٢) ، وذكره شيخ الإسلام في منهاج السنة (٣/ ٢٠٤) ، من غير تعليق.

<sup>(</sup>٣) (التي) سقط من د.

<sup>(</sup>٤) ط (بل هو) بدل (وأنه).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (عليه).

<sup>(</sup>٦) الخراسانيون والشاميون والبغداديون والعراقيون أسماء لبعض المتصوفة لها صلة بالبلد والسلوك الذي يميز بعضهم عن بعض ، انظر في هذه المسألة عوارف المعارف ٦٦ ، دراسات في الفكر العربي الإسلامي للإستاذ عرفان فتاح ٣٢٥ ، وانظر المدارج ١/ ١٣٥ ، الرسالة القشيرية ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٧) (إن) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق .

فعلىٰ هذا(١) يمكن أن يتوصل إليه العبد باكتسابه.

الخراسانيين

والعراقيون قالوا: هو من جملة الأحوال وليس ، كسبياً "للعبد ؛ بل هو والعراقيين في مسالة في مسالة نازلة تحل بالقلب كسائر الأحوال.

والفرق بين المقامات والأحوال": أن المقامات عندهم من المكاسب،

(٣) المقامات والأحوال: الحال مقدمة المقام فإن المبتدئ بالذكر يصل إلى طمأنينة مؤقتة لا تلبث آن تزول فهذه حال ، فإذا وصل إلى طمأنينة دائمة للقلب فهذا مقام ، فالحال ما يرد فجأة وهو أوائل المقام الذي هو الاستقرار والدوام ، والمقامات تختلف عند أهل الطرق من حيث الأنواع والأعداد، فالمقامات تتراوح عندهم من السبعة إلى التسعة ومنها التوبة، الورع، الزهد ، الفقر ، الصبر ، التوكل ، الرضي ... ، والأحوال مثل القبض والبسط ، والهيبة والأنس ، والصمود والسكر ، والجمع والفرق ، والفناء والبقاء ، والمكاشفة والمشاهدة ، وهذه الأسماء متداولة في أمهات كتبهم على تفاوت في الوضوح والترتيب كما في إحياء علوم الدين والرسالة القشيرية والتعرف وغيرها.

المقام: من الاصطلاحات التي تعددت تعريفاته عندهم مع عدم وضوح مرادهم به ، لكن تعريف الحال عندهم يفهم منه المراد بالمقام والحال كما سبق تعريفه ص١٨٢٨ إنما هو لتحوله وزواله ، والمقام لإقامته واستقراره فإذا كان الأمر غير مستقر فهو الحال فإذا استقر أصبح مقاماً ، ولا يرتقي من مقام حتى يستو في أحكام ذلك المقام سواء من العبادات أو المجاهدات أو الرياضات ، انظر لطائف الإعلام ٢/ ٣٢٥ - ٣٣٢ ، ١٩٣١ ، معجم مصطلحات الصوفية ٨٤٨ ، عوارف المعارف ٥/ ٢٢٧ كشف المحجوب ٢/ ٤٠٩ ، الحركة الصوفية في الإسلام ١١٦ ، الكشف عن حقيقة الصوفية ٣٧٩ ، نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها ١٥٠.

<sup>(</sup>١) (فعلي هذا) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٢) د (کسباً).

والأحوال مجرد المواهب.

وحكمت فرقة ثالثة بين الطائفتين ، منهم " - صاحب الرسالة " - وغيره فقالوا: يمكن الجمع بينهما ، بأن يقال: بداية «الرضى» مكتسبة للعبد ، وهي من جملة الأحوال ، وليست مكتسبة: فأوله مقام ، ونهايته حال.

واحتج من جعله من جملة المقامات : بأن الله مدح أهله ، وأثنى عليهم ، وندبهم إليه ، فدل " ، "على أنه مقدور لهم.

وقال النبي ﷺ : «ذاق طعم الإيمان من رضي بالله رباً ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد رسولاً» (٠٠).

وقال: «من قال حين يسمع النداء: رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد رسولاً ، غُفرت له ذنوبه» ٠٠٠.

<sup>(</sup>١) ط (القشيري) وفي هامشغ ، ب ، أ (هو أبو القاسم القشيري).

<sup>(</sup>٢) هو أبو القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري ، وانظر تقسيمه في الرسالة القشيرية ص١٢٤ ـ . ١٢٥.

<sup>(</sup>٣) (وليست) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٤) أ، غ، ب (يدل).

<sup>(</sup>٥) ط (ذلك).

<sup>(</sup>٦) مسسلم . الإيسمان (١/ ٦٢) ح (٣٤) ، أحمد (١/ ٢٠٨) ، الترمذي. الإيسمان (٥/ ١٤) ح (٢٠٨) ، وقال حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>۷) مسلم. الصلاة (۱/ ۲۹۰) ح (۳۸٦) ، أحمد (۱/ ۱۸۱) ، الترمذي. الصلاة (۱/ ٤١١) ح (۲۱۰) ، أبو داود. الصلاة (۱/ ٣٦٠) ح (٥٢٥).

وهذان الحديثان عليهما مدار مقامات الدين ، وإليهما "ينتهي ، وقد ما يتضمنه الرضى الرضى الرضى الرضى تضمنا الرضى بربوبيته سبحانه وألوهيته ، والرضى برسوله ، والانقياد له ، بالوهيته والرضى بدينه ، والتسليم له ، ومن اجتمعت له هذه الأربعة : فهو الصديق حقاً ، وربويته سبحانه وهي سهلة بالدعوى واللسان ، وهي "من أصعب الأمور عند الحقيقة " والامتحان ، ولا سيما إذا جاء ما يخالف هوى النفس ومرادها من ذلك ، تبين أن الرضى كان "على لسانه لا على حاله.

فالرضى بإلهيته يتضمن الرضى بمحبته وحده ، وخوفه ، ورجائه ، والإنابة إليه ، والتبتل إليه ، وانجذاب قوى الإرادة والحب كلها إليه ، فعل الراضي بمحبوبه كل الرضى وكل ذلك يتضمن عبادته والإخلاص له.

والرضى بربوبيته: يتضمن الرضى بتدبيره لعبده ، ويتضمن إفراده بالتوكل عليه والاستعانة به ، والثقة به ، والاعتماد عليه ، وأن يكون راضياً بكل ما يفعل به.

<sup>(</sup>١) د ، ح ٢ ، ق (وإليها).

<sup>(</sup>٢) ق (تضمنها).

<sup>(</sup>٣) (وهي) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ش.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (ومن).

<sup>(</sup>٥) ط (حقيقة).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (لسانه به ناطقاً فهو)

<sup>(</sup>٧) (كل) سقطت من م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٨) الأصل سقطت (عليه) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ش .

فالأول : يتضمن رضاه بما يؤمر به ، والثاني : يتضمن رضاه بما يقدر عليه.

وأما الرضىٰ بنبيه رسولاً: فيتضمن كمال الانقياد له ، والتسليم المطلق إليه ، بحيث يكون أولىٰ به من نفسه ، فلا يتلقىٰ الهدىٰ إلا من مواقع كلماته ، ولا يحاكم إلا إليه ، ولا يحكم عليه غيره ، ولا يرضىٰ بحكم غيره البتة ، لا في شيء من أنواق حقائق الإيمان شيء من أسماء الرب وصفاته وأفعاله ، ولا في شيء من أذواق حقائق الإيمان ومقاماته ، ولا في سيء من أخكام ظاهره وباطنه ، [لا يرضىٰ في ذلك بحكم غيره] ، ولا يرضىٰ إلا بحكمه ، فإن عجز عنه كان تحكيمه غيره من باب غذاء المضطر إذا لم يجد ما يقيته إلا من الميتة والدم ، وأحسن أحواله : أن يكون من باب التراب الذي إنما يتيمم به عند العجز عن استعمال الماء الطهور. وأما الرضىٰ بدينه : فإذا قال ، أو حكم ، أو أمر ، أو نهىٰ : رضي كل الرضىٰ ، ولم يبق في قلبه حرج من حكمه ، وسلم له الهاه ولو كان مخالفاً لمراد نفسه أو في قلبه حرج من حكمه ، وسلم له الهاه ولو كان مخالفاً لمراد نفسه أو

<sup>(</sup>١) (كمال) سقط من أ، ب،غ، ح٢، م.

<sup>(</sup>٢) (التسليم) سقط من ش.

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب (أن).

<sup>(</sup>٤) (في) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٦) (يجد) سقط من غ.

<sup>(</sup>٧) (له) سقطت من أ.

وهاهنا يوحشك الناس كلهم إلا الغرباء في العالم، فإياك أن تستوحش من الاغتراب والتفرد، فإنه والله عين العزة، والصحبة مع الله ورسوله، وروح الأنس به، والرضى به رباً، وبمحمد على رسولاً، وبالإسلام ديناً.

بل الصادق كلما وجد مس الاغتراب، وذاق حلاوته، وتنسَّم "وحه، قال: اللهم زدني اغتراباً، ووحشة من العالم، وأنساً بك، وكلما ذاق حلاوة هذا الاغتراب، وهذا التفرد: رأى الوحشة عين الأنس بالناس، والذلَّ عين العزِّبهم، والمجهل عين الوقوف مع آرائهم، وزبالة "أذهانهم، والانقطاع عين التقيد برسومهم وأوضاعهم، فلم يؤثر بنصيبه من الله أحداً من الخلق، ولم يبعُ حظَّه "من الله بموافقتهم فيما لا يُجدي عليه إلا الحرمان، وغايته: مودة بينهم في الحياة الدنيا، فإذا انقطعت الأسباب، وحقَّت الحقائق، وبعثر ما في القبور، وحُصِّل ما في الصدور، وبُليت السرائر، ولم يجدمن دون مولاه "الحق من "قوة ولا

<sup>(</sup>١) (تنسم) سقط من أ،غ، ب.

 <sup>(</sup>٢) تنسم: يقال تنسم فلان العلم أو الخبر تلطف في التماسه شيئاً فشيئاً / المعجم الوسيط
 ٢ / ٩ ١٩ .

<sup>(</sup>٣) زبالة: الزبل (السَّرجين)، وموضعه (مَزْبلة)، مختار الصحاح ٢٦٨، المعجم الوسيط ١/ ٣٨٨.

<sup>(</sup>٤) (حظه) سقط من د.

<sup>(</sup>٥) أ، غ، ب (موالاة).

<sup>(</sup>٦) (من) سقطت من ش.



ناصر : تبين له حينئذ مواقع الربح من الخسران ، وما الذي يَخِفُّ به الميزان ، والله المستعان ، وعليه التكلان.

التحقیق
فی مسألة
الرضی هل
هو کسبی
أم موهبی

والتحقيق في المسألة: أن «الرضى» كسبي باعتبار سببه ، موهبي باعتبار حقيقته ، فيمكن أن يقال بالكسب لأسبابه ، فإذا تمكن في أسبابه وغرس شجرته: اجتنى منها ثمرة الرضى ، فإن الرضى آخر التوكل ، فمن رسخ قدمه في التوكل والتسليم والتفويض: حصل له الرضى ولا بدّ ، ولكن لعزّته وعدم إجابة أكثر النفوس له ، وصعوبته عليها لم يوجبه الله على خلقه ، رحمة بهم وتخفيفاً عنهم ، لكن نَدَبهم إليه وأثنى على أهله ، وأخبر أن ثوابه برضاه عنهم ، الذي هو أعظم وأكبر وأجل من الجنات وما فيها ، فمن رضي عن ربه رضي الله عنه ؛ بل رضى العبد عن الله من نتائج رضى الله عنه ، فهو محفوف بنوعين من رضاه عن عبده : رضى قبله ، أوجب له أن يرضى عنه ، ورضى بعده ، ورضى ومستراح العارفين ، وحياة المحبين ، ونعيم العابدين ، وقرة عيون المشتاقين .

ومن أعظم أسباب حصول الرضى: أن يلزم ما جعل الله رضاه فيه ، فإنه يوصله إلى مقام الرضى ولا بدً.

<sup>(</sup>١) (من) ساقطة من الجميع وما أثبته من ش وبه يتم المعنيٰ.

<sup>(</sup>٢) ش (ينال).

<sup>(</sup>٣)غ (ثواب).

<sup>(</sup>٤) ط ، ش ، ب (الجنان).

قيل ليحيىٰ بن معاذ: متىٰ يبلغ العبد إلىٰ مقام الرضىٰ؟ فقال: إذا أقام نفسه علىٰ أربعة أصول فيما يعامل به ربه ، فيقول: إن أعطيتني قَبِلت ، وإن منعتني رضيت ، وإن تركتني عَبدت ، وإن دعوتني أجبت ...

وقال الجنيد (٣١٠٠): « الرضى هو صحة العلم الواصل إلى القلب ، فإذا باشر القلب حقيقة العلم أداه إلى الرضى » (١٠).

وليس الرضى والمحبة كالرجاء والخوف ، فإن الرضى والمحبة حالان من أحوال أهل الجنة ، لا يفارقان [المتلبس بهما] في الدنيا ، ولا في البرزخ ، ولا في الآخرة ، بخلاف الخوف والرجاء ، فإنهما يفارقان أهل الجنة بحصول ما كانوا يرجونه ، وأمنهم مما كانوا يخافونه ، وإن كان رجاؤهم لما ينالون من كرامته دائماً ، لكنه ليس رجاء مشوباً بشك ؛

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء ١٠/٦٦.

<sup>(</sup>٢) الجنيد بن محمد الجنيد ، أبو القاسم الخزاز القواريري ، أصله من نهاوند ونشأته في بغداد ، صحب خاله السري السقطي والحارث المحاسبي ، توفي سنة ٢٩٨هـ . حلية الأولياء (١٠/ ٢٥٥) ، صفة الصفوة (٢/ ٢٧٠) ، طبقات الشعراني (١/ ٨٤).

<sup>(</sup>٣) (رضى الله عنه) سقط من ط.

<sup>(</sup>٤) قال في حلية الأولياء ١٠/ ٣٦٤، والمعرفة صحة العلم بالله واليقين والنظر بعين القلب إلى ما وعد الله ، وفي مفتاح دار السعادة زيادة تفصيل لهذه المسألة وبيان أثرها على القلب 1 ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من الأصل ، ش والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق.

<sup>(</sup>٦) ش (لحصول).

<sup>(</sup>٧) هنا الموضع الثاني من الخلط في ق حيث قال هنا [هذا الذي ذكره الشيخ ص ١٩٠٠] قفز نحواً من فصلين.



بل" رجاء واثق بوعد صادق ، من حبيب قادر ، فهذا لون ورجاؤهم في الدنيا لون.

وقال ابن عطاء - رحمه الله - : « الرضى سُكُون القلب إلى قدم " اختيار الله للعبد أنه اختار له الأفضل ، فيرضى به » ".

قلت: وهذا رضى بما منه ، وأما الرضى به ، فأعلى من هذا وأفضل ، ففرق بين من هو راض بمحبوبه ، وبين من هو راضٍ فيما " يناله من محبوبه من حظوظ نفسه ".

## فصل في

أمور لا تنافي وليس من " شرط « الرضى » ألا يحس بالألم والمكاره ؛ بل " ألا يعترض " الرضى على الحكم ولا يتسخَّطه ، ولهذا أشكل على بعض الناس الرضى بالمكروه ،

<sup>(</sup>١) ط زيادة (هو).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (قديم).

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٠٠، وأورده بدون عزو في قوت القلوب ٢/ ٤٦، وعزاه لبعض الحكماء في جامع العلوم والحكم ١/ ٤٤٢، وفي شعب الإيمان ٢/ ٩٧، قال الجنيد التوكل سكون القلب إلى موعود الله، وانظر فائدة ذلك في الفوائد ١/ ٩٩.

<sup>(</sup>٤)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (بما).

<sup>(</sup>٥) ق، غ، ط (والله أعلم).

<sup>(</sup>٦) (من) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب، ق.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ش، ق (بل أن لا).

<sup>(</sup>٨) ق (تعترض).

وطعنوا فيه ، وقالوا هذا ممتنع على الطبيعة ، وإنما هو الصبر ، وإلا فكيف يجتمع الرضي والكراهية؟ وهما ضدان.

والصواب: أنه لا تناقض بينهما ، وأن وجود التألم " وكراهة النفس له لا ينافي الرضى ، كرضى المريض بشرب الدواء الكريه ، ورضى الصائم في اليوم الشديد الحربما يناله من ألم الجوع والظمأ ، ورضى المجاهد بما يحصل له في سبيل الله من ألم الجراح ، وغيرها.

وطريق الرضى طريق مختصرة ، قريبة جداً ، موصلة إلى أجلّ غاية ، ولكن فيها مشقة ، ومع هذا فليست مشقتها بأصعب " من مشقة طريق الجهاد ، ولا فيها من العقبات والمفاوز ما فيها ، وإنما عقبتها همة عالية ، ونفس زكية ، وتوطين النفس على كل ما يرد عليها من الله.

ويسهل ذلك على العبد: علمه بضعفه وعجزه ورحمة ربه "، وشفقته عليه ، وبره به ، فإذا شهد هذا وهذا ، ولم يطرح نفسه بين يديه ، ويرضى به وعنه ، وتنجذب دواعي حبه ورضاه كلها إليه: فنفسه نفس مطرودة عن الله ، بعيدة عنه ، ليست مؤهلة لقربه وموالاته ، أو نفس ممتحنة مبتلاة بأصناف البلايا والمحن.

فطريق الرضي والمحبة: تُسيِّر العبد وهو مستلق على فراشه ، فيصبح أمام

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب (البلاء).

<sup>(</sup>٢) ح٢ (أعظم).

<sup>(</sup>٣) د ، ط (رحمته به).

الركب بمراحل.

من ثمار الرضى

وثمرة الرضى الفرح والسرور بالرب تبارك وتعالى.

ورأيت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - في المنام ، وكأني ذكرتُ له شيئاً من أعمال القلب ، وأخذت في تعظيمه ومنفعته - لا أذكره الآن - فقال: أما أنا فطريقتي ": الفرح بالله ، والسرور به ، "نحو هذا من العبارة.

وهكذا كانت حاله في الحياة ، يبدو ذلك "على ظاهره ، وينادي به عليه حاله. لكن قد" قال الواسطي" : استعمل الرضى جهدك ، ولا تدع الرضى يستعملك ، فتكون محجوباً بلذته ورؤيته عن حقيقة ما تطالع ".

وهذا الذي أشار إليه الواسطي هو «عقبة عظيمة عند القوم ، ومقطع لهم ، فإن مساكنة الأحوال ، والسكون إليها ، والوقوف عندها ؛ استلذاذاً و محبة : حجاب بينهم وبين ربهم بحظوظهم عن مطالعة حقوق محبوبهم ومعبودهم ،

<sup>(</sup>١) أ، غ، ب، ح٢ (طريقي).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ش زيادة (أو).

<sup>(</sup>٣) (ذلك) سقط من ش.

<sup>(</sup>٤) (قد) سقطت من ح٢ ، م.

<sup>(</sup>٥) ق (رحمه الله) وهو محمد بن موسى، أبو بكر الواسطي أحد أصحاب الجنيد والثوري، صوفي مشهور، توفي سنة ٢٠٣هـ/ حلية الأولياء.

<sup>(</sup>٦) الأصل (فيكون) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية (٢٩٩).

<sup>(</sup>٨) (هو) سقطت من ح٢.

وهي عقبة لا يجوزها إلا أولو العزائم.

وكان الواسطي كثير التحذير من هذه العقبة ، شديد التنبيه عليها.

ومن كلامه : إياكم واستحلاء الطاعات ، فإنها سموم قاتلة٠٠٠.

فهذا معنىٰ قوله: «استعمل الرضىٰ ولا تدع الرضىٰ يستعملُك» أي لا يكون عملك لأجل حصول حلاوة الرضىٰ ، بحيث تكون هي الباعثة لك عليه ؟ بل اجعله آلة لك وسبباً موصلاً إلىٰ مقصودك ومطلوبك ، فتكون مستعملاً له ، لا أنه مستعمل لك.

وهذا لا يختص بالرضى ؛ بل هو عام في جميع الأحوال والمقامات القلبية، التي يسكن إليها القلب ، حتى إنه أيضاً لا يكون عاملاً على المحبة لأجل المحبة ، وما فيها من اللذة والسرور والنعيم " ؛ بل يستعمل المحبة في مراضى " المحبوب ، لا يقف عندها ، فهذا من علل المحبة.

وقال ذو النون : ثلاثة من أعلام الرضيٰ : ترك الاختيار قبل القضاء ، وفقدان

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية (٢٩٩).

<sup>(</sup>٢)م،أ،غ، ح٢، ب، ط (جهدك).

<sup>(</sup>٣) (عليه) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (مقصدك).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (به).

<sup>(</sup>٦) ط (مراضاة).

المرارة بعد القضاء ، وهيجان الحب في حشو البلاء ١٠٠٠.

وقيل للحسين بن علي - رضي الله عنهما - : إن أبا ذر " يقول : الفقر أحب إليّ من الغنى والسقم أحب إليّ من الصحة ، فقال : رحم الله أبا ذر ، أما أنا ، فأقول : من اتكل علىٰ حسن اختيار الله له لم يتمنّ غير ما اختار الله له " .

وقال الفُضيل بن عياض "لِبشر الحافي: الرضي أفضل من الزهد في الدنيا، لأن الراضي لا يتمنى فوق منزلته ".

وسئل أبو عثمان عن قول النبي ﷺ «أسألك الرضى بعد القضاء» ، فقال : الأن الرضى قبل القضاء هو الرضى ... لأن الرضى بعد القضاء هو الرضى ...

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية بسنده ٣٠٠، حلية الأولياء ٩/ ٣٤٢، قوت القلوب ولم يعزه لأحد ٢/ ٤٦.

<sup>(</sup>٢) ط (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٠٠.

<sup>(</sup>٤) الفضيل بن عياض بن مسعود التميمي أحد كبار المشايخ المشهورين وأحد العلماء الأعلام ، ولد بسمر قند وطلب العلم ورُحِل إليه ، توفي سنة ١٨٧هـ/ حلية الأولياء (٨٤ /٨) ، شذرات الذهب (١٨ ٢١٦).

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية • ٣٠، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٦٦، شعب الإيمان ٢٧٧، موسوعة ابن أبي الدنيا ٣/ ٣٠.

<sup>(</sup>٦) أحمد (٤/ ٢٦٤)، الحاكم في المستدرك (١/ ٥٢٤) وقال صحيح ولم يخرجاه، ووافقه المذهبي، صحيح النسائي للألباني (١/ ٤١٦) ح (٢٩٩)، صحيح ابن ماجه للألباني (٢/ ٤١٩) و (٢/ ٣٥٩) ح (٣٨٥٨). وأوله «اللهم بعلمك الغيب...» وذكره المصنف بتمامه ص٣٥٧.

 <sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية ٣٠٠ وهو أبو عثمان الحيري ، وعلق على كلامه شيخ الإسلام في الاستقامة
 ٢/ ٨٦ ، وذكره في التحفة العراقية ٣٥٠.

وقيل: الرضى ارتفاع الجزع في أي حكم كان٠٠٠.

وقيل: رفع الاختيار".

وقيل: استقبال الأحكام بالفرح ".

وقيل: سكون القلب تحت مجاري الأحكام ".

وكتب عمر ابن الخطاب إلى أبي موسى "رضي الله عنه" « أما بعد ، فإنَّ الخير كله في الرضى ، فإن استطعت أنْ ترضى وإلا فاصبر "".

وقال أبو على الدقاق: الإنسان خزف"، وليس للخزف من الخطر ما

<sup>(</sup>١) عزاه في الرسالة القشيرية لأبي عمر الدمشقي ٣٠٠.

<sup>(</sup>٥) القائل هو الجنيد ، الرسالة القشيرية ٠٠٣.

<sup>(</sup>٣) القائل هو رويم في الرسالة القشيرية ٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) عزاه في الرسالة القشيرية للمحاسبي ٢٩٩ ونحوه عن أبي خفيف.

<sup>(</sup>٥) (تعالىٰ) سقط من ط.

<sup>(</sup>٦) ب (التسخط).

<sup>(</sup>٧) القائل ابن عطاء ، الرسالة القشيرية ٠٠٣٠.

<sup>(</sup>٨) د، ش (الأشعري).

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (عنهما).

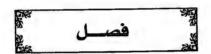
<sup>(</sup>١٠) الرسالة القشيرية ٣٠١، ونحوه عن عمر بن عبد العزيز في عدة الصابرين ٩٨.

<sup>(</sup>١١) خزف: الخزف (الجرُّ) مختار الصحاح ١٧٤، ما عمل من الطين وشُوي بالنار فصار فخاراً، المعجم الوسيط ١/ ٢٣٢.

يعارض فيه حكم الحق تعالى ١٠٠٠.

وقال أبو عثمان الحيري " : مُنذ أربعين سنة ما أقامني الله في حال فكرهته ، وما نقلني إلىٰ غيره فسخطته ".

والرضىٰ ثلاثة أقسام: رضىٰ العوام بما قسمه "الله وأعطاه، ورضىٰ الخواص بما قدره الله ( وقضاه ، ورضىٰ خواص الخواص به بدلاً من كل ما سواه.



قال صاحب «المنازل» ـ رحمه الله ـ ٠٠٠ :

« قال الله عزَّ وجل™ : ﴿ يَكَايَنُهُمُا ٱلنَّفْشُ ٱلْمُطْمَيِنَّةُ ﴿ (^) ٱرْجِعِينَ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣٠١.

<sup>(</sup>۲) أبوعثمان ، سعيد بن إسماعيل الحيري النيسابوري ، أصله من الري ، صحب شاه الكرماني ، وهو في وقته أول المشايخ في سيرته ومنه انتشر التصوف بنيسابور/ طبقات الصوفية للسلمي (۱۷۰) ، حلية الأولياء (۱۷ / ۲٤٤) ، صفة الصفوة (٤/ ٨٥) ، الرسالة القشيرية (٧٣).

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٠١، صفة الصفوة ١٠٦/٤، حلية الأولياء ١٠٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) م،أ،غ، ح٢، ب (قُسم).

<sup>(</sup>٥) (لفظ الجلالة) سقط من م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٦) (رحمه الله) سقط من جميع النسخ.

<sup>(</sup>٧) ط،ق (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٨) في م ، ح ٢ (إلىٰ آخر الآية).

مَّ خَيْنَةُ إِنَّى فَأَدْ خُلِي فِ عِبَلْدِى إِنَّ وَأَدْ خُلِي جَنِّي فَ الفجر: ٢٧ - ٢٩] لم يَدَعُ فِي هَذِهِ الآيَةِ لِلمُتَسَخِّطِ إِلَيهِ "سَبِيلاً، وَشَرْطُ القاصِدِ" الدُّخُولُ فِي الرِّضَى، وَ«الرِّضَى» اسْمٌ لِلْوقُوفِ الصَّادِقِ، حَيثُمَا وَقَفَ العَبْدَ، لاَ يَلتمِسُ مُتَقَدِّماً وَلاَ مُتَاخِراً، وَلاَ يَستَزِيدُ مَزِيداً، وَلاَ يَسْتَبِدلُ حَالاً، وَهُوَ مِنْ أَوَاثِلِ مَسَالِكِ أَهْلِ الخُصُوص، وَأَشَقِها عَلىٰ العَامَّةِ» ".

أما قوله: «لمَ يَدَعْ فِي هَذِهِ الآيَةِ لِلمُتَسَخِّطِ إِليهِ "سَبِيلاً" فلأنه قيَّد رجوعها إليه سبحانه بحال، وهو وصْف الرضى، فلا سبيل إلى الرجوع إليه مع سلب ذلك الوصف عنها، وهذا نظير قوله تعالىٰ: ﴿ الَّذِينَ لَنَوَقَّنَهُمُ ٱلْمَلَيْكَةُ طَيِّبِينُ فَي فَوُلُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمُ "اَدَخُلُوا ٱلْجَنَّةَ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [النحل: ٣٢] فإنما أوجب لهم هذا السلام من الملائكة والبشارة بقيد، وهو وفاتهم طيبين، فلم تبق الآية لغير الطيب سبيلاً لهذه "البشارة.

والحاصل أن الدخول في الرضي شرط في رجوع النفس إلى ربِّها ، فلا

<sup>(</sup>١) (إليه) سقط من د.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين (للقاصد).

<sup>(</sup>٣) ني غ (هو).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٣٩ - ٤٠.

<sup>(</sup>٥) (إليه) سقط من د.

<sup>(</sup>٦) م ، ح ٢ (الآية) ولم يكمل بقية الآية المذكورة هنا.

<sup>(</sup>٧) أ، غ، ب (وإنما).

<sup>(</sup>٨)م،أ،غ، ح٢، ب، د (إلى هذه).

ترجع إليه إلا إذا كانت راضية ٠٠٠.

قلت: هذا تعلق بإشارة الآية ، لا بالمراد منها ، فإن المراد منها: رضاها بما حصل لها من كرامته ، ونالته "عند الرجوع إليه ، فحصل لها رضاها ، والرضي عنها ، وهذا يقال لها عند خروجها من دار الدنيا ، وقدومها على الله.

و في وقت هذه المقالة ثلاثة أقوال للسلف.

 <sup>(</sup>١) في هذا إشارة إلى قوله تعالىٰ: ﴿ يا أيتها النفس المطمئنة \* ارجعي إلىٰ ربك راضية مرضية ﴾
 [الفجر :٢٧-٢٧] وهو المنهج الصوفي في طريقة الاستدلال بإشارة الآية دون المراد منها.

<sup>(</sup>٢) ط (وبما نالته منها).

<sup>(</sup>٣) الأصل (ابن عمر) والصحيح ما أثبته ممن خرج الأثر عنه رضي الله عنه ومن نسخة ق.

<sup>(</sup>٤) ق (غير غضبان).

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري عن عمرو بن العاص ٢ / ٥٨ ، مجمع الزوائد ٢/ ٣٢٨ ، وعزاه للطبراني في الكبير وقال رجاله ثقات ، البغوي في التفسير ٤/ ٤٨٦ .

<sup>(</sup>٦) (لفظ الجلالة) سقط من ط ، وكذلك (الترضي).

<sup>(</sup>٧) (لفظ الجلالة) سقط من د.

<sup>(</sup>٨) تفسير الطبري ١ / ١٢٢ ، البغوي في التفسير ٤/ ٤٨٦ ، الدر المنثور ٨/ ٥١٤ ، وقال أخرجه ابن أبي حاتم عن الحسن.

وقال آخرون : إنما يُقال لها ذلك عند البعث ، هذا قول عكرمة وعطاء والضحاك وجماعة · · · .

والصواب: أن هذا القول يقال لها عند الخروج من الدنيا ، ويوم القيامة ، فإن أول بعثها عند مفارقتها الدنيا ، وحينئذ فهي في الرفيق الأعلىٰ ، إن كانت مطمئنة إلىٰ الله ، و في جنته ، كما دل عليه الأحاديث الصحيحة "، فإذا كأن

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبري في تفسيره عن ابن عباس والضحاك ١ / ١٢٢ ، وقال : وهو أولى القولين بالصواب وذكره عنهم البغوي في التفسير ٤/ ٤٨٧.

<sup>(</sup>٢) بقية النسخ (تقال).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (يقال) و ط (تقال) ، كلاهما بدون (إنما).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د (لها).

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري ١٠/ ١٢٢ ، الدر المنثور ٨/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٦)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (دلت).

<sup>(</sup>٧) فيه إشارة إلىٰ حديث البراء - رضي الله عنه -: «خرجنا مع رسول الله ﷺ في جنازة رجل من الأنصار..» وهو في المسند (٤/ ٢٨٧) ، وأبي داود. الجنائز (٣/ ٥٤٦) ح (٣٢١٢) ، الحاكم في المستدرك (٣/ ٣٨) ، ٣٨) وقال صحيح ولم يخرجاه ، صحيح النسائي للألباني.



يوم القيامة قيل لها ذلك ، وحينئذ فيكون تمام الرجوع إلى الله ودخول الجنة.

فأول ذلك عند الموت ، وتمامه ونهايته : يوم القيامة ، فلا اختلاف في الحقيقة.

ولكن الشيخ أخذ من إشارة الآية: أن رجوعها إلى الله من الخلق في هذا العالم إنما يحصل برضاها ، ولكن لو استدل بالآية في مقام الطمأنينة لكان أولى ، فإن هذا الرجوع الذي حصل لها فيه رضاها ، والرضى عنها: إنما نالته بالطمأنينة ، وهو حظ الكسب من هذه الآية ، وموضع التنبيه على موقع الطمأنينة ، وما يحصل لصاحبها ، فلنرجع إلى شرح كلامه.

قوله: « الرّضَىٰ هُوَ الوُقُوفُ الصَّادِقُ » : يريد به الوقوف مع مراد الرب تبارك " وتعالىٰ الديني حقيقة ، من غير تردُّد في ذلك ولا معارضة ، وهذا مطلوب القوم السابقين ، وهو الوقوف الصادق مع مراد الحق " ، من غير أن

الجنائز (٢/ ٥٥) ح (٢٠٠٠) ، صحيح ابن ماجه. الجنائز (١/ ٢٥٨) ح (١٥٤٨) ، والحديث من رواية زاذان عن البراء ، إلا أن سماعه منه صحيح ، انظر صحيح ابن حبان (٧/ ٣٨٧) وغيره.

<sup>(</sup>١) (هذا) سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب.

<sup>(</sup>٢) الأصل (له) والأقرب ما أثبته من أ، غ، ب، ط.

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب (لكان أولي).

<sup>(</sup>٤) (تبارك) سقط من ق.

<sup>(</sup>٥) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق (محاب الرب تعالىٰ) ، بدل (مراد الحق).

يشوب ذلك تردد ، ولا يُزاحمه مراد.

قوله: «حَيثُما وَقَفَ العَبْدَ» يصح أن يكون «العبد» فاعلاً ، أي حيث ما وقف بإذن ربه لا يلتمس تقدماً ولا تأخراً ، ويصح أن يكون مفعولاً ، وهو أظهر ، أي حيثما وقف الله العبد – فإن «وقف» يستعمل لازماً ومتعدياً – أي حيثما وقفه ربه ، لا يطلب تقدماً ولا تأخراً ، وهذا إنما يكون فيما يقفه في من مراده الكوني الذي لا يتعلق بالأمر والنهي ، وأما إذا وقفه في مراد ديني ، فكماله بطلب التقدم فيه دائماً ، فإنه إن لم تكن همته التقدم إلى الله في كل لحظة : رجع من حيث لا يدري ، فلا وقوف في الطريق ولكن إذا وقف في مقام – من الغنى والفقر ، والراحة والتعب ، والسقم ، والاستيطان ومفارقة الأوطان – يقف حيث وقفه ، فلا علي يطلب غير تلك الحالة التي أقامه في الأوطان – يقف حيث وقفه ، فلا في يطلب غير تلك الحالة التي أقامه في المؤولة وهذا لتصحيح وفي رضاه باختيار الله له ، والفناء به عن اختياره لنفسه.

<sup>(</sup>١) ش (مزاحمة).

<sup>(</sup>٢) (العبد) سقط من غ.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (يقضيه).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (أن يطلب).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (البتة).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (والعافية).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح٢، ب، د (لا) من غير فاء.

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ (تصحيح).

وكذلك قوله: «لا يَستَزِيدُ مَزِيداً ، وَلَا يَسْتَبدِل حَالاً ١٠٠٠.

هذا" الذي ذكره الشيخ فرد من أفراد الرضى، وهو الرضى بالأقسام والأحكام الكونية التي لم يؤمر" بمدافعتها.

وقوله: «وَهُوَ" مِن أَوَائِلِ مَسَالِكِ أَهْلِ الخصُوصِ» يعني أن سلوك أهل الخصوص: هو بالخروج عن الإرادة: هو مبدأ الخصوص: هو بالخروج عن النفس، والخروج عن النفس، فإذا" الرضيٰ بهذا الاعتبار من أوائل مسالك الخاصة.

وهذا على أصله في كون الفناء غاية مطلوبة ٥٠٠ فوق الرضيٰ ٩٠٠.

والصواب: أن «الرضيٰ» أجلُّ منه وأعلىٰ ، وهو غاية لا بداية.

نعم فوقه مقام «الشكر» فهو منزلة بينه وبين منزلة ١٠٠٠ الصبر.

وقوله: «وَأَشَقُّهَا عَلَىٰ العَامَّةِ» وذلك لمشقة الخروج عن الحظوظ علىٰ

<sup>(</sup>١) هذا هو الموضع الثالث من الخلط والتقديم والتأخير في نسخة (ق) حيث رجع هنا إلى قوله: وعيسىٰ علىٰ ما نالهم ص١٨٧٥ إلىٰ أن بلغ (دائماً لكنه) في صفحة ١٨٨٧.

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (المعنىٰ).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (لم تؤمر).

<sup>(</sup>٤) (هو) سقط من ق.

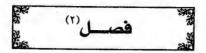
<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (فإن).

<sup>(</sup>٦) الأصل (مطلوبة) والأصح ما أثبته من م ، غ ، ح ٢ ، ط.

<sup>(</sup>٧) تقدم بيان موقف ابن القيم من الفناء عند الهروي وذلك في مقدمة هذا البحث ص١٦٦٤.

<sup>(</sup>٨) (منزلة) سقطت من أ، غ، ب.

العامة « والرضىٰ » أول ما فيه: الخروج عن الحظوظ ١٠٠٠.



قال: "وَهُوَ عَلَىٰ ثَلاَثِ دَرَجَاتٍ: الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: رِضَىٰ العَامَّةِ، وَهُوَ الرَضِى الرَّضَىٰ العَامَّةِ، وَهُوَ الرَضِى الرِّضَىٰ بِاللهِ رَبَّا، وَتَسَخُّطُ عبادَةِ مَا دُونه، وَهَذَا قُطْبُ رَحَىٰ الإِسلَامِ، وَهُوَ الدرجة الرَّضَىٰ بِاللهِ رَبَّا، وَتَسَخُّطُ عبادَةِ مَا دُونه، وَهَذَا قُطْبُ رَحَىٰ الإِسلَامِ، وَهُو الدرجة يُطَهِّرُ مِن الشَّركِ الأَكْبَرِ "".

<sup>(</sup>١) أ، غ، ب (والله سبحانه وتعالى أعلم) ، ق (والله أعلم).

<sup>(</sup>٢) (فصل) طمس من أ.

<sup>(</sup>٣) أ، غ، ش، ح٢، م، ب (بسخط) وهو متفق مع ما في منازل الساثرين ص٠٤٠.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٠ ٤.

<sup>(</sup>٥) ط (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٦) الأصل ﴿ الله تأمروني أعبد ﴾. وهو خطأ فكأن الناسخ سبق إلى ذهنه قوله تعالى : ﴿قُلْ أَفْغِيرُ اللهِ تأمروني أعبد أيها الجاهلون﴾ [الزمر : ٦٤] .

<sup>(</sup>٧) تفسير الطبري ١/ ١٤٢ دون عزو ١/ ٢٨٦ ، و البغوي في التفسير ٢/ ١٤٧.

حَكَمًا وَهُو اللَّذِي أَنزَلَ إِلْيَكُمُ الْكِنْبَ مُفَصَّلاً ﴾ [الأنعام: ١١٤]، أي أفغير الله أبتغي من يحكم بيني وبينكم، فنتحاكم إليه فيما اختلفنا فيه؟ وهذا كتابه سيد الحكام "، فكيف نتحاكم إلى غير كتابه؟ وقد أنزله مفصلاً، مبيناً كافياً شافياً.

وأنت إذا تأملت هذه الآيات الثلاث حق التأمل، رأيتها هي نفس الرضي بالله رباً، وبالإسلام ديناً، وبمحمد رسولاً، ورأيت الحديث مترجماً عنها ومشتقاً منها، فكثير من الناس يرضي به رباً، و لا يبغي رباً سواه، لكنه لا يرضي به وحده ولياً بل يوالي من دونه أولياء رس، ظناً منه أنهم يقربونه إلى الله، وأن موالاتهم كموالاة خواص الملك، وهذا عين الشرك؛ بل التوحيد: أن لا يتخذ من دونه أولياء، والقرآن مملوء من وصف المشركين بأنهم التوحيد: أن لا يتخذ من دونه أولياء، والقرآن مملوء من وصف المشركين بأنهم

<sup>(</sup>١) ب (الأحكام).

<sup>(</sup>٢) ط (صلىٰ الله عليه وسلم).

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (يترجم).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، ش (عليها).

<sup>(</sup>۵) م، أ،غ، ح٧، ب، د، ق، ط (مشتق).

<sup>(</sup>٦) ط (بالله).

<sup>(</sup>٧) ق (فلا).

<sup>(</sup>٨)غ (لكن).

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (وناصراً).

<sup>(</sup>١٠) أ، م (ولياً) بدل (أولياء).

اتخذوا من دونه أولياء.

وهذا عين "موالاة أنبيائه ورسله ، وعباده المؤمنين فيه ، فإن هذا من تمام الإيمان و" تمام موالاته ، فمولاة أوليائه لون ، واتخاذ الولي من دونه لون ، ومن يفهم الفرقان بينهما فليطلب التوحيد من رأس" فإن هذه المسألة أصل التوحيد وأساسه.

وكثير من الناس يبتغي غيره حكماً ، يحاكم "إليه ، ويُخاصم إليه ، ويَرضى بحكمه ، وهذه المقامات الثلاثة هي أركان التوحيد: أن " لا يتخذ سواه رباً ، ولا إلها ، ولا غيره حكماً.

وتفسيره الرضى بالله رباً: أن تسخط عبادة ما دونه ، [وهذا هو الرضى بالله إلها ، وهو من تمام الرضى بالله رباً ، فمن أعطى الرضى به رباً حقه سخط عبادة ما دونه] قطعاً ؛ لأن الرضى بتجريد (ربوبيته يستلزم تجريد عبادته ، كما أن

<sup>(</sup>۱) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ش (غير).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (من).

<sup>(</sup>٣) ط (أساسه).

<sup>(</sup>٤) ط (يتحاكم).

<sup>(</sup>٥) (أن) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٦) ط (يسخط).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٨)غ،ق (تجريد).

العلم بتوحيد الربوبية يستلزم العلم بتوحيد الألوهية.

وقوله: «وَهُوَ قُطبُ رَحَىٰ الإِسْلاَمِ» يعني أن مدار رحىٰ الإسلام علىٰ أن يرضىٰ "بعبادته " وحده ، " يسخط عبادة غيره ، وقد تقدم أن العبادة هي الحبّ مع الذل ، فكل من ذللت له وأطعته وأحببته " دون الله ، فأنت عبد " له.

وقوله: «وَهُو يُطَهِّرُ مِن الشَّرْكِ الأَكْبَرِ» يعني أن الشرك نوعان: أكبر وأصغر، فهذا الرضى يطهر صاحبه من الأكبر، وأما الأصغر: فيطهره نزوله منزلة ﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾.

※ ※ ※

<sup>(</sup>١) ط زيادة (العبد).

<sup>(</sup>٢) ط (بعبادة ربه).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (وأن).

<sup>(</sup>٤)غ، ح٢ زيادة (من).

<sup>(</sup>٥) ط (عابد).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (منه).

<sup>(</sup>٧) م (نزول).

## ور المراجعة المراحة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المواعدة المواع المواعدة المواعد المواعدة المواعدة المواعد المواعدة المواعدة المواعدة المواعدة المواعدة المواعدة المواعد المواعد المواعدة المواعد المواعد المواعدة المواعدة المواعدة الم المواعد المواع المواع المواع الم

قال : « وَهُوَ يَصِحُّ بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ : أَنْ يَكُونَ اللهُ عَزَّ وَجَل أَحَبَّ الأَشْيَاءِ إِلَىٰ العَبْدِ ﴿ ، وَأَوْلَىٰ الأَشْيَاءِ بِالطَّاعَةِ ﴾ ﴿ . العَبْدِ ﴿ ، وَأَوْلَىٰ الأَشْيَاءِ بِالطَّاعَةِ ﴾ ﴿ .

[يعني أن هذا النوع] من الرضى إنما يصح بثلاثة أشياء أيضاً:

أحدها: أن يكون الله عز وجل أحب شيء إلى العبد، وهذه "تعرف بثلاث" أشياء أيضاً ":

أحدها: أن تسبق محبَّته إلىٰ القلب كل محبة ، فتتقدم محبتُه المحابَّ كلها.

الثاني: أن تقهر محبته كل محبة [فتكون محبته ٥٠٠ غيره٥٠٠ مقهورة مغلوبة منطوية في محبته.

<sup>(</sup>١) ش (إليه).

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٤٠ ، لكن بلفظ (شرائط) بدل (شروط).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين طمس من أ.

<sup>(</sup>٤) م (ولهذه).

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (بثلاثة).

<sup>(</sup>٦) (أيضاً) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٧) الأصل (فيتقدم) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

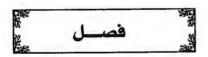
<sup>(</sup>٨) ط، أ، غ، ب، ح٢ (إلى القلب سابقة قاهرة ومحبة).

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب زيادة (متخلقة).

الثالث: أن تكون محبة] معرد تابعة لمحبته ، فيكون هو المحبوب بالذّات والقصد الأول ، وغيره محبوباً تبعاً لحبّه ، كما يطاع تبعاً لطاعته ، فهو في الحقيقة المطاع المحبوب.

وهذه الثلاثة في كونه أو لي الأشياء بالتعظيم والطاعة أيضاً.

فالحاصل: أن يكون "وحده المحبوب المعظم المطاع، فمن لم يحبه ولم يعظّمه "ولم يُطعْه: فهو متكبِّر عليه، ومتى أحبّ معه سواه، وعظّم معه سواه، وأطاع معه سواه: فهو مشرك، ومتى أفرده بالحب والتعظيم والطاعة فهو عبد موحد ".



الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: الرِّضَىٰ عَن الله ، وَبِهِذَا الرِّضَىٰ ﴿ نَطَقَتْ آيَاتُ التَّنْزِيلِ ، النانِسة النانِسة وَهُـوَ السِّضَىٰ عَنْهُ فِي كُـلِّ مَا قَضَىٰ وَقَـدَّرَ ﴿ ، وَهَـذَا مِنْ أَوَائِلِ مَسَالِكِ أَهْـلِ

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من د.

<sup>(</sup>٢) (غيره) سقط من ش.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، (ولم يطعه ولم يعظمه).

<sup>(</sup>٥) ط، ب،غ (والله سبحانه وتعالىٰ أعلم) وأ، ح٢، م، ق (والله أعلم).

<sup>(</sup>٦) (الرضيٰ) سقط من أ، ب، ط.

<sup>(</sup>٧) (قدر) ليست في منازل السائرين.

## الخُصُوص»(۱).

الشيخ جعل هذه الدرجة أعلى من الدرجة التي قبلها.

ووجه قوله: أنه لا يدخل في الإسلام إلا بالدرجة الأولىٰ ، فإذا استقرّ قدمه عليها دخل في مقام الإسلام.

وأما هذه الدرجة: فمن معاملات القلوب، وهي لأهل الخصوص، وهي الرضى عنه في أحكامه وأقضيته.

وإنماكان من أول مسالك أهل الخصوص؛ لأنه مقدمة للخروج عن النفس، والذي هو طريق أهل الخصوص؛ فمقدمته بداية سلوكهم؛ لأنه يتضمن خروج العبد عن حظوظه، ووقوفه "مع مراد الله" لا" مع مراد نفسه.

هذا تقرير كلامه ، و في جعله هذه الدرجة أعلىٰ من التي قبلها نَظَر لا يخفىٰ، وهو '' نظير جعله الصبر بالله أعلىٰ من الصبر لله.

والذي ينبغي: أن يكون الدرجة الأولى العلى شأناً وأرفع قدراً ، فإنها

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٤٠.

<sup>(</sup>٢) ش (ووقوعه).

<sup>(</sup>٣) ش ، ق زيادة (عزّ وجلّ).

<sup>(</sup>٤) (لا) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٥) (وهو) سقطت من م ، ح٢ ، ق.

<sup>(</sup>٦) ط،ق (تكون).

<sup>(</sup>٧) (الأولئ) سقطت من د.

مختصة وهذه الدرجة مشتركة، فإن الرضى بالقضاء يصح من المؤمن والكافر، وغايته التسليم لقضاء الله وقدره، فأين هذا من الرضى به رباً وإلهاً ومعبوداً وحكماً "؟ فالرضى به رباً فرض ؛ بل هو آكد الفروض باتفاق الأمة ، فمن لم يرض به رباً لم يصح له إسلام ولا عمل " ".

وأما الرضى بقضائه: فأكثر الناس على أنه مستحب ، وليس واجباً ، وقيل: بل هو واجب ، وهما قولان في مذهب أحمد ...

فالفرق ما "بين الدرجتين فرق ما بين الفرض والندب ، وفي الحديث الإلهي الصحيح «يقول الله عزّ وجلّ : ما تقرّب إليّ عبدي بمثل أداء ما افترضت عليه " ، فدل على أن التقرب إليه سبحانه بأداء الفرض " أفضل وأعلى من التقرب إليه بالنوافل.

وأيضاً: فإن الرضى به رباً المتضمن الرضى عنه ، ويستلزمه ، فإن الرضى

<sup>(</sup>۱) (وحكماً) سقطت من أ، ط، ب،غ، د و في م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (وأيضاً) ح٢، م (حكماً وأيضاً).

<sup>(</sup>٢)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (ولا حالاً).

<sup>(</sup>٣) انظر التحفة العراقية ٣٥٧.

<sup>(</sup>٤) (وهما قولان في مذهب أحمد) سقط من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب.

<sup>(</sup>٥) (ما) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) البخاري. الرقاق (٤/ ١٩٢) ح(٢٥٠٢) ، وهو المعروف بحديث الولي.

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح ٢ ، ب، د، ق (فرائضه).

<sup>(</sup>٨) (رباً) سقطت من ش.

بربوبيته: هو رضى العبد بما يأمره به ، وينهاه عنه ، ويقسمه له ويقدره عليه "، ويعطيه إيّاه ، ويمنعه منه ، فمتى لم يرض بذلك كله لم يكن قد رضي به رباً من جميع الوجوه، وإن كان راضياً به رباً " من بعضها، فالرضى به رباً من كل وجه: يستلزم الرضى عنه ، ويتضمنه بلا ريب.

وأيضاً: فالرضى به رباً يتعلق" بذاته ، وصفاته وأسمائه ، وربوبيته العامة والخاصة فهو" الرضى به خالقاً ومدبراً ، وآمراً وناهياً ، وملكاً ومعطياً ومانعاً ، وحكماً ، ووكيلاً وولياً ، وناصراً ومعيناً ، وكافياً وحسيباً ورقيباً ، ومبتلياً ، ومعافياً ، وقابضاً وباسطاً ، إلى غير ذلك من صفات ربوبيته.

وأما الرضىٰ عنه: فهو رضىٰ العبد بما يفعله به، ويعطيه إيّاه، ولهذا إنما جاء ﴿ فَي الثوابِ والجزاء، كقوله تعالىٰ ﴿ يَا أَيُّنُهُ النَّفْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴿ الْجِي اللَّهِ عَالَىٰ ﴿ يَا أَيّنَهُ النَّفْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللللّ

<sup>(</sup>١) ق (إليه).

<sup>(</sup>٢) (رباً) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٣) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق (متعلق).

<sup>(</sup>٤) ق (هو).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د (لم يجئ إلا) وفي ق (المجي) مع سقوط (إلا).

<sup>(</sup>٦) ق (برضاها له) ، و في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب (برضاها بالله) ، و في م ، ط (برضاها).

<sup>(</sup>٧) (الواو) سقطت من ط.

خَلِدِينَ ١٠٠ فِهِما ٓ أَبَدَأَ رَضِي ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِي رَبَّهُ ﴾ [البينة :٨].

والرضيٰ به: أصل الرضيٰ عنه ، والرضيٰ عنه: ثمرة الرضيٰ به.

وسر المسألة: أن الرضى به متعلق "بأسمائه وصفاته ، والرضى عنه: متعلق بثوابه وجزائه.

وأيضاً: فإن النبي علّق ذوقَ طعم "الإيمان بمن رضي بالله رباً ، ولم يعلقه بمن رضي عنه "، كما قال: «ذاق طَعمَ الإيمان من رضي بالله رباً وبالإسلام ديناً ، وبمحمد " رسولاً " ، فجعل الرضى به قرين الرضى بدينه ونبيه ، وهذه الثلاثة هي أصول الإسلام ، التي لا يقوم إلا بها "".

وأيضاً: فالرضى به رباً يتضمن توحيده وعبادته ، والإنابة إليه ، والتوكل عليه " وخوف و ورجاءه و محبته ، والصبر له وبه " ، والشكر على نعمه ؛

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (بدايتها من قوله تعالىٰ: ﴿خالدين فيها..﴾).

<sup>(</sup>٢) ق (يتعلق).

<sup>(</sup>٣) (طعم) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) انظر كلام شيخ الإسلام عن هذه المسألة في التحفة العراقية ٣٧٢.

<sup>(</sup>٥) ط (صلىٰ الله عليه وسلم).

<sup>(</sup>٦) سبق تخريجه ص١٨٨٢.

<sup>(</sup>٧) ط (وعليها).

<sup>(</sup>٨) انظر التحفة العراقية ٣٧٢.

<sup>(</sup>٩)م (إليه).

<sup>(</sup>۱۰) (وبه) سقطت من ب.

بل " رؤية كل ما منه نعمة وإحساناً ، وإن ساء عبدَهُ ، فالرضى به رباً " يتضمن «شهادة أن «شهادة أن لا إله إلا الله » ، والرضى بمحمد رسولاً ، يتضمن «شهادة أن محمداً رسول الله » ، والرضى بالإسلام ديناً : يتضمن التزام عبوديته ، وطاعته وطاعة رسوله ، فجمعت الثلاثة الدين كله.

وأيضاً فإن الرضى "به رباً" يتضمن اتخاذه معبوداً دون ما سواه ، واتخاذه وأيضاً فإن الرضى "به رباً" يتضمن اتخاذه معبوداً دون ما سواه ، واتخاذه ولياً ومعبوداً" وقد قال تعالى لرسوله : ﴿ أَفَنَيْرَ اللّهِ أَتَغِي حَكَمًا ﴾ [الأنعام : ١٤] وقال : ﴿ قُلَ أَغَيْرَ اللّهِ أَيْغِى رَبًّا وَقَال : ﴿ قُلَ أَغَيْرَ اللّهِ أَيْغِى رَبًّا وَقَال : ﴿ قُلَ أَغَيْرَ اللّهِ أَيْغِى رَبًّا وَهُو رَبُّ كُلِّ شَيْءً ﴾ [الأنعام : ١٦٤] فهذا هو عين الرضى به رباً.

وأيضاً: فإنه جعل حقيقة الرضى به رباً ": أن يسخط "عبادة ما دونه ، فمتى سخط العبد "عبادة ما سواه" من الآلهة الباطلة ، حباً وخوفاً، ورجاءً وتعظيماً، وإجلالاً - فقد تحقق بالرضى به "" الذي هو قطب رحى الإسلام.

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د (يتضمن) بدل (بل) ، ق (بل يتضمن).

<sup>(</sup>٢) (رباً) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح٢ (فالرضيٰ).

<sup>(</sup>٤) (رباً) سقط من ق.

<sup>(</sup>٥) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق (وإبطال كل ما سواه) وفي ط (وإبطال عبادة كل ما سواه).

<sup>(</sup>٦) (رباً) سقطت من أ،غ، ب.

<sup>(</sup>٧) ق (تسخط).

<sup>(</sup>٨) (العبد) سقط من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٩)م،أ،غ، ح٢، ب، د،ق، ط (سوى الله).

<sup>(</sup>١٠)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (رباً).

وإنما كان قطب رحى الدين: لأن جميع العقائد والأعمال، والأحوال: إنما تنبني على توحيد الله عزّ وجلّ في العبادة، وسخط عبادة ما سواه، فمن لم يكن له هذا القطب لم يكن له رحى يدور عليه، ومن حصل له هذا القطب ثبتت له الرحى التي تدور عليه "فيخرج حينئذ من دائرة الشرك إلى دائرة الإسلام، فتدور رحى إسلامه وإيمانه على قطبها الثابت اللازم.

وأيضاً: فإنه جعل حصول هذه الدرجة من الرضى موقوفاً على كون المرضي به رباً - سبحانه - أحبُّ إلى العبد من كل شيء ، وأولى الأشياء بالتعظيم ، وأحق الأشياء بالطاعة ، ومعلوم أن هذا يجمع قواعد العبودية ، وينظم فروعها وشُعَبها.

ولما كانت المحبة التامة ميل القلب بكليته إلى المحبوب: كان ذلك الميل حاملاً على طاعته وتعظيمه، وكلما كان الميل أقوى: كانت الطاعة أتم ، والتعظيم أوفر، وهذا الميل يلازم الإيمان؛ بل هو روح الإيمان ولُبُّه، فأي شيء يكون أعلى من أمر يتضمن أن يكون الله سبحانه أحبَّ الأشياء إلى العبد، وأولى الأشياء بالتعظيم، وأحقَّ الأشياء بالطاعة؟.

وبهذا يجد العبد حلاوة الإيمان ، كما في الصحيح عنه أنه قال : «ثلاث من كن فيه وجد بهن " حلاوة الإيمان: من كان الله ورسوله أحب إليه مما سواهما،

<sup>(</sup>١) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق (ودارت علىٰ ذلك القطب).

<sup>(</sup>٢) (بهن) سقط من ط.

ومن كان يحبُّ المرءَ لا يحبُّه إلا لله ، ومن كان يكره أن يعود " في الكفر - بعد إذ أنقذه " الله منه - كما يكره أن يُلقىٰ في النار " ".

فعلق ذوق الإيمان بالرضي بالله رباً ، وعلّق وَجد الموته بما هو موقوف عليه ، ولا يتم إلا به ، وهو كونه سبحانه أحب الأشياء إلى العبد هو ورسوله.

ولما كان هذا الحب التام ، والإخلاص - الذي هو ثمرته - أعلى من مجرد الرضى بربوبيته سبحانه: كانت ثمرته أعلى ، وهي " وَجُد حلاوة الإيمان ، وثمرة الرضى: ذوق طعم الإيمان ، فهذا وجد لحلاوة " ، وذاك " ذوق لطعم " . والله المستعان.

وإنما ترتب هذا وهذا على الرضي به وحده رباً ، والبراءة" من عبودية ما

<sup>(</sup>١) الأصل (يرجع في الكفر) و أ ، ح٢ ، ط (يرجع إلى الكفر) والصحيح ما أثبته من البخاري ومسلم.

<sup>(</sup>٢) ق (أنقذ الله).

<sup>(</sup>٣) البخاري. الإيمان (١/ ٢٢) ح(١٦) ، مسلم. الإيمان (١/ ٦٦) ح(٤٣) ، أحمد (٣/ ١٠٣) ، الترمذي. الإيمان (٥/ ١٥) ح(٢٦٢٤) ، ابن ماجه. الفتن (٢/ ١٣٣٨) ح(٤٠٣٣).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، ط (وجود).

<sup>(</sup>٥) ط (وهو).

<sup>(</sup>٦) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (حلاوة).

<sup>(</sup>٧) (وذاك) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٨) ط،م،أ،غ، ح٢، ب،د،ق (طعم).

<sup>(</sup>٩) ب (بالبراءة).

سواه ، ميل القلب بكليته إليه "، وانجذاب قُوىٰ المحب" كلها إليه ، ورضاه عن ربه تابع لهذا الرضىٰ ، فمن رضي بالله " رباً " رضيه الله له عبداً ، ومن رضي عنه في عطائه ومنعه وبلائه وعافيته : لم ينل بذلك درجة " رضىٰ الرب عنه ، إن لم يرض به رباً ، وبنبيه رسولاً ، وبالإسلام ديناً ، فإن العبد قد يرضىٰ عن " الله " فيما أعطاه " ومنعه ، ولم " يرضىٰ به وحده معبوداً وإلهاً ، ولهذا إنما ضمن رضىٰ العبد يوم القيامة لمن رضي به رباً ، كما قال النبي : "من قال كلّ يوم : رضيت بالله ربّاً ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد نبياً : إلا كان حقاً علىٰ الله أن يرضيه يوم القيامة» "."

<sup>(</sup>١) ب (عليه) ، ش (إلى الله).

<sup>(</sup>٢) أ، م، ح٢، غ، د، ق (الحب).

<sup>(</sup>٣) ط (الله) فالباء ساقطة.

<sup>(</sup>٤) (رباً) سقط من الأصل والصحيح ما أثبته من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ش.

<sup>(</sup>٥) (درجة) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (عنه).

<sup>(</sup>٧) ط (ربه).

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (فيما).

<sup>(</sup>٩) ط (ولكن لا) بدل (ولم).

<sup>(</sup>۱۰) أحمد (٤/ ٣٣٧) ، أبو داود. الأدب (٥/ ٣١٤) ح (٧٠٧) ، ابن ماجه. الدعاء (٢/ ١٢٧٣) ح (٢٠ ١٤٥) ، ابن ماجه. الدعاء (٢/ ١٤٥) ح (٣٨٧) وقال محققه إسناده صحيح ورجاله ثقات ، السنن الكبرى للنسائي (٢/ ١٤٥) ح (٣٨٧) وفي مسلم. الصلاة (١/ ٢٩٠) ح (٣٨٦) : (من قال حين يسمع المؤذن : رضيت بالله رباً ، وبمحمد رسولاً ، وبالإسلام ديناً ؛ غفر له ذنبه » .

## فصل فصل

"إذا عرف هذا فلنرجع" إلى شرح كلامه ، قال :

«وَبِهِذَا الرِّضَىٰ نَطَقَ التَّنزِيل».

وقال " : " ﴿ [جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّتُ عَدْنِ تَجْرِي مِن تَعْلِمَ ٱلْأَنْهُرُ ] " خَلِدِينَ فِيهَآ

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب (فإذا).

<sup>(</sup>٢) ق (فليرجع).

<sup>(</sup>٣) م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، ط ، د ، ق (في آخر سورة المجادلة).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من بقية النسخ وهو في الأصل ، ش.

<sup>(</sup>٥) في بقية النسخ ﴿ أُولئك حزب الله ألا إن حزب الله هم المفلحون ﴾.

<sup>(</sup>٦) (وقال) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٧) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ط ، د ، ق ( في آخر سورة لم يكن ) و (سورة ) سقطت من ق .

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط من الجميع سوى الأصل.

أَبِدًا تَضِيَ اللَّهُ عَنَّهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَالِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبُّهُ ﴾ [البينة : ٨].

فتضمنت هذه الآيات: جزاءهم على صدقهم وإيمانهم ، وأعمالهم الصالحة ، ومجاهدة أعدائه ، وعدم ولايتهم ، بأن رضي الله عنهم فأرضاهم فرضوا عنه ، وإنما صحصل لهم شهذا بعد الرضى به رباً ، وبمحمد نبياً ، وبالإسلام ديناً.

قوله : «وَهُوَ الرِّضَيٰ عَنْهُ فِي كُلِّ مَا قَضَيٰ».

ههنا ثلاثة " أمور : الرضى بالله " ، و الرضىٰ عن الله ، وا الرضىٰ بقضاء الله.

فالرضى به فرض ، والرضى عنه " - وإن كان من أجلّ الأمور وأشرف أنواع العبودية - فلم يطالب به العموم ، لعجزهم عنه " ، ومشقته عليهم ، وأوجبته طائفة كما أوجبوا الرضى به " ، واحتجوا بحجج.

<sup>(</sup>١) ق زيادة (هو).

<sup>(</sup>٢) (لهم) سقط من أ، ب،غ، ش.

<sup>(</sup>٣) ش (ثلاث).

<sup>(</sup>٤) أ، غ، ب زيادة (رباً).

<sup>(</sup>٥)م (سنة).

<sup>(</sup>٦) (عنه) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٧) سبقت الإشارة إلى كلام شيخ الإسلام في ذلك ص١٩٠٨، ١٩١٠، وهو أيضاً في الفتاوى الفتاوى ١٩١٠، ٣٨ - ٣٩)، وقد أنكر شيخ الإسلام على الهروي مشاهدة القدر وحده، وبيتن أنه غلط عظيم . انظر الفتاوى (١٩/٨٤).

منها: أنه إذا لم يكن راضياً عن " ربه فهو ساخط عليه ، إذ لا واسطة بين الرضي والسخط ، وسخط العبد على ربه مناف لرضاه به رباً.

قالوا: وأيضاً فعدم رضاه عنه يستلزم سوء ظنه به "، ومنازعته " في اختياره لعبده وأن الرب تبارك " وتعالىٰ يختار شيئاً ويرضاه ، فلا " يختاره لعبده ، ولا يرضىٰ " به وهذا مناف للعبودية.

قالوا: وفي بعض الآثار الإلهية: «من لم يرض بقضائي، ولم يصبر على بلائي فليتخذ رباً سواي» ٠٠٠، ولا حجة في شيء من ذلك.

أما قولهم " : "إنه " لا " يتخلص من السخط على ربه إلا بالرضى عنه ، إذ لا واسطة بين الرضا والسخط ، فكلام مدخول " ؛ لأن السخط بالمقضي لا

<sup>(</sup>١) م، ش (من).

<sup>(</sup>٢) (به) سقطت من (م،أ،غ، ح٢، ب).

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (له).

<sup>(</sup>٤) (تبارك) سقط من ق.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (ولا).

<sup>(</sup>٦) ط (يرضاه).

<sup>(</sup>۷) تقدم ص۱۸۸۰.

<sup>(</sup>A) م،أ،غ، ح٢، ب، ط (قوله).

<sup>(</sup>٩) (إنه) سقط من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>١٠)م،أ،غ، ح٢، ب (لم) بدل (لا).

<sup>(</sup>١١) من مخالفات ابن القيم للهروي.

يستلزم السخط على من قضاه ، كما أن كراهة المقضي وبغضه والنفرة عنه لا تستلزم تعلق ذلك بالذي قضاه وقدره ، فالمقضي قد يسخطه العبد وهو راض عمن قدره وقضاه " ؛ بل " يجتمع تسخطه والرضي بنفس القضاء " ،

تعلق الرضى هل بالقدر أم بالمقدور ؟

(٣) مسألة الرضى بالقضاء دون المقضى: فصل الكلام فيها شيخ الإسلام في معرض الحديث عن الرسالة القشيرية والشرح لبعض ما ورد عن أعلام الطرق ممن زل في هذا الباب على النقيض من المعتزلة ، انظر الاستقامة ٢/ ٧٣ . ١٢٧ ، الفتاوي ١٠ / ٤٨٦ . ٤٨٩ ، وهذه المسألة مباحثها تدور حول الرضا هل هو متعلق بالقدر والمقدور أم بالقدر دون المقدور؟ ، قال ابن القيم: ١ ومرجع هذا إلى معرفة الفرق بين القضاء الكوني والقضاء الديني.. فإن الديني يجب الرضابه ؛ لأنه من لوازم الإسلام ، والكوني ينقسم إلى قسمين : ما يجب الرضابه كالنعم التي يجب شكرها ومن تمام شكرها الرضابها ، ومنه ما لا يجوز الرضابه كالمعايب والذنوب التي يسخطها الله وإن كانت بقضائه وقدره ، ومنه ما يستحب الرضا به كالمصائب علىٰ اختلاف في الوجوب ، ، وهذا يتعلق بالقضاء الذي هو المقضى ، أما القضاء الذي هو وصفه سبحانه وفعله ، كعلمه وكتابته وتقديره ومشيئته فإن الرضا به من تمام الرضا بالله رباً وإلهاً ومالكاً ومدبراً ، وبهذا التفصيل يزول الإشكال واللبس الذي كان مفرق طرق بين الناس. ا. هـ ملخصاً من شفاء العليل ٢٧٨ ، مكتبة الرياض الحديث ، وساق نحوه ابن أبي العز في شرح الطحاوية في معرض الردعلي المعتزلة ٢٥٨ ط/ المكتب الإسلامي، والسفاريني في لوامع الأنوار ١/ ٣٦١ ـ ٣٦٣ ط/ المكتب الإسلامي ، ونقل شرح الطوفي لتاثية ابن تيمية ، وبتلخيص مفصل ذكر ذلك الشيخ محمد بن صالح العثيمين في المجموع الثمين من فتاوي ابن عثيمين ١/ ١٥٥ ومن نفائس كلام شيخ الإسلام قوله: ﴿ يَخَافَ عَلَىٰ صاحب الإرادة من ضعف العلم وعلى صاحب العلم من ضعف الإرادة ، الفتاوي

<sup>(</sup>١) ط (قضاه وقدره).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (قد).

كما سيأتي (١٠).

وأما قولكم: "إنه يستلزم سوء ظنّ العبد بربه ومنازعته له في اختياره" فليس كذلك ؛ بل هو حسن الظن بربه في الحالتين ، فإنه إنما يسخط المقدور وينازعه بمقدور آخر ، كما ينازع القدر الذي يكرهه ربه بالقدر الذي يحبه ويرضاه ، فينازع قدر الله بقدر" الله بالله و"لله ، كما يستعيذ برضاه من سخطه ، ويستعيذ به منه.

وأما «كونه يختار لنفسه ما يختاره الرب» فهذا " موضع تفصيل ، لا يُسحب عليه ذيل النفى والإثبات ، فاختيار الرب " لعبده نوعان :

أحدهما ": اختيار ديني شرعي ، فالواجب على العبد أن لا يختار في هذا النوع غير ما اختاره له سيده قال تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا أَن يَكُونَ لَهُمُ اللّهِ عَلَى مَنْ أَمْرِهِمْ ﴿ [الأحزاب:٣٦] فاختيار العبد خلاف

١٠ (١٨٩ فالأول وصف الصوفية والثاني وصف القدرية والمعتزلة ، وانظر تفصيل الخلاف في المسألة في التحفة العراقية ٣٥٩ وما بعدها.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (إن شاء الله).

<sup>(</sup>٢) (بقدر) سقطت من أ، ب، غ، م.

<sup>(</sup>٣) (الواو) ساقطة نم أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٤)غ (فهو).

<sup>(</sup>٥) ق (تعاليٰ).

<sup>(</sup>٦) (أحدهما) سقطت من ش.

ذلك مناف لإيمانه وتسليمه ، ورضاه بالله رباً وبالإسلام ديناً ، وبمحمد رسولاً.

النوع الثاني: اختيار كوني قدري ، لا يسخطه الرب ، كالمصائب التي " يُبتلي الله بها عبده" ، فهذا لا يضره فِراره منها إلى القدر الذي يرفعها عنه ، ويدفعها ويكشفها ، وليس في ذلك منازعة للربوبية ، وإن كان فيه منازعة للقدر بالقدر.

فهذا يكون تارة واجباً ، وتارة يكون مستحباً ، وتارة يكون مباحاً مستوي الطرفين ، وتارة يكون حراماً ، وتارة يكون مكروهاً ...

وأما القدر الذي لا يحبه ولا يرضاه - مثل قدر المعائب والذنوب - فالعبد مأمور بسخطها ، منهى عن الرضى بها.

وهذا هو التفصيل الواجب في الرضي بالقضاء ٠٠٠٠.

وقد اضطرب الناس في ذلك اضطراباً عظيماً ، ونجا منه أصحاب الفِرَق والتفصيل ، فإن لفظ «الرِّضيٰ بالقضاء» لفظ محمود مأمور به ، وهو من

<sup>(</sup>١) الأصل (الذي) والأقرب ما أثبته من جميع النسخ.

<sup>(</sup>٢) ق (عبده بها).

<sup>(</sup>٣) (يكون) سقطت من م،أ،غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٤) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ش (وتارة يكون مكروها، وتارة يكون حراماً).

<sup>(</sup>٥) ق (بالقدر) بدل (القضاء).

مقامات الصديقين ، فصار " له حرمة أوجبت لطائفة " قبوله من غير تفصيل ، وظنوا أن كل " ما كان [مقضياً للرب تعالى مخلوقاً ينبغي الرضا به] " ثم انقسموا " فرقتين :

فقالت فِرقة: إذا كان القضاء والرضى متلازمين ، فمعلوم أنّا مأمورون ببغض المعاصي ، والكفر والظلم ، فلا تكون مقضية مقدرة (١٠٠٠).

وفرقة قالت: قد دل العقل والشرع على أنها واقعة بقضاء الله وقدره، فنحن نرضى بها (٠٠).

<sup>(</sup>۱) أ، ب، م، ح٢ (فصارت).

<sup>(</sup>٢) ش (الطائفة) ، وهي إشارة إلى الصوفية القائلين بهذا القول كما سيأتي قريباً.

<sup>(</sup>٣) (كل) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ق (مخلوقاً للرب تعالى فهو مقضي مرضي ينبغي له الرضى به) ، وكلمة (فهو) سقطت من ح ٢ ، د ، م ، ق ، وكلمة (مقضي) سقطت من أ ، ب ، غ ، وكلمة (مرضي) سقطت من د ، ق ، و(له) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (علىٰ).

<sup>(</sup>٦) من قال بالتلازم فقد جمع بين النقيضين ، انظر الاستقامة ٢/ ١٣٨ ، وهو حمق وجهل وانظر بدائع الفوائد ١/ ٥.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ (مقدورة).

<sup>(</sup>٨) وهذا قول المعتزلة القدرية ، انظر الاستقامة ٢/ ٧٧ - ١٣٨ ، شرح الطحاوية ٢٥٨ ، لوامع الأنوار ١/ ٣٦١.

<sup>(</sup>٩) الجبرية والصوفية ، الاستقامة ٢/ ٧٧ ـ ٨٧ ، ٢/ ١٣٨.

والطائفتان منحرفتان جائرتان عن قصد السبيل ، فأولئك أخرجوها عن قضاء الرب وقدره ، وهؤلاء رضوا بها ولم يسخطوها ، هؤلاء خالفوا الرب تعالىٰ في رضاه وسخطه ، وخرجوا عن شرعه ودينه ، وأولئك أنكروا تعلق قضائه وقدره بها ".

واختلفت طرق أهل الإثبات للقدر والشرع في جواب الطائفتين:

فقالت طائفة: لم يقم دليل من الكتاب والسنة ولا الإجماع على جواز الرضى بكل قضاء، فضلاً عن وجوبه واستحبابه، فأين أمر الله عباده ورسوله: أن يرضوا بكل ما قضاه الله وقدره؟ ٣٠.

وهذه طريقة كثير من أصحابنا وغيرهم ، وبه أجاب القاضي أبو يعلى وابن الباقلاني ".

قال: فإن قيل: أفترضون بقضاء الله وقدره؟.

<sup>(</sup>١) جائرتان: الجور الميل عن القصد والجور في الحكم.. مختار الصحاح ١١٦.

<sup>(</sup>٢) انظر كلام شيخ الإسلام عن الطائفتين في الفتاوي ٦/ ١١٥ ـ ١١٦ ، منهاج السنة ١/ ٣٥٨ ط. مكتبة الرياض الحديثة.

<sup>(</sup>٣) قال شيخ الإسلام: \* وأما الرضى بالكفر والفسوق والعصيان فالذي عليه أئمة الدين أنه لا يرضى بذلك ، فإن الله لا يرضاه كما قال تعالى: ﴿ ولا يرضى لعباده الكفر ﴾ ، الاستقامة ٢/ ٧٥ - ١٢٣.

<sup>(</sup>٤) ذكره شيخ الإسلام في الاستقامة ٢/ ١٢٥ ، والفتاوى ١/ ٧٠٩ ، ونسبه للقشيري في الرسالة القشيرية.

قيل له: نرضى بقضاء الله الذي هو خلقه "، الذي أمرنا أن نرضى به ، ولا نرضى من ذلك ما نهانا عنه أن نرضى به ، ولا نتقدم بين يدي الله تعالى ، ولا نعترض على حكمه.

وقالت طائفة أخرى: يطلق الرضى بالقضاء في الجملة ، دون تفاصيل المقضي المقدر ، فنقول: نرضى بقضاء الله جملة ولا نسخطه ، ولا نطلق الرضى على كل واحد من تفاصيل المقضي ، كما يقول المسلمون: كل شيء يبيد ويهلك، ولا يقولون: حُجَجُ الله تبيد وتهلك، ويقولون: الله رب كل شيء، ولا يضيفون ربوبيته إلى الأعيان المستخبثة المستقذرة " بخصوصها.

وقالت طائفة أخرى: نرضى بها من جهة إضافتها إلى الرب خلقاً ومشيئة "، ونسخطها من جهة إضافتها إلى العبد كسباً " وقياماً به ".

وقالت طائفة أخرى: بل نرضى بالقضاء ونسخط المقضي، فالرضى والسخط لم يتعلقا بشيء واحد.

<sup>(</sup>۱) قال شيخ الإسلام: د وأما من قال بالرضا بالقضاء الذي هو وصف الله وفعله لا بالمقضي الذي هو مفعوله فهو خروج منه عن مقصود الكلام، فإن الكلام ليس في الرضى فيما يقوم بذات الرب تعالى من صفاته وأفعاله، وإنما الكلام في الرضا بمفعولاته.. الفتاوى بدات الرب عمالي من صفاته وأفعاله،

<sup>(</sup>٢) (المستقدرة) سقطت من أ ، م ، ب.

<sup>(</sup>٣) الأصل (ومشيئها) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٤) ق زيادة (له).

<sup>(</sup>٥) ح٢ (وقيامه بها).

وهذه الأجوبة لا يتمشى شيء "منها على أصول من يجعل محبة الرب تعالى ورضاه ومشيئته واحدة ، كما هو أحد قولي الأشعرية "، وأكثر " أتباعه ".

فإن هؤلاء يقولون: إن كل ما شاءه وقضاه فقد أحبه ورضيه ، وإذا كان الكون محبوباً له مرضياً ، فنحن نحب ما أحبه ، ونرضي ما رضيه ...

(٤) القول: (بأن الإرادة تستلزم الرضى هو قول الجهمية والمعتزلة وأغلب الأشاعرة) وهو مرتبط بمسألة تعليل أفعال الله ، إذ توهم التعارض بين الأمر والقدر ، حدا بالأشاعرة إلى إنكار التعليل ، إذ كيف يريد أمراً إرادة كونية كالكفر ، شم لا يحبها ولا يرضاها ولا يريدها ديناً ، فرأوا أن الخروج من هذا المأزق يكون بإنكار الحكمة والتعليل في أفعال الله وأوامره.. انظر أقوالهم في : المعني في أبواب التوحيد والعدل جــ ، قسم ٢ ص ٥ - ٥ ، الإنصاف للباقلاني ص ٦٩ ـ ٠ ٧ ، لباب العقول للمكلاتي ٢٨٨ ، وانظر فيما لخصته أعلاه رسالة د/ المحمود ، موقف شيخ الإسلام من الأشاعرة ٣/ ١٣١٥ - ١٣١١.

وقال شيخ الإسلام: «.. وإنما ضل هنا فريقان من الناس: قوم من أهل الكلام المنتسبين إلى السنة في مناظرة القدرية ، ظنوا أن محبة الحق ورضاه وغضبه وسخطه يرجع إلى إرادته.. وقالوا هو محب لها مريد لها ، ثم أخذوا يحرفون الكلم عن مواضعه..» ، الاستقامة ٢/ ٧٧ . وانظر الفتاوي ١/ ٦٨٣ ـ ٦٨٥ ، بدائع الفوائد ١/ ٥ ، ولبعض الأشاعرة قول أخف عبارة من السابقين ، انظر فيه الإرشاد للجويني ٢٣٩ ، شرح المواقف ٢٨٨ جزء مستقل محقق ، ولباب العقول ٢٨٨ ، بدائع الفوائد ١/ ٥ .

<sup>(</sup>١) (شيء) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٢) ق (الأشعري).

<sup>(</sup>٣) الأصل (من) والأقرب حذفها كما في بقية النسخ.

<sup>(</sup>٥) ق (ما رضي به).

وقولكم: إن الرضى بالقضاء يطلق جملة ، ولا يطلق تفصيلاً [لا مخلص في هذا المقام ، فإنه وإن لم يطلق تفصيلاً] " فذلك في جملة المرضي به ، فيعود" الإشكال.

وقولكم: نرضى بها من جهة كونها " خلقاً لله ، ونسخطها من جهة كونها كسباً للعبد: فكسب العبد إن كان أمراً وجودياً فهو خلق لله فنرضى " به ، وإن كان أمراً عدمياً فلا حقيقة له ترضى ولا تسخط ".

وأما قولكم: نرضى بالقضاء دون المقضي: فهذا إنما يصح على قول من جعل " القضاء غير المقضي، والفعل غير المفعول، وأما من لم يُفرِّق بينهما: فكيف يصح هذا على أصله؟.

وقد أورد القاضي ١٠٠٠ الباقلاني ١٠٠٠ علىٰ نفسه هذا السؤال ، فقال :

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب.

<sup>(</sup>٢) م زيادة (له).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، ق زيادة (أنها).

<sup>(</sup>٤) م،أ،غ، ح٢، ب، ش، ق (فيرضيٰ).

<sup>(</sup>٥) الأصل (برضي ولا بسخط) ، ش (يرضي ولا يسخط) ، م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب (يرضي ولا تسخط) والأقرب ما أثبته من د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٦) ط (يجعل).

<sup>(</sup>٧) ق زيادة (أبو بكر).

<sup>(</sup>٨) (الباقلاني) سقط من ق.

فإن قيل: القضاء عندكم هو المقضى "، أو غيره؟.

قيل: هو على ضربين، فالقضاء - بمعنى الخلق - هو المقضي؛ لأن الخلق هو المخلوق، والقضاء - الذي هو الإلزام والإعلام والكتابة - : غير المقضي؛ لأن الأمر غير المأمور، والخبر غير المخبر عنه "".

وهذا الجواب لا يخلصه أيضاً ؛ لأنّ الكلام ليس في الإلزام والإعلام والكتابة ، وإنما في نفس الفعل المقدر "المعلم به المكتوب: هل مقدره وكاتبه سبحانه راض به أم لا؟ وهل العبد مأمور بالرضى به نفسه أم لا؟ هذا "حرف المسألة.

وقد أنكر الله سبحانه على من جعل مشيئته وقضاءه مستلزمين لمحبته ورضاه فكيف بمن جعل ذلك شيئاً واحداً؟ قال الله تعالىٰ : ﴿سَيَقُولُ ٱلَّذِينَ اللَّهُ مَا اللهُ مَا أَشْرَكُوا لَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا أَشْرَكُوا لَوْ سَاءَ ٱللَّهُ مَا أَشْرَكُوا لَوْ سَاءَ ٱللَّهُ مَا أَشْرَكُوا لَوْ سَاءَ اللّهُ عَنْ عِلْمِ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا أَلُوينَ مِن قَبْلِهِمْ حَتَى ذَاقُوا بَأْسَاناً قُلْ هَلْ عِندَكُم مِنْ عِلْمِ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِن

<sup>(</sup>١) ق (القضاء).

<sup>(</sup>٢) م، ح٢ (به) بدل (عنه).

<sup>(</sup>٣) انظر الإنصاف للباقلاني ٢٢٧ ـ ٢٢٩ تحقيق عماد الدين أحمد حيدر.

<sup>(</sup>٤) د ، ط (المقدور).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (هو).

<sup>(</sup>٦) ط (وتعالم!).

<sup>(</sup>٧) الأصل (مستلزماً) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

تَنَبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَ وَإِن أَنتُد إِلَّا تَخْرُصُونَ ﴿ [الأنعام: ١٤٨] وقال تعالىٰ: ﴿ [وَقَالَ ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواً ا ﴿ لَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِن دُونِ هِ مِن شَيْءٍ نَحْنُ وَلاَ ءَابَاؤُنَا وَلاَ حَرَّمْنَا مِن دُونِهِ مِن شَيْءٍ كَذَلِك ﴿ فَعَلَ ٱلّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ [النحل: ٣٥] وقال تعالىٰ: ﴿ وَقَالُوا لَوْ شَآءَ ٱلرَّمْنَ مَا عَبَدْنَهُمْ مَّا لَهُم بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ ﴾ [الزخرف: ٢٠].

فهم استدلوا على محبته ورضاه لشركهم" بمشيئته لذلك ، وعارضوا بهذا الدليل أمره ونهيه ، وفيه أبينُ الرد لقول من جعل مشيئته عين محبته ورضاه، فالإشكال إنما نشأ من جعلهم المشيئة نفس المحبة ، ثم زادوه بجعلهم الفعل نفس المفعول ، والقضاء عين المقضي ، فنشأ من ذلك إلزامهم بكونه تعالى راضياً محباً لذلك ، والتزام رضاهم به.

والذي يكشف هذه الغمة، ويبصر من هذه العماية، وينجي من هذه الورطة ٠٠٠ :

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من ش.

<sup>(</sup>٢) (كذلك) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٣) ق ، ط زيادة (ورضاه عنه).

<sup>(</sup>٤) ق ، ط (أن بين).

<sup>(</sup>٥)غ (غير) وهو خطأ يغيّرُ المعنىٰ ، ومع ذلك اتفقت عليه جميع الطبعات حتى طبعة رشيد رضا - رحمه الله - كما في ٢/٧/٢.

<sup>(</sup>٦) الأصل (زاده) والصحيح ما أثبته من م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٧) الورطة : أرض منخفضة لا طريق فيها، والهوة العميقة في الأرض، وكل أمر تعسر النجاة منه، المعجم الوسيط ٢/ ١٠٢٥.

" التفريق" بين ما فرق الله بينه ، وهو المشيئة والمحبة فليسا" واحداً ، ولا هما متلازمين ؛ بل قد يشاء ما لا يحبه ، ويحب ما لا يشاء كونه.

فالأول: كمشيئة لوجود إبليس وجنوده ، ومشيئته العامة لجميع ما في الكون مع بغضه لبعضه.

والثاني: كمحبته "إيمان الكفار، وطاعات "الفجار، وعدل الظالمين، وتوبة الفاسقين، ولو شاء ذلك لوجد كله وكان جميعه، فإنه ما شاء الله "كان، وما لم يشأ لم يكن.

فإذا تقرر هذا الأصل، وأن الفعل غير المفعول، والقضاء غير المقضي، وأن الله لم يأمر عباده بالرضى بكل ما خلقه وشاءه: زالت الشبهات، وانحلَّتُ الإشكالات، ولله الحمد، ولم يبق بين شرع الرب وقدره تناقض، بحيث يظن إبطال أحدهما للآخر: "؛ بل القدر ينصر الشرع، والشرع يصدق القدر، وكل منهم يحقق الآخر.

<sup>(</sup>١) ط (إنما هو).

<sup>(</sup>٢) ق (التفرقة).

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (فإنهما ليسا).

<sup>(</sup>٤) ط، ق، ح٢ (كمحبة).

<sup>(</sup>٥) ح٢ (وطاعة).

<sup>(</sup>٦) (لفظ الجلالة) سقط من ق.

<sup>(</sup>٧) ش (الآخر).

إذا عُرف مدا فالرضى بالقضاء الديني الشرعي واجب، وهو أساس الإسلام وقاعدة الإيمان، فيجب على العبد أن يكون راضياً به بلا حرج، ولا منازعة ولا معارضة، ولا اعتراض، قال الله تعالىٰ: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَرِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيّنَهُ مَ ثُمَّ لا يَجِدُوا فِي آنفُسِهِ مَ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْت حَتَىٰ يُحَرِّمُونَ فَي مَا شَجَرَ بَيّنَهُ مَ ثُمَّ لا يَجِدُوا فِي آنفُسِهِ مَ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْت وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ [النساء: ٦٥].

فأقسم: أنهم لا يؤمنون حتى يحكموا رسوله ، و"يرتفع الحرج" من نفوسهم من حكمه ، و"يسلموا لحكمه "، وهذا حقيقة "الرضى بحكمه.

فالتحكيم: في مقام الإسلام، [وانتفاء الحرج: في مقام الإيمان] نن ما التعليم في مقام الإحسان.

ومتىٰ خالط القلب بشاشة الإيمان ، واكتحلت بصيرته بحقيقة اليقين ، وحَيِيَ بروح الوحي ، وتمهدت طبيعته ، وانقلبت النفس الأمارة مطمئنة راضية وادعة ، وتلقىٰ أحكام الرب تعالىٰ بصدر واسع منشرح مسلم: فقد رضي كل

<sup>(</sup>١) ق (عرفت).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (حتىٰ).

<sup>(</sup>٣) ب (الجزع) بدل (الحرج).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (حتى).

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (تسليماً).

<sup>(</sup>٦) ش (حقيقته).

<sup>(</sup>٧) أ ، ب ، غ (والرضى في مقام الإيمان) بدلاً عما بين المعقوفين.

الرضى بهذا القضاء الديني المحبوب لله ورسوله ١٥٠٠٠.

والرضى بالقضاء الكوني القدري ، الموافق لمحبة العبد وإرادته ورضاه - من الصحة ، والغنى ، والعافية ، واللذة - أمر لازم بمقتضى الطبيعة ؛ لأنه ملائم للعبد ، محبوب له ، فليس في " الرضى به عبودية ؛ بل العبودية في مقابلته بالشكر ، والاعتراف بالمنة ، ووضع النعمة مواضعها التي يحب " الله أن توضع فيها ، وأن لا يعصي المنعم بها".

والرضي بالقضاء الكوني القدري ، الجاري على خلاف مراد العبد و محبته

وقال القاضي عياض في معنى حديث « ذاق طعم الإيمان » : «صح إيمانه واطمأنت به نفسه وخامر باطنه لأن رضاه بالمذكورات دليل لثبوت معرفته ونفاذ بصيرته ومخالطة بشاشته قلبه ؟ لأن من رضي أمراً سهل عليه ، فهكذا المؤمن إذا دخل قلبه الإيمان سهلت عليه الطاعة.. » ، الديباج على صحيح مسلم (١/ ٥) لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي.

<sup>(</sup>١) ط (ولرسوله).

<sup>(</sup>۲) شاهد ذلك ما جاء في قصة أبي سفيان مع هرقل عظيم الروم حين سأله هل يرجع أحد عن الإسلام سخطه عليه ، قال: « وكذلك الإيمان حين تخالط بشاشته القلوب لا يسخطه أحد »، أخرجه البخاري. بدء الوحي (١/ ١٦ ـ ١٧) ح (٧) ، ابن حبان في الثقات (٢/ ٣١) ، البيهقي في السنن الكبرى (٩/ ١٧٨) ، ابن منده في الإيمان (١/ ٢٩٠) ، اللالكائي في اعتقاد أهل السنة (٤/ ٧٩٢).

<sup>(</sup>٣) الأصل (فلأنه) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق .

<sup>(</sup>٤) م ، ش زيادة (هذا).

<sup>(</sup>٥) د (يحبها).

<sup>(</sup>٦) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (ويرى التقصير في جميع ذلك) و ط (وأن..).

مما لا يلائمه ، ولا يدخل تحت اختياره - مستحب ، وهو من مقامات " الإيمان ، وفي وجوبه قولان ، وهذا كالمرض والفقر ، وأذى الخلق له ، والحر والبرد ، والآلام ونحو ذلك ".

والرضى بالقدر الجاري عليه باختياره - مما يكرهه الله ويسخطه ، ويه وينهى عنه - كأنواع الظلم والفسوق والعصيان: حرام يُعاقب عليه ، وهو مخالف لربه تعالى ، فإن الله لا يرضى بذلك ولا يحبه ، فكيف تتفق المحبة ورضى ما يسخطه الحبيب ويبغضه؟ فعليك بهذا التفصيل في مسألة الرضى بالقضاء ".

فإن قلت : كيف" يريد الله سبحانه أمراً لا يرضاه ولا يحبه؟ وكيف يشاؤه ويكوِّنه؟ وكيف تجتمع إرادة الله له وبغضه وكراهيته؟.

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (أهل).

<sup>(</sup>٢) سبقت الإشارة إلى هذين القولين (ص ١٩٠٨، ١٩١٧).

وقال شيخ الإسلام: «النوع الثاني: الرضا بالمصائب كالفقر والمرض والذل، فهذا الرضا مستحب في أحد قولي العلماء، وليس بواجب، وقد قيل إنه واجب، والصحيح أن الواجب هو الصبر كما قال الحسن البصري. رحمه الله : الرضىٰ عزيز ولكن الصبر معوَّل المؤمن الاستقامة ٢/ ٧٤، التحفة العراقية ٣٥٦.

<sup>(</sup>٣) بعد ما ذكر شيخ الإسلام أقسام الناس في ذلك وفصل القول فيها قال : د .. ولكن يرضى بما أصابه من المصائب لا بما يفعله من المعايب ، فهو من الذنوب يستغفر وعلى المصائب يصبر ، الاستقامة (٢/ ٧٩) ، الفتاوي (١٠ / ٦٨٣ ـ ٦٨٥).

<sup>(</sup>٤) أ، ب (فكيف).



قيل: هذا السؤال "هو الذي افترق الناس لأجله فرقاً ، وتباينت عنه " طرقهم وأقوالهم.

فاعلم أن «المُراد» نوعان : مُراد لنفسه ، ومُراد لغيره.

فالمراد لنفسه: مطلوب لذاته وما "فيه من الخير، فهو مرادٌ إرادة الغايات والمقاصد.

والمراد لغيره: قد لا يكون في نفسه مقصوداً للمريد، ولا فيه مصلحة له بالنظر إلى ذاته، وإن كان وسيلة إلى مقصوده ومراده، فهو مكروه له من حيث نفسه وذاته، مراد له من حيث إفضاؤه وإيصاله إلى مراده، فيجتمع فيه الأمران: بغضه، وإرادته، ولا يتنافيان، لاختلاف متعلقهما وهذا كالدواء المتناهي في الكراهة، [إذا علم متناوله أن فيه شفاءه، وكقطع العضو] المتآكل إذا علم أن في قطعه بقاء جسده، وكقطع المسافة الشاقة جدًّا إذا علم أنها توصله إلى مراده و محبوبه؛ بل العاقل يكتفي في إيثار هذا المكروه وإرادته بالظن الغالب، وإن خفيت عنه عاقبته، وطُويت عنه مغبَّتُه، فكيف بمن لا تخفى عليه

<sup>(</sup>١) ق (هذا هو السؤال الذي).

<sup>(</sup>٢) ط (عنده).

<sup>(</sup>٣) ط (ولما).

<sup>(</sup>٤)غ (تعلقهما)

<sup>(</sup>٥) العبارة في ق (أنه فيه جداً إذا علم متناوله إذ فيه شفاؤه وكقطع العضو..).

<sup>(</sup>٦) ش (توصل).

العواقب؟ فهو سبحانه وتعالى يكره الشيء ويبغضه في ذاته ، ولا ينافي ذلك إرادته لغيره ، وكونه سبباً إلى أمر ( ) هو أحب إليه من فوته .

مثال ذلك: أنه سبحانه خلق إبليس، الذي هو مادة لفساد الأديان والأعمال، والاعتقادات والإرادات، وهو سبب شقاوة العبيد، وعملهم بما يُغضب الرب تبارك وتعالى، وهو الساعي في وقوع خلاف ما يحبه الله ويرضاه بكل طريق وكل عيلة ، فهو مبغوض للرب سبحانه وتعالى مشخوط له ، لعنه الله ومقته، وغضب عليه ، ومع هذا فهو وسيلة إلى محاب كثيرة للرب تعالى ترتبت على خلقه ، وجودها أحبُّ إليه من عدمها.

"منها: أن تُظهر للعباد قدرة الرب تعالىٰ علىٰ خلق المتضادات المتقابلات، فخلق هذه الذات - التي هي من " أخبث الذوات وشرها، وهي سبب كل شر - في مقابلة ذات جبريل " التي هي أشرف الذوات، وأطهرها وأزكاها، وهي مادة كل خير، فتبارك الله خالق هذا وهذا، كما ظهرت لهم قدرته التامة في خلق الليل والنهار، والضياء والظلام، والداء والدواء،

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (إلى ما هو) بدل (أمر).

<sup>(</sup>٢) د ، ق (وبكل).

<sup>(</sup>٣) ق (ومنها).

<sup>(</sup>٤) (من) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) د ، ق (صلىٰ الله عليه وسلم).

<sup>(</sup>٦) د،غ (تبارك).

والحياة والموت ، والحر والبرد ، والحسن والقبيح ، والأرض والسماء · ، ، والماء والنار ، والخير والشر.

وذلك من أدل الدلائل على كمال قدرته وعزته ، وسلطانه وملكه ، فإنه خلق هذه المتضادات ، وقابل بعضها ببعض ، وسلَّط بعضها على بعض ، وجعلها محال تصرفه وتدبيره وحكمته ، فخلو الوجود عن بعضها بالكلية تعطيل لحكمته ، وكمال تصرفه وتدبير مملكته.

آثار أسماء ومنها: ظهور آثار أسمائه القهرية ، مثل: «القهار"، والمنتقم"، والعدل" ، الشتعالى الشعالى والمنتقم السلطش السديد ، والحساب "، وذي البطش السديد ،

<sup>(</sup>١) ط زيادة (والذكر والأنثى).

<sup>(</sup>٢) (من) سقطت من ب، أ.

<sup>(</sup>٣) ط (محل).

<sup>(</sup>٤) القهار : قال الله تعالى : ﴿ أَأْرِبَالِ مَتَفْرَقُونَ خَيْرُ أَمُ اللهُ الواحد القهار ﴾ [يوسف : ٣٩].

<sup>(</sup>٥) المنتقم ، الضار ، الخافض : ما ورد من هذه مقيداً أو مضافاً فإنه لا يكون اسماً لمجرد هذا الورود مثل قوله تعالىٰ : ﴿إنا من المجرمين منتقمون ﴾ ، ﴿عالم الغيب والشهادة ﴾ ، ﴿الله ولي الذين آمنوا ﴾ ، ﴿سريع الحساب ﴾ ، وإن أخذ من غيرها كما في قوله تعالىٰ : ﴿وهو الولي الحميد ﴾ ، انظر : الفتاوىٰ ٨/ ١٩٦ ، معارج القبول للحكمي ١/ ٧٦ ، وانظر رسالة عبدالله الغصن «أسماء الله الحسنى» ١٣٦ ـ ١٣٧.

<sup>(</sup>٦) اسم العدل : ممن أثبته البيهقي ، وابن العربي ، وابن منده ، والوليد بن مسلم ، كما في رسالة الغصن ٣٣٤.

<sup>(</sup>٧) لم أجد لأحد قولاً في إثباته اسماً لله تعالىٰ.

<sup>(</sup>٨) ممن أثبته اسماً لله تعالىٰ : ابن منده ، والبيهقي كما في رسالة الغصن ٣٥٠.

والخافض"، والمذل" فإن هذه الأسماء والأفعال كمال ، فلا بد من وجود متعلقها ، ولو كان الخلق كلهم على طبيعة الملك : لم يظهر أثر هذه الأسماء والأفعال.

ومنها: ظهور آثار "أسمائه المتضمنة لحلمه وعفوه ، ومغفرته وستره ، وتجاوزه عن حقه ، وعتقه لمن شاء من عبيده ، فلولا خلقُ ما يكرهه "من الأسباب المفضية إلى ظهور آثار هذه الأسماء لتعطلت هذه الحكم والفوائد ، وقد أشار النبي إلى هذا "بقوله: «لو لم تُذنبوا لذهب الله بكم ، ولجاء بقوم

والأسماء يدعى بها دون الأخبار ، فإنه لا يدعى بها فيقال: ياحي ، يا قيوم ، ولا يقال يا ذات ، يا شيء . انظر درء تعارض العقل والنقل لشيخ الإسلام ١/ ٢٩٧ ، ١٤٠ / ، مجموع الفتاوى ٦/ ١٤٠ ، ٩/ ٣٠١ ، وانظر رسالة الشيخ عبدالله الغصن «أسماء الله الحسنى» ص ١٤٠ ـ ١٤٢ .

<sup>(</sup>١)غ، ب (الخافظ).

<sup>(</sup>٢) ما ورد هنا من الإخبار فإنه لا يسمى به الله تعالى إذ الإخبار عنه أوسع باباً من الاسم ولا يلزم فيه التوقف ، فمن أنكر وجود الله فإنه يقال له موجود ، وذات .. كما في الفتاوى لشيخ الإسلام ٩/ ٣٠١ ، وأسماء الله تعالى كلها حسنى كاملة الحسن ، أما الخبر فلا يلزم أن يكون كامل الحسن مثل ذات وشيء وموجود ، قال ذلك شيخ الإسلام في الفتاوى ٢/ ١٤٢ .

<sup>(</sup>٣) (آثار) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٤) ط (يکره).

<sup>(</sup>٥) (هذا) سقطت من ش.



يُذنبون فيستغفرون الله " ، فيغفر لهم " ".

ومنها: ظهور آثار أسماء "الحكمة والخبرة ، فإنه " (الحكيم الخبير ") الذي يضع الأشياء مواضعها ، وينزلها منازلها اللائقة بها ، فلا يضع الشيء في غير موضعه ، ولا ينزله غير منزلته ، التي " يقتضيها كمال علمه وحكمته وخبرته ، فلا يضع الحرمان والمنع موضع العقاب والفضل ، ولا الفضل والعطاء موضع الحرمان والمنع ، ولا الثواب موضع العقاب ، ولا العقاب موضع التواب ، ولا الخفض ، ولا النواب موضع الخفض ، ولا النواب ، ولا الذل مكان العز ، ولا يأمر بما ينبغي النهي عنه ، ولا ينهئ عما ينبغي الأمر به ".

فهو أعلم حيث يجعل رسالته ، وأعلم بمن يصلح لقبولها ، ويشكره علىٰ

<sup>(</sup>١) الأصل (ويستغفرون) المثبت من صحيح مسلم وبقية النسخ.

<sup>(</sup>٢) (لفظ الجلالة) سقط من ق.

<sup>(</sup>٣) مسلم. التوبة (٤/ ٢١٠٦) ح(٢٧٤٩) ، أحمد (٢/ ٣٠٩) ، الترمذي. صفة الجنة (٤/ ٦٧٢) ح(٢٥٢٦) ، والطبراني في الكبير (١٢/ ١٧٢).

<sup>(</sup>٤) (أسماء) طمس من ح٢.

<sup>(</sup>٥) ق (سبحانه).

<sup>(</sup>٦) قال الله تعالى : ﴿ هو الله العزيز الحكيم ﴾ [سبأ : ٢٧] ، وقال تعالى : ﴿ إِنَّ الله لطيف خبير ﴾ [الحج : ٦٣].

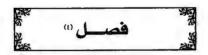
<sup>(</sup>٧) د (الذي).

<sup>(</sup>٨) مفتاح دار السعادة ١٠/١، عدة الصابرين ٤١٦.

انتهائها إليه ووصوله ، " وأعلم بمن لا يصلح لذلك ولا يستأهله ، وأحكم من أن يمنعها أهلها ، و"يضعها عند غير أهلها.

فلو قُدِّر عدم الأسباب المكروهة البغيضة له لتعطلت هذه الآثار ، ولم تظهر لخلقه ولفاتت الحِكم " والمصالح المترتبة عليها ، وفواتها شر من حصول تلك الأسباب.

فلو عُطِّلت تلك الأسباب - لما فيها من الشر - لتعطل الخير الذي هو أعظم من الشر الذي في تلك الأسباب ، وهذا كالشمس والمطر والرياح التي فيها من المصالح ما هو أضعاف أضعاف ما يحصل بها من الشر والضرر ، فلو قدر تعطيلها - لئلا يحصل منها ذلك الشر الجُزئي - لتعطل من الخير ما هو أعظم من ذلك الشر بما لا نسبة بينه وبينه.



ومنها: حصول العبودية المتنوعة التي لولا خلق إبليس لما حصلت، ولكان الحاصل بعضها، لا كلَّها.

فإن عبودية الجهاد من أحب أنواع العبودية إليه سبحانه ، ولو كان الناس

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (ووصولها).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (أن).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م (الحكمة).

<sup>(</sup>٤) (فصل) طمس من ح٢، أ.

كلهم مؤمنين لتعطلت هذه العبودية وتوابعها: من الموالاة فيه سبحانه ، والمعاداة فيه ، والحب فيه والبغض فيه ، وبذل النفس له في محاربة عدوه ، وعبودية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وعبودية الصبر ومخالفة الهوى، وإيثار محاب الرب على محاب النفس.

ومنها ": عبودية " التوبة ، والرجوع إليه واستغفاره ، فإنه سبحانه يحب التوابين ، ويحب توبتهم ، فلو عُطلت الأسباب التي يُتاب منها لتعطلت عبودية التوبة والاستغفار منها.

ومنها: عبودية مخالفة عدوِّه ، ومراغمته في الله ، وإغاظته فيه ، وهي من أحب أنواع العبودية إليه ، فإنه سبحانه يحب من وليِّه أن يُغيظ عدوَّه ويراغمه ويسوءه ، وهذه عبودية لا يتفطن لها إلا الأكياس ".

ومنها: أن يُتعبُّد له بالاستعاذة من عدوِّه ، وسؤاله أن يجيره منه ، ويعصمه من كيده وأذاه.

ومنها: أن عبيده يشتدُّ خوفهم وحذرهم إذا رأوا ما حلّ بعدوه بمخالفته، وسقوطه من المرتبة الملكية إلىٰ المرتبة الشيطانية"، فلا يخلدون إلىٰ غرور

<sup>(</sup>١) ش (منها).

<sup>(</sup>٢) ق (عود).

<sup>(</sup>٣) الأكياس: (الكيس) ضد الحمق، مختار الصحاح ٥٨٥، لسان العرب ٦/ ٢٠١.

هل إبليس (٤) مسألة هل إبليس من الملائكة أم من الجن: نقل المفسرون أقوال الصحابة والعلماء من من الملائكة من الملائكة بعدهم فيها، ومحصلة الأقوال: أن منهم من ذهب إلى أنه من الجن مستنداً إلى صراحة الآية أم من الجن؟

الأمل بعد ذلك.

ومنها: أنهم ينالون ثواب مخالفته ومعاداته ، الذي حصوله مشروط بالمعاداة والمخالفة ، فأكثر عبادات القلوب والجوارح مرتبة على مخالفته.

ومنها: أن نفس اتخاذه عدواً من أكبر أنواع العبودية وأجلها ، قال تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ لَكُرُ عَدُوا ۗ فَأَتَخِذُوهُ عَدُوا ۚ ﴿ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ لَكُرُ عَدُوا ۗ فَأَتَخِذُوهُ عَدُوا ۚ ﴾ [فاطر :٦] ، فاتخاذه عدوا ً ﴿ أَنفُع شيء للعبد ، وهو محبوب للرب.

ومنها: أن الطبيعة البشرية مُشْتملة على الخير والشر، والطيب والخبيث،

في ذلك وأن علة عدم سجوده هذا الوصف الذي به افترق عن الملائكة ، الذين امتثلوا الأمر فسجدوا ، وعلى هذا جماعة من أهل العلم قالوا إنه كان يتعبد معهم فأطلق عليه ذلك ؛ لأنه تبع لهم ومن حجتهم أن الملائكة لا يعصون الله ما أمرهم بنص القرآن ، وذهب جماعة من أهل العلم إلى أنه ملك في الأصل ، واستدلوا لذلك بتكرار وروده في جملة الملائكة ، وقالوا بأن إخراجه بالاستثناء دليل على أنه منهم وأجاب هؤلاء على حجة أصحاب القول الأول بأن هناك قبيلة من الملائكة تسمى (الجن) خلقوا من نار السموم وممن جزم بهذا القول : ابن عباس وابن مسعود وابن المسيب وقتادة ونقله الطبري والزمخشري وابن عطية والبغوي ، مؤيدين له ، وأشار إليه الشنقيطي في تفسيره وقال بخلافه مؤيداً من يرى أنه من الجن لقوة حجتهم ، وهي نص الوحي في ذلك وصراحته ، وقد سبقه إلى ذلك شيخ الإسلام حيث قال في آخر حديثه عنها (والتحقيق أنه كان منهم باعتبار صورته وليس منهم باعتبار أصله ، ولم يخرج من السجود لآدم أحد من الملائكة) الفتاوى ٤/ ٢٤٣ وانظر المسألة في تفسير الطبري يخرج من السجود لآدم أحد من الملائكة) الفتاوى ٤/ ٢٤٣ وانظر المسألة في تفسير البغوي المراب ، تفسير القرطبي (١/ ٢٩٥) ، درء تعارض العقل والنقل ٨/ ٣٤٦ ، تفسير البغوي ١/ ٢٣٠ ، تفسير ابن عطية ٨/ ٣١٠ ، اشواء البيان للشنقيطي ٤/ ٢٤٣ ، تفسير ابن عطية ٨/ ٣١٠ ، اشواء البيان للشنقيطي ٤/ ٢٤٣ ، تفسير ابن عطية ٨ ، ٣١٠ ، أضواء البيان للشنقيطي ٢/ ٢٤٠ .

(١) أ، غ، ب (من).

وذلك كامن فيها كمون النار في الزناد، فَخُلِق الشيطان مستخرجاً لما في طبيعة طبائع أهل الشر من القوة إلى الفعل، وأرسلت الرسل تستخرج ما في طبيعة أهل الخير من القوة إلى الفعل، فاستخرج أحكم الحاكمين ما في قوى هؤلاء من الخير الكامن فيها، ليترتب عليه [آثاره، وما في قوى أولئك من الشر، ليترتب عليه في الفريقين] في وينفذ حكمه فيهما، ليترتب عليه السابق.

وهذا هو السؤال الذي سألته الملائكة حين قالوا: ﴿ أَيَّعُمَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَخَنْ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكُ قَالَ إِنِي آعَكُمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٣٠] ، فظنت الملائكة أن وجود من يسبح بحمده ويطيعه ويعبده أولى من وجود من يعصيه ويخالفه ، فأجابهم سبحانه بأنه يعلم من الحكم والمصالح والغايات المحمودة في خلق هذا النوع ما لا تعلمه الملائكة.

الحكمة ومنها: أن ظهور كثير من آياته وعجائب صنعه: حصل بسبب وقوع الكفر من خلق من خلق ما لا يحبه والشر من النفوس الكافرة ١٠٠٠ الظالمة كآية الطوفان ، وآية الريح ، وآية إهلاك ولا يرضاه

<sup>(</sup>١) ب (ککمون).

<sup>(</sup>٢) (لما) سقطت من د ، و (اللام) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ش .

<sup>(</sup>٣) أ، ب (ليرتب).

<sup>(</sup>٤) ش (عليها).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من د.

<sup>(</sup>٦) ط (الكفارة).

ثمود وقوم لوط، وآية انقلاب النار على إبراهيم برداً وسلاماً، والآيات التي أجراها الله تعالى على يدموسى، وغير ذلك من آياته التي يقول سبحانه عقيب ذكر كل آية منها ": ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ وَمَا كَانَ أَكْثُرُهُم مُّوْمِنِينَ آلَ وَإِنَّ رَبَّكَ لَمُوَ الْمَا الله منها الله وعناد العرفيرُ الرَّحِيمُ الله الناس جيلاً بعد الجاحدين، لما ظهرت هذه الآيات الباهرة، التي يتحدث بها الناس جيلاً بعد جيل إلى الأبد.

ومنها: أن خلق الأسباب المتقابلة التي يقهر بعضها بعضاً ، ويكسر بعضها بعضاً: هو من شأن كمال الربوبية ، والقدرة النافذة ، والحكمة التامة ، والملك الكامل – وإن كان شأن الربوبية كاملاً في نفسه ، ولو لم يخلق شهذه الأسباب لكن خلقها من لوازم كماله وملكه ، وقدرته وحكمته ، فظهور تأثيرها وأحكامها في عالم الشهادة: تحقيق لذلك الكمال ، وموجب من موجباته ، فتعمير مراتب الغيب والشهادة بأحكام الصفات من آثار الكمال الإلهي المطلق بجميع وجوهه وأقسامه وغاياته.

وبالجملة: فالعبودية والآيات والعجائب التي ترتبت على خلق ما لا يحبه ولا يرضاه وتقديره ومشيئته: أحب إليه "سبحانه وتعالى من فواتها، وتعطيلها بتعطيل أسبابها.

<sup>(</sup>١) ط زيادة (في سورة الشعراء).

<sup>(</sup>٢) م، ح٢ (تخلق).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (إلى الله).



فإن قلت : فهل كان يمكن وجود الحكم بدون هذه الأسباب؟.

قلت ": هذا" سؤال باطل ، إذ هو فرض وجود الملزوم بدون لازمه ، كفرض وجود المتحرك ، والتوبة دون كفرض وجود الابن بدون الأب ، والحركة بدون المتحرك ، والتوبة دون التائب.

فإن قلت : فإذا "كانت هذه الأسباب مرادة ، لما تفضي " إليه من الحكم ، فهل تكون مرضية محبوبة من هذا الوجه ، أم مسخوطة من جميع الوجوه ؟.

قلت: هذا السؤال يُورد "على وجهين:

أحدهما: من جهة الرب سبحانه وتعالى ، وهل يكون محباً لها من جهة إفضائها إلى محبوبه ، وإن كان يبغضها لذواتها ...

الثاني: من جهة العبد، وهو أنه هل يسوغ له الرضى بها من تلك الجهة أيضاً؟ فهذا سؤال له شأن.

فاعلم أن الشر كله يرجع إلى العدم - أعني عدم الخير وأسبابه المفضية إليه - وهو من هذه الجهة شر، وأما من جهة وجوده المحض: فلا شرَّ فيه.

<sup>(</sup>١) (قلت) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٢)م،أ،غ، ح٢، ب، د (فهذا).

<sup>(</sup>٣) (فإن قلت فإذا) طمس من أ.

<sup>(</sup>٤) ق (يقضى).

<sup>(</sup>٥) ق (مورد).

<sup>(</sup>٦)م،أ،غ، ح٢، ب (لذاتها).

مثاله: أن النفوس الشريرة وجودها خير من حيث هي موجودة ، وإنما حصل لها الشر بقطع مادة الخير عنها ، فإنها "خلقت في الأصل" متحركة لا تسكن ، فإن أعينت بالعلم وإلهام الخير تحركت به " وإن تُركت تحركت بطبعها " إلى خلافه ، وحركتها من حيث هي حركة خير ، وإنما تكون شراً بالإضافة ، لا من حيث هي حركة ، والشر كله ظلم ، وهو وضع الشيء في غير موضعه ، فلو وضع في موضعه لم يكن شراً.

فعلم أن جهة الشرفيه: بمشيئة "إضافية، ولهذا كانت العقوبات، الموضوعة "في محالها خيراً في نفسها، وإن كانت شراً بالنسبة إلى المحل الذي حلت به، لما أحدثت فيه من الألم الذي كانت الطبيعة قابلة لضده من اللذة، مستعدة له، فصار ذلك الألم شراً بالنسبة إليها، وهو خير بالنسبة إلى الفاعل، حيث "وضعه موضعه، فإنه سبحانه لا يخلق شراً محضاً من جميع الوجوه "

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (به).

<sup>(</sup>٢) ب (فهي).

<sup>(</sup>٣) أ ، ب (في الخير) ، و (به) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٤) د (تحرکت).

<sup>(</sup>٥) الأصل ، ش (بمشيئة إضافة) ، م (نسبية بمشيئة) ، ط (نسبة إضافته) والأقرب ما أثبته من د ، ق .

<sup>(</sup>٦) ط (الموضوعات).

<sup>(</sup>٧) (حيث) سقط من ح٢.

<sup>(</sup>٨) ب (وجوه الاعتبارات).

والاعتبارات ، فإن حكمته تأبى ذلك ؛ بل قد يكون ذلك المخلوق شراً ومفسدة ببعض الاعتبارات ، و في خلقه مصالح وحكم باعتبارات أخر ، أرجح من اعتبارات مفاسده ؛ بل الواقع منحصر في ذلك ، فلا يمكن في جناب الحق حبل جلاله - أن يريد شيئاً يكون فساداً من كل وجه وبكل اعتبار ، لا مصلحة في خلقه بوجه ما ، هذا من أبين المحال ، فإنه سبحانه بيده الخير ، والشر ليس إليه ؛ بل كل ما إليه فخير ، والشر إنما حصل لعدم هذه الإضافة والنسبة إليه ، فلو كان إليه لم يكن شراً ، فتأمله ، فانقطاع نسبته إليه هو الذي صير ه شراً .

فإن قلت: لم تنقطع نسبته إليه خلقاً ومشيئة؟.

قلت: هو من هذه الجهة ليس بشر، فإن وجوده هو المنسوب إليه، وهو من هذه الجهة ليس بشر، والشر الذي فيه: من عدم إمداده بالخير وأسبابه، والعدم ليس بشيء، حتىٰ ينسب إلىٰ من بيده الخير.

فإن أردت مزيداً من إيضاح لذلك ، فاعلم أن أسباب الخير ثلاثة : الإيجاد والإعداد ، والإمداد فهذه هي الخيرات وأسبابها.

فإيجاد هذا" السبب خير ، وهو إلى الله ، وإعداده خير ، وهو إليه أيضاً ، وإمداده خير ، وهو إليه ".

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (بكل).

<sup>(</sup>٢) (هذا) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (أيضاً).

فإذا لم يحدث فيه إعداد ولا إمداد حصل فيه الشر بسبب « هذا العدم الذي ليس إلى الفاعل ، وإنما إليه ضده.

فإن قلت : فهلا أمدّه إذ أوجده؟.

قلت ": ما اقتضت الحكمة إيجاده وإمداده ، فإنه - سبحانه - يُوجده ، وما اقتضت الحكمة إيجاده وترك إمداده : أوجده بحكمته ولم يمده بحكمته ، فإيجاده خير ، والشر وقع من عدم إمداده.

فإن قلت : فهلا أمد الموجودات كلها؟.

قلت: هذا سؤال فاسد يظن مورده أن التسوية بين الموجودات أبلغ في الحكمة ، وهذا عين الجهل ؛ بل الحكمة كل الحكمة : في هذا التفاوت العظيم الواقع بينها "، وليس في خلق كل نوع منها تفاوت ، فكل نوع منها ليس في خلقه من تفاوت ، والتفاوت إنما وقع بأمور عدمية ، لم يتعلق بها الخلق ، وإلا فليس في الخلق من تفاوت.

فإن اعتاص " ذلك عليك ، ولم تفهمه حق الفهم ، فراجع قول القائل :

<sup>(</sup>١)م (لسبب).

<sup>(</sup>٢) (قلت) سقطت من م ، د ، ب ، ش ، ق.

<sup>(</sup>٣) أ ، ب (بينهما).

<sup>(</sup>٤) ق (اعتاض).

## إذا لم تستطع شيئاً فدعـه " وجاوزه إلى ما تستطيع "

كما ذكر : أن الأصمعي اجتمع بالخليل "، وحرص على فهم العروض منه ": فأعياه ذلك فقال له الخليل يوماً: قطّع لي هذا البيت ، وأنشده : «إذا لم تستطع ".. البيت " ففهم ما أراد ، فأمسك عنه ولم يشتغل به.

وسر المسألة: أن الرضى بالله يستلزم الرضى بصفاته وأفعاله وأسمائه وأحكامه، ولا يستلزم الرضى بمفعولاته كلها ؛ بل حقيقة العبودية: أن يوافقه عبده في رضاه وسخطه، فيرضى منها بما رضي " به، ويسخط منها ما سخطه.

فإن قيل: فهو سُبحانه يرضى عقوبة من يستحق العقوبة ، فكيف™ يمكن العبد أن يرضى بعقوبته له؟.

قيل: لو وافقه في رضاه بعقوبته لانقلبت لذة وسروراً ، ولكن لا يقع منه <sup>(۱)</sup> ذلك.

<sup>(</sup>١)ط (دعه).

<sup>(</sup>۲) بيت الشعر: القائل: عمرو بن معديكرب، البداية والنهاية (٧/ ١٦٠) (١٦٠/١٠)، الإصابة (٤/ ٢٩٢)، الشقائق النعمانية لطاش كبرئ زاده (٢/ ٢٤٠).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب زيادة (ابن أحمد).

<sup>(</sup>٤) (منه) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق .

<sup>(</sup>٥) د زيادة (شيئاً فدعه) ، ط (شيئاً).

<sup>(</sup>٦) م،أ،غ، ح٢، ب، د (يرضيٰ).

<sup>(</sup>٧) ب زيادة (بمن).

<sup>(</sup>٨) (منه) سقطت من أ ، ب ، غ.

فإن لم يوافقه في محبته وطاعته ، التي هي سرور النفس ، وقرة العين ، وحياة القلب ، فكيف يوافقه في محبته للعقوبة ، التي هي أكره شيء إليه ، وأشق شيء من عليه ؟ بل كان كارهاً لما يحبه من طاعته وتوحيده ، فلا يكون راضياً بما يختاره من عقوبته ، ولو فعل " ذلك لارتفعت عنه العقوبة.

فإن قلت : فكيف يجتمع الرضى بالقضاء الذي يكرهه العبد - من المرض والفقر والألم - مع كراهته؟.

قلت: لا تنافي في ذلك ، فإنه يرضى به من جهة إفضائه إلى ما يحب ، ويكرهه من جهة تألمه به ، كالدواء الكريه الذي يعلم أن فيه شفاءه ، فإنه يجتمع فيه رضاه به ، وكراهته له.

فإن قلت : كيف يرضىٰ لعبده شيئاً ولا يعينه عليه؟.

قلت: لأن إعانته عليه تستلزم فوات محبوب له أعظم من حصول تلك الطاعة التي رضيها له، وقد يكون وقوع تلك الطاعة منه يتضمن مفسدة هي أكره إليه سبحانه من محبته لتلك الطاعة ، بحيث يكون وقوعها منه مستلزماً لمفسدة راجحة ، ومفوتاً لمصلحة راجحة ، وقد أشار الله تعالى إلى ذلك في قوله : ﴿ وَلَوْ أَرَادُوا الشُّحُرُوجَ لَأَعَدُوا لَهُ عُدَّةً وَلَكِن كُون كُرهُ اللّهُ النِّعائهُمُ فَيْ فَتُبَّطَهُمْ وَقِيلَ اقْعُدُوا مَعَ الْقَدَعِدِينَ فَيْ لَوْ خَرَجُوا فِيكُم مّا زَادُوكُم إِلّا فَتُعَدِّوا مَعَ الْقَدَعِدِينَ فَيْ لَوْ خَرَجُوا فِيكُم مّا زَادُوكُم إِلّا

د (وأشقه عليه).

<sup>(</sup>٢) ط (قبل) بدل (فعل).

خَبَالًا وَلاَ وَضَعُوا خِلنَاكُمُ مَ يَبَغُونَكُمُ الْفِئْنَةَ وَفِيكُو سَمَعُونَ لَمُمُ وَاللّهُ عَلِيمُ الظّلالِمِينَ فَيَهُ وَاللّهُ عَلِيمُ التوبة: ٤٦ - ٤٧]، فأخبر سبحانه: أنه كره انبعائهم مع رسوله "لغزو، وهو طاعة وقربة، وقد أمرهم به، فلما كرهه منهم ثبّطهم عنه، ثم ذكر سبحانه بعض المفاسد التي كانت تترتب على خروجهم لو خرجوا مع رسوله " على خروجهم لو خرجوا مع رسوله و ققال: ﴿ لَوْ حَرَجُوا فِيكُم مَّا زَادُوكُمُ إِلّا خَبَالًا ﴾ أي فساداً " وشراً ﴿ وَلاَ وَضَعُوا خِللَكُمُ ﴾ أي سعوا فيما بينكم بالفساد والشر ﴿ يَبَغُونَكُمُ الْفِنْنَةُ وَفِيكُم سَمَنْعُونَ لَهُم أَي قابلون منهم مستجيبون لهم، فتولّد من بين سعي هؤلاء بالفساد وقبول أولئك منهم من الشر ما هو أعظم من مصلحة خروجهم فاقتضت الحكمة والرحمة: أنْ مَنْعَهُم من الخروج، وأقْعدَهم عنه.

فاجعل هذا المثال أصلاً لهذا الباب، وقِسْ عليه.

فإن قلت: قد تصور " لي هذا " في رضى الرب تعالى لبعض ما يخلقه من وجه وكراهته من وجه آخر " ، فكيف لي بأن يجتمع الأمران في حقي بالنسبة إلى المعاصى والفسوق؟.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (رسول الله).

<sup>(</sup>٢) ط (ستترتب).

<sup>(</sup>٣) ط (رسول الله).

<sup>(</sup>٤) (فساداً) سقطت من م، أ،غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٥) ط (يتصور).

<sup>(</sup>٦) (هذا) سقطت من د.

<sup>(</sup>٧) (آخر) سقطت من م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ش.

قلت: هو متصوَّر ممكن ؟ بل واقع ، فإن العبد يسخط ذلك ويبغضه ، ويكرهه من حيث هو "فعل له ، " وواقع" بكسبه " وإرادته ، واختياره ، ويرضى بعلم الله وكتابته ومشيئته ، وإذنه الكوني " ، فيرضى بما من الله ، ويسخط ما هو منه ، فهذا مسلك طائفة من أهل العرفان.

وطائفة أخرى رأوا كراهة ذلك مطلقاً ، وعدم الرضى به ١٠٠ من كل وجه.

وهؤلاء في الحقيقة لا يخالفون أولئك، فإن العبد إذا كرهها مطلقاً، فإن الكراهة إنما تقع على الاعتبار المكروه منها، وهؤلاء لم يكرهوا علم الرب وكتابته ومشيئته، وإلزامه حكمه الكوني، وأولئك لم يرضوا بها من الوجه الذي سخطها الرب وأبغضها لأجله.

وَسِرُّ المسألة : أن الذي إلى الرب منها غير مكروه ، والذي إلى العبد منها

<sup>(</sup>۱) (هو) سقطت من د.

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب زيادة (سببه) ، ط (بسببه).

<sup>(</sup>٣) ق (واقع).

<sup>(</sup>٤) (بكسبه) سقط من م، أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب زيادة (فيه).

<sup>(</sup>٦) (به) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٧) ش (والتزامه).

<sup>(</sup>٨) ق (وحكمه) بزيادة (الواو).

<sup>(</sup>٩) ش ، ح٢ (يسخطها).

هو المكروه والمسخوط ····· .

فإن قلت : ليس إلى العبد شيء منها؟.

قلت: هذا هو الجبر الباطل، الذي لا يمكن صاحبه التخلُّص من هذا المقام الضيِّق، والقدريُّ أقرب إلى التخلص منه من الجبري، وأهل السنة المتوسطون بين القدرية والجبرية: هم أَسْعدُ بالتخلُّصِ منه من الفريقين.

أثر شهود فإن قلت: فكيف" يتأتّى النّدمُ والتوبةُ ، مع شهود الحكمة في التقدير ، الحقيقة الحقيقة الكونية على ومع شهود القيومية والمشيئة النافذة؟. معتقد الصوفية

ني القدر قلت: هذا هو " الذي أوقع من عَمِيت بصيرته في شهود الأمر على خلاف ما هو عليه ، فرأى تلك الأفعال طاعات ، لموافقته فيها المشيئة والقدر ، وقال

<sup>(</sup>١) د (المسخوط) بدون (واو).

<sup>(</sup>٢) قال شيخ الإسلام: ١.. وقالت طائفة ترضى من جهة كونها مضافة إلى الله خلقاً ، وتسخط من جهة كونها مضافة إلى الله فعلاً وكسباً.. إلى أن قال: وهو سبحانه إنما قدر الأشياء لحكمة ، فهي باعتبار تلك الحكمة محبوبة مرضية وقد تكون في نفسها مكروهة مسخوطة.. ١ الفتاوى ١٠/ ٤٢.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (المكان).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ش (كيف).

<sup>(</sup>٥) (هو) سقطت من أ، ب،غ.

!ن عصیت أمره فقد أطعت إرادته في ذلك أن ، قیل أن عصیت

## أصبحتُ منفعلاً لما تختارُه منِّي ففعلي كله طاعات "

وهؤلاء أعمىٰ الخلق بصائر، وأجهلهم بالله وأحكامه الدينية والكونية، فإن الطاعة هي موافقة الأمر، لا موافقة القدر والمشيئة، ولو كانت موافقة القدر طاعة لله لكان إبليس من أعظم المطيعين لله، وكان قوم نوح وعاد وثمود، وقوم لوط وقوم فرعون كلهم مُطيعين له "، فيكون قد عذبهم أشد العذاب على طاعته، وانتقم منهم لأجلها، وهذا غاية الجهل بالله وبأسمائه وصفاته وأفعاله.

<sup>(</sup>۱) وهذا هو قول غلاة الصوفية ، قال شيخ الإسلام في معرض الرد على من شهد الحقيقة الكونية : « وهؤلاء يؤول بهم الأمر إلى أن لا يفرقوا بين المحظور والمأمور ، وأولياء الله وأعداء الله ، والأنبياء والمتقين ، ويجعلون الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض ، ويجعلون المتقين كالفجار ، ويجعلون المسلمين كالمجرمين ، ويعطلون الأمر والنهي والوعد والوعيد والشرائع.. » الاستقامة ٢/ ٧٨ ، وقال أيضاً : « .. وهذا الموضع وإن كان إنما يجحده الزنادقة المعطلون للشرائع فقد وقع في كثير من دقه كثير من المشايخ المعظمين يسترسل أحدهم مع القدر غير محقق لما أمر به ونهى عنه ، ويجعل ذلك من التفويض والتوكل والجري مع الحقيقة القدرية ـ إلى قوله ـ حتى يفضي الأمر بغلاتهم إلى عدم التمييز بين الأمر بالمأمور النبوي الإلهي الفرقاني الشرعي.. وبين ما يكون في الوجود من الأحوال التي على أيدي الكفار والفجار.. » الفتاوى ١ / ٢٧ ـ ٢٨ ، ٢٤.

<sup>(</sup>٢) ح٢ ، م (كما قيل) و ط (وقيل).

<sup>(</sup>٣) بيت الشعر: لم أجده، وانظر تعليق شيخ الإسلام على هذا البيت وما وقع فيه بعض الصوفية من الاشتباه، الفتاوي (١١/ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٤) (له) سقطت من أ، ب، غ.

فإن قلت: ومع ذلك، فاجمع لي بين الندم والتوبة، وبين مشهد القيومية والحكمة؟.

قلت: العبد إذا شهد عجز نفسه ، ونفوذ الأقدار فيه ، وكمال فقره إلى ربه ، وعدم استغنائه عن عصمته وحفظه طرفة عين كان بالله في هذه الحال ، لا بنفسه ، فوقوع الذنب منه لا يتأتى في هذه الحال البتة ، فإن عليه حصناً حصيناً من: « فبي يسمع ، وبي يُبصر ، وبي يبطش ، وبي يمشي » «، فلا يُتصور منه الذنب في هذه الحال ، فإذا حُجب عن هذا المشهد ، وسقط إلى وجوده الطبعي ، وبقي بنفسه »: استولى عليه حكم النفس والطبع والهوى ، وهذا الطبعي ، وبقي بنفسه « الشباك والأشراك ، وأرسلت عليه الصيادون ، الوجود الطبعي « قد نُصبت فيه الشباك والأشراك ، وأرسلت عليه الصيادون ،

<sup>(</sup>۱) لهذا الكلام صلة بحديث الولي المشهور ، الذي أخرجه البخاري في الرقاق (٤/ ١٩٢) حر٢٠٠) ، وفي سنده خالد بن مخلد القطواني شيخ البخاري وقد تُكُلّم فيه ، انظر في ذلك ميزان الاعتدال للذهبي (١/ ٦٤١) ، فتح الباري (١١/ ٣٤٤) ، والألباني كما سيأتي ، أما اللفظ الموجود هنا • فبي يسمع .. » فقد جمع فيه الألباني كلاماً طويلاً خلاصته ، أما سياق الحديث بلفظ • فبي يسمع وبي يبصر .. » فقد أورده شيخ الإسلام في عدة أماكن من الفتاوي الحديث بلفظ • فبي يسمع وبي يبصر .. » فقد أورده شيخ الإسلام في عدة أماكن من الفتاوي (٥/ ١١ م ، ١/ ٥/ ١١/ ٥٧ - ١٣٢ ) من رواية البخاري بزيادة • فبي يسمع .. » ولم أر هذه الزيادة عند البخاري ولا عند غيره ممن ذكرنا من المخرجين وقد ذكرها الحافظ أثناء شرحه للحديث نقلاً عن الطوفي ولم يعزها لأحد ، سلسلة الأحاديث الصحيحة الحافظ أثناء شرحه للحديث نقلاً عن الطوفي ولم يعزها لأحد ، سلسلة الأحاديث الصحيحة (٤/ ١٨٣ - ١٩١١) ، وقد ذكرها ابن كثير في تفسيره (٢/ ٥٨٠).

<sup>(</sup>٢) ح٢، م (نفسه).

<sup>(</sup>٣) الأصل (الطبيعي) وما أثبته من ش وهو الصحيح.

فلا بد أن يقع في شبكة من تلك الشباك "، وهذا الوجود هو حجاب بينه وبين ربه". فيقع الحجاب ، ويقوى المقتضى ، ويضعف المانع ، وتشتد الظلمة ، وتضعف القوى ، فأنى له بالخلاص من تلك الأشراك والشباك؟ فإذا انقشع ضباب ذلك الوجود الطبعي ، وانجاب" ظلامه ، وزال قتامه ، وصرت بربك ذاهباً عن نفسك وطبعك.

ولاح صباحٌ كنت أنت ظلامُه على منكب الكشف المصون خيامُه ولـولاك لم يُطبع عليه ختامُه شهيٌ إلينا نشرُه ونظامُه وزَالَ عن القلب المُعَنَّى قتامُه قامُه "

بدالك سرٌّ طال عنك اكتتامُه فإن غِبْت عنه حلّ فيه وَطَنَّبت فأنت حجاب القلب عن سرٌ غيبه وجاء حديثٌ لا يُملّ سماعُه إذا ذَكَرتْه السنفسُ زَالَ عَنَاؤُها

فهنالك يحضره الندم والتوبة والإنابة ، فإنه كان في المعصية بنفسه ، محجوباً فيها عن ربه ، وعن طاعته ، فلما فارق ذلك الوجود وصار في وجود آخر: بقى بربه لا بنفسه.

وإذا عرف هذا ، فالتوبة والندم يكونان في هذا الوجود الذي هو فيه بربه

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د (وشرك من تلك الأشراك)، وق (أو شرك..).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (فعند ذلك يقع).

<sup>(</sup>٣) انجاب : من جاب الشيء جوباً (خرقه) وجاب الصخرة : نقبها ، لسان العرب ١/ ٢٨٥.

<sup>(</sup>٤) أبيات الشعر: ذكره أبو طريف الشيبي في الشعر المنسوب للحلاج ١٠٣ ، وبهامشه نسبه لابن العريف الصنهاجي المتوفي سنة ٥٣٦هـ، انظر ١٠٤ من الكتاب نفسه.

<sup>(</sup>٥) الأصل (يكون) ، ق (تكون) والأقرب ما أثبته من ب ، ط.

وذلك لا ينافي مشهد الحكمة والقيومية ، بل يجامعه ويستمد منه ، وبالله التوفيق.

قوله: «ويُصِعُّ بِثَلَاثَةِ شَرَائِط: بِاسْتِوَاءِ الحَالَاتِ عِندَ العَبْدِ »، وَسُقُوطِ الخُصُومَةِ مَع الخَلْقِ، وَبِالخَلَاصِ » مِن المَسْأَلَةِ وَالإِلحاحِ» ...

يعني: أن الرضىٰ عن الله إنما يتحقق بهذه الأمور الثلاثة "، فإن الراضي "
الموافق يستوي "عنده الحالات - من النعمة والبلية - في رضاه بحسن اختيار
الله له ...

[وليس المراد استواءها عنده في ملاءمته ومنافرته ، فإن هذا خلاف الطبع البشري ، بل خلاف الطبع الحيواني] ...

الفرق بين وليس المراد أيضاً استواء الحالات عنده في الطاعة والمعصية ، فإن هذا مناف استواء النعمة والبلية وبين للعبودية من كل وجه ، وإنما تستوي النعمة والبلية عنده في الرضي بهما لوجوه : استواء الطاعة والمعصية

<sup>(</sup>١) ش (العجز) وبهامشها (والقدرة).

<sup>(</sup>٢) ط (الخلاص).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين (٤٠).

<sup>(</sup>٤) (أ،غ، ب) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) ق (الرضيٰ).

<sup>(</sup>٦) ق ، ط (تستوى).

<sup>(</sup>٧) (له) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط من ش.

أحدها: أنه مفوض ، والمفوض راض بكل ما اختاره له [من فوض إليه ، ولا سيما إذا علم كمال حكمته ورحمته ، ولطفه وحسن اختياره له] ٠٠٠٠.

الثاني: أنه جازم بأنه لا تبديل لكلمات الله ، ولا راد لحكمه ، وأنه ما شاء الله " كان وما لم يشأ لم يكن ، فهو" يعلم أن كُلاً من البلية والنعمة سابق ، وقدر حتم.

الثالث: أنه عبد محض ، والعبد المحض لا يسخط به جريان أحكام سيده المشفق البار الناصح المحسن ، بل يتلقاها كلها بالرضي به وعنه.

الرابع: أنه محب ، والمحب الصادق: من رضي بما يعامله به حبيبه.

الخامس: أنه جاهل بعواقب الأمور ، وسيده أعلم بمصلحته ومان ينفعه.

السادس: أنه لا يريد مصلحته من كل وجه ، ولو عرف أسبابها ، فهو جاهل ظالم ، وربه تعالى يريد مصلحته ، ويسوق إليه أسبابها ، ومن أعظم

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من د.

<sup>(</sup>٢) (لفظ الجلالة) سقط من ش.

<sup>(</sup>٣) (فهو) سقط من ق.

<sup>(</sup>٤) م ، ش ، ح ٢ ، د (يتسخط) و في ب (يسخطه).

<sup>(</sup>٥) ق (تلقاها).

<sup>(</sup>٦) ط (بما).

<sup>(</sup>٧) ط (مصلحة نفسه).

<sup>(</sup>٨) ش (أسبابه).

السابع: أنه مسلم ، والمسلم من قد سلَّم نفسه لله ، ولم يعترض عليه في جريان أحكامه عليه "، ولم يتسخط " بذلك ".

الثامن: أنه عارف بربه ، حسن الظن به ، لا يتهمه فيما يجريه عليه من أقضيته وأقداره ، فحُسن ظنه به يوجب له استواء الحالات عنده ، ورضاه بما يختاره له سيده ...

التاسع : أنه ١٠٠٠ يعلم أن حظَّه من المقدور ١٠٠٠ ما يتلقَّاه به من رضي أو سخط ١٠٠٠ ،

<sup>(</sup>١) (فيما يكره) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ش، ق (أضعاف) مكررة.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٤) (عليه) سقطت من أ، ب، غ، ش.

<sup>(</sup>٥) ط (يسخط).

<sup>(</sup>٦) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (ذلك).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (سبحانه).

<sup>(</sup>٨) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (أن).

<sup>(</sup>٩) ق (بالمقدور).

<sup>(</sup>١٠) ط (وسخط).

فلا بُدّ له منه ، فإن رضي فله الرضي ، وإن سخط فله السخط ١٠٠٠.

العاشر: علمه بأنه إذا رضي به "انقلب في حقه نعمة ومنحة ، وخفّ عليه حمله ، وأعين عليه ، وإذا سخطه "تضاعف عليه ثقله وكلَّه" ، ولم يزدد إلا شدة ، فلو أن السخط يجدي عليه شيئاً لكان له فيه راحة فلا "أنفع له من الرضي به.

ونكتة المسألة: إيمانه بأن قضاء الرب تعالى خير له ، كما قال النبي: «والذي نفسي بيده ، لا يقضي الله للمؤمن قضاء إلا كان خيراً له ، إن أصابته سرّاء شكر فكان خيراً له ، وإن أصابته ضرّاء صبر فكان خيراً له ، وليس ذلك إلا للمؤمن» (٠٠٠).

الحادي عشر: أن يعلم أن تمام عبوديته في جريان ما يكرهه من الأحكام

<sup>(</sup>۱) فيه إشارة إلى الحديث: «إن الله إذا أحب قوماً ابتلاهم.. »، أخرجه أحمد من حديث محمود ابن لبيد (٥/ ٤٢٧) ، الترمذي. الزهد من حديث أنس (٤/ ٢٠١) ح (٢٣٩٦) ، وقال حسن غريب ، ابن ماجه. الفتن (٢/ ٣٨٨) ح (٣١٠) ، وقال حسن غريب ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/ ٢٩١) ، رواه أحمد ورجاله ثقات وحديث أنس فيه ابن لهيعة وفيه كلام.

<sup>(</sup>٢) (به) سقطت من م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٣)غ،ش، ح٢ (سخط).

<sup>(</sup>٤) كَلُّه: - الكَلُّ : المصيبة تحدث والأصل: من كلَّ عنه أي نبا وضعف. لسان العرب ٥٩٢/١١.

<sup>(</sup>٥) (فلا) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) الحديث: سبق ص١٨٤٢.

عليه "، ولو لم يجر عليه منها إلا ما يحب لكان أبعد شيء عن عبوديته ربه ، فلا تتم له عبوديته - من الصبر ، والتوكل ، والرضى ، والتضرع ، والافتقار والذل ، والخضوع ، وغيرها - إلا بجريان القدر له بما يكرهه ، وليس الشأن " في الرضى بالقضاء [الملائم للطبيعة ، إنما الشأن في الرضى " بالقضاء "] المؤلم المنافر للطبع ".

الثاني عشر: أن يعلم أن رضاه عن ربه سبحانه وتعالى في جميع الحالات يثمر له "رضى ربه عنه"، فإذا رضي عنه بالقليل" من الرزق: رضي الله "عنه بالقليل من العمل، وإذا رضي عنه في جميع الحالات، واستوت عنده، وجده أسرع شيء إلى رضاه إذا ترضّاه و تملّقه "".

<sup>(</sup>١) (عليه) سقط من ش.

<sup>(</sup>٢) ب زيادة (إلا).

<sup>(</sup>٣) (في الرضيٰ) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٤) ط (في القضاء).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ .

<sup>(</sup>٦) ح٢ (للطبيعة).

<sup>(</sup>٧) (له) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٨) (عنه) سقطت من م.

<sup>(</sup>٩) الأصل (بالقليل عنه) والأقرب ما أثبته من ق ، ط.

<sup>(</sup>١٠) (لفظ الجلالة) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ش ، و في ش ، ط (ربه).

<sup>(</sup>١١) تملَّقه: - الملق: الود واللطف الشديد، وأصله التليين، والترفق والمداراة وهو تودد فوق ما ينبغي، لسان العرب ٢٤٧/١٠.

الثالث عشر: أن أعظم راحته ، وسروره ونعيمه: في الرضى عن ربه في جميع الحالات ، فإن الرضى باب الله الأعظم ، ومستراح العارفين ، وجنة الدنيا ، فجدير بمن نصح نفسه أن تشتد رو رغبته فيه ، الا يستبدل بغيره منه.

الرابع عشر: أن السخط باب الهم والغم والعرز وشتات القلب وكشف ( البال ، وسوء الحال والوسواس ، والظن خلاف ما هو أهله ، والرضى يخلّصه من ذلك كله ، ويفتح له باب جنة الدنيا قبل جنة الآخرة.

الخامس عشر: أن الرضى يوجب له الطمأنينة ، وبَرد القلب ، وسكونه وقراره ، والسخط يوجب اضطراب قلبه ، وريبه وانزعاجه ، وعدم قراره ... السادس عشر: أن الرضى يُنزل عليه السكينة التي لا أنفع له منها ، ومتى نزلت عليه السكينة : استقام ، وصلحت أحواله ، وصلح باله ، والسخط ، يبعده منها

<sup>(</sup>۱) د ، ط (تعالیٰ وتقدس).

<sup>(</sup>٢) الأصل (يشتد) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ وط.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (وأن).

<sup>(</sup>٤) ش (كشف).

<sup>(</sup>٥) كسف: يقال رجل كاسف الوجه: عابسه من سوء الحال ، وهو الصفرة والتغير ، ورجل كاسف مهموم/ لسان العرب ٩/ ٢٩٩.

<sup>(</sup>٦) (الوسواس) سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ش .

<sup>(</sup>٧) ش زيادة (له).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ، ط (ريته).

<sup>(</sup>٩) غ (إقراره).

بحسب قلته وكثرته ، وإذا ترحَّلت عنه السكينة ترحل عنه السرور والأمن والدعة "، وطيب العيش ، فمن أعظم نعم الله على عبده: تنزيل "السكينة عليه، ومن أعظم أسبابها: الرِّضيٰ عنه في جميع الحالات.

السابع عشر: أنَّ الرضيٰ يفتح له باب السلامة ، فيجعل قلبه سليماً نقياً من الغش والدَّغل" والغلِّ : ولا ينجو من عذاب الله إلا من أتىٰ الله بقلب سليم ، و وتستحيل سلامة القلب مع السخط وعدم الرضىٰ ، وكلَّما كان أشد رضىٰ كان قلبه أسلم ، فالخبث والدغل والغش : قرين السخط ، وسلامة القلب ويرّه و ونصحه : قرين الرضىٰ ، وكذلك الحسد في هو من ثمرات السخط ، وسلامة القلب من ثمرات الرضىٰ .

الثامن عشر: أن السخط يوجب تلون العبد، وعدم ثباته مع الله ، فإنه لا يرضى إلا بما يلائم طبعه ونفسه ، والمقادير تجري دائماً بما يلائمه وبما لا

<sup>(</sup>١) الدّعة : الخفض في العيش والراحة . لسان العرب ٨/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٢) ط (تنزل).

<sup>(</sup>٣) الدّغل: الفساد مثل الدّخل. لسان العرب ٨/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٤) الغِلِّ : الغش والحقد . مختار الصحاح ٤٧٩.

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (كذلك).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (العبد).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ (برده).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ (الخبث).

يلائمه ، وكلما جرئ عليه منها ما لا يلائمه سخطه ، فلا تثبت له على العبودية قدم ، وكلما جرئ عليه منها ما لا يلائمه سخطه ، فلا تثبت له على العبودية ، قدم في عن ربه في جميع الحالات ، استقرت قدمه في مقام العبودية ، فلا يزيل التلون عن العبد شيء مثل الرضى.

التاسع عشر: أن السخط يفتح عليه باب الشك في الله ، وقضائه وقدره"، وحكمته وعلمه ، فقل أن يسلم" الساخط من شك يداخل قلبه ويتغلغل" فيه ، وإن كان لا يشعر به ، فلو فتش في التفتيش لوجد يقينه معلولاً مدخولاً ، فإن الرضى واليقين أخوان مصطحبان ، والشك والسخط قرينان ، وهذا معنى الحديث الذي في الترمذي - أو غيره (إن استطعت أن تعمل بالرضى مع اليقين فافعل، فإن لم تستطع فإن في (۱۰ الصبر على ما تكره النفس خيراً كثيراً) (۱۰ ...

<sup>(</sup>١) ط (أسخطه).

<sup>(</sup>٢) ش ، ط (قدم على العبودية).

<sup>(</sup>٣) (وقدره) سقط من أ، ب.

<sup>(</sup>٤) الأصل (سلم) والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، د ، ق.

<sup>(</sup>٥) م (يتعلل).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (نفسه).

<sup>(</sup>Y) - Y (ase K).

<sup>(</sup>٨)غ، ش (وغيره).

<sup>(</sup>٩) (مع اليقين) سقطت من غ.

<sup>(</sup>۱۰) (في) سقطت من د.

<sup>(</sup>۱۱) تقدم تخريجه ص١٨١٦.

العشرون : أن الرضى بالمقدور من سعادة ابن آدم ، وسخطه من شقاوته ، كما في المسند والترمذي من حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : "من سعادة ابن آدم : استخارة الله عز وجل ، ومن سعادة ابن آدم ومن شقوة ابن آدم : سخطه بما قضى الله عز وجل ابن آدم رضاه بما قضى الله ع ومن شقوة ابن آدم : سخطه بما قضى الله عز وجل ومن شقاوة ابن آدم " ترك استخارة الله " فالرضا بالقضاء من أسباب السعادة ، والتسخط " على القضاء من أسباب الشقاوة.

الحادي والعشرون: أن الرضى يوجب له أن لا يأسى على ما فاته ، ولا يفرح بما آتاه ، وذلك من أفضل خصال الإيمان.

أما عدم أساه ٣٠ علىٰ الفائت : فظاهر ، وأما عدم فرحه بما آتاه ٢٠٠٠ فلأنه يعلم

<sup>(</sup>١) (العشرون) طمس من أ.

<sup>(</sup>٢) (عزّ وجلّ) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) ق (سخطه بما قضي الله ، ومن شقاوة ابن آدم استخارة الله) وهذا خلط فاسد.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد (١/ ١٦٨) ، الترمذي. القدر (٤/ ٤٥٥) ح(٢١٥١) ، وقال حسن غريب ، الحاكم في المستدرك (١/ ١٨٥) وصححه ووافقه الذهبي ، وحسنه صاحب فيض القدير (٦/ ١٥) ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/ ٢٧٩) ، بعض رواته ليس بالقوي ، والبيهقي في شعب الإيمان (١/ ٢١٩) ، وله طريق آخر عند ابن حبان رقم (٤٠٣٢) ، وفي الباب عن نافع بن الحارث رواه أحمد (٣/ ٤٠٧).

<sup>(</sup>٥)م (والسخط).

<sup>(</sup>٦) (خصال) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٧) غ (أساءة).

<sup>(</sup>۸) (آتاه) سقطت من د.

أن المصيبة فيه مكتوبة من قبل حصوله ، فكيف يفرح بشيء يعلم أن له فيه مصيبة منتظرة (١٠ ولا بدّ؟.

الثاني والعشرون: أن من ملأ قلبه من الرضى بالقدر: ملأ الله صدره غنى وأمناً وقناعة ، وفَرَّغ قلبه لمحبته ، والإنابة إليه ، والتوكل عليه ، ومن فاته حظُّه من الرضى امتلأ قلبُه بضد ذلك ، واشتغل عما فيه سعادته وفلاحه.

فالرضيٰ يفرغ القلب لله ، والسخط يفرغ القلب من الله.

الثالث والعشرون: أن الرضى يثمر الشكر ، الذي هو من أعلى مقامات الإيمان ؛ بل هو حقيقة الإيمان ، والسخط يثمر ضده ، وهو كفر النعم ، وربما أثمر له كفر المنعم ، فإذا رضي عن ربه في جميع الحالات: أوجب له ذلك شكره ، فيكون من الراضين الشاكرين ، وإذا فاته الرضى: كان من الساخطين ، وسلك سبيل الكافرين.

الرابع والعشرون: أن الرضى ينفي عنه آفات الحرص والكَلَب على الدنيا، وذلك رأس كل خطيئة ، وأصل كل بلية ، وأساس كل رزية ، فرضاه عن ربّه في جميع الحالات ينفى عنه ٥٠٠ هذه الآفات.

<sup>(</sup>١) ح٢ ، م زيادة (فيعتظرها).

<sup>(</sup>٢) (يفرغ) سقطت من د.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (العبد).

<sup>(</sup>٤) الكَلَبُ: من التكالب: أي يتواثبون عليه ، والحرص ، حتى كأنهم كلاب من شدة حرصهم ، لسان العرب ١/ ٧٢٤.

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د زيادة (مادة).

المخامس والعشرون: أن الشيطان إنما يظفر بالإنسان عالباً عند السخط والشهوة ، فهناك يصطاده ، ولا سيما إذا استحكم سخطه ، فإنه يقول ما لا يرضي الرب ، ويفعل ما لا يرضيه ، وينوي ما لا يرضيه ، ولهذا قال النبي عند موت ابنه إبراهيم: «يحزن القلب وتدمع العين ، ولا نقول إلا ما يرضي الرب» من فإن موت البنين من العوارض التي توجب للعبد التسخط على القدر ، فأخبر النبي: أنه لا يقول في مثل هذا المقام – الذي سيخطه أكثر الناس ، فيتكلمون بما لا يرضي الله ، ويفعلون ما لا يرضيه و إلا ما يرضي ربه تبارك وتعالى ولهذا لما مات ابن الفضيل بن عياض رئي في الجنازة ضاحكاً وقيل له: أتضحك وقد مات ابنك فقال: إن الله قضي بقضاء فأحببت أن أرضي بقضاء فأحبب أن

<sup>(</sup>١) (الإنسان) سقطت من م.

<sup>(</sup>۲) البخاري. الجنائز (۱/ ٤٠١) ح (۱۳۰۳) ، مسلم. الفضائل (٤/ ١٨٠٧) ح (٢٣١٥) ، أحمد (٣) البخاري ، أبو داود. الجنائز (٣/ ٤٩٣) ح (٣١٢٦).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، س، ط (السخط).

<sup>(</sup>٤) (الذي) سقطت من د.

<sup>(</sup>٥) (يسخطه) سقطت من أ، ب، غ، م.

<sup>(</sup>٦) د (يرضاه).

<sup>(</sup>٧)غ (تضحك).

<sup>(</sup>٨) حلية الأولياء ٨/ ١٠٠ ، الرسالة القشيرية ٤٠ ، وذكره شيخ الإسلام وعلى عليه بقوله : «حاله حال حسن بالنسبة إلى أهل الجزع وأما رحمة الميت مع الرضا بالقضاء وحمد الله تعالى حال حسن النبي على فهذا أكمل ، كما قال تعالى : ﴿ ثم كان من الذين آمنوا وتواصوا بالصبر

فأنكرت طائفة هذا "على الفضيل، وقالوا: رسول الله على قد "بكى يوم موت " ابنه، وأخبر أن «القلب يحزن، والعين تدمع»، وهو في أعلى مقامات الرضى، فكيف يعد هذا من مناقب الفضيل؟.

والتحقيق: أن قلب رسول الله على اتسع لتكميل المراتب، من الرضى عن الساع قلب الرسول الله عن السول الله ، والبكاء رحمة للصبي ، فكان له مقام الرضى ، ومقام الرحمة ورقة القلب، لتكميل والفضيل لم يتسع [لذلك فغيبه مقام الرضى عن مقام الرحمة] الفري فلم يجتمع له الأمران ، والناس في ذلك على أربع مراتب.

الرضى الرضى المنتمع له الرضى بالقضاء ورحمة الطفل ، فدمعت عيناه بالمقدور والرحمة الطفل ، فدمعت عيناه بالمقدور والرحمة « » « والقلب راض.

وتواصوا بالمرحمة > فذكر سبحانه التواصي بالصبر وبالمرحمة ، الفتاوي ١٠ (٤٧) ، فالبكاء على الميت إذا لم يقترن به ما يكرهه الله وإنما على وجه الرحمة فهو مستحب ، انظر المصدر السابق والتحفة العراقية ٣٧٠.

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (هذه المقالة).

<sup>(</sup>٢) (قد) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، ط (مات).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (جميع).

<sup>(</sup>٥) ط (قلبه لمقام الرضيٰ ومقام الرحمة) ، وسقط (لذلك فغيّبه) من أ ، ب ،غ.

<sup>(</sup>٦) انظر الفتاوي لشيخ الإسلام ١٠/٧٧.

<sup>(</sup>٧) (رحمة) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٨) ق زيادة (بالطفل).

الثاني : من غيَّبه الرِّضي عن الرحمة فلم يتسع للأمرين ٠٠٠.

الثالث: من غيّبته الرحمة والرِّقة "عن الرضي فلم يشهده".

الرابع: من لا رضى عنده ولا رحمة ، وإنما كان حزنه لفوات حظه من الميت ، وهذا حال أكثر الخلق ، فلا إحسان ، ولا رضى عن الرحمن ، والله المستعان ١٠٠٠٠.

السادس والعشرون: أن الرضى هو اختيار ما اختاره الله لعبده ، والسخط كراهة ما اختاره الله في عن الله في جميع الحالات.

السابع والعشرون: أن الرضي يخرج الهوى من القلب، فالراضي " تبع لمراد

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (بل غيبه أحدهما عن الآخر).

<sup>(</sup>٢) ب (الرأفة).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (بل فني عن الرضيٰ).

<sup>(</sup>٤) ط (يكون).

<sup>(</sup>٥) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (فالأولى في أعلى مراتب الرضى، والثاني دونه والثالث دون الثاني والرابع).

<sup>(</sup>٦) في الفتاويٰ تقسيم آخر خلاصته: صبر بقسوة ، رحمة بجزع ، قسوة بجزع ، صبر برحمة وهـ و أكملها ١٠/ ٤٧.

<sup>(</sup>٧) (السادس) طمس من أ.

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (له).

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ زيادة (هواه).

ربه منه ، أعني الذي يحبه " ويرضاه ، فلا يجتمع الرضى واتباع الهوى في قلب " أبداً ، وإن كان معه شعبة من هذا وشعبة من هذا ، فهو للغالب عليه منهما.

[الثامن والعشرون: أن الرضى عن الله في جميع الحالات يُثمر للعبد رضى الله عنه - كما تقدم بيانه في الرضى به رباً "- فإن الجزاء من جنس العمل، وفي أثر إسرائيلي أن موسى ": سأل ربه ": عما " يدني من رِضاه؟ فقال: إن رضاي في رضاك بقضائي "] """.

التاسع" والعشرون: أن الرضي بالقضاء أشق شيء على النفس ؛ بل هو

<sup>(</sup>١) ط (ربه).

<sup>(</sup>٢) ط (القلب).

<sup>(</sup>٣) (رباً) سقطت من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>鑑)上(٤)

<sup>(</sup>٥) ط (عزّ وجلّ).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ط (ما يدني) ، ح٢ (عن ما).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط من د.

<sup>(</sup>٨) قوت القلوب ٢/ ٢٥٩ ، ٢/ ٤٧ ، الرسالة القشيرية ٢٩٨ ، إحياء علوم الدين ٢/ ٣٤٥ ، واحد التحاف السادة المتقين ٢ / ١٨٨ ، ولم يذكر العراقي فيه شيء.. وعزاه للقوت أيضاً ، وأورده شيخ الإسلام في الاستقامة ٢/ ٨٨ ، وفي الفتاوي ١ / ١٨٧ ثم قال : «.. فهذه الحكايات فيها نظر.. ومعلوم أن هذه الإسرائيليات ليس لها إسناد ولا تقوم بها حجة في شيء من الدين.. وقال منها ـ أي القصص ـ ما يُعلم كذبه مثل هذه ، فكيف يُقال إنه لا يطيق أن يعمل ما يرضي الله به عنه.. » .

<sup>(</sup>٩) في د (الثامن والعشرون).

ذبحها في الحقيقة ، فإنه مخالفة هواها وطبعها وإرادتها ، ولا تصير مطمئنة قط حتى ترضى بالقضاء ، فحينئذ تستحق أن يقال لها : ﴿ يَكَأَيُّهُمَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ﴿ يَكَا تَرْضَى بالقضاء ، فحينئذ تستحق أن يقال لها : ﴿ يَكَأَيُّهُما ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ﴿ يَكُو لَا يَعْلَى اللَّهُ اللّ

الثلاثون: أن الراضي " متلق أوامر الرب" - الدينية والقدرية - بالانشراح والتسليم ، وطيب النفس ، والاستسلام ، والساخط يتلقاها بضد ذلك إلا ما وافق طبعه ، وإرادته منها.

وقد بيّنا أن الرضى بذلك لا ينفعه ولا يثاب عليه ، فإنه لم يرض به لكون الله عزّ وجلّ " قدّره وقضاه وأمر به ، وإنما رضي به لموافقته هواه وطبعه ، فهو إنما رضي بنفسه " وعن نفسه ، " لا عن ربه.

الحادي والثلاثون: أن المخالفات كلها أصلها من عدم الرضى، والطاعات كلها أصلها من عرف صفات نفسه، كلها أصلها من الرضى، وهذا إنما يعرفه حق المعرفة من عرف صفات نفسه، وما يتولد عنها من الطاعات والمعاصى.

<sup>(</sup>١) ق (الرضيٰ).

<sup>(</sup>٢) أ، غ (أمر ربه) ، ط (أوامر ربه) ، وفي هامش أ ، ب (لعله الأوامر).

<sup>(</sup>٣) (عزّ وجلّ) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٤) م،أ،غ، ح٧، ب، ق، ط (لنفسه).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (لا بربه).

الثاني "والثلاثون: أنّ عدم الرضى يفتح باب البدعة ، والرضى يغلق عنه ذلك الباب" ، ولو تأملت بدع الروافض" ، والنواصب" ، والخوارج " ، ولرأيتها ناشئة من عدم الرضى بالحكم الكوني ، أو الديني ، أو كليهما ".

الثالث والثلاثون: أن الرضى معقد نظام الدين ظاهره وباطنه ، فإن القضايا لا تخلو من خمسة أنواع ش.

<sup>(</sup>١) (الثاني) طمس من أ.

<sup>(</sup>٢) (الباب) سقط من ق.

<sup>(</sup>٣) الرافضة: سموا بذلك لأنهم رفضوا زيد بن علي - رضي الله عنه - ، وقال شيخ الإسلام: لكن لفظ الرافضة إنما ظهر لما رفضوا زيد بن علي بن الحسين سنة ١٢١هـ ، وهنا افترقوا إلى لفظ الرافضة وزيدية ، وهم أهل أهواء وزنادقة وحماقة ، ثم تطورت الطائفة إلى فرق ومذاهب شتى فيها افتراق واجتماع ، وكلها على ضلالة. انظر: الفرق بين الفِرَق ٢١ ، الملل والنحل ، المدل والنحل ، ١٤٦/ ١٥٠ ، ومنهاج السنة ١/ ١٠ - ١١ ، الفتاوى ١٣/ ٣٥.

<sup>(</sup>٤) الناصبة: قوم يتدينون ببغض علي ـ رضي الله عنه ـ ، وقد خرج عليه الخوارج وناصبوه العداء كما في موقعة الجمل ، وصفين. وهم في الجملة : كل من يؤذي أهل البيت بقول أو عمل. الفتاوي لشيخ الإسلام ٣/ ١٥٤ ، شرح الطحاوية ٥٤٩.

<sup>(</sup>٥) الخوارج: هم الذين خرجوا على علي بن أبي طالب. رضي الله عنه - حين جرى أمر التحكيم، واجتمعوا (بحروراء) ورأسهم عبد الله بن سبأ ، وهم القائلون بتكفير أصحاب الكبائر، والقول بالخروج على الأئمة ، وأن صاحب الكبيرة مخلد في النار.

انظر أقوالهم ومشاهيرهم : الملل والنحل ١/ ١١٥ ، ١١٣/٢ ، مقالات الإسلاميين ١٢٧ ، البرهان في معرفة عقائد أهل الأديان ١٧ ، فتاوىٰ شيخ الإسلام ١٣/ ٣٢.

<sup>(</sup>٦)م،أ،غ، ح٢، ب (كلاهما).

<sup>(</sup>٧) الأصل (أنعام) وش (أقسام) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط .

فتنقسم قسمين : دينية ، وكونية ، وهي مأمورات ، ومنهيات ، ومباحات ، ونعمٌ مُلِذّة ، وبلايا مؤلمة.

فإن استعمل العبد الرضى في ذلك كله ، فقد أخذ بالحظ الوافر من الإسلام ، وفاز بالقدح المعلَّي.

الرابع "والثلاثون: أن الرضى يخلص العبد من مخاصمة الرب تعالى في أحكامه وأقضيته ، فإن السخط عليه مخاصمة له فيما لم يرض به العبد ، وأصل مخاصمة إبليس لربه: من عدم رضاه بأقضيته وأحكامه الدينية والكونية ، فلو رضي لم يُمسخ من الحقيقة الملكية" إلى الحقيقة "الإبليسية".

الخامس والثلاثون: أن جميع ما في الكون أوجبته مشيئة "الله ، وحكمته ، وملكه ، فهو موجب أسمائه وصفاته "" ، فمن لم يرض بما قضي "" به ربه ، لم

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (فإذا).

<sup>(</sup>٢) (العبد) سقط من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٣) ح٢ (بذلك).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (القدم).

<sup>(</sup>٥) (الرابع) طمس من أ.

<sup>(</sup>٦) د (المكية).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (الشيطانية) بدل (الحقيقة).

<sup>(</sup>٨) سبق التعليق على هذه المسألة ص١٩٣٨.

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (مشيئة) من غير (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>۱۰) (وصفاته) سقط من أ.

<sup>(</sup>۱۱)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (رضي).

يرض بأسمائه وصفاته فلم يرض به رباً.

السادس والثلاثون: أن كل قدر " يكرهه العبد ولا يلائمه ، لا يخلو: إما "
أن يكون عُقوبة على ذنب " ، فهو دواء المرض " لولا تدارك الحكيم إياه
بالدواء لترامى به المرض إلى الهلاك ، أو يكون سبباً لنعمة لا تنال إلا بذلك
المكروه ، فالمكروه ينقطع ويتلاشى ، وما ترتب " عليه من النعمة دائم لا
ينقطع ، فإذا شهد العبد هذين الأمرين انفتح له باب الرضى عن ربه في كل ما
يقضيه " ، "ويقدره.

السابع والثلاثون: أن حُكم الرب<sup>™</sup> ماضٍ في عبده ، وقضاؤه عدل فيه ، كما في الحديث «ماضٍ فيَّ حكمك ، عدلٌ فيَّ قضاؤك» نه ومن لم يرض بالعدل

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (قد) سقطت الراء.

<sup>(</sup>٢) (إما) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٣) ط (الذنب).

<sup>(</sup>٤) ط (المرض).

<sup>(</sup>٥) ط، ق، ح٢ (يترتب)، أ، ب، غ (نزل) بدل (ترتب).

<sup>(</sup>٦) ش (يقتضيه).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (له).

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (تعاليٰ).

<sup>(</sup>٩) أخرجه أحمد (٢/ ٤٥٢)، وابن حبان في صحيحه (٣/ ٢٥٣)، والحاكم في المستدرك (٩) أخرجه أحمد شاكر في شرح المسند (١/ ٩٠٥)، وقال صحيح على شرط مسلم، وصحح سنده أحمد شاكر في شرح المسند (٥/ ٢٦٧) رقم (٣٧١٢)، وقال رجاله

فهو من أهل الظلم والجور.

وقوله: «عدل في قضاؤك» يَعُم قضاء الذنب، وقضاء أثره وعقوبته، فإن الأمرين من قضائه عز وجل، وهو من أعدل العادلين في قضائه بالذنب، وفي قضائه بعقوبته.

أما عدله في العقوبة فظاهر ، وأما عدله في قضائه بالذنب: فلأن الذنب عقوبة على غفلته ، وإعراض قلبه عن ربه ووليه ، ونقص إخلاصه : " وإلا فمع كمال الإخلاص " والإقبال على الله سبحانه " وذكره ، يستحيل " صدور الدنب ، كما قال تعالى: ﴿ كَنْ الله لِنَصْرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوءَ وَٱلْفَحْشَاءَ اللهُ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴾ [يوسف: ٢٤].

وإن قلت : قضاؤه (م) على عبده بإعراضه عنه ، ونسيانه إياه ، وعدم إخلاصه:

رجال الصحيح غير أبي سلمة الجهني وقد وثقه ابن حبان ، وصححه ابن القيم في شفاء العليل (٢٧٤) ، والألباني في الصحيحة (١/ ١٨٠) رقم(١٩٩).

<sup>(</sup>١) م،أ،غ، ح٢، ب، ق سقطت (من).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (عن ربه).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (عنه فإنه إذا غفل قلبه).

<sup>(</sup>٤) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق زيادة (استحق أن يضرب بهذه العقوبة ؛ لأن قلوب الغافلين معدن الذنوب والعقوبات واردة عليها من كل جهة).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (والذكر).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (وتعالم).

<sup>(</sup>٧) (يستحيل) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٨) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (فقضاؤه).

عقوبة على ماذا؟.

قلت: هذا طبع النفس وشأنها ، فهو سبحانه إذا لم يرد الخير بعبده خلّى ينه وبين نفسه وطبعه وهواه ، وذلك يقتضي أثرها من الغفلة والنسيان ، وعدم الإخلاص واتباع الهوى ، وهذه الأسباب تقتضي آثارها من الآلام ، وفوات الخيرات واللذات ، كاقتضاء سائر الأسباب لمسبباتها وآثارها.

فإن قلت: فهلا خلقه على غير تلك الصفة؟.

قلت هذا سؤال فاسد ، ومضمونه : هلا خلقه ملكاً لا إنساناً؟.

فإن قلت : فهلا أعطاه التوفيق الذي يتخلص به من شر نفسه ، وظلم" طبعه؟.

قلت: مضمون هذا السؤال: هلا سوى بين "خلقه؟ ولم خلق" المتضادات والمختلفات؟ وهذا من أفسد الأسئلة، وقد تقدم بيان اقتضاء حِكمته وربوبيته ومُلكه لخلق "ذلك.

الثامن والثلاثون: أن عدم الرضى إما أن يكون لفوات ما أخطأه مما يحبه ويريده، وإما لإصابة ما يكرهه ويسخطه، فإذا تيقن أن ما أخطأه لم يكن

<sup>(</sup>١) ق (تقتضي).

<sup>(</sup>٢) د ، ق ، ش (ظلمة).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (جميع).

<sup>(</sup>٤) ب (تُخلق) بدل (خلق).

<sup>(</sup>٥) ب (لخلقه).

<sup>(</sup>٦) (الثامن) طمس من أ.

ليصيبه ، وما أصابه لم يكن ليخطئه : فلا فائدة في سخطه بعد ذلك إلا فوات ما ينفعه وحصول ما يضرُّه.

التاسع والثلاثون: أن الرضى من أعمال القلوب ، نظير الجهاد من أعمال الجوارح ، فإن من كل واحد منهما ذروة سنام الإيمان ، قال أبو الدرداء: «ذروة سنام الإيمان: الصبر للحكم ، والرضى بالقدر» ".

الأربعون: أن أول معصية عُصي الله بها في هذا العالم: إنما نشأت من عدم الرضى ، فإبليس لم يرض بحكم الله الذي حكم به كوناً ، من تفضيل آدم و تكريمه ، ولا بحكمه الديني ، من أمره بالسجود له " ، وآدم لم يرضَ بما أبيح له من الجنة ، حتى يضم " إليه الأكل من شجرة الحِمى ( المنه ، شم

<sup>(</sup>١) ق (في أن) بدل (فإن).

<sup>(</sup>٢) الزهد لابن المبارك ٣١، الرضى عن الله بقضائه لابن أبي الدنيا ١/ ٨٥، حلية الأولياء ١/ ٢١٦، اعتقاد أهل السنة لللالكائي ٤/ ٢٧٦ شعب الإيمان ١/ ٢١٩، قوت القلوب ٢/ ٤٥، ذكره الغزالي في إحياء علوم الدين ٤/ ٣٤٦، فيض القدير ٣/ ٥٦١.

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (لأدم).

<sup>(</sup>٤) ط (ضم).

<sup>(</sup>٥) الحميٰ: في لسان العرب الحميٰ ما حمي من شيء ، وكلا حميٰ: محمي ، وحمَيْت الحميٰ: منعته ، لسان العرب ١٩٩/١٤ . ٢٠٠٠ ، أما تسمية هذه الشجرة فقد قال ابن جرير الطبري بعد ذكر الأقوال في تسميتها ، قال: ( والصواب في ذلك أن يقال: لا علم عندنا بأي شجرة كانت علىٰ التعيين ؛ لأن الله تعالىٰ لم يضع لعباده دليلاً علىٰ ذلك في القرآن ولا في السنة الصحيحة . . إلىٰ قوله: وذلك علم إذا علم لم ينفع العالم به علمه وإن جهله جاهل لم يضره جهله ، تفسير الطبري ١/ ١٨٥ بتصرف.

<sup>(</sup>٦)غ (الحمد).

ترتب معاصي الذرية على عدم الصبر و الرضى.

الحادي" والأربعون: أن الراضي واقف" مع اختيار الله له ، معرض عن اختياره لنفسه ، وهذا من فق قوة معرفته بربه فق ، ومعرفته بنفسه .

و "اجتمع وهيب بن الورد" ، وسفيان الثوري ، ويوسف بن أسباط" ، فقال الثوري : قد " كنت أكره موت الفجاءة قبل اليوم ، فأما " اليوم : فوددت أني مت.

<sup>(</sup>١) ق زيادة (علىٰ).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (عدم).

<sup>(</sup>٣) (الحادي) طمس من أ.

<sup>(</sup>٤) م ح ٢ (وقف).

<sup>(</sup>٥) ش (مع) بدل (من).

<sup>(</sup>٦) ق ، ط زيادة (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (قد).

<sup>(</sup>۸) وهيب بن الورد العابد الرباني أبو أمية مولى بني مخزوم ، ويقال اسمه عبد الوهاب روى عن محمد بن المنكدر وغيره ، وعنه بشر السلمي وابن المبارك وغيرهم وثقه ابن معين ، وقال النسائي ليس به بأس ، توفي سنة ١٥٣هـ/ طبقات ابن سعد (٥/ ٤٨٨) ، حلية الأولياء (٨/ ١٤٠) ، سير أعلام النبلاء (٧/ ١٩٨).

<sup>(</sup>٩) يوسف بن أسباط الشيباني الزاهد الواعظ ، يروي عن سفيان الثوري وغيره وثقه ابن معين/ ميزان الاعتدال (٣٢٨/٢) ، حلية الأولياء (٨/ ٢٣٧) ، صفة الصفوة (٤/ ٢١٩) ، طبقات الشعراني (١/ ٦١) ، طبقات الصوفية للسلمي (ص٣٦).

<sup>(</sup>۱۰) (قد) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>١١) ط (وأما).



فقال له " يوسف" : ولم؟ قال" : لما " أتخوف من الفتنة.

فقال يوسف: لكنى أكره طول البقاء.

فقال الثوري: ولم تكره الموت؟.

قال: لعلى أصادف يوماً أتوب فيه وأعمل عملاً صالحاً.

فقِيل لوهيب: أي شيء تقول أنت؟.

فقال : أنا لا أختار شيئاً ، أحبُّ ذلك إلى الله الله.

فقبَّل الثوري بين عينيه ، وقال : روحانية وربِّ الكعبة ٠٠٠.

فهذا حال عبد قد استوت عنده حالة البقاء ٣٠ والموت ، وقف مع اختيار الله له منهما ٩٠٠.

<sup>(</sup>١) (له) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ زيادة (ابن أسباط).

<sup>(</sup>٣) ش ، ط (فقال).

<sup>(</sup>٤) (لما) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) د (الله) ، ق (أحب ذلك إلى الله أحبه إلى).

<sup>(</sup>٦) قوت القلوب ٢/ ٥١، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٥٥.

<sup>(</sup>٧) ق (حالات البقاء) وم ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب (الحياة).

<sup>(</sup>A) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (وقد كان وهيب بن الورد. رحمه الله ـ لـه المقام العالمي من الرضي وغيره).

الثاني والأربعون: أن يعلم أن منع الله سبحانه العبده المؤمن المحب له الثاني والأربعون: أن يعلم أن منع الله سبحانه الله عطاء الله عطاء الله عطاء الله عطاء الله عطاء الله عطاء الله على عطاء الله على على على على عن غير الله على عن غير الله على عن غير الله على عن غير الله على الله على المنع الحتيار أن وحسن نظر.

وهذا كما قال المصنف - رحمه الله - ساءه ذلك القضاء أو سره ، فقضاؤه لعبده المؤمن قضاء إلا كان خيراً له ، ساءه ذلك القضاء أو سره ، فقضاؤه لعبده المؤمن عطاء ، وإن كان في صورة " المنع. ونعمة ، وإن كانت في صورة محنة. وبلاؤه " عافية ، وإن كانت " في صورة بلية ، ولكن لجهل العبد وظلمه لا يعد العطاء والنعمة والعافية إلا ما التذبه في العاجل ، وكان ملائماً لطبعه ، ولو

<sup>(</sup>١) ط زيادة (وتعاليٰ).

<sup>(</sup>٢) (له) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د (منعه عطاء)، ق (منع عطاء).

<sup>(</sup>٤) قوت القلوب ١/ ٢٣٩ ، حلية الأولياء ٨/ ٢٨٧ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٤٧ ، وعن الفضيل نحوه ، إتحاف السادة المتقين ٢/ ٥٢٥ ، وعزاه لأبي نعيم في حلية الأولياء.

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د (وذلك).

<sup>(</sup>٦) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ط (لم يمنع من بخل ولا عدم وإنما نظراً في حق عبده المؤمن).

<sup>(</sup>٧) ح٢ (اختياره).

<sup>(</sup>٨) (المصنف رحمه الله) سقط من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، د ، ق .

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (المنع).

<sup>(</sup>١٠) (التاء) سقطت من ط.

<sup>(</sup>١١) (وبلاؤه) سقطت من الأصل والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق.

<sup>(</sup>۱۲) ط (کان).

رُزق من المعرفة حظًا وافراً لَعَد المنع نعمة "الله عليه فيما يكرهه"، "أعظم من نعمه عليه فيما يحبه، كما قال بعض العارفين: يا ابن آدم نعمة الله عليك فيما تكره أعظم من نعمته عليك فيما تحب"، وقد قال تعالى: ﴿وَعَسَىٰ أَن فيما تكره أعظم من نعمته عليك فيما تحب"، وقد قال تعالى: ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكَرُهُوا شَيْعًا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ مُ الله في العارفين: ارضَ عن الله في جميع ما يفعله بك"، فإنه ما منعك إلا ليعطيك، ولا ابتلاك إلا ليعافيك، ولا أمرضك إلا ليشفيك، ولا أماتك إلا ليحييك، فإياك أن تفارق الرضيٰ عنه طرفة عين، فتسقط من عينه ".

<sup>(</sup>۱) في م، أ، غ، ح۲، ب، د، ق زيادة (والبلاء رحمة وتلذذ بالبلاء أكثر من لذته بالعافية وتلذذ بالفقر أكثر من تلذذه بالغنى، وكان في حال القلة أعظم شكراً من حال الكثرة، وهذه كانت حال السلف، فالعاقل الراضي من يعد البلاء عافية والمنع نعمة والفقر غنى، وأوحى الله إلى بعض أنبيائه: « إذا رأيت الفقر مقبلاً فقل مرحباً بشعار الصالحين وإذا رأيت الغنى مقبلاً فقل ذنب عُجًلت عقوبته»)، قلت وهذا الكلام أورده أبو نعيم في حلية الأولياء ٢/ ١٣٧، الغزالي في إحياء علوم الدين ٤/ ١٩٦، وعزاه العراقي في تخريجه للإحياء لأبي منصور الديلمي في مسند الفردوس من رواية مكحول عن أبي الدرداء ولم يسمع منه، وعن كعب الأحبار بسند ضعيف ولم أجده، والمراد بالنبي موسىٰ عليه الصلاة والسلام، كما في تفسير الطبري ٦/ ٤٢٦ وغيره، وانظر الإتحافات السنية ٢١١٨.

<sup>(</sup>٢) ق (يكره).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (أكثر و).

<sup>(</sup>٤) نحوه في سير أعلام النبلاء ٦/ ٩٨ ، حلية الأولياء ٦/ ١٧١.

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (قد).

<sup>(</sup>٦) م،أ،غ، ح٢، ب (لك) بدل (بك).

<sup>(</sup>V) لم أجده.

الثالث والأربعون: أن يعلم أنه "سبحانه هو الأول قبل كل شيء ، والآخر بعد كل شيء ، والمُظهِر لكل شيء ، والمالك لكل شيء ، وهو الذي يخلق ما يشاء ويختار ، وليس للعبد أن يختار عليه ، وليس لأحد معه "اختيار ، ولا يشاء ويختار ، وليس للعبد أن يختار عليه ، وليس لأحد معه "اختيار ، ولا يشرك في حكمه أحداً ، والعبد لم يكن شيئاً مذكوراً ، فهو سبحانه الذي اختار وجوده ، واختار أن يكون كما قدره له وقضاه: من عافية وبلاء ، وغنى وفقر ، وعزّ وذل ، ونباهة وخمول ، فكما "تفرد سبحانه بالخلق ، تفرد بالاختيار والتقدير "والتدبير - وليس للعبد شيء من ذلك - فإن الأمر كله لله ، وقد قال تعالىٰ لنبيه ": [ للكس لك مِنَ الأمر شيء ألا عمران : ١٢٨] ، فإذا تيقن العبد أن الأمر كله لله ، وليس له] "من الأمر قليل ولا كثير ، لم يكن له معول - بعد ذلك - غير الرضىٰ بمواقع الأقدار ، وما يجري " به من ربه الاختيار . ذلك - غير الرضىٰ بمواقع الأقدار ، وما يجري " به من ربه الاختيار . الرابع والأربعون: أنَّ رضىٰ الله عن العبد أكبر من الجنة وما فيها ، لأنه "" صفته

<sup>(</sup>١) (أنه) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٢) الأصل (شيء اختيار) والأقرب حذفها كما في بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (كلما).

<sup>(</sup>٤) أ، ب (فكلما).

<sup>(</sup>٥) (والتقدير) سقطت من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (صلىٰ الله عليه وسلم).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، و (ليس) سقطت من د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٨) (له) سقطت من الأصل والصحيح ما أثبته من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ش.

<sup>(</sup>٩) د (له) ، ق (جرئ).

<sup>(</sup>١٠) م، أ، غ، ح٢، ب، د (لأن الرضى صفة الله).

والجنة خلقه ، قال الله تعالىٰ : "﴿ وَعَدَاللّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ جَنَّاتِ جَنَّاتٍ جَنَّاتٍ جَرَّى مِن تَعَلِهَا " الْأَنْهَارُ خَالِمِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَلِيّبَةً فِى جَنَّاتِ عَلْوْ وَرِضَوَنُ مُن مِن تَعَلِهَا " الْأَنْهَارُ خَالِمِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَلِيّبَةً فِى جَنَّاتٍ عَلَوْ وَرِضَونَ مُن مِن اللّهِ أَكُولُهُ وَالْفَوْرُ الْمَظِيمُ ﴾ [التوبة: ٧٧] ، وهذا الرضىٰ جزاء من الله أنه أن هذا الجزاء أفضل الجزاء" ، كان سببه علىٰ رضاهم عنه في الدنيا ، فكما "كان هذا الجزاء أفضل الجزاء" ، كان سببه أفضل الأعمال.

الخامس والأربعون: أن العبد إذا رضي به وعنه في جميع الحالات ، لم يتخيَّر "عليه المسائل وأغناه رضاه بما يقسمه له ويقدره ويفعله به عن ذلك ، وجعل ذكره في محل سؤاله ؟ بل يكون " سؤاله " له الإعانة على ذكره " وبلوغ رضاه ، فهذا يُعطى أفضل ما يعطاه سائل كما في الأثر " المعروف: «من شغله ذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين " ، فإن السائلين سألوه ،

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د (ورضوان من الله أكبر بعد قوله).

<sup>(</sup>٢) أ ، ب ، غ بعد قوله ﴿من تحتها ﴾ ، قال (إلى قوله : ﴿الفوز العظيم ﴾).

<sup>(</sup>٣) ط (ولما) ، أ ، ب ، غ (كما).

<sup>(</sup>٤) (أفضل الجزاء) سقطت من م.

<sup>(</sup>٥) ش (لم تخير).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (من).

<sup>(</sup>٧) (سؤاله) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٨) (ذكره) سقطت من الأصل والصحيح ما أثبته من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٩) م،أ،غ، ح٢، ب، ق (الحديث) بدل (الأثر).

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الترمذي. فضائل القرآن (٥/ ١٨٤) ح(٢٩٢٦) من حديث أبي سعيد الخدري وقال

فأعطاهم الفضل الذي سألوه ، والرضوان رضوا عنه فأعطاهم رضاه عنهم ، ولا يمنع الرضى سؤاله أسباب الرضى ، بل أصحابه مُلِحُون في سؤاله ذلك.

السادس والأربعون: أن النبي كان يندب إلى أعلى المقامات، فإن عجز العبد عنه: حطّه إلى المقام الوسط، كما قال: «اعبدالله كأنك تراه» وهذا مقام المراقبة الجامع لمقامات الإسلام والإيمان والإحسان، ثم قال: «فإن لم تكن تراه فإنه يراك» فحطه عند العجز عن هذا إلى مقام العلم باطلاعه ووقيته ووقيته ومشاهدته لعبده وكذا الحديث الآخر «إن استطعت أن تعمل لله بالرضى

حسن غريب، والدارامي (٢/ ٥٣٣)، والطبراني في الدعاء رقم (١٠٥١)، والبيهقي في الاعتقاد (١٠١)، وابن حيان في المجروحين (١/ ٣٧٦)، والعقيلي في الضعفاء (٤/ ٤٩)، وفيه محمد بن الحسن الهمذاني متروك بل كذّبه بعضهم كما في تهذيب التهذيب (٢/ ٢٠١)، وقال رجاله ثقات وتهذيب الكمال (٢٥/ ٢٧)، وأورده ابن حجر في فتح الباري (٩/ 77)، وقال رجاله ثقات الاعطية العو في ضعيف و في (١١/ ١٣٤) عزاه للطبراني بسند لين، وقال أبو حاتم في العلل عندما سأله ابنه عن هذا الحديث قال: منكر و محمد بن الحسن ليس بالقوي (٢/ 7)، ومن حديث حذيفة أخرجه أبو نعيم في حلية الأولياء (7/ 7)، ومن حديث عمر وجابر أخرجه البيهقي في شعب الإيمان 1/ 100)، ومن حديث عمر أخرجه ابن عبدالبر في التمهيد (7/ 73)، وقال ليس يجيء فيما علمت مرفوعاً إلا عن هذا الطريق، وذكر الأثر الألباني في الضعيفة (1/ 10).

<sup>(</sup>١) الحديث في الصحيحين وتقدم تخريجه ص٠٦٣٠.

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (المقام الأول إلى المقام الثاني وهو).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (باطلاع الله عليه).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (له).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (في الملأ والخلاء).

مع اليقين فافعل ، فإن لم تستطع فإن في الصبر على ما تكره النفس خيراً كثيراً») " ، فرفعه إلى أعلى المقامات ، ثم رده إلى أوسطها إن لم يستطع الأعلى ، فالأول: مقام الإحسان ، والذي حطّه إليه مقام الإيمان ، وليس دون ذلك إلا مقام الخسران ".

السابع والأربعون: أنه أثنى على الراضين بمرِّ القضاء بالحكم والعلم والفقه ، والقرب من درجة النبوة ، كما في حديث الوفد الذين قدموا على النبي (ﷺ ") فقال: «ما " أنتم؟ فقالوا مؤمنون ، فقال: ما علامة إيمانكم؟ فقالوا: الصبر عند البلاء ، والشكر عند الرخاء ، والرضىٰ بمرِّ القضاء ، والصِّدق في مواطن اللقاء ، وترك الشماتة بالأعداء ، فقال: حُكماء عُلَماء ، كادوا من فقههم أن يكونوا أنبياء ".

<sup>(</sup>١) هذا جزء من ألفاظ حديث ابن عباس وتقدم تخريجه ص١٨١٦.

<sup>(</sup>٢) لعل الذي يلي هذه الدرجة مقام الإسلام كما هي الدرجات المعروفة وقد أشار إليها في بداية (السادس والأربعون).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (رسول الله) بدل (النبي).

<sup>(</sup>٤) ب (من) بدل (ما).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو نعيم في حلية الأولياء (٩/ ٢٧٩)، والبيهقي في الزهد (٣٥٣)، وابن عساكر في تاريخ دمشق، وأبو أحمد العسكري كما في الإصابة (٩/ ٩٨)، وأبو موسى المدني في كتاب الصحابة كما في إتحاف السادة المتقين للزبيدي (١١/ ٥١٥)، والحديث لا يصح ففي سنده علقمة بن يزيد بن سويد عن أبيه عن جده، قال الذهبي في الميزان (٣/ ١٠٨) لا يعرف وأتى بخبر منكر فلا يحتج به، وضعفه العراقي كما في تخريج الإحياء (١٠٨).

الثامن والأربعون: أن الرضى آخذ بزمام مقامات الدين كلها ، وهو روحها وحياتها ، فإنه روح التوكل وحقيقته ، وروح اليقين ، وروح المحبة ، وصفة المحب ، ودليل صدق المحبة ، وروح الشكر ودليله.

قال الربيع بن أنس : علامة حب الله : كثرة ذكره ، فإنك لا تحب شيئاً إلا أكثرت من ذكره ، وعلامة الدين : الإخلاص لله " وعلامة الشكر ، الرضى بقدر الله والتسليم لقضائه ".

وقال أحمد بن أبي الحواري ف: ذاكرت أبا سليمان في الخبر المروي «أول

<sup>(</sup>١) ط (صحة).

<sup>(</sup>۲) الربيع بن أنس بن زياد الخراساني المروزي البصري ، سمع أنس بن مالك والحسن البصري وحديثه في السنن الأربعة ، وكان عالم مرو في زمانه ، تو في سنة ١٣٩هـ/ طبقات ابن سعد (٧/ ١٠٢) ، الثقات لابن حبان (٣/ ١٤٤) ، الجرح والتعديل (٣/ ٤٥٤) ، سير أعلام النبلاء (٦/ ١٦٩).

<sup>(</sup>٣) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق زيادة (في السر والعلانية).

<sup>(</sup>٤) أخرج هذا الأثر المروزي في تعظيم قدر الصلاة عن الربيع عن بعض أصحابه ٢/ ٢٧٨، وذكره البيهقي في شعب الإيمان وضعف سنده ١/ ٣٦٧ ـ ٣٧٠ ، بلفظ علامة حب الله حب ذكره ، وعزاه لمالك بن دينار ١/ ٣٨٨ ، وذكره أبو يعلى القزويني في الإرشاد مرفوعاً وقال إنه منكر لا أصل له ١/ ٤٠٩ وكذا ابن عدي في الكامل ٣/ ١٨٥ وقال فيه أربعة أحاديث مناكير ، و في حلية الأولياء عن شميط (علامة المنافق قلة ذكر الله) ، ٣/ ١٢٩ وأقوال حول دوام الذكر عن أعلام آخرين ٤/ ٣٦٠.

<sup>(</sup>٥) أبو الحسن ، أحمد بن علي بن أبي الحواري ، واسم أبي الحواري ميمون ، سكن دمشق ، اشتهر بالزهد والورع ، صحب أبا سليمان الداراني وغيره ، توفي سنة ٢٠٣هـ/ حلية الأولياء

من " يُدعى إلى الجنة الحمّادون " " ، فقال : ويحك ، ليس هو أن تحمده على المصيبة وقلبك يتعصّى عليك ، إذا كنت كذلك فارجع إلى الصابرين ، إنما الحمد : أن تحمده وقلبك مسلم راض.

فصار الرضى كالروح لهذه المقامات ، والأساس الذي تنبني عليه ، ولا يصح شيء منها" بدونه البتة ().

التاسع والأربعون: أن الرضى يقوم " له " مقام كثير من " التعبدات التي تشق

<sup>(</sup>١٠/٥ - ٣٣)، صفة الصفوة (٤/ ٢٠١)، شذرات الذهب (٢/ ١١)، الرسالة القشيرية (ص ٦٤).

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (ما).

<sup>(</sup>۲) أخرجه الحاكم في المستدرك (۱/ ۰۰)، وقال صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وأقره الذهبي. والطبراني في الكبير (۱۹/۱۲)، والسيوطي في الجامع الصغير (۱۱۳/۱)، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (۱/ ۹۰)، وعزاه للطبراني بأسانيد ثلاثة وقال في أحدها: قيس ابن الربيع وثقه شعبة وغيره، وضعفه يحيى القطان وغيره وبقية رجاله رجال الصحيح، وضعفه الألباني كما في السلسلة الضعيفة (۲/ ۹۳) رقم (۲۳۲)، وهو في قوت القلوب (۱/ ۲٤٠)، وحلية الأولياء (۱/ ۱۰)، وإحياء علوم الدين (۱/ ۳٤٦)، وأورده شيخ الإسلام في التحفة العراقية (۲۱/ ۱۰).

<sup>(</sup>٣) ق (فيها).

<sup>(</sup>٤) ق (والله أعلم).

<sup>(</sup>٥)غ (لا يقوم).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب سقطت (له).

<sup>(</sup>٧) (من) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب، د.

علىٰ البدن فيكون رضاه أسهل عليه ، وألذ له ، وأرفع في درجته ، وقد ذُكر في البدن فيكون رضاه أسهل عليه ، وألذ له ، وأرفع في درجته ، وقد ذُكر في أثر إسرائيلي : أن عابداً عبد الله دهراً طويلاً ، فأري في المنام : أن فلانة الراعية رفيقتك في الجنة ، فسأل عنها إلىٰ أن وجدها ، فاستضافها ثلاثاً لينظر إلىٰ عملها فكان بيب قائماً وتبيت نائمة ، ويظل صائماً وتظل مفطرة ، فقال لها أما لك عمل غير ما رأيت قالت : ما هو والله غير ما رأيت الا أعرف غيره ، فلم يزل يقول ت: تذكري ، حتىٰ قالت خصيلة واحدة هي في ": أني إن كنت في شدة لم أتمن أني في الرخاء "، وإن كنت في مرض لم أتمن أني في صحة ، وإن كنت في الشمس لم أتمن أني في الظل ، قال : فوضع العابديده علىٰ رأسه وقال : أهذه "خصيلة؟ هذه والله خصلة عظيمة يعجز عنها العباد".

<sup>(</sup>١) ش (وكان).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، ق زيادة (أو قالت إلا ما رأيت).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (لها).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (وذلك).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ط (رخاء).

<sup>(</sup>٦) ق (هذه) بحذف الألف.

<sup>(</sup>٧) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (تعجز).

<sup>(</sup>٨) وأبو نعيم بسنده في حلية الأولياء ١٩٣/١، قوت القلوب ٢/ ٤٥، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٤٦، إتحاف السادة المتقين ٢١/ ٥٢٣.

وقد رُوي عن "ابن مسعود": «من رضي بما نزل" من السماء إلى الأرض غُفرَ له» ".

وفي أثر مرفوع: "من خير ما أعطي العبد الرضي بما قسم الله له".

وفي أثر آخر: «إذا أحب الله عبداً ابتلاه فإن صبر اجتباه، فإن رضي اصطفاه» (٠٠).

وفي أثر: أن بني إسرائيل «سألوا موسىٰ أن يسأل ربه أمراً إذا هم فعلوه رضي عنهم ، فقال ، وسلىٰ : ربِّ ، إنك تسمع ما يقولون ، فقال : قل لهم يرضون عني حتىٰ أرضىٰ عنهم » (٠٠٠).

و في أثر آخر عن النبيِّ عَلَيْ : "من أحبُّ أن يعلم ما له عند الله ، فلينظر ما لله

<sup>(</sup>۱) م، أ، غ، ح٢، ب (روى ابن مسعود).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (أنزل).

<sup>(</sup>٤) الزهد الكبير للبيهقي برقم ٨٢٦ طباعة مؤسسة الرسالة ، وانظر مواعظ الصحابة ص٠٠٠.

<sup>(</sup>٥) لم أجده.

<sup>(</sup>٦) معجم الفردوس (١/ ٢٥١) رقم (٩١٧) عن علي ـ رضي الله عنه ـ ، تذكرة الموضوعات للفتني تصوير بيروت (١٩٣) ، طرف الأول في كنيز العمال (٣/ ٣٢٥) ح(١٧٧١) ، (١١/ ١٠٠) ح(١٠٠٩).

<sup>(</sup>٧) أ (لتسمع).

<sup>(</sup>٨) ذكر نحوه الزبيدي في إتحاف السادة المتقين عن عيسى عليه السلام ١٢/ ٥٨٣.

عنده فإن الله ينزل منه حيث ينزله العبد من نفسه "".

وفي أثر أخر: «من رضي من الله بالقليل من الرزق، رضي الله منه " بالقليل من العمل "...

وقال بعض العارفين: أعرف في الموتى عالماً ينظرون إلى منازلهم في وصابا بعض الجنان في قبورهم، يُغْدى عليهم ويُراح برزقهم من الجنة بُكرة وعشياً، وهم العارفين في نفيلة الرضى في غموم وكروب في البرزخ، لو قُسمت على أهل بلد لماتوا أجمعين.

قيل وما كانت أعمالهم؟ قال: كانوا مسلمين مؤمنين ، إلا أنهم لم يكن لهم من التوكل ولا من الرضي نصيب ".

وفي وصية لقمان الابنه: «أوصيك بخصال تقرّبك من الله ، وتباعدك من

<sup>(</sup>۱) المستدرك (۱/ ٤٩٤) وصححه ، وضعف الذهبي بعض رجاله وكذا ابن حجر في التقريب (۲/ ٥٩) ، وذكره الغزالي في إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٥) ، وقال العراقي صحيح بلفظ (منزلته) ، قوت القلوب (٢/ ٤٥) ، المغني عن حمل الأسفار (٤/ ٣٣٥) ، تهذيب تاريخ دمشق (٢/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٢) ش زيادة (عنه).

<sup>(</sup>٧) قوت القلوب ٢/٢٤، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٤٤ وضعف إسناده العراقي/ والديلمي في مسند الفردوس ٥/ ٢٦٦٥، إتحاف السادة المتقين ١٢/ ٥١٥، وعزاه للمحاملي في الأمالي من حديث على.

<sup>(</sup>٤) قوت القلوب (٢/ ٢٦) قال : قال بعض علمائنا.

<sup>(</sup>٥) لقمان بن عنقاء بن سدوف ، أبو أنعم وهو ممن عاصر داود عليه الصلاة والسلام ، وأصح الأقوال أنه حكيم وليس نبياً ، وقد تنوعت الأقوال المنسوبة إليه والثابت منها اسمه وما نص

سخطه: أن تعبد الله لا تشرك به شيئاً ، وأن ترضى بقدر الله فيما أحببت وكرهت «٠٠٠.

وقال بعض العارفين: من يتوكل على الله ، ويرضى بقدر الله ، فقد أقام الإيمان ، وفرغ يديه ورجليه لكسب الخير ، وأقام الأخلاق الصالحة التي تصلح "للعبد أمره ".

الخمسون: أن الرضى يفتح باب حسن الخلق مع الله "ومع الناس" فإن حسن الخلق من الرضى وسوء الخلق من السخط، وحسن الخلق " يبلغ بصاحبه درجة الصائم القائم "، وسوء الخلق يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب.

القرآن عليه ، وما سوى ذلك فهو محل الأخذ والرد/ البداية والنهاية (٢/ ٢٣ ، ١٢٥) ، تفسير ابن كثير (٤/ ٤٤٣) ، إرشاد الساري (٧/ ٢٨٨) ، وانظر رسالة «لقمان الحكيم» تأليف محمد خير رمضان يوسف.

<sup>(</sup>١) لم أجده.

<sup>(</sup>٢) (تصلح) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٣) لم أجده.

<sup>(</sup>٤) ط (تعاليٰ).

<sup>(</sup>٥) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق (والسخط يفتح باب سوء الخلق مع الله تعالى ومع الناس).

<sup>(</sup>٦) (الخلق) سقطت من د.

<sup>(</sup>٧) فيه إشارة إلى الحديث (إنَّ الرجل ليدرك بحسن خلقه.. » أخرجه أحمد من حديث عائشة (٢/ ٢٢٩) ، وأبو داود. الأدب (٥/ ١٤٩) ح (٤٧٩٨) ، وابن حبان في صحيحه (٢/ ٢٢٩) ، وابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرك (١/ ١٢٨) وقال على شرط الشيخين ولم يخرجاه وشاهده صحيح على شرط مسلم ، والبيهقي في شعب الإيمان (٦/ ٢٣٦) ، وابن عبدالبر في التمهيد (٢/ ٢٣٦) .

الحادي والخمسون: أن الرضىٰ يثمر سرور القلب بالمقدور في جميع الأمور، وطيب النفس وسكونها في كل حال ، وطمأنينة القلب عند كل مفزع مُهْلع من أمور الدنيا، وبرد القناعة، واغتباط العبد بقسمه من ربه، وفرحه بقيام مولاه عليه، واستسلامه لمولاه في كل شيء ورضاه منه بما يجريه عليه، وتسليمه له الأحكام والقضايا، واعتقاد حسن تدبيره، وكمال حكمته، ويذهب عنه شكوىٰ ربه إلىٰ غيره وتبرمه بأقضيته، ولهذا سمىٰ بعض العارفين الرضىٰ: حسن الخلق مع الله، فإنه يُوجب ترك الاعتراض عليه في ملكه، وحذف فضول الكلام التي تقدح في حسن خلقه، فلا يقول نها أحوج الناس الى مطر؟ ولا يقول: هذا يوم شديد الحرو شديد البرد، ولا يقول: الفقر بلاء، والعيال هَمُّ وغم، ولا يسمي شيئاً قضاه الله وقدَّره باسم مذموم إذا لم يذمه الله "، فإن هذا كله ينافي رضاه.

<sup>(</sup>١)م (حاله).

<sup>(</sup>٢) مُهلع : الهَلَع : الحرص وقلة الصبر ، لسان العرب (٨/ ٣٧٤) ، والهلع : أفحش الجزع ، مختار الصحاح (٦٩٧).

<sup>(</sup>٣) (له) سقطت من م.

<sup>(</sup>٤) غ (يقال).

<sup>(</sup>٥) (الناس) سقطت من د.

<sup>(</sup>٢) ط (أو).

<sup>(</sup>٧) (هم) سقطت من د.

<sup>(</sup>٨) (إذا لم يذمه الله) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (سبحانه وتعالي).

قال ('' عمر بن عبد العزيز (''''): أصبحت وما لي سرور إلا في مواقع القدر ''.' وقال ابن مسعود '' : «الفقر والغنى مطيّتان ما أبالي أيهما ركبت ، إن كان الفقر فإن فيه البذل» (''.

وقال ابن أبي الحواري " - أو قيل له " - إن فلاناً قال ": وددت أن الليل أطول مما هو ، فقال : قد أحسن ، وقد أساء " ، أحسن حيث تمنى طوله

<sup>(</sup>١) ط (وقال).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (رحمه الله).

<sup>(</sup>٣) عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ، قرشي أموي ، ولد سنة ١٣هـ ، إمام مجتهد زاهد ثقة فقيه ، تو في سنة ١٠١هـ : سير أعلام النبلاء (٥/ ١١٤) ، طبقات ابن سعد (٥/ ٣٣٠) ، التاريخ الكبير (٦/ ١٧٤).

<sup>(</sup>٤) إحياء علوم الدين (٤/ ٣٣٦ ـ ٣٤٦) ، إتحاف السادة المتقين (١٢/ ٥٢٢) ، المعرفة والتاريخ (١٠/ ٥٧٠) ، ونحوه في الرضا لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة (٣/ ٢٦) رقم (١٠) ، ونحوه في شعب الإيمان (١/ ٢٢٧) رقم (٢٢٨) ، قوت القلوب (٢/ ٤٠).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٦) قسوت القلسوب (١/ ٢٣١)، إحياء علسوم السدين (٤/ ٣٤٩)، إتحاف السادة المتقسين (٢/ ٥٣٥) وعزاه للطبراني، وبنحوه في الرضا لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ـ (٣/ ٦٢) رقم (٩٥)، الزهد لابن المبارك (١٩٩) رقم (٩٦٦) بلفظ (بأيهما ابتليت)، ونحوه في الرسالة القشيرية عن عمر (ص٢٩١).

<sup>(</sup>٧) ش (لأبي سليمان) وهذا هو الموافق لما في حلية الأولياء (٩/ ٢٥٨).

<sup>(</sup>٨) (أو قيل له) سقطت من الأصل ، ش ، والأقرب إثباتها كما في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق .

<sup>(</sup>٩) م (يقول).

<sup>(</sup>١٠) (وقد أساء) سقطت من ق.

للعبادة (١) ، وأساء إذ أحب ما لم يحبه الله (١٠) .

وقال عمر بن الخطاب ": «ما أُبالي علىٰ أي حال " أصبحت وأمسيت : من شدة أو رخاء "".

وقال يوماً لامرأته عاتكة ، أخت<sup>™</sup> سعيد بن زيد - وقد غضب<sup>™</sup> - : «والله لأسوأنك ، فقالت : أتستطيع أن تصرفني عن الإسلام ، بعد إذ هداني الله<sup>™</sup>؟ قال: فقالت<sup>™</sup> : فأي شيء تسوءني به إذاً؟»<sup>™</sup>.

تريد أنها راضية بمواقع القدر، لا يسوؤها منه شيء إلا صَرْفها عن الإسلام،

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (والمناجاة).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (حيث تمني ما لم يرده الله، وأحب ما لم يحبه الله).

<sup>(</sup>٣) قوت القلوب (٢/ ٤٦) ، حلية الأولياء (٩/ ٢٥٨) ، بلفظ ا قلت لسليمان أن ابن داود».

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٥) ش (حالة).

<sup>(</sup>٦) الزهد لابن المبارك (٤٢٥) ، الرضا لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ـ (٣/ ٤٢) رقم (٣٠) (٣٠) الزهد لابن المبارك (١٣٥ - ٤٢١) ، تنبيه الغافلين (٢/ ٢١) ، ونحوه في (٢٦٩ ـ ٢٦١) ، تنبيه الغافلين (٣/ ٤٢) ، قوت القلوب (٢/ ٤٠) ، كنز العمال برقم (٨٥٣٧).

<sup>(</sup>٧) أ ، ب ، غ (بنت) وهو خلاف الصحيح فزوجته عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل ، توفيت سنة ١ ٤هـ كما في البداية والنهاية (٧/ ١٤٠ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠) ، وتاريخ الطبري (٢/ ٥٦٤).

<sup>(</sup>٨)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (عليها).

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (له).

<sup>(</sup>۱۰) ق زيادة (قالت).

<sup>(</sup>١١) لم أجده.

ولا سبيل له إليه.

وقال الثوري " يوماً عند رابعة": اللهم ارض عنا ، فقالت أما تستحي أن تسأله الرضى " ، وأنت غير راضٍ عنه ؟ فقال : أستغفر الله ، ثم قال لها جعفر بن سليمان : متى يكون العبد راضياً عن الله فقالت : إذا كان سروره بالمصيبة مثل سروره بالنعمة ".

وفي أثر إلهي: «ما لأوليائي والهمِّ بالدنيا؟ إن الهمَّ بالدنيا يُذهب حلاوة مناجاتي من قلوبهم»(٠٠).

وقيل: أكثر الناس همَّا بالدنيا أكثرهم همّاً في الآخرة ، [وأقلهم همّاً بالدنيا أقلهم همّاً بالدنيا أقلهم همّاً في الآخرة] ١٠٠٠٠٠.

<sup>(</sup>۱) سفيان بن سعيد الثوري ، أمير المؤمنين في الحديث ، ولد سنة ۹۷هـ ، وتوفي في البصرة سنة ۱٦۱هـ/ طبقات ابن سعد (٢/ ٣٥٦) ، صفة الصفوة (٣/ ٩٧) ، حلية الأولياء (٦/ ٣٥٦).

<sup>(</sup>٢) رابعة بنت إسماعيل العدوية البصرية الزاهدة ، أم عمرو ، من أهل الصلاح والزهد توفيت سنة ١٣٥ هـ/ سير أعلام النبلاء (٨/ ٢١٥) ، صفة الصفوة (٤/ ٢٣) ، التعرف (٧٣ ، ١٢١) ، الرسالة القشيرية (٨٦) ، طبقات الأولياء (٢٨٤).

<sup>(</sup>٣) ط (عنك).

<sup>(</sup>٤) قوت القلوب (٢/ ٤٦) ، إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٦)، إتحاف السادة المتقين (١٢/ ٥٢٥)، وجعفر هذا هو ابن سليمان الضبيعي ، كما في إتحاف السادة المتقين.

<sup>(</sup>٥) نحوه في حديث خيثمة الإطرابلسي قال: أوحى الله إلى داود (ص١١٦)، الجرح والتعديل (١/ ٩٤).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط من ش ، أ.

<sup>(</sup>٧) قوت القلوب (٢/ ٤٦) ، نحوه في مجموعة آثار السلمي (٢/ ٣٨١).

فالإيمان بالقدر ، والرضى به : يذهب عن العبد الهم والغم والحزن.

وذكر عند رابعة ولي شه قوته من المزابل ، فقال رجل " ، " ما ضرَّ هذا أن " يسأل الله أن يجعل قوته " في غير هذا؟ فقالت : أسكت يا بطال ، أما علمت أن أولياء الله هم أرضىٰ عنه من أن يتخيروا عليه أن " ينقلهم إلىٰ معيشة حتىٰ يكون هو الذي يختار لهم ".

و في أثر إسرائيلي : «أن موسىٰ » : سأل ربه » عما فيه رضاه ؟ فأوحىٰ " إليه : إنَّ رضائي " في كرهك ، وأنت لا تصبر علىٰ ما تكره، فقال: رب ، دلني "

<sup>(</sup>١) ط (رجال).

<sup>(</sup>٢)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (عندها).

<sup>(</sup>٣) (أن) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (رزقه).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (أن يسألوه).

 <sup>(</sup>٦) قوت القلوب (٢/ ٤٦) ، الأولياء لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ـ (٤/ ٢٤) رقم ٥٠ ، والرضا له
 (٣/ ٣٣) رقم (٢١).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (ﷺ).

<sup>(</sup>٨) (ربه) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>۱۰) ط (رضاه).

<sup>(</sup>۱۱) (دلني) سقطت من د ، ق.

عليه ، فقال : إنّ رضائي " في رضاك بقضائي "".

وفي أثر آخر: أن موسىٰ قال: «يا رب، أيّ خلقك أحب إليك؟ فقال: من إذا أخذت منه محبوبه سالمني، قال: فأي خلقك أنت عليه ساخط؟ قال: من يستخيرني "في أمر فإذا قضيته له سخط قضائى "".

وفي أثر آخر: «أنا الله ، لا إله إلا أنا ، قدَّرت المقادير" ، ودبَّرت التدبير " ،

<sup>(</sup>١) ط (رضاه).

<sup>(</sup>۲) قوت القلوب (۲/ ٤٧) ، إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٥) ، إتحاف السادة المتقين (٢/ ١٨٥) ، نحوه في الفتاوى (١٠/ ٢٨٧) ، الاستقامة (٢/ ٨٨) ، وهو في الرسالة القشيرية (٢٩٨) ، وذكره ابن القيم في الوابل الصيب (٩٨) عن طريق محمد بن كعب القرطبي وعزاه للبيهقي ، وقد تناول شيخ الإسلام بعض مباحثها منها مبحث الرضى فلما ذكر شيخ الإسلام هذا القول، قال : «إن هذه آثار ضعيفة ، وحكايات إسرائيلية فيها نظر وليس لها إسناد ولا يقوم بها حجة في شيء من الدين وهذه القصة مما يُعلم كذبه فإن موسى من أعظم أولي العزم وأكابر المسلمين فكيف يقال إنه لا يطيق أن يعمل بما يرضي الله عنه..» ، الفتاوى (١٠/ ١٨٧) ، و في شعب الإيمان (١/ ٢٨٧) عن أنس قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : «قال الله تعالى من لم يرض بقضائي وقدري فليلتمس رباً غيري».

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (عليه السلام).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د (استخارني) ، ق (من إذا استخارني).

<sup>(</sup>٥) قوت القلوب (٢/ ٤٧)، إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٥)، إتحاف السادة المتقين (١٢/ ١١٥)، وذكره ابن القيم في الوابل الصيب (٩٨).

<sup>(</sup>٦) ط (التقادير).

<sup>(</sup>٧) ط (التدابير).

وأحكمت الصنع ، فمن رضي فله الرضي مني حتى يلقاني ، ومن سخط فله السخط حتى يلقاني "".

الثاني والخمسون: أن أفضل الأحوال: الرغبة في الله ولوازمها ، وذلك لا يتم إلا باليقين ، والرضى عن الله ، ولهذا قال سهل: حظُّ الخلق من اليقين على قدر حظهم من الرضى ، وحظهم من الرضى على قدر رغبتهم في الله ".

الثالث والخمسون: أن الرضى يخلصه من عيب ما لم يعبه الله ، ومن ذم ما لم يغبه الله ، ومن ذم ما لم يذمه "، فإن العبد إذا لم يرض بالشيء عابه بأنواع المعايب ، وذمه بأنواع الذم "، وذلك " قلة حياء من الله ، وذم لما لا ذنب له "، وعيب لخلقه ، وذلك يسقط العبد من عينه " ولو أن رجلاً صنع لك طعاماً وقدمه إليك فعبته وذممته ، لكنت متعرضاً لمقته وإهانته ، ومستدعياً منه: أن يقطع ذلك عنك ، وقد قال:

<sup>(</sup>١) قوت القلوب (٢/ ٤٧)، إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٥)، إتحاف السادة المتقين (١٢/ ١٩٥)، وقال العراقي لم أجده بهذا اللفظ.

<sup>(</sup>٢) قوت القلوب عن محمد بن سهل (٢/ ٤٨) ، إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٧) ، إتحاف السادة المتقين (١٢/ ٥٢٥).

<sup>(</sup>٣) ق ، ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٤) ط (المذام).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (منه).

<sup>(</sup>٦) د (ذم ذنب له وعيب لخلقه) ، ح٢ (وذم لمن ليس ذنب وعيب لخلقه) ، ق (وذم لما لم ذنب له) ، ط (لما ليس له ذنب) وهي ساقطة من م.

<sup>(</sup>٧) ط (عين ربه) وكذا في حاشية الأصل.

بعض العارفين : إن ذم المصنوع وعيبه - إذا لم يذمه صانعه - غيبة له وقدح فيه (٠٠).

الرابع والخمسون: أن النبي على الله الرضى بالقضاء ، كما في المسند والسنن: «اللهم بعلمك الغيب ، وقُدرتك على الخلق ، أحيني إذا كانت الحياة خيراً لي ، وأسألك خشيتك في الغيب والشهادة ، وأسألك كلمة الحق في الغضب والرضى ، وأسألك القصد في الفقر والغنى ، وأسألك كلمة الحق في الغضب والرضى ، وأسألك القصد في الفقر والغنى ، وأسألك نعيماً لا ينفد ، وأسألك قُرة عين لا تنقطع ، وأسألك الرضى بعد القضاء ، وأسألك برد العيش بعد الموت ، وأسألك لذة النظر إلى وجهك والشوق إلى لقائك ، في غير ضرّاء مضرة ، ولا فتنة مُضلّة ، اللهم وجهك والشوق إلى لقائك ، في غير ضرّاء مضرة ، ولا فتنة مُضلّة ، اللهم زيّنا بزينة الإيمان ، واجعلنا هداة مُهتدين » ".

فسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية "يقول: سأل" الرضي بعد القضاء ؛ لأنه حينئذ تبين حقيقة "الرضي ، وأما الرضي قبله: فإنما هو عزم على أنه يرضي "

<sup>(</sup>١) قوت القلوب (٢/ ٤٨).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (الكريم وأسألك).

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه ص١٨٩٢.

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (قدسُ الله روحه).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (سأله) و د، ق (وأسألك).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (حقيقته).

<sup>(</sup>٧) ق (ربه).

إذا أصابه ، وإنما يتحقق الرضى بعده ١٠٠٠.

قال البيهقي : وروينا في دعاء النبي على اللهم إني أسألك الصّحة ، والعِفّة ، والأمانة ، وحُسن الخُلُق ، والرضى بالقدر»".

الخامس والخمسون: أن الرضى بالقدر يخلص العبد من أن يُرضي الناس بسخط الله ، وأن يذمهم على ما لم يؤته الله ، وأن يحمدهم على ما هو محض فضل الله ، فيكون ظالماً لهم في الأول (") ، (") - مشركاً بهم في الثاني - (") ، فإذا رضي بالقضاء تخلص من ذمهم ذلك "وحمدهم ، [فخلصه الرضى من ذلك كله] (").

<sup>(</sup>١) الاستقامة (٢/ ٨٦ ـ ٨٨).

<sup>(</sup>٢) البيهقي في شعب الإيمان (١/ ٢١٧) ، وهو جزء من حديث ابن عباس لا يا غلام.. وفي لفظ وأسألك الرضى بعد القضاء.. ، ذكره الهيشي في مجمع الزوائد (١/ ١٧٣) ، وعزاه للطبراني والبزار ، وقال فيه عبد الرحمن بن زياد بن أنعم : وهو ضعيف ، وقد وثّق ، وبقية رجال أحد الإسنادين رجال الصحيح ، وأوله عند الطبراني في الكبير (١/ ٨٨) رقم (٢٥٤٢).

<sup>(</sup>٣) أ، غ، ط (عين).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ح٢ (الأولىٰ).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (وهو رضاهم وذمهم).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (وهو حمدهم).

<sup>(</sup>٧) (ذلك) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط من ش.

السادس والخمسون: أن الرضى يفرغ قلبه"، ويقل" همه وغمه ، فيتفرغ

<sup>(</sup>۱) عمر بن قيس أبو عبد الله الملاثي الكوفي ، سمع عكرمة مولى ابن عباس ، وعنه سفيان الشوري ، وهو ثقة مأمون ، توفي ببغداد وقيل بسجستان وقيل بالشام/ تاريخ بغداد (۲/ ۱۹۳) ، حلية الأولياء (٥/ ١٥٠) ، سير أعلام النبلاء (٦/ ٢٥٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه عن ابن مسعود: هناد في الزهد (٢٠ ٤) ، الطبراني في الكبير (١٠ / ٢١٥) ، من طريق خالد بن يزيد العمري والبيهقي في شعب الإيمان (١/ ٢٢١) ، ومسند الشهاب (٢/ ٩١) ، وذكر علة التدليس ، وأبو نعيم في حلية الأولياء (٤/ ١٢١) ، وقال : غريب من حديث الثوري ومن حديث الأعمش تفرد به خالد بن يزيد العمري ، ومثل ذلك قال في (٧/ ١٣٠) ، من حلية الأولياء ، وأخرجه عن أبي سعيد الخدري ، أبو نعيم في حلية الأولياء (٥/ ١٣٠) ، تفرد به علي بن محمد ابن مروان/ وهو ضعيف ، والبيهقي في شعب الإيمان (٥/ ٢٠١) ، وقال محمد بن مروان ضعيف وذكره الهيشمي في مجمع الزوائد (٤/ ٢١) ، وقال الألباني : موضوع ، السلسلة الصحيحة (٣/ ٤٧٤) ، ح(١٤٨٢) .

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (قلب العبد).

<sup>(</sup>٤) ط (يقلل).

لعبادة ربه بقلب خفيف من أثقال الدنيا وهمومها وغمومها ، كما ذكر ابن أبي الدنيا عن بِشر بن بشّار المجاشعي " - وكان من العابدين قال : قلت لعابد : أوصني ، قال ألق بنفسك مع القدر حيث ألقاك ، فهو أحرى أن يُفرِّغ قلبك وأن " يُقلّ همك ، وإياك أن تسخط ذلك فيَحلّ بك السخط وأنت عنه في غفلة لا تشعر به "".

وقال بعض السلف: « ذروا التدبير والاختيار تكونوا في طيب من العيش ، فإن التدبير والاختيار يكدر على الناس عيشهم »(٠٠).

وقال أبو العباس بن عطاء: « الفرح " في تدبير الله لنا ، والشقاء كله في تدبيرنا » ".

وقال سفيان بن عيينة: "من لم يصلح" على تقدير الله لم يصلح على تقدير"

<sup>(</sup>۱) بشر بن بشار المجاشعي ، كان من السائحين ، مذكور في طبقة القائمين ، كان من الزهاد والعابدين/ حلية الأولياء (١٠/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٢) (أن) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (فيلقيك مع الذين سخط الله عليهم).

<sup>(</sup>٤) حلية الأولياء (١٠/١٣٣)، الرضا لابن أبي الدنيا. الموسوعة. (٣/ ٧٠) رقم (٧٢).

<sup>(</sup>٥) القائل: هو أبو العباس بن عطاء كما في شعب الإيمان (١/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٦) الأصل (الفرج) والصحيح المثبت من أ ، ب.

<sup>(</sup>٧) في حلية الأولياء عن سهل بن عبدالله (١٠/ ١٩٦)، شعب الإيمان عن أبي العباس بن عطاء.

<sup>(</sup>٨) ب (يصح).

<sup>(</sup>٩) الأصل (تقديره) والصحيح ما أثبته من ق ، ط و في أ ، ب (تقدير الله بنفسه).

نفسه ۱۱۱).

أقوال مأثورة وقال أبو العباس الطُّوسي": « من ترك التدبير عاش في راحة » ". حول تعريف الرضى وقال بعضهم: لا تجد السلامة حتى تكون في التدبير كأهل القبور".

وقال: [الرضاء ترك الخلاف على الله " فيما يجريه على العبد] (١٥٠٠).

وقال عمر بن عبد العزيز ١٠٠٠: «لقد تركتني هؤلاء الدعوات ، وما لي في شيء

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء (٧/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>٢) أحمد بن محمد بن مسروق الطوسي ، أبو العباس ، سكن بغداد وصحب الحارث المحاسبي وسرياً السقطى ، تو في في بغداد سنة ٢٩٩ه.

شذرات الذهب (٣/ ٤١٥) ، حلية الأولياء (١٠/ ٢٢٥) ، تاريخ بغداد (٥/ ٣٠٦) سير أعلام النبلاء (١٣/ ٤٩٤).

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء (١٠/ ٢١٣) ونسبه السلمي للخوَّاص في المقدمة في التصوف ضمن مجموعة آثار السلمي (٢/ ٣٨٢)، شعب الإيمان (١/ ٢٢٥)، بلفظ «الفرح» وقال عن أبي العباس ابن عطاء ولعله هو الصحيح ؛ لأن هذا القول موجود في مصادر الترجمة لابن عطاء، ولم أجد الطوسي ولا قوله وابن عطاء يقال له: «البغدادي» كما في التعرف (٢٧) وغيره.

 <sup>(</sup>٤) القائل: هو أبو العباس بن عطاء كما في شعب الإيمان (١/ ٢٢٥) ، و في حلية الأولياء عزاه
 لسهل بن عبدالله (١٩٦/١٩).

<sup>(</sup>٥) ط (علىٰ الرب).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٧) القائل: هو أبو العباس بن عطاء كما في شعب الإيمان (١/ ٢٢٧) ، وعن سهل في حلية الأولياء (١/ ١٩٦).

<sup>(</sup>٨) ط (رحمه الله).

من الأمور كلها أرَبُّ ("، إلا في مواقع قَدَر الله "، وكان كثيراً ما يدعو: اللهم رضني " بقضائك ، وبارك لي في قدرك ، حتى لا أحبَّ تعجيل شيء أخَّرته ، ولا تأخير شيء عجَّلته ".

وقال : « ما أصبح لي هوىٰ في شيء سوىٰ ما قضىٰ الله عزَّ وجلَّ »(·).

وقال شُعبة " : « قال لي " يونس بن عبيد " : ما تمنيت شيئاً قط " ".

<sup>(</sup>١) أرب. الأرب: الحاجة ، مختار الصحاح (ص١٣).

<sup>(</sup>٢) إحياء علوم الدين (٤/ ٣٣٦) ، إتحاف السادة المتقين (١٢/ ٥٢٢) ، المعرفة والتاريخ (٢/ ٥٢٠).

<sup>(</sup>٣) غ (أرضني).

<sup>(</sup>٤) الرضا لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ـ (٣/ ٥٢) رقم (٤٦) ، شعب الإيمان (٢/ ٢٢٧).

<sup>(</sup>٥) نحوه في قوت القلوب (٢/ ٤٦) ، حلية الأولياء (٥/ ٣٣٠) ، إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٦) ، الرضا لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ـ (٣/ ٨٦) رقم (٩٩) ، إتحاف السادة المتقين (٢٢/ ١٢).

<sup>(</sup>٦) شعبة بن الحجاج بن الورد ، الإمام الحافظ أمير المؤمنين في الحديث ، قال عنه الإمام أحمد إنه من أثبت الناس ، توفى سنة ١٦٠هـ .

طبقات ابن سعد (٧/ ٢٨٠) ، حلية الأولياء (٧/ ١٤٤) ، تاريخ بغداد (٩/ ٢٥٥) سير أعلام النلاء (٧/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٧) (لي) سقطت من م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٨) يونس بن عبيد العبدي بن دينار البصري ، ثقة ثبت ورع ، توفي سنة ١٣٩هـ/ طبقات ابن سعد (٨) يونس بن عبيد الأولياء (٣/ ١٥٥) ، سير أعلام النبلاء (٦/ ٢٨٨).

<sup>(</sup>٩) شذرات الذهب (١/ ٢٠٧) ، سير أعلام النبلاء (٦/ ٢٨٩) بلفظ (ما كتبت).

وقال الفضيل · : « الراضي لا يتمنى فوق منزلته » · · · .

وقال ذو النون: « ثلاثة من أعلام التسليم: مقابلة القضاء بالرضى ، والصبر عند البلاء ، والشكر عند الرخاء ، وثلاثة من أعلام التفويض: تعطيل إرادتك لمراده ، والنظر إلى ما يقع من تدبيره لك ، وترك الاعتراض على الحكم ، وثلاثة من أعلام التوحيد: رؤية كل شيء من الله ، وقبول كل شيء عنه ، وإضافة كل شيء إليه » ".

وقال بعض العارفين أصل العبادة ثلاثة (›› : « لا ترد من أحكامه شيئاً ، و لا تسأل غيره حاجة ، و لا تدَّخر عنه شيئاً »(·›.

وسُئل ابن شمعون عن الرضى؟ فقال: « أن ترضى به مُدبِّراً ومختاراً »، وترضى عنه قاسماً ومُعطياً ومانعاً وترضاه الها ومعبوداً ورباً ».

<sup>(</sup>١) ط زيادة (بن عياض).

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية (٣٠٠) ، الرضا لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ـ (٣/ ٣٠) رقم (١٦) ، البيهقي في شعب الإيمان (٢٢٧) ، إحياء علوم الدين (٤/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء (٩/ ٣٦٣) ، الرسالة القشيرية (٣٠٠) ، نحوه في قوت القلوب (٢/ ٤٦).

<sup>(</sup>٤) (ثلاثة) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) نسبه ابن أبي الحواري إلى الساجي في حلية الأولياء (٩/ ٣١٣).

<sup>(</sup>٦) ح٢، ش، أ، د، ق (سمعون).

<sup>(</sup>٧) الأصل (أو مختاراً) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق.

<sup>(</sup>۸) ق (وترضیٰ به).

<sup>(</sup>٩) شعب الإيمان (١/ ٢٢٨).

وقال بعض العارفين: « الرضي ترك الاختيار ، وسرور القلب بمرِّ القضاء ، وإسقاط التدبير من النفس ، حتى يحكم الله لها أو عليها »(١٠٠٠).

وقيل: « الراضي من لم يندم على فائت من الدنيا ، ولم يتأسف عليها» ". ولله در " القائل:

العبدُ ذو ضَجَرٍ والرَّب ذُو قَـدَرٍ والدَّهرُ ذُو دُوَلٍ والرِّزْق مَقْسُوم والشَّوم (٠٠) والخيرُ أَجمَعُ فيما اختار خالِقُنا وفي اختيار سِواه اللَّوم والشُّوم (٠٠)

السابع والخمسون: أنه إذا لم يرض بالقدر وقع في لوم المقادير، إما بقالبه، وإما بقلبه وحاله، ولوم المقادير لوم لمقدرها، وكذلك يقع في لوم الخلق، والله والناس يلومونه فلا يزال لائماً ملوماً، وهذا مناف للعبودية.

<sup>(</sup>١) الأصل (وعليها) والأقرب ما أثبته من ب،غ، ط.

<sup>(</sup>٢) القائل : هو ابن الفرجي ، كما في شعب الإيمان (١/ ٢٢٨).

<sup>(</sup>٣) القائل : هو أبو عثمان البيكندي كما في شعب الإيمان (١/ ٢٢٨).

<sup>(</sup>٤) (ولله در) سقطت من ش ، ق.

<sup>(</sup>٥) عزاه في شعب الإيمان (١/ ٢٣٣) ، لأبي الفوارس جنيد بن أحمد الطبري.

<sup>(</sup>٦)غ (ويلومه) و أ ، ب (يلومه) و ط (يلومون).

<sup>(</sup>٧) د (يراك).

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (رضى الله عنه).

لم يكن : ليته كان ، وكان بعض أهله إذا لامني يقول: دَعوه لو١٠٠ قُضي لكان٣٠٠.

وقوله «لو قضي شيء لكان» يتناول أمرين:

أحدهما: ما لم يوجد من مراد العبد.

والثاني: ما وجد مما يكرهه " يتناول فوات المحبوب ، وحصول المكروه، فلو قضي الأول لكان ، ولو قضي خلاف الآخر لكان ، فإذا استوت الحالتان بالنسبة إلى القضاء ، فعبودية العبد: [أن يستوي عنده الحالتان بالنسبة إلى رضاه] "، وهذا موجب العبودية ومقتضاها، يوضحه:

الثامن والخمسون: أنه إذا استوى الأمران بالنسبة إلى رضى الرب تعالى، فهذا رضيه لعبده فقدره، وهذا لم يرضه له فلم يقدره، فكمال الموافقة: أن يستويا بالنسبة إلى العبد، فيرضى ما رضيه له ربه في الحالين.

التاسع والخمسون: أن الله ١٠٠ نهى عن التقدُّم بين يديه ويدي رسوله في

<sup>(</sup>۱) م، أ، غ، ح۲، ب، د، ق (فلو).

<sup>(</sup>٢) أول الحديث في البخاري. الأدب (٤/ ٩٨) ح (٦٠٣٨) ، مسلم. الفضائل (٤/ ١٨٠٤) ح (٢٣٠٩) ، والحديث كله: عند أحمد (٣/ ١٠١) ، وعبد الرزاق في المصنف (٩/ ٤٤٣) بلفظ (ما قدر فهو كائن) ، وفي الأحاديث المختارة للمقدسي (٥/ ٢٠٦) نحوه.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (وهو) و م زيادة (مما).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ .

<sup>(</sup>٥) ش (وكمال).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (تعالىٰ).

حُكمه الديني الشرعي ، وذلك عبودية هذا الأمر ، فعبودية أمره الكوني القدري: أن لا يتقدم بين يديه إلى حيث كانت المصلحة الراجحة في ذلك ، فيكون التقدم أيضاً بأمره " الكوني والديني ، فإذا كان فرضُه الصبر و" ندبه ، أو فرضه الرضى حتى ترك ذلك : فقد تقدم بين يدي شرعه وقدره.

الستون: أن المحبة والإخلاص والإنابة: لا تقوم إلا على ساق الرضى.

فالمحب راض عن حبيبه في كل حالة ، وقد كان عِمران بن حصين " استُسْقِي " بطنه ، فبقي ملقىٰ علىٰ ظهره مدة طويلة ، لا يقوم ولا يقعد ، وقد نُقِب له في سريره موضع لحاجته ، فدخل عليه مُطرِّفُ بن عبد الله ابن " الشِّخِّير " ، فجعل يبكي لما رأىٰ من حاله ، فقال " : لم تبكي ؟ فقال : لأني

<sup>(</sup>١) الأصل (بأمره أيضاً) والصحيح ما أثبته من ط ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٢) ط (أو) بإثبات الألف.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (رضي الله عنه) ، وهو عمران بن حصين بن عبيد بن خلف ، القدوة الإمام صاحب رسول الله عنه يكنى أبا نجيد الخزاعي ، أسلم هو وأبو هريرة في وقت واحد سنة سبع للهجرة ، وله عدة أحاديث ، توفي سنة ٥٦ه/ طبقات ابن سعد (٤/ ٢٨٧) ، التاريخ الكبير (٢/ ٢٨٧) ، المعارف (٣٠٩) ، سير أعلام النبلاء (١/ ٥٠٨).

<sup>(</sup>٤) استسقى: أي حصل فيه الماء الأصفر ، لسان العرب ١٤/ ٣٩٤.

<sup>(</sup>٥) (ابن) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) مطرف بن عبد الله بن الشخير ، الإمام القدوة الحجة ، حدث عن أبيه وعلي وعمار وأبي ذر رضي الله عنهم ، وعنه الحسن البصري وغيره ، توفي سنة ٨٦هـ/ طبقات ابن سعد (٧/ ١٤١) ، تذكرة الحفاظ (١/ ٢٠) ، شذرات الذهب (١/ ١١٠) ، سير أعلام النبلاء (٤/ ١٨٧).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (له عمران).

أراك على هذه الحال العظيمة " فقال: لا تبك ، فإن أحبّه إليّ أحبّه إليه ، وقال: أخبرك بشيء ، لعل الله أن ينفعك به ، واكتم عليّ حتى أموت ، إن الملائكة تزورني فآنس بها ، وتسلم عليّ فأسمع تسليمها".

ولما قدم سعد بن أبي وقاص ( الى مكة - وقد كُفَّ بصره - جعل الناس يُهرعون إليه ليدعو لهم ، فجعل يَدْعو لهم ، قال عبد الله بن السائب فأتيته وأنا غُلام ، فتعرفتُ إليه ، فعرفني ، فقلت : يا عم ، أنت تدعو للناس ، فلو دعوت لنفسك لرد الله عليك بصرك ، فتبسم ، ثم قال : يا بني ، قضاء الله عندي أحبُّ إلى من بصري .

<sup>(</sup>١) ط (الفظيعة).

<sup>(</sup>٢) قوت القلوب ٢/ ٤٩ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٤٩ ، الرضا لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ـ ٢ / ٣٤٩ رقم ٦٠ ، ٦١ ، إتحاف السادة المتقين ٢١ / ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٣) سعد بن مالك بن وهيب بن عبد مناف بن كعب بن لؤي ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، وأحد الستة أهل الشورى وهو أحد الثمانية الذين بادروا إلى الإسلام، تو في سنة ٥٦هـ وقيل: ٥٧هـ/ سير أعلام النبلاء (١/ ٦٢) ، التاريخ الكبير (٤/ ٤٣) ، تاريخ بغداد (١/ ٤٤١).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٥) عبدالله بن السائب القرشي المخزومي المكي ، مقرئ مكة ، وله صحبة ورواية ، وهو من صغار الصحابة ، توفي في إمارة عبد الله بن الزبير/ طبقات ابن سعد (٥/ ٤٤٥) ، أسد الغابة (٣/ ٢٥٤) ، سير أعلام النبلاء (٣/ ٣٨٨).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح ٢ ، ب، د، ق، ط زيادة (فيشفون).

<sup>(</sup>٧) (عندي) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب، د.

<sup>(</sup>٨) قوت القلوب ٢/ ٥٠، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٥٠، إتحاف السادة المتقين ١٢/ ٥٣٩، وورد آخره من قول عبدالله في شعب الإيمان ١/ ٢٢٣.

وقال بعض العارفين : ذنب أذنبته ، أنا أبكي عليه ثلاثين سنة ، قيل وما هـو؟ قال : قلت لشيء كان اليته لم يكن الله .

وقال بعض السلف: « لو قُرِّض جسمي " بالمقاريض كان أحب إليَّ من أن أقول لشيء قضاه الله: ليته لم يقضه » ".

وقيل لعبد الواحد بن زيد: ههنا رجل قد تعبد خمسين سنة ، فقصده ، فقال " : حبيبي ، أخبر ني عنك ، هل قنعت به؟ قال : لا ، قال : فهل أنست به؟ قال : لا ، قال : فهل رضيت عنه؟ قال : لا قال : فإنما مزيدك منه الصوم الصلاة؟ قال : نعم ، قال : لولا أني أستحي منك لأخبرتك : أن معاملتك خمسين سنة مَدْخولة ".

يعني أنه لم يُقرِّبه فيجعله في مقام المقربين ، فيوجده مواجيد العارفين ، بحيث يكون مزيده لديه: أعمال القلوب ، التي يستعمل بها كل محبوب

<sup>(</sup>١) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط (قضاه الله ليته لم يقضه) ، والمثبت موافق للقوت أيضاً.

<sup>(</sup>٢) قوت القلوب ٢/ ٥٠، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٥٠، إتحاف السادة المتقين ١٢/ ٥٣٩، وونحوه في إحياء علوم الدين عن ابن مسعود ٤/ ٣٤٦، والزهد لابن المبارك ٣١، آخره في شعب الإيمان عن عبدالله بن مسعود ٢/ ٣٢٣.

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (لحمى).

<sup>(</sup>٤) قوت القلوب ٢/ ٥٠ وعزاه لبعض السلف في إحياء علوم الدين ٤/ ٣٥٠ ونحوه عن ابن مسعود في إحياء علوم الدين (٤/ ٣٤٦).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (له).

<sup>(</sup>٦) قوت القلوب ٢/ ٥٠ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٣٥٠ ، حلية الأولياء ٦/٦٣.

مطلوب ؛ لأن القناعة به "حال الموقن"، والأنس به: مقام المحب ، والرضى: وصف المتوكل ، يعني أنت عنده في طبقات أصحاب اليمين ، فمزيدك عنده مزيد العموم من أعمال الجوارح.

وقوله: «إن معاملته مدخولة» يحتمل وجهين:

أحدهما: أنها ناقصة عن أعمال "المقربين التي أوجبت لهم هذه الحال.

الثاني: أنها لو كانت صحيحة سالمة ، لا علة فيها " لأثمرت له الأنس والرضى والمحبة ، والأحوال العلية ، فإن الرب تعالى شكور ، إذا وصل إليه عمل عبده جمّل به ظاهره وباطنه ، وأثابه عليه من حقائق المعرفة والإيمان بحسب عمله ، فحيث لم يجد له أثراً في قلبه ، من الأنس والرضى والمحبة: استدل على أنه مدخول ، غير سالم من الآفات.

الحادي "والستون: أن أعمال الجوارح تضاعف إلى حد معلوم محسوب، وأما أعمال القلوب: فلا ينتهي تضعيفها ، وذلك أنّ أعمال الجوارح: لها حدٌ تنتهي إليه ، وتقف عنده ، فيكون جزاؤها بحسب حدها ، وأما أعمال

<sup>(</sup>١) (به) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٢) د ، ق (الموفق).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (معاملة).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (ولا غش).

<sup>(</sup>٥) (الحادي) طمس من أ.

<sup>(</sup>٦)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (لأن).

القلوب: فهي دائمة متصلة ، وإن توارئ شهود العبد لها ١٠٠٠٠٠.

مثاله: أن المحبّة والرضى حال المحب الراضي، لا تفارقه أصلاً، وإن توارئ حكمها، فصاحبها في مزيد متصل، فمزيد المحب الراضي متصل بدوام هذه الحال له، فهو في مزيد، ولو فترت جوارحه؛ بل قد يكون مزيده في حال سكونه وفتوره أكثر من مزيد كثير من أهل النوافل بما لا" نسبة بينهما، ويبلغ ذلك بصاحبه إلى أن يكون مزيده في حال نومه أكثر من مزيد كثير من أهل القيام [وأكله أكثر من مزيد كثير من أهل الصيام والجوع]".

فإن أنكرت هذا فتأمل مزيد نائم بالله ، وقيام غافل عن الله ، فالله سبحانه "
ينظر إلى القلوب ، والهمم والعزائم ، لا إلى صور الأعمال ، وقيمة العبد:
هِمّته وإرادته ، فمن لا يرضيه غير الله - ولو أعطى الدنيا بحذافيرها - له شأن ،
ومن يرضيه أدنى حظ من حظوظها له شأن ، وإن كانت أعمالهما في الصورة
واحدة ، وقد تكون أعمال هذا " أكثر وأشق ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ،

<sup>(</sup>١) ح٢ (عنها).

<sup>(</sup>٢) كأنه يشير إلى أن الحسنة بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف فيما يخص مضاعفة أعمال الجوارح.

<sup>(</sup>٣) ط (يترك).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من ش.

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (إنما).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب، د زيادة (أعمال الملتفت إلى الحظوظ).

والله ذو الفضل العظيم.

وقد اختلف أرباب هذا الشأن في مسألة ، وهي : هل للرِّضيٰ حَدٌ ينتهي إليه؟ أم لا فقال أبو سليمان الدّاراني : ثلاث مقامات لا حد لها : الزهد ، والورع ، والرضيٰ ، و ضخالفه سليمان ابنه - وكان عارفاً ، حتىٰ أن من الناس من كان يقدّمه علىٰ أبيه - فقال : بل من تورع في كل شيء : فقد بلغ حد الورع ، ومن زهد في غير الله : فقد بلغ حد الزهد ، ومن رضي عن الله في كل شيء : فقد بلغ حد الورع ، ومن ربلغ حد الرضيٰ .

وقد اختلفوا في مسألة تتعلق بذلك ، وهي أهل مقامات ثلاثة :

أحدهم : يُحبُّ الموت شوقاً إلى الله ولقائه.

والثاني: يحب البقاء للخدمة والتقرب.

الثالث قال " : لا أختار " ، بل أرضي بما يختار لي مولاي ، إن شاء أحياني ،

<sup>(</sup>١) (أم لا) سقطت من س ، غ.

<sup>(</sup>٢) ط (ثلاثة).

<sup>(</sup>٣) (الواو) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (في) بدل (عن).

<sup>(</sup>٥) (بل) سقطت من م.

<sup>(</sup>٦) الرضي عن الله بقضائه. لابن أبي الدنيا (٢/ ١١٥) ، حلية الأولياء (٩/ ٢٥٨).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح ٢، ب (أن يحب).

<sup>(</sup>٨) ط (قال الثالث).

<sup>(</sup>٩) ق زيادة (شيئاً).

وإن شاء أماتني.

فتحاكموا إلى بعض العارفين: فقال: صاحب الرضى أفضلهم ؛ لأنه أقلهم فضو لا من المناهم الم

مقام الرضى فوق مقام الشــوق والزهــد

ولا ريب أن مقام الرضى فوق مقام الشوق والزهد في الدنيا.

بقي النظر في مقامي الآخرين: أيهما أعلىٰ؟.

فرجحت طائفة مقام من أحب الموت ؛ لأنه في مقام الشوق إلى لقاء الله و محبة لقائه ، ومن أحب لقاء الله أحب الله لقاءه.

ورجحت طائفة مقام مريد البقاء لتنفيذ أوامر الرب تعالىٰ.

واحتجوا بأن الأول محب لحظه من الله ، وهذا محب لمراد الله منه ، لم يشبع منه ولم يقض منه " وطراً.

قالوا: وهذه حال موسى - صلوات الله وسلامه عليه - حيث لطم وجه ملك الموت ففقاً عينه (") ، لا محبة للدنيا ، ولكن لتنفيذ أوامر ربه ، ومراضيه في الناس ، فكأنه قال: أنت عبده وأنا عبده ، وأنت في طاعته ، وأنا في طاعته

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (وأقربهم إلى السلامة) و ط (أقرب..).

<sup>(</sup>٢) لم أجده.

<sup>(</sup>٣) (منه) سقطت من د.

<sup>(</sup>٤) الحديث في البخاري. الأنبياء (٢/ ٤٧٨) ح(٧٠ ٣٤) ، مسلم (٤/ ١٨٤٢) ح(٢٣٢٢) ، أحمد (٢/ ٣١٥).

وتنفيذ أوامره.

وحينتذ فنقول في الوجه الثاني والستين : إن حال الراضي المسلّم ينتظم حاليهما جميعاً ، مع زيادة التسليم ، وترك الاختيار ، فإنه قد غاب بمراد ربه منه - من إحياته وإماتته - عن مراده هو من هذين الأمرين ، وكل محب فهو مشتاق إلى لقاء حبيبه ، مؤثر لمرضاته فقد أخذ بزمام كل من المقامين ، واتصف بالحالين ، وقال : «أحب ذلك إلي أحبه إليه» لا أتمنى غير رضاه ، ولا أتخير عليه إلى ما يحبه ويرضاه ، وهذا القدر كافي في هذا الموضع ، وبالله التوفيق.

فلنرجع إلىٰ شرح كلامه ، قال :

«الثَّاني: سُقُوطُ الخُصُومَةِ مَع " الخَلْقِ».

يعني أن «الرضى» إنما يصح بسقوط الخصومة مع الخلق ، فإن الخصومة تنافي حال الرضى ، وتنافي نسبة الأشياء كلها إلى من بيده أزمة القضاء والقدر، ففي الخصومة آفات.

أحدها: المنازعة التي تضاد" الرضي.

<sup>(</sup>١) الأصل وغيرها (والستون) والصحيح ما أثبته من ط.

<sup>(</sup>٢) ش ، ح٢ (حالهما).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (لمراضيه).

<sup>(</sup>٤)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (عن).

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب (تحاد).

الثاني: نقص التوحيد بنسبة ما يخاصم فيه إلى العبد دون الخالق.

فإذا اجتمعت بصيرة العبد على مشاهد القدر والتوحيد والحكمة والعدل: انسد عنه باب خصومة الخلق، إلا فيما كان حقاً لله ورسوله، فالراضي لا يُخاصم ولا يعاتب فيما يتعلق بحق الله، وهذه كانت حال رسول الله على أنه أنه كانت حال رسول الله على أنه كانت حال رسول الله على أنه كان لا لم يكن يخاصم أحداً ولا يعاتبه إلا فيما يتعلق بحق الله، كما أنه كان لا يغضب لنفسه، فإذا انتهكت محارم الله لم يَقُم لغضبه شيء حتى ينتقم لله "،

<sup>(</sup>١) ح٢ (فيه العبد).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (لكل شيء).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (عليه).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (لهم إنما هو).

<sup>(</sup>٦) (كان) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٧) كسما في البخساري. المناقسب (١٨/٢) ح(٣٥٦٠) ، مسسلم. الفسضائل ١٨١٣/٤) ح(٢٣٢٧) ، أبو داود. الأدب (٥/ ١٢٤) ح(٤٧٨٥).

فالمخاصمة لحظ النفس تطفئ نور الرضى ، وتُذهب بهُ جته ، وتبدل بالمرارة حلاوته نوتكدر صفوه.

" «الشَّرطُ الثَّالِثُ: الخَلاَّصُ مِن المسْأَلَةِ لهُم"، وَالإِلْحَاحِ».

وذلك لأن المسألة والإلحاح" فيها ضرب من الخصومة ، والمنازعة والمحاربة ، والرجوع عن مالك الضر والنفع إلى من لا يملك لنفسه ضراً ولا نفعاً إلا بربه ، وفيها" الغيبة عن المعطى المانع.

والإلحاح ينافي حال الرضى ووصفه ، وقد أثنى "سبحانه على الذين لا يسألون الناس" ، فقال الله تعالى : ﴿ لِلْفُقَرَآءِ اللَّذِينَ أُحْصِرُوا فِ سَبِيلِ يَسْأَلُونَ الناس ، فقال الله تعالى : ﴿ لِلْفُقَرَآءِ اللَّذِينَ أُحْصِرُوا فِ سَبِيلِ اللَّهَ لَا يَسْتَكُونَ اللَّهُ عَلَيْهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيكَا قَ " مِن اللَّهُ لَا يَسْتَكُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا ﴾ [البقرة : ٢٧٣].

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (حلاوته المرارة).

<sup>(</sup>٢) ط (قال).

<sup>(</sup>٣) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق (للخلق) بدل لهم.

<sup>(</sup>٤) (الإلحاح) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (فيهما).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٧)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (إلحافا).

<sup>(</sup>٨) أول الآية سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق حتى (يحسبهم).

<sup>(</sup>٩) أ، ح٢ (قال هنا : إلى قوله تعالى : ﴿لا يسألون الناس إلحافاً﴾).

فقالت طائفة: يسألون الناس ما تدعو حاجتهم إلى سؤاله، ولكن لا يلحفون، فنفي الله عنهم سؤالهم الإلحاف، لا مطلق السؤال.

قال ابن عباس : إذا كان عنده غداء لم يسأل عشاء ، وإذا كان عنده عشاء لم" يسأل غداء".

وقالت طائفة - منهم الزَّجاج"، والفراء" وغيرهما - بل الآية اقتضت ترك السؤال مطلقاً ؛ لأنهم وُصِفوا بالتعفف، والمعرفة بسيماهم، دون الإفصاح بالمسألة ؛ لأنهم لو أفصحوا بالسؤال لم يحسبهم الجاهل أغنياء".

تفسير ﴿لا يسألون النساس

ثم اختلفوا في وجه قوله " : ﴿ لَا يَسْتَلُونَ ٱلنَّاسَ إِلْحَافًا ﴾.

فقال الزَّجاج: المعنىٰ لا يكون منهم سؤال، فيقع إلحاف™، كما قال تعالىٰ:

(١) ش (لا).

<sup>(</sup>٢) نسبه البغوي في تفسيره لعطاء ١/ ٢٥٩ ، وفي تفسير الواحدي ١/ ١٩١ ، من غير عزو.

<sup>(</sup>٣) الزجاج ، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن السري الزجاج البغدادي ، مصنف كتاب (معاني القرآن» ، تو في سنة ٣١١هـ/ تاريخ بغداد (٦/ ٨٩) ، الكامل في التاريخ (٨/ ١٤٥) ، سير أعلام النبلاء (١٤٥/ ٨).

<sup>(</sup>٤) يحيي بن زياد بن عبد الله الفراء ، الكوفي النحوي صاحب الكسائي ، توفي سنة ٢٠٧هـ/ تاريخ بغداد (١٤٦/١٤) ، تذكرة الحفاظ (١/ ٣٧٢) ، سير أعلام النبلاء (١١٨/١٠).

<sup>(</sup>٥) معانى القرآن للفراء ١/ ٣٥٧، المحرر الوجيز ٢/ ٣٤١.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٧) زاد المسير ١/ ٣٢٩، المحرر ٢/ ٢٤١، معاني القرآن للزجاج ١/ ٣٥٧، تفسير البغوي ١/ ٢٥٩، تفسير البغوي ١/ ٢٥٩، معانى القرآن للنحاس ١/ ٣٠٤.

﴿ فَمَا نَعَمُهُمْ شَفَعَةُ الشَّيْفِينَ ﴾ [المدثر: ٤٨] ، أي لا تكون شفاعة فتنفع ، و ٥٠٠ قوله : ﴿ لَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلُ ﴾ [البقرة: ١٢٣]، أي لا يكون عدل فيقبل، ونظائره ، قال امرؤ القيس ٥٠٠ :

## علىٰ لاحبٍ الا يهتدىٰ لمناره ١٠٠٠

أي ليس له "منار يُهتدى به "، قال ابن الأنباري "، وتأويل الآية: لا يسألون البتّة ، فيخرجهم السؤال في بعض الأوقات إلى الإلحاف ، فجرى هذا مجرى قولك: فلان يُرجى خيره، أي ليس له خير فيُرجى".

<sup>(</sup>١) ط زيادة (وكما في).

<sup>(</sup>٢) امرق القيس بن حجر بن الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار الكندي ، يكنى أبا الحارث ، وقيل : أبو وهب ، وقيل : أبو يزيد ، صاحب أحد المعلقات السبع ، ولد حوالي سنة ٥٠٠ م، وتوفي سنة ٥٤٠ م . / البداية والنهاية (٢/ ٢١ - ٢٢٠) ، الأغاني (٨/ ٦٢).

<sup>(</sup>٣) لاحب: اللاحب الطريق الواضح ، لسان العرب ١/ ٧٣٧.

<sup>(</sup>٤) ديوان أمرؤ القيس ٩٥.

<sup>(</sup>٥) (له) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٦) الأصل (له) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ش ، ط.

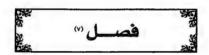
 <sup>(</sup>۷) محمد بن جعفر بن محمد الأنباري ، شيخ من علماء الحديث ، ولد سنة ٢٦٧هـ ، وتو في سنة
 ٣٦٠هـ/ سير أعلام النبلاء (١٦/ ٦٣) ، شذرات الذهب (٣/ ٣١) ، تاريخ بغداد (٢/ ١٥٠).
 (٨) أ ، ب ، غ (فيجري).

<sup>(</sup>٩) معاني القرآن للزجاج ١/ ٣٥٧، الرازي في التفسير ٤/ ٨٨، زاد المسير ١/ ٣٢٩، ونقله ابن عطية عن الطبري والزجاج في المحرر ٢/ ٣٤٠.

وقال أبو على: لم يثبت في هذه الآية مسألة منهم ، لأن المعنى: ليس منهم مسألة ، فيكون منهم إلحاف "، قال: ومثل ذلك قول الشاعر ":

لا يُفزع الأرنب أهوالها ولا ترى الضَّبَّ بها ينْجَحر "
أي ليس بها أرنب فيفزع " لهولها ، ولا ضب فينجحر

وقال الفراء: «نفي الإلحاف عنهم ، وهو يريد نفي جميع وجوه السؤال» ١٠٠٠.



«والمسألة» في الأصل حرام ، وإنما أبيحت للحاجة والضرورة ؛ لأنها حكم المسألة في حَقِّ الربوبية ، وظلم في حَقِّ المسؤول ، وظلم في حَقِّ السائل.

أما الأول " : فلأنه بذل سؤاله وفقره وذلَّه واستعطاءه لغير الله ، وذلك نوع

<sup>(</sup>١) نحوه في معانى القرآن للزجاج ١/ ٣٥٧، وتفسير الرازي ٤/ ٨٨، الكشاف١/ ٣٩٨.

<sup>(</sup>٢) الشاعر: لم أجده.

<sup>(</sup>٣) بيت الشعر : ذكر شطر البيت أبو السعود في تفسيره ٢/ ٩٨ ، ٨/ ١٩٢.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب (فتفزع)، و في ط (فتفزغ).

<sup>(</sup>٥) (وجوه) سقطت من م، أ،غ، ح٢، ب، ق.

<sup>(</sup>٦) تفسير الرازي ٤/ ٨٨ ، الكشاف ١/ ٣٩٨ ، زاد المسير نحوه ١/ ٣٢٨ وبنحوه في روح المعاني ٣/ ٤٧.

<sup>(</sup>٧) في ط (حكم المسألة).

<sup>(</sup>٨) حكم المسألة: أي سؤال الناس أموالهم، ومن مواضع بحثها المغني (١٤/ ١٦٩)، نهاية المحتاج (١٦ / ١٦٩)، طبعة مصطفى الحلبي (١٣٨٦).

<sup>(</sup>٩) ح ٢ (الأولى).

عبودية ، فوضع المسألة في غير موضعها ، وأنزلها بغير أهلها ، وظلم توحيده وإخلاصه ، وفقره إلى الله ، وتوكله عليه ورضاه بقسمه ، واستغنى بسؤال الخلق عن مسألته من وذلك كله هضم من من التوحيد ، ويطفئ نوره ويضعف قوته.

وأما ظلمه للمسؤول: فلأنه سأله ما ليس عنده ، فأوجب له بسؤاله عليه حقاً لم يكن له عليه ، وعرضه "لمشقة البذل ، أو "كوم المنع ، فإن أعطاه أعطاه على كراهة ، وإن منعه منعه على استحياء " ، هذا إذا سأله ما ليس عليه ، وأما إذا سأله حقاً هو له عنده: لم " يدخل في ذلك ، ولم يظلمه بسؤاله.

وأما ظلمه لنفسه: فإنه ١٠٠٠ أراق ماء وجهه ، وذَلَّ لغير خالقه ، وأنزل نفسه ، أدنى المنزلتين ، ورضي لها بأبخس ١٠٠٠ الحالتين ، ورضي بإسقاط شرف نفسه ،

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، ق (الناس)، بدل (الخلق).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، ق (رب الناس).

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب،ق (يهضم).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (حق).

<sup>(</sup>٥) (وعرضه) سقط من ق.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (ولوم) بدون ألف.

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (وإغماض).

<sup>(</sup>٨) ط (فلم).

<sup>(</sup>٩) أ (فإنما).

<sup>(</sup>١٠) بأبخس: البخس: النقص، والقصد هو الذي (لا بخس فيه ولا شطط)، مختار الصحاح (٤٢).

وعزة تعففه ، وراحة قناعته ، وباع صبره ورضاه ، وتوكله ، قناعته الله مه وعزة تعففه ، وراحة قناعته وباع صبره ورضاه وتوكله ، قناعته الله في غير واستغناه عن الناس بسؤالهم ، وهذا عين ظلمه لنفسه ، إذ وضعها في غير موضعها ، وأخمل شرفها وأوضع قدرها ، وأذهب عزها ، وصغرها وحقرها ، ورضي أن تكون نفسه تحت نفس المسؤول ، ويده تحت يده ، ولولا الضرورة لم يبح ذلك في الشرع.

وقد ثبت في الصحيحين من حديث عبدالله بن عمر "، قال: قال رسول" على: «ما يزال الرجلُ يسأل الناس حتى يأتي يوم القيامة ليس في وجهه مُزعَةُ لحَم» ". وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ ، قال: قال رسول الله على: «من سأل الناس أموالهم تكثراً ، فإنما يسأل جمراً ، فليستقل أو ليستكثر» ".

و في الصحيحين عن أبي هريرة - رضي الله عنه -: أن رسول الله على قال : «والذي نفسي بيده ، لأن يأخذ أحدكم حبله ، فيحتطب على ظهره ، « خير له

<sup>(</sup>١) ط (وقناعته).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، د، (استغناؤه)، ط (استغناء).

<sup>(</sup>٣) أخمل: الخامل: الساقط الذي لا نباهة له ، مختار الصحاح (١٩١).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (رضى الله عنهما).

<sup>(</sup>٥) ش زيادة (النبي).

<sup>(</sup>٦) تقدم تخريجه ص ١٧٨٦.

<sup>(</sup>٧) مسلم. الزكاة (٢/ ٧٢٠) ح(١٠٤١).

<sup>(</sup>٨) د ، ش زيادة (فيتصدق به على الناس).

## من أن يأتي رجلاً فيسأله ، أعطاه أو منعه « ٠٠٠.

[وفي صحيح مسلم عنه أيضاً قال: قال رسول الله على الأن يغدو أحدكم، فيحتطب على ظهره، فيتصدق به، ويستغني به عن الناس خير له من أن يسأل رجلاً أعطاه أو منعه] من ذلك بأن اليد العليا أفضل من اليد السفلى، وابدأ بمن تعول واد الإمام أحمد: "ولأن يأخذ تراباً فيجعله في فيه: خير له من أن يجعل في فيه ما حرَّم الله عليه ".

وفي صحيح البخاري عن الزبير بن العوام "، عن النبي على قال : «لأن يأخذ أحدكم حبله فيأتي بحزمةٍ من الحطب على ظهره، فيبيعها، فيكُفَّ الله " وجهه : خير له من أن يسأل الناس أعطوه أو منعوه "...

وفي الصحيحين عن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه -: أن أناساً من

<sup>(</sup>۱) البخاري. الزكاة (۱/ ٤٥٦) ح(١٤٧٠) ، مسلم. الزكاة (٢/ ٧٢١) ح(١٠٤٢) بلفظ الأن يغدو » ، أحمد (٢/ ٤٧٥).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من د ، ش.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ط (خير) وهو خلاف الأصل وما في مسلم.

<sup>(</sup>٤) (لفظ الجلالة) سقط من ش.

<sup>(</sup>٥) مسلم. الزكاة (٢/ ٧٢١) ح(٢٠٤٢)، الترمذي. الزكاة (٣/ ٥٥) ح(٦٨٠) وقال حسن غريب أحمد (٢/ ٢٥٧) مع الزيادة ، البخاري. الزكاة (١/ ٤٥٦) ح(١٤٧٠) بلفظ «لأن يأخذ».

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٧) (لفظ الجلالة) سقط من ب.

<sup>(</sup>٨) البخاري. الزكاة (١/ ٤٥٦) ح (١٤٧١).

الأنصار سألوا رسول الله على الله على الله على الله على الله الله على الله الله عنده - : « ما فأعطاهم ، حتى نفد ما عنده ، فقال لهم - حين أنفق كل شيء بيده - : « ما يكون عندي من خير فلن أدخره عنكم ، ومن يستعفف " يُعِفُّه الله ، ومن يتصبَّر " يُصبِّر الله ، وما أعطي أحدٌ عطاءً خيراً وأوسع من الصبر " ".

وعن عبد الله بن عمر "- رَضِي الله عنهما - أن رسول الله عليه قال - وهو على المنبر وذكر الصدقة والتعقُف والمسألة -: «اليد العليا خير من اليد السفلى ، فاليد العليا "المنفقة ، واليد السفلى : هي "السائلة» رواه البخاري ومسلم ".

وعن حكيم بن حزام " قال : سألت رسول الله على ، فأعطاني ، ثم سألته فأعطاني ، ثم " قال : « يا حكيم ، إنَّ هذا المال خَضِرة حُلوة ، فمن أخذه

<sup>(</sup>١) الأصل (يستعف) والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب والبخاري ومسلم وأحمد.

<sup>(</sup>٢) ش (يصبر).

<sup>(</sup>٣) ق (له).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه ص١٨٤٢.

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢ (عامر) وهو خلاف الصواب.

<sup>(</sup>٦) (هي) في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق والبخاري زيادة (هي).

<sup>(</sup>٧) (هي) ليست في مسلم.

<sup>(</sup>٨) تقدم تخريجه ص١٧٨٦.

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>۱۰) (ثم) سقطت من ش.

بسخاوة نفس بُورك له فيه ، ومن أخذه بإشراف نفس لم يُبارك له فيه ، وكان كالذي يأكل ولا يشبع ، واليد العليا خير من اليد السفلي " قال حكيم فقلت : "يا رسول الله ، والذي بعثك بالحق ، لا أرزأ " أحداً بعدك شيئاً حتى أفارق الدنيا" ، وكان أبو بكر - رضي الله عنه - يدعو حكيماً إلى العطاء فيأبى أن يقبله منه ، ثم إن عمر - رضي الله عنه - دعاه ليعطيه فأبى أن يقبل منه شيئاً ، فقال عمر : إني أشهدكم يا معشر المسلمين على حكيم : إني أعرض عليه حقه من هذا الفيء ، فيأبى أن يأخذه ، فلم يرزأ حكيم "أحداً من الناس بعد رسول الله علي حتى تو في متفق على صحته".

· · وعن الشعبي · · قال : حدثني كاتب المغيرة بن شعبة · · قال : كتب مُعاوية

<sup>(</sup>١) أرزأ : رزأ فلان فلاناً برّه ، ومنها انتقص ، وأصاب منه خيراً ، لسان العرب (١/ ٨٥).

<sup>(</sup>۲) البخاري. الزكاة (۱/ ٤٥٦) ح(۱٤٧٢) ، مسلم. الزكاة (۲/ ۷۱۷) ح(۱۰۳٤) ، أحمد (۳/ ۹۱) ، (۶/ ۹۱) ، أحمد (۳/ ۹۱) ، (۶/ ۹۲) .

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٤) البخاري. الزكاة (١/ ٤٥٦) ح (١٤٧٢) ، مسلم. الزكاة (٢/ ٧١٧) ح (١٠٣٥) ، أحمد (٤/ ٤/ ٩٣ ، ٩٣ ) .

<sup>(</sup>٥) د ، ط زيادة (وروي).

<sup>(</sup>٦) عامر بن شراحبيل بن عبد بن ذي كبار ، علامة العصر في زمانه ، يكنى أبا عمرو الهمذاني شم الشعبي ، قيل إنه ولد في خلافة عمر بن الخطاب ، وقيل سنة ٣٧هـ ، حدث عن جمع من الصحابة وعنه مكحول ، وعطاء بن السائب وغيرهم ، تو في سنة ١٠٥هـ/ طبقات ابن سعد (٦/ ٢٤٦) ، المعارف (٤٤٩) ، المعرفة والتاريخ (٢/ ٥٩٢) ، تذكرة الحفاظ (١/ ٧٤) ، سير أعلام النبلاء ٤/٤٤.

<sup>(</sup>٧) كاتب المغيرة ، اسمه «وراد» والمغيرة هو المغيرة بن شعبة الصحابي المشهور ، سمع المغيرة

إلىٰ المغيرة بن شعبة '': أن اكْتُبْ إليَّ شيئاً سمعته من رسول الله ﷺ فكتب اليه: سمعت النبي '' ﷺ يقول: « إن الله كره لكم '' ثلاثاً '' ، قيل وقال ، وإضاعة المال ، وكثرة السؤال ' ، رواه البخاري ومسلم ''.

وروىٰ عنه المسيب بن رافع وعبد الملك بن عمير/ تاريخ بغداد (٨/ ١١١) ، التاريخ الكبير (٨/ ١٨٦) ، سير أعلام النبلاء (٥/ ٢٠٢) ، وفي حلية الأولياء (٥/ ١٧٦) اسمه «رواد».

<sup>(</sup>٢) ش (رسول الله) بدل (النبي).

<sup>(</sup>٣) (لكم) سقط من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٤) (ثلاثاً) طمس من أ.

<sup>(</sup>٥) البخاري. الزكاة (١/ ٤٥٧) ح (١٤٧٧) ، مسلم. الأقضية (٣/ ١٣٤١) ح (١٧١٥) ، أحمد (٤/ ٢٤٦).

<sup>(</sup>٦) معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية ، أبو عبد الرحمن الخليفة الصحابي ، أسلم قبل الفتح وكتب الوحي ، تو في في رجب سنة ٦٠ هـ/ التقريب (٢/ ٢٥٩) ، طبقات ابن سعد (٣/ ٢٣) ، التاريخ الكبير (٧/ ٣٢٦) ، المعرفة والتاريخ (١/ ٣٠٥) ، تاريخ بغداد (١/ ٢٠٧).

<sup>(</sup>٧) أ، د، ط زيادة (له).

<sup>(</sup>۸) مسلم. الزكاة (۲/ ۷۱۸) ح (۱۰۳۸) ، صحيح النسائي. الزكاة (۲/ ۲۲۲) ح (۲۹۹۲) ، أحمد (۸/ ۹۸).

و في لفظ «إنما أنا خازن ، فمن أعطيته عن طيب نفس فيبارك له فيه ، ومن أعطيته عن مسألة وشَرَهِ كان كالذي يأكل ولا يشبع» رواه مسلم (٠٠٠).

وعن أبي مسلم الخولاني "رضي الله عنه قال: حدثني الحبيب الأمين الماهو: فَحبيب إليّ ، وأما ما هو عندي: فأمين ، عوف بن مالك الأشجعي " - قال: كنا عند رسول الله ﷺ تسعة - أو ثمانية ، أو سبعة - فقال: الأشجعي " - قال: كنا عند رسول الله ﷺ تسعة " - فقلنا: قد بايعناك يا «ألا تبايعون رسول الله؟ » - وكنا حديثي " عهد ببيعة " - فقلنا: قد بايعناك يا رسول الله ، ثم قال ": «ألا تبايعون رسول الله؟» فقلنا: قد بايعناك يا رسول الله ، ثم قال: «ألا تبايعون رسول الله؟» قال: فبسَطنا أيدينا ، وقلنا: قد بايعناك يا رسول الله ، رسول الله ، فعلام نبايعك؟ قال: «أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً ، والصلوات الخمس، وتطبعوا" - وأسر كلمة خفية - ولا تسألوا الناس شيئاً »

<sup>(</sup>١) سبق في نفس الموضع من صحيح مسلم ومسند أحمد في ص٢٠٢١.

<sup>(</sup>۲) أبو مسلم الخولاني ، عبد الله بن ثوب وقيل ثواب ، الداراني ، سيد التابعين وزاهد العصر ، قدم من اليمن ، أسلم في أيام الرسول على ودخل المدينة في خلافة الصديق، حدث عن عمر ومعاذ وأبي ذر وغيرهم ، تو في سنة ٦٢ هـ/ طبقات ابن سعد (٧/ ٤٤٨) ، حلية الأولياء (٢/ ٢٢) ، سير أعلام النبلاء (٤/ ٧).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د (حديث).

<sup>(</sup>٥) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ط (ببيعته) وهو خلاف ما في مسلم.

<sup>(</sup>٦) الأصل (فقال) والمثبت من بقية النسخ ومسلم.

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (لفظ الجلالة).

فلقد رأيتُ بعض أولئك النَّفر يسقُط سوط أحدهم فما يسأل أحداً يناولُهُ إياه» رواه مسلم ‹››.

وعن سمُرة بن جُندب رضي الله عنه قال: قال رسول الله على المسألة كُن المسألة كُن يَكُد بها الرجل وجهه ، إلا أن يسأل الرجل سلطاناً ، أو في أمر لا بدَّ منه » رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح ".

و في مسند الإمام أحمد عن زيد بن عقبة الفزاري "، قال: دخلت على الحجاج بن يوسف" ، فقلت: أصلح الله الأمير ، ألا أحدثك حديثاً سمعته من سَمُرة ابن جُندب عن رسول الله على ؟ قال: بلى ، قال سمعته يقول: «المسائل كدٌّ يكدّ بها الرّجُل وجهه ، فمن شاء أبقى على وجهه ، ومن شاء ترك ، إلا أن يسأل رجلاً ذا سلطان ، أو يسأل في أمر لا بد منه "".

<sup>(</sup>١) سبق تخريجه ص١٧٨٥.

<sup>(</sup>٢) سبق تخريجه ص١٧٨٧.

<sup>(</sup>٣) زيد بن عقبة الفزاري الكوفي ، روى عن سمرة بن جندب ، وعنه ابنه سعيد وعبد الملك بن عمير ومعين بن خالد ، قال العجلي : كوفي تابعي ثقة ، وقال النسائي : ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات/ تهذيب التهذيب (٣/ ٤١٤) ، الثقات لابن حبان (٤/ ٢٤٧) ، التاريخ الكبير (٣/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (الثقفي) وهو الحجاج بن يوسف الثقفي، كان ذا شجاعة وإقدام وفصاحة وكان ظلوماً جباراً سفاكاً للدماء، ولي العراق عشرين سنة، توفي سنة ٩٥هـ/ المعارف (٣٩٥)، تاريخ ابن الأثير (٤/ ٥٨٣)، العبر (١ / ١١٢)، البداية والنهاية (٩/ ١١٧)، سير أعلام النبلاء (٤/ ٣٤٣).

<sup>(</sup>٥) أحمد (٥/ ١٠) ، صحيح النسائي. الزكاة (٢/ ٢٢٩) ح(٢٦٠) وتقدم تخريجه ص١٧٨٧.

وعن ثوبان ـ رضي الله عنه ـ قال : قال رسول الله ﷺ : "من يَتَقبَّل لمي بواحدة وأتقبل له بالجنة » قال : " لا تسأل الناس شيئاً » ، فكان ثوبان يقع " سوطه وهو راكب ، فلا يقول لأحد : ناولنيه ، حتى ينزل " فيتناوله » رواه الإمام أحمد وأهل السنن ".

وعن "ابن مسعود - رضي الله عنه - قال : قال رسول الله ﷺ : "من أصابته فاقة "، فأنزلها بالناس : لم تُسدَّ فاقته ، ومن أنزلها بالله : أوشك الله له بالغنى : إما بموت عاجل ، أو غنى عاجل ، رواه أبو داود والترمذي ، وقال : حديث حسن " صحيح ".

وعن سهل بن الحنظلية قال : ٥٠ «قدِم على رسول الله عليه عليه عليه على عن حِصن ٥٠٠٠ ،

<sup>(</sup>١) (قال) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) ب (يسقط).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (هو).

<sup>(</sup>٤) سبق تخریجه ص۱۷۸۷ .

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (عبد الله).

<sup>(</sup>٦) فاقة : الفقر والحاجة ، مختار الصحاح (٥١٥).

<sup>(</sup>٧) (حسن) سقطت من الأصل وهي فيما عداه من النسخ وفي الترمذي أيضاً.

<sup>(</sup>٨) تقدم تخريجه ص١٧٨٧.

<sup>(</sup>٩) ط (قال : قال).

<sup>(</sup>١٠) عيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري ، أسلم بعد الفتح وشهد حنيناً والطائف وكان من المؤلفة قلوبهم/ البداية والنهاية (٦/ ٥٦) ، تهذيب الأسماء والألقاب (٢/ ٤٨).

<sup>(</sup>١) الأقرع بن حابس التميمي ، روىٰ عنه أبو هريرة/ الثقات لابن حبان (١٨/٣) ، الإصابة (١/ ٥٨) ، أسد الغابة (١/ ١٩).

<sup>(</sup>٢) الأصل (حامل) والصحيح ما أثبته من ح٢، ط.

<sup>(</sup>٣) معجم الشعراء (٧١ ، ٢٠٢) ، الشعر والشعراء (٧٣) ، وانظر قصة المثل في جامع الأصول (٣) معجم المدراء (١٥٣ ، ١٥٢).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب زيادة (آخر).

<sup>(</sup>٥) (في) سقطت من د.

<sup>(</sup>٦) الأصل (ما الغنيٰ) والبقية موافقة لما في أبي داود (وما الغنيٰ).

<sup>(</sup>٧) الأصل (لا ينبغي) والمثبت من بقية النسخ وأبي داود.

<sup>(</sup>٨) (وما) وهو خلاف بقية النسخ وأبي داود.

<sup>(</sup>٩) أبو داود. الزكاة (٢/ ٢٨٠) ح(١٦٢٩) ، أحمد (٤/ ١٨١) ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ٩٦) وقال: رجاله رجال الصحيح.

وعن ابن الفراسي "أن الفِراسي قال لرسول الله ﷺ: أسأل يا رسول الله؟ قال: « لا وإن كنت سائلاً لا بُدَّ؟ فَسَلِ الصالحين» رواه النسائي ".

وعن قبيصة بن مخارق الهلالي ، قال : تحمَّلت حمالة ، فأتيت النبي عَلَيْهُ أَساله فيها وقال : أقِم حتى تأتينا الصَّدقة فنأمر لك بها ، قال والله أله أله أله فيها فقال المسألة لا تجلُّ إلا لأحد ثلاثة : رجل تحمّل حمالة ، فحلت له المسألة حتى يصيبها ثم يُمسك ، ورجل أصابته جائحة اجتاحت ماله ، فحلّت له المسألة حتى يصيب قِواماً من عيش – أو قال : سَداداً من عيش – ورجل أصابته فاقة "، حتى يقول ثلاثة من ذوي الحِجى من قومه : لقد أصابت فلاناً فاقة فحلَّت له المسألة حتى يصيب قِواماً من عيش – أو قال : سداداً من عيش – فما سِواهن من المسألة عن يصيب قِواماً من عيش – أو قال : سداداً من عيش – فما سِواهن من المسألة يا قبيصة شحت يأكلها صاحبها شختاً وواه مسلم ".

<sup>(</sup>١) ابن الفراسي/ الإصابة (٥/ ٢٠٦) ، الاستيعاب (٢/ ٥٢٢) ، الثقات لابن حبان (٣/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>۲) ورد بألف اظ متقاربة: انظر أحمد (٤/ ٣٣٤)، أبي داود. الزكاة (٢/ ٢٩٦) ح (١٦٤٦)، ضعيف النسائي للألب اني. الزكاة (ص ٨١) ح (٢٥٨٦)، الطبراني في الكبير (١/ ٣٣٦) ح (١٠٠٤)، ضعيف أبي داود للألب اني (رقم ٢٩٢)، شعب الإيمان (٣/ ٢٧٠)، التمهيد (٤/ ٢٠٧)، المشكاة (١/ ٥٨٠) ح (١٨٥٣).

<sup>(</sup>٣) (فيها) سقطت من م،أ، د، ط.

<sup>(</sup>٤) ط (نامر).

<sup>(</sup>٥) (قال) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) (فاقة) سقطت من د.

<sup>(</sup>٧) الحِجيٰ : العقل والفطنة ، لسان العرب (١٤/ ١٦٥).

<sup>(</sup>٨) تقدم تخريجه ص١٧٨٨.

وعن عائِذ بن عمرو ( رضي الله عنه أن رجلاً أتى النبي ﷺ فسأله ، فأعطاه ، فلما وضَع رِجله على أُسْكُفَّة ( الباب ، قال رسول الله ﷺ : « لو تعلمون ما في المسألة ما مشى أحد إلى أحدٍ يسأله شيئاً » رواه النسائي ( . .

وعن ثوبان من النبي من عن النبي من عنها غني كانت الله عنها غني كانت

<sup>(</sup>۱) عائذ بن عمر و المزني ، من أصحاب الشجرة ومن خيار الصحابة/ التاريخ الكبير (٧/ ٥٥) ، طبقات ابن سعد (١/ ٣١) ، تهذيب التهذيب (٥/ ٧٧).

<sup>(</sup>٢) أسكفَّة : عتبة الباب . المعجم الوسيط (١/ ٤٣٩).

<sup>(</sup>٣) ط ، الأصل (يعلمون) والمثبت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب والنسائي.

<sup>(</sup>٤) النسائي. الزكاة (٥/ ٩٥) وحسّنه الألباني في صحيح النسائي (٢/ ٢٢٤) ح(٢٥٨٥) ، أحمد (٥/ ٦٥) ، الترغيب والترهيب (١ ٥٧٣) ، وأورده في كنز العمال برقم (١٦٧٢٢).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٦) أبو داود. الزكاة (٢/ ٢٩٨) ح(١٦٤٩) ، أحمد (١/ ٤٤٦) ، الحاكم في المستدرك (١٠٢/١) ح(٤٠٨) ، شرح السنة (٦/ ١١٤) ح(١٦١٨) ، الترغيب والترهيب (٢/ ١٠) ، وقال الغالب على رواته التوثيق ، وقال الحافظ في الفتح إسناده صحيح (٣/ ٢٣٦) ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ٩٧).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٨) ط (رسول الله).

شيناً في وجهه يوم القيامة» رواه الإمام أحمد ١٠٠.

وعن عبد الرحمن بن عوف "- رَضي الله عنه - أن رسول الله على قال : «ثلاث ، والذي نفس محمد بيده ، إن كنت لحالفاً عليهن : لا ينقص مال من صدقة ، فتصد قوا ، ولا يعفو عبد عن مظلمة يبتغي بها وجه الله إلا رفعه الله بها، ولا يفتح عبد باب مسألة إلا فتح الله عليه باب فقر" رواه الإمام أحمد ".

وعن أبي سعيد الخدري "، قال: سَرَّحَتني أمي إلى رسول الله عَلَيْ أسأله، فأتيته فقعدت، قال: فاستقبلني، فقال: « من استغنى أغناه الله، ومن استعف أعفّه الله، ومن استكفى كفاه الله، ومن سأل وله قيمة أوقية، فقد " ألحف »، فقلت: ناقتي الياقوتة "هي خير من أوقية، ولم أسأله. رواه الإمام أحمد

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (٥/ ٢٨١) ، والدارمي في الزكاة (١/ ٣٢٥) ح(١٦٤٧) ، وأورده المنذري في الترغيب والترهيب (١/ ٣٢٤) ، وعزاه لأحمد والطبراني وقال رجال أحمد محتج بهم في الصحيح ، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١/ ٣٣٦) ح(٧٩٤) ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ٩٦) ، رجال أحمد رجال الصحيح.

 <sup>(</sup>٢) عبد الرحمن بن عوف بن الحارث بن كعب بن لؤي ، أحد العشرة المبشرين بالجنة ، تو في
 سنة ٣٦هـ ودُفن في البقيع / سير أعلام النبلاء (١/ ٦٨) ، طبقات ابن سعد (٣/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٣) أحمد (٤/ ٢٣١) (١٩٣/١) ، الترمدذي (٤/ ٧٦٢) ح(٢٣٣١) وقدال حسن صحيح ، وصححه الألباني في صحيح الترغيب (١/ ٣٤٤) رقم (٨٠٨).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (فلقد).

<sup>(</sup>٦) في الأصل وأبي داود وأحمد وفي م ، أ ، ح ٢ ، ق (الياقية) ، ب (الساقية).

وأبوداود".

وعن خالد بن عدي الجهني "عن رسول الله ﷺ قال ": «من جاءه من أخيه معروف من "غير إشراف ولا مسألة ، فليقبله ولا يرده ، فإنما هو رِزق ساقه الله إليه "رواه الإمام أحمد".

فهذا أحد المعنيين في قوله: ﴿إِنَّ مِن شُرُوطِ الرِّضَىٰ: تَرْكُ الإِلحَاحِ فِي المَسْأَلَةِ ، وهو أليق المعنيين وأولاها ، ولأنه قرنه بترك الخصومة مع الخلق ، فلا يخاصمهم في حقه ، ولا يطلب منهم حقوقه.

<sup>(</sup>۱) أحمد (۳/ ۹) ، أبو داود. الزكاة (۲/ ۲۷۹) ح (۱۲۸)، النسائي في السنن الكبرى (۲/ ۰۲)، النارقطني (۲/ ۱۸) ، وأورده ابن حجر في فتح الباري (۱۱/ ۳۰۶) ، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (۱۱/ ۲۳) ، وصححه الألباني في صحيح الجامع (۲/ ۱۰۲۲) ح (۲۰۲۷).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (رضى الله).

<sup>(</sup>٣) (قال) سقطت من م.

<sup>(</sup>٤) الأصل (عن) والمثبت من البقية والمسند.

<sup>(</sup>٥) أحمد (٤/ ٢٢٠)، صحيح ابن حبان (٨/ ١٩٦)، الحاكم في المستدرك (٢/ ٢١) وقال صحيح ولم يخرجاه ووافقه الذهبي، الطبراني في الكبير (٤/ ١٩٦) ح(٣٧٩) (٥/ ٢٤٨)، وأورده الألباني وصححه بالشواهد، انظر سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢/ ٥) رقم (٥٠٠١)، ونحوه في المسند عن أبي هريرة (٢/ ٣٢٣)، وفي الباب حديث عمر في البخاري. الزكاة (١٠٤٥) ح (٤٥٦) ، مسلم. الزكاة (٢/ ٢٢٣) ح (١٠٤٥)، أحمد (٦/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٦) أ، ب (إنه).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح ٢، ب، د، ق (وأولاهما).

والمعنىٰ الثاني: أنه لا يُلحُّ في الدعاء، و" يبالغ فيه، فإن ذلك يقدح في رضاه وهذا يصح من" وجه دون وجه، فيصح إذا كان الداعي يلح في الدعاء بأغراضه وحظوظه العاجلة، وأما إذا ألح علىٰ الله في سؤاله ما" فيه رضاه والقرب منه: فإن ذلك لا يقدح في مقام الرضىٰ أصلاً، وفي الأثر "إنَّ الله يحبُّ الملحين في الدعاء""، وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه - يوم بدر للنبي على الله عنه المناه، قد ألححت علىٰ ربًك، كفاك بعض مناشدتك لربك". فهذا الإلحاح عين العبودية.

و في سنن ابن ماجه من حديث أبي صالح عن أبي هريرة ١٠٠ قال : قال رسول

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (ولا).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (في) بدل (من).

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب، ط، د، ق (بما).

<sup>(</sup>٤) الدعاء للطبراني (ص ٢٨) عن عائشة ، ومسند الشهاب (٢/ ١٤٦) ، شعب الإيمان (٢/ ٢٨) حر (١١٠٨) ، ابن عدي في الكامل (٧/ ٢٦٢١) ، وقال هذه الأحاديث التي رواها يوسف عن الأوزاعي كلها بواطيل ، والعقيلي في الضعفاء (٤/ ٤٥٢) ، وذكره ابن حجر في فتح الباري (١١/ ٥٥) ، والألباني في إرواء الغليل (٣/ ١٤٣) ، والعجلوني في كمشف الخفاء (١٤/ ٢٥٧) ، وقال الألباني في السلسلة الضعيفة رقم (٦٣٧) باطل.

<sup>(</sup>٥) مسلم. الجهاد والسير (٣/ ١٣٨٣) ح(١٧٦٣) بلفظ (كذاك) ، الترمذي. التفسير (٥/ ٢٦٩) ح(١٩٣/٤) ، وفي البخاري ح(١٩٨٠) ، أحمد (١/ ٣٢) بدون (ألححت) ، تفسير القرطبي (٤/ ١٩٣) ، وفي البخاري جزء منه. التفسير (٣/ ٢٠١) ح(٤٨٧٥).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (رضى الله عنه).

الله ﷺ : «من لم يسأل الله يغضب عليه» ١٠٠٠.

فإذا كان سؤاله يرضيه لم يكن الإلحاح فيه منافياً لرضاه.

وحقيقة الرضى: موافقته سبحانه في رضاه ، بل الذي ينافي الرضى: أنه " يلح عليه ، متحكماً عليه متخيراً عليه " ما لم يعلم: هل يرضيه أم لا؟ كمن يلح على ربه في ولاية شخص ، أو إغنائه ، أو قضاء حاجته ، فهذا ينافي الرضى ؛ لأنه ليس علىٰ يقين أن مرضاة الرب في ذلك.

فإن قيل: فقد يكون للعبد حاجة يباح له سؤالها "فيلح على ربه في طلبها حتى يفتح له من لذيذ مناجاته وسؤاله ، والذل بين يديه و تملقه "، والتوسل إليه بأسمائه وصفاته وتوحيده ، وتفريغ القلب له ، وعدم تعلقه في حاجته

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن ماجه بلفظ (من لم يدع الله) ، وأحمد (٢/ ٢٧٧) وابن أبي شيبة في المصنف (١) أخرجه ابن ماجه بلفظ (من لم يدع الله) ، وأحمد (٢/ ٢٠٠) والترمذي (٥/ ٤٥٦) ، وقال لا نعرفه إلا من هذا الوجه ، الأدب المفرد (٦٥٨) ، والحاكم في المستدرك (١/ ٤٩١) ، والبغوي في شرح السنة (١٣٨٩) ، وصححه الألباني في شرح الطحاوية (٩١٥) ، وفي السلسلة الصحيحة رقم (٢٦٥٤) ، وفي سنده الخوزي وهو لين الحديث كما في تهذيب الكمال (٣٣/ ٤١٨) ، وفي شاهده عند الطبراني في الدعاء (٤٤) ، حماد والكلبي والمبارك ابن أبي حمزة وهما ضعيفان ، كما في ميزان الاعتدال (٣/ ٤٤١) ، وباللفظ الذي ذكره المؤلف أخرجه الإمام أحمد (٢/ ٤٤٢).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ (أن).

<sup>(</sup>٣) الأصل سقطت (متخيراً عليه) والمثبت من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٤) ط (سؤله إياها).

<sup>(</sup>٥) تملقه: سبق ص١٩٥٨.

بغيره - : ما لم يحصل له بدون الإلحاح ، فهل يُكره له " هذا الإلحاح ، وإن كان المطلوب حظاً من حظوظه ؟.

قيل هاهنا ثلاثة أمور:

أحدها: أن يفني بمطلوبه وحاجته عن مراده "ورضاه عنه" ويجعل الرب تعالى وسيلة إلى مطلوبه ، بحيث يكون أهم إليه منه ، فهذا ينافي كما الرضي به وعنه.

الثاني: أن يفتح على قلبه - حال "السؤال - من معرفته" و محبته ، والذل له ، والخضوع والتملق: ما ينسيه حاجته ، ويكون ما فتح له من ذلك أحب إليه من حاجته ، بحيث يحب أن تدوم له تلك الحال ، وتكون آثر عنده من حاجته ، وفرحه بها "أعظم من فرحه بحاجته لو عجلت له وفاته ذلك ، فهذا لا ينافي رضاه.

سقال بعض العارفين: إنه لتكون له الحاجة الله الله ، فأسأله إياها ،

<sup>(</sup>١) (له) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٢) ش (مراد ربه).

<sup>(</sup>٣) (عنه) سقطت من ط ، و في ق (منه).

<sup>(</sup>٤) ش (باب) بدل (حال).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (معرفة الله).

<sup>(</sup>٦) (بها) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ط (وقال).

<sup>(</sup>٨) ط (ليكون).

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ، م، ط (حاجة).

فيفتح عليَّ من مناجاته ومعرفته ، والتذلل له ، والتملق بين يديه : ما أحب معه أن يؤخر " قضاءها ، وتدوم لى تلك الحال ".

وفي أثر: إن العبد ليدعو ربه "، فيقول الله " لملائكته: اقضوا حاجة عبدي وأخروها، فإني أحب أن أسمع دعاءه، ويدعوه آخر، فيقول الله لملائكته: اقضوا حاجته وعجلوها له " فإني أكره صوته ".

وقد روىٰ الترمذي وغيره عن عبدالله بن مسعود™ قال : قال رسول الله ﷺ : [«إن الله يحبُّ أن يُسأل وأفضل العبادة انتظار الفرج» ...

<sup>(</sup>١) ط (عني).

<sup>(</sup>٢) ح٢ (الحالة).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (عزّ وجلّ).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (عزّ وجلّ).

<sup>(</sup>٥) (له) سقطت من م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق.

<sup>(</sup>٦) عن جابر أن النبي ﷺ قال: (إن جبريل .. » ثم ساق الأثر ، مسند الحارث ( زوائد الهيثمي » (٢) عن جابر أن النبي ﷺ قال (٧/ ٢١١) رقم (١٠٠٣٥ ، ١٠٠٣٥).

<sup>(</sup>٧) ط (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>A) الترمذي في الدعوات (٥/ ٥٦٥) ح (٣٥٧١) ، وعزاه لأبي نعيم من طريق آخر مرسلاً ، وقال أشبه أن يكون أصح ، والمنذري في الترغيب والترهيب (٢/ ٣١٦) ح (٣٥٣١) ، والطبراني في الكبير (١٠ ٤ ١٢) ح (١٢٤) ، والبيهقي في شعب الإيمان (٢/ ٤٣) ، والمنزي في تهذيب الكمال (٧/ ٢٩١) ، وابن أبي الدنيا في القناعة ـ الموسوعة ـ (١/ ٤٥) رقم (٩٧) ، وابن عدي في الكامل (٢/ ٢٩١) ، ثم قال وهذا الحديث يعرف بحماد بن واقد عن محمد بن ذكوان ولحماد بن واقد أحاديث ليست بالكثيرة ، وعامة ما يرويه لا يتابعه عليه الثقات ،

وروي أيضاً من حديث أبي هريرة " قال : قال رسول الله ﷺ]" : "من سرّه أن يستجيب الله له عند الشدائد ، فليكثر من الدعاء في الرَّخاء "".

وروي أيضاً من حديث أنس "، أن رسول الله على قال: «ليسأل أحدكم ربّه حاجته، حتى يسأله المِلْح، وحتى يسأله فيسله فيسله فيسله إذا انقطع "".

وذكره العجلوني في كشف الخفاء (١/ ٥٥٨)، وقال حسَّن إسناده ابن حجر في بعض حواشيه وضعفه العراقي، وحماد بن واقد ضعيف جداً، انظر تهذيب الكمال (٧/ ٢٩٨)، والحديث ذكره وفي المرسل حكيم بن جبير ضعيف جداً، انظر تهذيب الكمال (٢/ ٣٩٩)، والحديث ذكره الألباني في سلسلة الأحاديث الضعيفة رقم (٤٩٢).

- (١) ط زيادة (رضى الله عنه).
- (٢) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ.
- (٣) الترمذي. الدعاء (٥/ ٤٦٢) ح(٣٣٨٢) ، وقال حسن غريب ، الحاكم في المستدرك (١/ ١٢٩) (١/ ٤١٤) ، وصحح سنده وافقه الذهبي، والبغدادي في تاريخ بغداد (١/ ٤١٤) ، وفي الكامل لابن عدي (٥/ ١٩٩٠) ، وقال : عبيد بن واقد له غير ما ذكرت من الحديث ، وعامة ما يرويه لا يتابع عليه ، ورواه ابن الجوزي في العلل المتناهبة رقم (١٤١٠) وهو في السلسلة الصحيحة للألباني (٢/ ١٤٢) ح (٥٩٣).
  - (٤) ط زيادة (رضى الله عنه).
- (٥) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٣/ ١٧٧) ، والبزار في كشف الأستار (٣١٣٥) ، وأبو يعلى في مسنده (٣٤٠٣) ، وابن عدي في الكامل (٢/ ٥٣) ، والطبراني في الدعاء (٢٥) ، وأبو نعيم في تاريخ أصبهان (٢/ ٨٩٤) ، والمزي في تهذيب الكمال (٢٣/ ٢٢٠) ، وابن حجر في فتح الباري (٢/ ٣٠٠) ، والحديث لا يصح إلا مرسلاً كما رجح ذلك الترمذي في الحديث رقم (٢٤٠٣) ، وكذلك رجح إرساله وبطلانه مرفوعاً القواريري ووافقه ابن عدي كما في الكامل (٢/ ٥٠) ، وأعله ابن المديني كما في العلل له (٧٧) ، وقال الهيثمي في مجمع الكامل (٢/ ٥٠) ، وأعله ابن المديني كما في العلل له (٧٧) ، وقال الهيثمي

وفيه أيضاً عن ابن عمر - رضي الله عنهما - ، قال : قال رسول الله ﷺ : «ما سُئل الله شيئاً أحب إليه من أن يُسأل العافية " ، وإن الدعاء لينفع مما نزل ومما لم ينزل ، فعليكم عباد الله بالدُّعاء "".

"فإذا كأن هذا محبة" الرب تعالى للدعاء ، فلا ينافي الإلحاح فيه الرضى.

الزوائد (١٠/ ٢٢٨)، رجاله رجال الصحيح غير سيار بن حاتم وهو ثقة، وحسّنه ابن حجر كما في زوائد البزار (٢/ ٤٢٧)، وروي موقوفاً على عائشة بلفظ «سلوا الله كل شيء حتى الشسع.. » رواه أبو يعلى في مسنده (٥/ ٥٥)، وعزاه إليه ابن حجر كما في المطالب العالية (٣/ ٢٣٢)، وقد أجاد الألباني في بحث هذا الحديث وبيان ضعفه في سلسلة الأحاديث الضعيفة رقم (١٣٦٢).

<sup>(</sup>١) (العافية) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي في الدعوات (٥/ ٥٥٢) ح (٣٥٤٨) ، وقال غريب لا نعرفه إلا من حديث عبد الرحمن بن أبي بكر المليكي ، وهو ضعيف من قِبَل حفظه ، والحاكم في المستدرك (١/ ٤٩٨) ، وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، وتعقبه الذهبي في التلخيص وقال : (يعني عبدالرحمن ابن أبي بكر) ضعيف (١/ ٤٩٨) ، والمليكي مجمع على تضعيفه كما في تهذيب التهذيب (٦/ ١٣٣) ، تهذيب الكمال (١/ ٣٥١) ، ويغني عنه حديث العباس بن عبدالمطلب : قلت يا رسول الله علمني شيئاً أسأله الله فقال لي : يا عباس ، يا عم رسول الله : سل الله العافية .. ، أخرجه أحمد (١/ ٩٠١) وابن أبي شيبة (٦/ ٢٤) ، والترمذي برقم الصحيحة (٣٥١٤) ، وقال صحيح ، والبخاري في الأدب المفرد (٢٢٧) ، وذكره الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٥١).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ط (وإذا)، وط (وإن).

<sup>(</sup>٤) ح٢ (يحبه).

الثالث: أن ينقطع طمعه عن الخلق، ويتعلق بربه في طلب حاجته، "قد أفرده بالطلب، "لا يلوي على ما وراء ذلك، فهذا قد تنشأ له المصلحة من نفس الطلب، وإفراد الرب بالقصد.

والفرق بينه وبين الذي قبله: أن ذلك قد فُتح عليه بما هو أحب إليه من حاجته ، فهو لا يبالي بفواتها بعد ظَفَره بما فتح "عليه ، وبالله التوفيق.

## فصل ه

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ النَّالِئَةُ: الرِّضَىٰ بِرِضَىٰ الله "، فَلَا يرَىٰ العَبدُ لِنَفْسِهِ سُخْطاً ، النالئة من درجات وَلَا رِضَىٰ فَيَبَعَثهُ عَلَىٰ تَركِ التَّحَكُم " وَحَسم الاختِيَارِ ، وَإِسقَاطِ التَّمييزِ ، وَلُو الرَّضَى أُدخِلَ النَّارَ» ".

إنما كانت هذه الدرجة أعلى مما قبلها من الدرجات عنده: لأنها درجة صاحب الجمع، الفاني بربه عن نفسه وعما منها "، قد غيبه شاهد رضي الله

<sup>(</sup>١)م، ح٢، ط (من).

<sup>(</sup>٢) ط (وقد).

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ،ح٢،ب،د،ق (ولا).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ زيادة (الله).

<sup>(</sup>٥) الأصل (عزّ وجلّ) وليس في بقية النسخ ولا في المنازل أيضاً.

<sup>(</sup>٦) ش (التحكيم).

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين (١٤).

<sup>(</sup>٨) قوله: (وعما منها) أي ما يصدر منه من أعمال وطاعات ، إشارة إلى عدم رؤية العمل والإعباب به.

بالأشياء في وقوعها على مقتضي مشيئته عن شاهد" رضاه هو ، فيشهد الرضي لله ومنه حقيقة ، ويرى نفسه فانياً ، ذاهباً مفقوداً ، فهو يستوحش من نفسه ، ومن صفاتها ، ومن رضاها ، و"سخطها ، فهو عامل على التغيب عن وجوده وعما منه ، مترام إلى العدم المحض ، قد " تلاشي وجوده ونفسه وصفاتها في و جود مو لاه " الحق وصفاته وأفعاله ، كما يتلاشي ضوء السراج الضعيف في جرم الشمس ، فغاب برضي ربه عن رضاه هو ( عن ربه في أقضيته وأقداره ، وغاب بصفات وجود ربه عن صفاته ، وبأفعاله عن أفعاله ، فتلاشي وجوده وصفاته وأفعاله في جنب وجود ربه وصفاته ، بحيث صار كالعدم المحض ، وفي هذا المقام لا يرى لنفسه رضي ولا سخطاً ، فيوجب له هذا الفناء : ترك التحكم على الله بأمر من الأمور ، وترك التخير عليه ، فتذهب مادة التحكم وتفني ، وتنحسم مادة الاختيار وتتلاشى ، وعند ذلك يسقط تمييز العبد ويتلاشي ، هذا تقرير ١٠٠ كلامه.

وبعد، فهاهنا أمران:

<sup>(</sup>١) ق (شاهده).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ زيادة (ومن).

<sup>(</sup>٣) ق (فلا).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (الملك).

<sup>(</sup>٥) ط (وعن).

<sup>(</sup>٦) أ،غ،ق،ط (تقدير).

أحدهما: أن هذا حال يعرض، لا مقام يطلب، ويُشَمَّرُ إليه، فإن هذه الحال متى عرضت له وارَتْ عنه تمييزه، ولا يمكن أن يدوم له ذلك ؟ بل يقصر زمنه ويطول، ثم يرجع إلى تمييزه وعقله، وصاحب هذه الحال مغلوب: إمّا سَكُران بحاله، وإما فانٍ عن وجوده، والكمال وراء ذلك، وهو أن يكون فناؤه "عن إرادته بإرادة ربه منه، فيكون باقياً بوجود آخر غير وجوده "الطبيعي، وهو وجود مطهر "كائن بالله، ولله، ومع الله، وصاحبه هذا في مقام: "فَبي يسمع وبي يبصر، وبي يبطش»، قد فني عن وجوده الطبيعي النفسي، وبقي بهذا الوجود العلوي القدسي، فيعود عليه تمييزه، وفرقانه، ورضاه عن ربه تعالى، ومقامات إيمانه، وهذا أكمل وأعلى من فنائه عنها كالسكران.

فإن قلت : فهل يمكن وصوله إلى هذا المقام من غير درّب الفناء ، وعبوره إليه على غير جسره؟.

قلت: اخْتُلِفَ في ذلك، فطائفة ظنت أنه لا يصل إلى البقاء، وإلىٰ هذا

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (فانياً) بدل (فناؤه).

<sup>(</sup>٢) ق (معبوده).

<sup>(</sup>٣) م، ح٢، د (مظهر).

<sup>(</sup>٤) أ، غ، ط (صاحب).

<sup>(</sup>٥) (هذا) سقطت من م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق.

الوجود المطهر" إلا بعد عبوره على جسر الفناء ، [فعد وه لازماً من لوازم السير إلى الله.

وقالت طائفة: بل يمكن الوصول إلى الله "على غير درب الفناء ، والفناء عندهم عارض" ، لا" لازم ، وسببه: قوة الوارد ، وضعف المحل ، واستجلابه بتعاطى أسبابه.

والتحقيق: أنه لا يصل إلى هذا المقام] " إلا بعد عبوره على جسر الفناء ، عن مُراده بمُراد سيِّده ، فما دام لم يحصل له هذا الفناء ؛ فلا سبيل له إلى ذلك البقاء. وأما فناؤه عن وجوده: فليس بشرط " لذلك البقاء ، ولا هو من لوازمه.

وصاحب هذا المقام: هو في رضاه عن ربه بربه لا بنفسه "، فيرى ذلك كله

<sup>(</sup>١) م، ح٢، د (المظهر).

<sup>(</sup>٢) د ، ق (البقاء) بدل (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٣) د ، ق زيادة (من عوارض الطريق).

<sup>(</sup>٤) (لا) سقطت من م ، ش.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ ، ح٢.

<sup>(</sup>٦) ط (شرطاً).

 <sup>(</sup>٧) في م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (كما هو في توكله وتفويضه، وتسليمه، وإخلاصه،
 و محبته، وغير ذلك من أحواله بربه لا بنفسه).

من عين المنَّة والفضل ، مستعملاً فيه ، قد أقيم فيه " ، لا أنه قد قام هو به ، فهو واقف بين مشهد ﴿ وَمَا نَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ اللَّهُ رَبُّ ٱلْعَاكِمِينَ ﴾ ومشهد ﴿ وَمَا نَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ اللَّهُ رَبُّ ٱلْعَاكِمِينَ ﴾ [التكوير: ٢٨ ، ٢٩] ، والله المستعان.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (فيه) سقطت من ش.

# 

منزلة الش*ك*ر

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: « الشكر» (».

وهي من أعلىٰ المنازل ، وهي فوق منزلة «الرضىٰ» فإنه يتضمن الرضىٰ وزيادة الله في الشكر ، إذا يستحيل وجود الشكر بدونه.

وهو نصف الإيمان - كما تقدم - والإيمان "نصفان: نصف شكر، ونصف مبر.

وقد أمر الله به ، ونهى عن ضده ، وأثنى على أهله ، ووصف به خواص خلقه ، وجعله غاية خلقه وأمره ، ووعد أهله بأحسن جزائه ، وجعله سبباً للمزيد من فضله ، وحارساً وحافظاً لنعمته ، وأخبر أن أهله هم (") المنتفعون بآياته ، واشتق لهم اسماً من أسمائه ، فإنه سبحانه هو «الشكور »(") وهو

<sup>(</sup>١) في حاشية الأصل ، ش (باب الشكر) ، ط (منزلة الشكر).

<sup>(</sup>٢) منزلة الشكر: هي عندهم أحد أقسام الأخلاق التي هي بمنزلة أركان الصلاة، وهو اسم لمعرفة النعم؛ لأنها السبيل إلى معرفة المنعم، وهو اعتراف بالنعمة بنعت الاستكانة، واتصاف بالوفاق والخدمة، واعتكاف على بساط الشهود بإدامة حفظ الحرمة، وقال بعضهم هو الغيبة عن الشكر برؤية المنعم.. ينظر في ذلك لطائف الإعلام ٢/ ٤١، معجم مصطلحات الصوفية ١٤١، التعرف ١١٨.

<sup>(</sup>٣) (فإنه يتضمن الرضى) سقطت من أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٤) ش زيادة (هو).

<sup>(</sup>٥) (هم) سقطت من أ، ب،غ.

<sup>(</sup>٦) قال تعالىٰ : ﴿والله شكور حليم﴾ [التغابن : ١٧].

موصل الشاكر إلى مشكوره ؛ بل يعيد الشاكر مشكوراً ، وهو غاية رضى الرب من عبده ، وأهله هم القليل من عباده ، قال تعالىٰ : ﴿وَالشَكُرُوا الرب من عبده ، وأهله هم القليل من عباده ، قال تعالىٰ : ﴿وَالشَكُرُوا نِعْمَتَ اللّهِ إِن كُنتُمْ إِيّاهُ تَعْبُدُونَ [النحل : ١١٤] ، وقال : ﴿وَالشَكُرُوا لِلهِ وَاللّهِ عَلَى وَلَا تَكَفُّرُونِ وَإِللّهُ إِبراهِم وَاللّهِ إِبراهِم وَاللّه إِبراهِم وَاللّه الله إِبراهِم وَاللّه الله عَنْ اللّهُ وَلِي مِن الْمُشْرِكِينَ اللّهُ اللهِ الله الله عَنْ وَ عَنْ اللّهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَاللّه الله عَنْ وَ عَلَى مِن الْمُشْرِكِينَ اللهُ وَلَا اللهُ الله

<sup>(</sup>١) م،أ،غ، ح٢، ب (يوصل).

<sup>(</sup>٢) (رضيٰ) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٤) (نعمة) سقطت من جميع النسخ سوى غ، ط.

<sup>(</sup>٥) م (إلىٰ قوله: ﴿لعلكم تشكرون﴾.

<sup>(</sup>٦) الآية التي بين المعقوفين سقطت من ط، ومن أ، ب، غ (إلى قوله: ﴿واشكروا لي ولا تكفرون﴾).

<sup>(</sup>٧) ط (وقال تعالىٰ :﴿واعبدوه واشكروا له إليه ترجعون﴾).

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (تعاليٰ).

تَأَذَّتَ رَبُّكُمْ لَهِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمُ وَلَهِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ [إبراهيم :٧] وقال ﴿ :﴿ إِنَ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْكُلِّ صَبَبَادٍ شَكُورٍ ﴾ [إبراهيم :٥ ، لقمان :٣١ ، سبأ :١٩ ، الشورى :٣٣].

وسمى نفسه «شاكراً» «وشكوراً» ، وسمى الشاكرين بهذين الاسمين ، فأعطاهم من وصفه ، وسماهم باسمه ، وحسبك بهذا محبة للشاكرين وفضلاً . وإعادته للشاكر شمشكوراً، كقوله: ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءٌ وَكَانَ سَعْبُكُم مَّشَكُولاً ﴾ وإعادته للشاكر شمشكوراً، كقوله: ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءٌ وَكَانَ سَعْبُكُم مَّشَكُولاً ﴾ [الإنسان: ٢٢] ورضى الرب عن عبده به ، كقوله : ﴿وَإِن تَشَكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ ﴾ [الزمر: ٧] وقلة أهله في العالمين تدل على أنهم هم خواصه ، كقوله تعالى " : ﴿وَقِلِللَّ مِنْ عِبَادِى الشَّكُورُ ﴾ [سبأ: ١٣] ، وفي الصحيحين عن النبي عن النبي أنه قام حتى تورمت قدماه ، فقيل له : تفعل هذا وقد غَفَر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال " : «أفلا أكون عبداً شكوراً».

وقال لمعاذ · · · (والله يا معاذ ، إني لأحبك ، فلا تنس أن تقول في دبر كل

<sup>(</sup>١) ط زيادة (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٢) قال تعالى : ﴿وكان الله شاكراً عليماً ﴾ [النساء: ١٤٧].

<sup>(</sup>٣) قال تعالىٰ : ﴿إِن الله غفور شكور﴾ [الشورىٰ :٢٣].

<sup>(</sup>٤) ح٢ (الشاكر).

<sup>(</sup>٥) (تعالىٰ) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) ط (فقال).

<sup>(</sup>٧) البخاري. التفسير (٣/ ٢٩٣) ح(٤٨٣٦) ، مسلم. صفات المنافقين وأحكامهم (٤/ ٢١٧١) ح(٢٨١٩) ، أحمد (٤/ ٢٥١ ـ ٢٥٥) (٦/ ١١٥).

<sup>(</sup>٨) معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس ، أبو عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي ، الإمام المقدم في

صلاة : اللهم أعنِّي على ذكرك ، وشكرك ، وحسن عبادتك» ٠٠٠.

و في المسند والترمذي من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما - أن النبي ولا يُعن علي ، وانصر ني ولا يُعن علي ، وانصر ني ولا تنصر علي ، وامكر لي ولا تمكر علي ، واهدني ويسر الهدى لي ، وانصر ني على من بغى علي ، ربّ اجعلني لك شكّاراً لك ذكّاراً ، لك رهّاباً ، لك مُطواعاً ، لك مخبتاً ، إليك أوّاها منيباً ربّ تقبل توبتي ، واغسل حوبتي، وأجب دعوتي، وثبّت حجّتي، واهدِ قلبي، وسدّد لساني، واسلل سخيمة صدري » ...

علم الحلال والحرام ، شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ ، بعثه النبي ﷺ إلى اليمن ، توفي سنة ١٧ هـ/ طبقات ابن سعد (٢/ ٣٤٧) ، سير أعلام النبلاء (١/ ٤٤٣) ، الإصابة (٦/ ١٠٦).

<sup>(</sup>۱) أحمد (٥/ ٢٤٥) ، أبو داود. الصلاة (٢/ ١٨١) ح (١٥٢٣) ، المستدرك (١/ ٢٧٣) ، وقال صحيح على شرط الشيخين ، ولم يخرجاه ووافقه الذهبي ، وقال ابن حجر في فتح الباري (١١/ ١٣٣) ، أخرجه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم ، النسائي في السنن الكبرى (٦/ ٣٢) ، والطبراني في الكبير (٧٩ / ٢٧).

<sup>(</sup>٢) ط (رسول الله).

<sup>(</sup>٣) ط (بي).

<sup>(</sup>٤) ط (مطاوعاً).

<sup>(</sup>٥) (لك) سقطت من أ.

<sup>(</sup>٦) أحمد (١/ ٢٢٧) ، الترمذي. الدعوات (٥/ ٥٥٤) ح(٣٥٥١)، وقال حسن صحيح، أبوداود. الصلاة (٢/ ١٧٥) ح (١٥١٠) ، ابن ماجه. الدعاء (٢/ ١٢٥٩) ح (٣٨٣٠) ، وابن حبان رقم (٢٨٢٩) ، وقال الألباني إسناده صحيح ، شرح السنة (١/ ١٦٨) ح (٣٨٤).

### فصل قصل

وأصل «الشكر» في وضع "اللسان": ظهور أثر الغذاء في أبدان الحيوان تعريف الشكر في الشكر في الشكر في الشكر في الشكر في ظهوراً بيناً ، يقال : شكِرَتُ الدابة تَشْكَر شَكَراً على وزن سَمِنَت تَسْمَن سَمَناً : اللغة إذا ظهر عليها من السمن فوق ما " تعطَى من العلف.

و في صحيح مسلم «حتى إن الدواب لتشكر من لحُومِهم» نه ، أي لتسمن نه من كثرة ما تأكل منها.

وكذلك حقيقته في العبودية ، وهو ظهور أثر نعمة الله على لسان عبده : ثناء واعترافاً ، وعلى قلبه : شهوداً و محبة ، وعلى جوارحه : انقياداً وطاعة.

و «الشكر» مبني على خمس قواعد: خُضوع الشاكر للمشكور، وحبُّه له، واعترافهُ بنعمته، والثناء «عليه بها، وأن لا يستعملها فيما يكره.

<sup>(</sup>١) ب (موضع).

<sup>(</sup>٢) لسان العرب ٤/ ٤٢٤، ٤٢٤.

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (ما تأكل و).

<sup>(</sup>٤) أحمد (٥/ ٥١٠)، الترمذي. تفسير القرآن (٥/ ٣١٣) ح (٣١٥٣)، وقال حسن غريب، ابن ماجه. الفتن (٢/ ١٣٦٥) ح (٤٠٨٠)، الحاكم (٤/ ٤٨٨)، وقال على شرط الشيخين، ولم يخرجاه، ولم أجده في مسلم.

<sup>(</sup>٥) (اللام) سقطت من د ، ش ، م ، ح ٢.

<sup>(</sup>٦) ط (وثناؤه).

المعنى الاصطلاحي

للشك

فهذه الخمسة « هي أساس الشكر ، وبناؤه عليها ، فمتى عُدم منها واحدة : اختل من قواعد الشكر قاعدة.

وكل من تكلم في الشكر وحَدِّه ، فكلامه إليها يرجع ، وعليها يدور.

فقيل: حده أنه " الاعتراف بنعمة المنعم على وجه الخضوع ".

وقيل: الثناء على المحسن بذكر إحسانه ".

وقيل: هو عكوف القلب على محبة المنعم، والجوارح على طاعته، وجريان اللسان بذكره والثناء عليه.

وقيل: وهو مشاهدة المنة ، وحفظ الحرمة ١٠٠٠.

وما ألطف" ما قال حمدون القصار ": شكر النعمة أن ترى نفسك فيها

<sup>(</sup>١) ط (الخمسة).

<sup>(</sup>٢) (أنه) سقطت من أ، ب، غ، ح٢.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية قال: قال الأستاذ: فذكره ٢٧٦ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٨٤ ، عدة الصابرين ٢٣٣.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية قال: قال الأستاذ: فذكره ٢٧٦ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٨٤ ، عدة الصابرين ٢٣٣.

<sup>(</sup>٥) القائل: أبو بكر الوراق، الرسالة القشيرية ٢٧٦، عدة الصابرين ٢٣٣.

<sup>(</sup>٦) الأصل (وأما ألطف) والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٧) حمدون بن أحمد القصار النيسابوري شيخ الصوفية صحب أبا تراب النخشي وأبا حفص النيسابوري، جمع السلمي جزءاً من حكاياته، توفي سنة ٧١هـ/ حلية الأولياء (١٠/ ٢٣١)، المنتظم (٥/ ٨٥)، سير أعلام النبلاء (١٣/ ٥٠).

#### طفيلياً ١٠١٠٠.

وقال أبو عثمان: الشكر معرفة العجز عن الشكر ".

وقيل: الشكر إضافة النعم إلى موليها بنعت " الاستكانة له ".

وقال الجنيد: الشكر أن لا ترى نفسك أهلاً للنعمة ٠٠٠.

هذا معنى قول حمدون : «أن يرى نفسه فيها طُفيلياً ٥٠٠٠ .

وقال رويم": الشكر استفراغ الطاقة ".

وقال الشبلي: الشكر رؤية المنعم لا رؤية النعمة ".

قلت: يحتمل كلامه أمرين:

(١) ط (ضفيلا).

(٢) الرسالة القشيرية ١٧٦ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٨٥ ، عدة الصابرين ٢٣٣.

(٣) الرسالة القشيرية (٢٧٧) ، عدة الصابرين ٢٣٣ ، ومعناه في إحياء علوم الدين ٤/ ٨٥.

(٤) م (بنعمت).

(٥) الرسالة القشيرية ٢٧٦.

(٦) الرسالة القشيرية ٢٧٧ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٨٥ ، عدة الصابرين ٢٣٣.

(٧) د (طفيلا).

(٨) الرسالة القشيرية ٢٧٦.

(٩) رويم بن أحمد أبو الحسن ، بغدادي الأصل ، من جملة مشايخ بغداد ، توفي سنة ٣٠٣هـ/ صفة الصفوة (٢/ ٢٨٥) ، حلية الأولياء ١٠٠/ ٢٩٦) ، طبقات الشعراني (١/ ٨٨).

(١٠) الرسالة القشيرية ٢٧٧ ، عدة الصابرين ٢٣٣ وزاد (في الطاعة).

(١١) الرسالة القشيرية ٢٧٧، نحوه في التعرف ١١٨ ، القوت ١/ ٢٣٨ ، عدة الصابرين٢٣٣.

أحدهما: أن يفني برؤية المنعم عن رؤية نعمه ٠٠٠٠.

والثاني: أن لا تحجبه رؤية نعمه ومشاهدتها عن رؤية المنعم بها ، وهذا أكمل والأول أقوى عندهم.

والكمال: أن تشهد النعمة والمنعم؛ لأن شكره بحسب شهود النعمة ، فكلما كان أتم كان الشكر أكمل ، والله يحب من عبده: أن يشهد نعمه ، ويعترف" بها ، ويثنى عليه بها ، ويحبه عليها ، لا أن يفني عنها ، ويغيب عن شهودها.

وقيل : الشكر قَيد النعم الموجودة ، وصَيد النعم المفقودة ٣٠.

وشكر العامة : على المطعم والمشرب" والملبس" ، وقوت الأبدان ...

وشكر الخاصة : علىٰ التوحيد والإيمان وقوت القلوب.

وقال داود ": يا رب ، كيف أشكرك؟ وشكري " نعمة عليَّ من عندك

<sup>(</sup>١) نحوه ما نقله الكلاباذي في التعرف عن بعض الكبراء ١١٨ ، وسوف يرد ابن القيم على هذا التعريف قرياً.

<sup>(</sup>٢) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (له).

<sup>(</sup>٣) عدة الصابرين ٢٣٣.

<sup>(</sup>٤) (المشرب) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) (الملبس) سقطت من غ.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية عزاه لأبي عثمان ٢٧٧ ، عدة الصابرين ٢٣٣.

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية وزاد ١ . . وشكر الخواص على ما يرد على قلوبهم من المعانى ٢٧٧٠ .

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (عليه السلام).

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (لك).

تستوجب بها شكراً ، فقال الآن شكرتني يا داود ١٠٠٠.

وفي أثر إسرائيلي: أن موسى " قال: «يا رب ، خلقت آدم بيدك ، ونَفَخْت فيه من روحك ، وأسجدت له ملائكتك ، وعلمته أسماء كل شيء ، وفعلت وفعلت ، فكيف أطاق شكرك؟ فقال " الله عزّ وجلّ : علم أن ذلك مني ، فكانت معرفته بذلك شُكراً لي " ".

وقيل : « الشكر التلذذ بثنائه ، علىٰ ما لم تستوجب من عطائه » ( · ).

وقال الجنيد - وقد سأله سَري عن الشكر ، وهو صبي بعد ": « الشكر أن لا يُستعان بشيء من نعم الله على معاصيه ، فقال : من أين لك هذا؟ قال من مجالستك » ".

<sup>(</sup>١) الشكر لابن أبي الدنيا - الموسوعة ٣/ ١٢ رقم (٥) وبرقم (٦) وعزاه لموسى - عليه السلام - ، الرسالة القشيرية ٢٧٨.

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (ﷺ).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ زيادة (قال).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٢٧٨ ، الشكر لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ٣/ ١٤ برقم (١٢) قال محققه فيه يوسف بن ميمون الصباغ ضعيف ، ونحوه في عدة الصابرين ٢٣٣.

<sup>(</sup>٥) عدة الصابرين ٢٣٣.

<sup>(</sup>٦) (بعد) سقطت من أ ، ب ، غ ، د ، ووُضِعَ مكانها في ط علامة (؟).

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية ٢٧٧ ـ ٢٧٨ ، صفة الصفوة ٢/ ١٧ ، سير أعلام النبلاء ٤/ ٦٨ ، شذرات الذهب ٢٢٩ ، نحوه في القوت ١/ ٢٣٩ ، عدة الصابرين ٢٣٣.

وقيل: من قصرت يده (١) عن المكافآت فليطل لسانه بالشكر (١).

والسكر معه المزيد أبداً ، لقوله تعالىٰ : ﴿ لَإِن شَكَرْتُعُ لَأَزِيدَنَكُمُ ۗ ﴾ [إبراهيم :٧] ، فمتىٰ لم تر حالك في مزيد ، فاستقبل الشكر.

وفي أثر إلهي: يقول الله عزَّ وجلَّ : «أهل ذكري أهل مجالستي ، وأهل شكري أهل زيادتي ، وأهل طاعتي أهل كرامتي ، وأهل معصيتي لا أقنطهم من رَحمتي ، إن تابوا فأنا حبيبهم ، وإن لم يَتوبوا فأنا طبيبهم ، أبتليهم بالمصائب ، لأُطهِّرهم من المعايب» ".

وقيل: من كتم النعمة فقد كفرها "، ومن أظهرها ونشرها فقد شكرها.
وهذا "من قوله على : "إنَّ الله إذا أنعم على عبد بنعمة أحبَّ أن يرى أثر
نعمته على عبده "".

<sup>(</sup>۱)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ط (يداه).

<sup>(</sup>٢) عدة الصابرين (٢٣٤).

<sup>(</sup>٣) ذكره ابن القيم في الوابل الصيب ٩.

<sup>(</sup>٤) (كفرها) سقطت من د.

<sup>(</sup>٠) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (مأخوذ).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد من حديث أبي هريرة (٢/ ٣١١) ، ومن حديث عمران بن حصين (٤/ ٤٣٨) ، (٣/ ٤٣٤) ، والترمذي في الأدب (٥/ ١٢٣) ح (٢٨١٩) ، وحسنه والحاكم في المستدرك (٤/ ٣٥٠) ، وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقال ابن حجر في فتح الباري (١٠/ ٢٦٠)، وقع لنا موصولاً لابن أبي الدنيا بتمامه ، وقال أيضاً له شاهد من حديث أبي سعيد ، وأخرجه النسائي وأبو داود وصححه ابن حبان والحاكم من حديث أبي الأحوص ، والبيهقي فسي

و في هذا قيل :

ومن الرزية: أنَّ شكري صامتٌ عما فعلت وأنَّ بِرَّك ناطقُ الرية: أنَّ شكري صامتٌ عما فعلت وأنَّ بِرَّك ناطقُ الرية الصنيعة منك ثم أُسِرُّها إنى إذاً لِنَدَىٰ الكريم لسارق"

# فصل و

والفرق بينهما: أن «الشكر» أعم من جهة أنواعه وأسبابه ، وأخص من جهة متعلقاته ، و «الحمد» أعم من جهة المتعلقات ، وأخص من جهة الأسباب.

ومعنىٰ هـذا: أن الـشكر يكـون بالقلب خـضوعاً واسـتكانة ، وباللسان

السنن الكبرى (٣/ ٢٧١) ، والطبراني في الكبير (١٨/ ١٣٥) ، وابن حبان في الثقات (٣/ ٣٥٦) ، وللحديث شواهد بألفاظ متقاربة عن عدد من الصحابة صححه بها الألباني كما في سلسلة الأحاديث الصحيحة (٣/ ٢٨٠) ح (١٢٩٠).

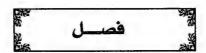
<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب (أرىٰ)، ط (وأرىٰ)، وفي القصيدة (أأرىٰ)، انظر الديوان (٤٥٤) وهو في الأصل كذلك أيضاً.

<sup>(</sup>٢) بيت الشعر : لأبي تمام ، انظر ديوانه ٤٥٤ ، الرسالة القشيرية ٢٨٠.

<sup>(</sup>٣) البغوي في شرح السنة (٢/ ١٤٤) ، والخطابي في غريب الحديث (١/ ٣٤٦) ، وعبدالرزاق في المصنف (١/ ٢٤٤) وفي سنده انقطاع ، والسيوطي في تدريب الراوي (٢/ ٥٧) ، والديلمي في الفردوس (٢/ ١٥٥) رقم (٢٧٨٤) ، شعب الإيمان (٣/ ٩٧) ، وضعفه الألباني كما في ضعيف الجامع (٣/ ١٦٣) ح (٢٧٨٩).

ثناء واعترافاً ، وبالجوارح طاعة وانقياداً ، ومتعلقه : النعم ، دون الأوصاف الذاتية فلا يقال : شكرنا الله على حياته وسمعه وبصره وعلمه ، وهو المحمود عليها ، كما هو محمود على إحسانه وعدله ، والشكر يكون على الإحسان والنعم.

فكل" ما يتعلق به الشكر يتعلق به الحمد من غير عكس وكل ما يقع به الحمد يقع به الحمد يقع به الشكر من غير عكس ، فإن الشكر يقع بالجوارح ، والحمد" بالقلب واللسان.



قال صاحب «المنازل»:

«الشُّكرُ: اسْمٌ لمعْرِفَةِ النِّعمَةِ ؛ لأَنهَا السَّبِيلُ إلى مَعرِفَةِ المنعِمِ ، وَلهَذَا ( ) سَمَّىٰ اللهُ تَعَالَىٰ الإسلامَ وَالإِيمَانَ فِي القُرآنِ شُكراً » ( ).

معرفة النعمة : ركن من أركان الشكر ، لا أنها جملة الشكر ، كما تقدم :

<sup>(</sup>١) (الألف) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٢) (لفظ الجلالة) سقط من أ، غ.

<sup>(</sup>٣) ق (وكل).

<sup>(</sup>٤) ط (يقع).

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين زيادة (المعنىٰ).

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٤١.

<sup>(</sup>٧) ط (فمعرفة).

أنه الاعتراف بها "، والثناء عليه بها ، والخضوع له و محبته ، والعمل بما يرضيه فيها ، لكن لما كان معرفتها ركن الشكر الأعظم ، الذي يستحيل وجود الشكر بدونه : جعل أحدهما اسماً للآخر.

قوله : « لأنها السّبِيلُ إلى مَعرِفَةِ المنعم ».

يعني أنه إذا عرف النعمة توصل بمعرفتها إلى معرفة المنعم بها.

وهذا من جهة معرفة كونها نعمة ، لا من أي جهة عرفها بها ، ومتى عرف المنعم أحبه ، وجَدَّ في طلبه ، فإن من عرف الله أحبه لا محالة ، ومن عرف الدنيا أبغضها لا محالة.

وعلىٰ هذا: يكون قوله: «الشُّكُرُ اسمٌ لمَعرفَةِ النَّعمَةِ» مستلزماً لمعرفة المنعم، ومعرفته تستلزم محبته، ومحبته تستلزم شكره.

فيكون قد ذكر بعض أقسام الشكر باللفظ ف ، ونبه على سائرها باللزوم ، وهذا من أحسن التحصاره ، وكمال معرفته وتصوره ، قدس الله روحه.

قال : «وَمَعَانِي الشُّكرِ ثَلاَثَةُ أَشْيَاء : مَعرِفَةُ النَّعْمَةِ ، ثُمَّ قَبُولُ النَّعمَةِ ، ثُمَّ الثَّنَاءُ معاني الشكر واتوال ماثورة واتوال ماثورة بها ، وَهُو أَيْضاً مِن سُبُلِ العَامَّةِ» (٠٠).

<sup>(</sup>١) ب (فيها).

<sup>(</sup>Y) き(とい) もいしいというと

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (لآخر).

<sup>(</sup>٤) ب (عرفناها).

<sup>(</sup>٥)غ (بها) بدل (اللفظ).

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٤١.

أما معرفتها: فهو إحضارها في الذهن"، ومشاهدتها وتمييزها.

فمعرفتها: تحصيلها ذهناً ، كما حصلت له خارجاً ، إذْ كثير من الناس يحسن "إليه وهو لا يدري ، فلا يصح من هذا الشكر.

قوله: «ثُمَّ قَبُولُ النَّعْمَةِ».

قبولها: هو تلقيها من المنعم بإظهار الفقر والفاقة إليها ، وأنّ وصولها إليه بغير استحقاق منه ، ولا بذل ثمن ؛ بل يرى نفسه فيها كالطفيلي ، فإن هذا شاهد بقبولها حقيقة.

قوله " : "ثُمَّ الثَّنَاءُ بِهَا".

الثناء على المنعم ، المتعلق بالنعمة نوعان : عام ، وخاص ، فالعام : وصفه بالجود والكرم ، والبر والإحسان ، وسعة العطاء ، ونحو ذلك.

والخاص: التحدث بنعمته ، والإخبار بوصولها إليه من جهته ، كما قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ [الضحى : ١١].

وفي هذا التحديث المأمور به قولان:

أحدهما: أنه ذِكْر النعمة والإخبار بها، وقوله": أنعم الله "عليَّ بكذا وكذا،

<sup>(</sup>١) (في الذهن) سقطت من د.

<sup>(</sup>٢) ق، ط (تحسن).

<sup>(</sup>٣) م (وقوله).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، ق (قولك).

<sup>(</sup>٥) (لفظ الجلالة) سقط من م، ح٢، د.

قال مقاتل : يعني اشكر ما ذكر من النعم عليك في هذه السورة : من جبر اليتم ، والهدى " بعد الضلال ، والإغناء بعد العيلة ".

والتحدث بنعمة الله شكر ، كما في حديث جابر مرفوعاً: «من صُنع الله معروف فليَجزِ به ، فإن لم يجد ما يجزي فليُسْنِ عليه فإنه إذا أثنى عليه فقد شكره ، وإن كتمه فقد كفره ، ومن تحلَّى بما لم يُعْطَ كان كلابس ثوبي زور » ...

فذكر أقسام الخلق الثلاثة: شاكر النعمة المثنى بها، والجاحد لها والكاتم لها، والمظهر أنه من أهلها وليس من أهلها، فهو متحلٍّ بما لم يعطه ٠٠٠.

وفي أثر آخر مرفوع: «من لم يشكر القليل لم يشكر الكثير، ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله، والتحدُّث بنعمة الله شُكر، وتركه كفر، والجماعة رحمة،

<sup>(</sup>١) ش (الهداية).

 <sup>(</sup>۲) فتح القدير ٥/ ٤٥٩ ، وعنه في زاد المسير : جميع الخيرات ٩/ ١٦٠ ، وعن قتادة في تفسير
 الطبرى ٣٣/٣٠.

<sup>(</sup>٣) في الترمذي ، ط (به).

<sup>(</sup>٤) (عليه) في الأصل ، وفي أبي داود (به) ، وبقية النسخ بدونها.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي. البر والصلة (٤/ ٣٧٩) ح (٢٠٣٤) ، وأبو داود. الأدب (٥/ ١٥٨) ح (٢٠٣٤) ، وأبو داود. الأدب (١٥٨/٥) ح (٤٨١٣) ، والبخاري في الأدب المفرد (٨٤) ، مسند أبي يعلىٰ (٤/ ١٠٥) ، وقال محققه حسين أسد: إسناده ضعيف، والترغيب والترهيب (٢/ ٤٤)، وفي شعب الإيمان (٦/ ١٥٤)، وأورده الألباني في السلسلة الصحيحة وقال له طرق يتقوىٰ بها (٢/ ١٨١) ح (١٢٧).

<sup>(</sup>٦) ح٢ (يعط) ، أ (يعطه الله).

والفرقة عذاب،٠٠٠.

والقول الثاني : "التحدث بالنعمة المأمور به في هذا الآية : هو الدعوة إلى الله ، وتبليغ رسالته ، وتعليم الأمة ، قال مجاهد : هي النبوة " ، قال الزجاج : أي بَلِّغ ما أرسلت به ، وحدث بالنبوة التي آتاك الله " ، وقال الكلبي " : هو القرآن ، أمره أن يقرأه " .

والصواب: أنه يعم النوعين ، إذ كل منهما نعمة مأمور بشكرها والتحدث

<sup>(</sup>۱) أخرجه من حديث النعمان بن بشير الإمام أحمد (٤/ ٣٧٥)، وابن أبي عاصم في السنة (١/ ٤٤)، والمنذري في الترغيب والترهيب (٢/ ٤٦)، وقال رواه عبدالله في زوائده بإسناد لا بأس به، وذكره الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١/ ٤٠٥) ح (٩٦٦)، والعجلوني في كشف الخفاء (٢/ ٣٦٤) وعزاه لعبدالله بن أحمد بسند لا بأس به، وفي شعب الإيمان (٣/ ١٠٤)، ومن طريق عائشة صنفه ابن عدي في الكامل (٤/ ٢٩٤)، وقال يروى بإسناد أصلح من هذا، والعقيلي في الضعفاء (٤/ ٢٩٤)، وقال يروى بغير هذا الإسناد من طريق أصلح من هذا.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ زيادة (أنَّ).

<sup>(</sup>٣) تفسير البغوي ٤/ ٥٠٠، ابن كثير في التفسير (٤/ ٦٢٤) ، الدر المنثور (٨/ ٥٤٥).

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٥/ ٣٤٠، وزاد: وهي من أجلُّ النعم.

<sup>(</sup>٥) محمد بن السائب بن يشر الكلبي المفسر ، شيعي متروك ، توفي سنة ١٤٦هـ/ طبقات ابن سعد (٦/ ٢٤٩) ، التاريخ الكبير (١/ ١٠١) ، الجرح والتعديل (٧/ ٢٧٠) ، سير أعلام النبلاء (٦/ ٢٤٨).

<sup>(</sup>٦) تفسير البغوي ٤/ ٥٠٠، الدر المنثور ٨/ ٤٤٥، وعزاه لمجاهد، وكذلك الثعالبي ٤/ ٣٢٣، فتح القدير (٥/ ٤٥٩).

بها ، وإظهارها من شكرها.

قوله: «وَهُوَ أَيضاً مِن سُبُل العَامَّةِ».

يا ليت الشيخ صان كتابه عن هذا التعليل """، إذ " جعل نصف الإسلام ابن القيم ابن القيم الإيمان من أضعف السبل". للهروي في جعل الشكر جعل الشكر

ں من سبل العامة بل «الشكر» سبيل رسل الله وأنبيائه ، ( ) و ( ) أخصِّ خلقه ، و أقربهم إليه.

ويا عجباً! أي مقام أرفع من «الشكر» الذي يندرج فيه جميع مقامات الإيمان ، حتى المحبة والرضى ، والتوكل وغيرها؟ فإن «الشكر» لا يصح إلا بعد حصولها ، وتالله «السه الخواص الله ، وأهل القرب منه سبيل أرفع من «الشكر» ولا أعلى ، ولكن الشيخ - وأصحاب الفناء كلهم - يرون أن فوق هذا مقاماً أجل منه وأعلى ، لأن «الشكر» "يتضمن نوع دعوى ، وأنه شكر

<sup>(</sup>١)م (التعطيل).

<sup>(</sup>٢) من مخالفات ابن القيم للهروي.

<sup>(</sup>٣) الأصل (وجعل) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٤) ق (السبيل).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة ( على أجمعين ).

<sup>(</sup>٦) (الواو) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٧) ب (وبالله).

<sup>(</sup>A) م، أ، غ، ح Y، ب، د، ق، ط زيادة (أولياء).

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (عندهم).

الحق على إنعامه ، ففي الشاكر بقية من بقايا رسمه ، لم يفن عنها فلو فني عنها - بتحققه أن الحق سبحانه هو الذي شكر نفسه بنفسه ، وأنَّ من لم يكن كيف يشكر من لم يزل - علم أن الشكر من منازل العامة ، ولو أن السلطان كَسَا عبداً من عبيده ثوباً من ثيابه ، فأخذ "يشكر السلطان على ذلك : لعُدَّ مخطئاً مسيئاً للأدب ، فإنه مدع بذلك مكافأة السلطان بشكره ، فإن الشكر مكافأة " موالعبد أصغر قدراً من المكافأة " ، والشهود للحقيقة يقتضي اتحاد " نسبة الأخذ والعطاء ، ورجوعها إلى وصف المعطي وقوته ، فالخاصة يسقط عندهم الشكر بالشهود ، و في حقهم ما هو أعلى منه .

هذا غاية تقرير كلامهم ، وكسوته أحسن عبارة ، لئلا يتعدى عليهم بسوء ( التعبير الموجب للتنفير .

ونحن معنا العصمة النافعة: أن كل واحد - غير المعصوم ٥٠٠ - فمأخوذ من

<sup>(</sup>١) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق (لم يتخلص)، ش (يفر).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (ويفزع منها).

<sup>(</sup>٣) ق (وأخذ).

<sup>(</sup>٤) (التاء) ساقطة من غ.

<sup>(</sup>٥) (التاء) ساقطة غ ، ب ، ق.

<sup>(</sup>٦) م (إيجاد).

<sup>(</sup>٧) د (عنهم عندهم).

<sup>(</sup>٨) ش (لسوء).

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (ﷺ).

قوله ومتروك ، وكل سبيل لا يوافق سبيله فمهجور غير مسلوك.

فأما تضمن «الشكر» لنوع دَعُوىٰ ، فإن أُريد بهذه الدعوىٰ إضافته " الفعل إلىٰ نفسه ، وأنه كان به وغاب بذلك عن كونه بحول الله وقوته ، ومُنتَهِ علىٰ عبده : فلعَمْرُ الله هذه علة مؤثرة ، ودعوىٰ " كاذبة.

وإن أُريد: أن شهوده لشكره شهوده الله عليه به ، وتوفيقه له فيه "، وإن أُريد: أن شهوده لشكره شهوده الله عبوديته وقيامه بها ، وكونها بالله ، ومشيئته ومنته عليه " فشهد عبوديته وقيامه بها ، وكونها بالله ، فأي دعوى في هذا؟ وأي علة؟.

نعم غايته : أنه لا يجامع الفناء "فكان ماذا؟.

أنتم (··· جعلتم الفناء غاية ، فأوجب لكم ما أوجب ، وقدمتموه على ما قدمه الله ورسوله ، فتضمن (··· ذلك تقديم ما أخّر ، وتأخير ما قدّم ، وإلغاء ما اعتبر ،

<sup>(</sup>١) د، ق، ط (إضافة العبد).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (باطلة).

<sup>(</sup>٣) (أن) سقطت من غ ، م ، و في ب (به).

<sup>(</sup>٤) (الهاء) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) (فيه) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٦) ق زيادة (وإرادته).

<sup>(</sup>٧) ق (عليه ومنته).

<sup>(</sup>۸) ب (بشهود).

<sup>(</sup>٩) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط زيادة (ولا يخوض تياره).

<sup>(</sup>١٠) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق بزيادة (الفاء).

<sup>(</sup>١١) أ، ب، غ، ق (يتضمن).

واعتبار ما أَلْغَىٰ.

ولولا مِنَّة الله على الصادقين منكم بتحكيم الرسالة ، والتقيد بالشرع لكان أمراً غير هذا ، كما جرى لغير واحد من السالكين على هذه " الطريق الخطرة ، فلا إله إلا الله ، كم فيها من قتيل وسليب ، وجريح وأسير وطريد؟.

وأمان «إن الشاكر فيه بقية من بقايا رسمه».

فيقال: إذا كانت هذه البقية محض العبودية ومركبها ، والحاملة لها: فأي نقص في هذا؟ فإن العبودية لا تقوم بنفسها ، وإنما تقوم بهذا الرسم ، فلا نقص في حمل العبودية عليه ، والسير به إلى الله ...

نعم ، النقص كل النقص: "حمل النفس" والشهوة والحظ المخالف لمراد الرب تعالى الديني" على هذا الرسم ، والسير به إلى النفس ، ولعل العامل على الفناء بهذه المثابة وهو ملبوس عليه ، فالعارف يستقصي التفتيش عن كمائن النفس.

<sup>(</sup>١) ب (هذا).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب، ق، ط زيادة (قولكم).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (عزّ وجلّ).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (في).

<sup>(</sup>٥) (النفس) سقطت من الأصل ، والصحيح إثباتها كما في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق .

<sup>(</sup>٦) ش (الذي).

أما قولكم: «كيف يشكر من لم يكن "من لم يزل؟» فهذا بالشطح "أليق منه بالمعرفة ، فإن «من لم يزل» إذا أُمَر «من لم يكن» بالشكر ، ورضيه منه وأحبه وأثنى عليه به ، واستدعاه واقتضاه منه ، وأوجب "له به المزيد ، وأضافه إليه ، واشتق له منه "الاسم ، وأوقع عليه به الحكم ، وأخبر أنه غاية رضاه منه ، وأمره - مع ذلك - أن يشهد أن شكره به ، وبإذنه ومشيئته وتوفيقه : فهذا شكر من لم يكن لمن يزل ، وهو محض العبودية.

وأما ضرب ٥٠٠ مثل كسوة السلطان لعبده ، وأخذه في الشكر له مكافأة : فهذا من أبطل الأمثلة عقلاً ونقلاً وفطرة ، وهو الحجاب الذي أوجب لمن قال «إن شكر المنعم لا يجب عقلاً» ١٠٠ ما قال ذلك ، حتى زعم أن شكره قبيح عقلاً ،

<sup>(</sup>١) ط (من لم يكن كيف يشكر من لم يزل).

<sup>(</sup>٢) الشطح: شطح في السير أو القول: تباعد واسترسل، والشطحة: يقال لفلان الصوفي: له معنى أحوال وشطحات، المعجم الوسيط ١/ ٤٨٢، وهو عند الصوفية: كلام يترجمه اللسان عن الشطح وجد يفيض عن معدنه مقرون بالدعوى إلا أن يكون صاحبه مستلباً ومحفوظاً، وقيل: عبارة عن كلمة عليها رائحة رعونة الدعوى، تصدر من أهل المعرفة باضطرار واضطراب وهو من زلات المحققين.. معجم مصطلحات الصوفية ١٤٠.

<sup>(</sup>٣) د (أحب).

<sup>(</sup>٤) ط (منه له).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب (ضبركم).

<sup>(</sup>٦) (شكر المنعم لا يجب عقلاً): هذا القول ينسجم مع مذهب الأشاعرة ، انظر في ذلك ما قاله الإيجي وهو يمثل الصياغة النهائية لمذهبهم ، المواقف ٣٢٣ ، حيث لا حكم قبل ورود الشرع فالعقل لا يقبح ولا يحس لذاته ، علىٰ النقيض من مذهب المعتزلة.

ولولا الشرع لما حسن الإقدام عليه ، وضرب هذا المثل الذي ضربتموه بعينه ، وهذا من القياس الفاسد ، المتضمن قياس الخالق على المخلوق ، وبمثله عبدت الشمس والقمر والأوثان ، إذ قال المشركون : جناب العظيم لا يُهجم عليه بغير وسائل ووسائط ، وسرت هاتان الرقيقتان فيمن فسد من أهل التعبد وأهل النظر والبحث ، والمعصوم من عصمه الله.

فيقال: الفرق من وجوه [كثيرة جداً ، تفوت الحصر] ٣٠.

منها: أن الملك محتاج فقير إلى من أنعم عليه ، لا يقوم بملكه إلا به ، فهو محتاج إلى معاوضته " بتلك الكسوة - مثلاً - خدمة له ، وحفظاً له ، وذبّاً عنه ، وسعياً في تحصيل مصالحه ، فكسوته له من باب المعاوضة والمعاونة ، فإذا أخذ في شكره ، فكأنه جعل ذلك ثمناً لنعمته ، وليس بثمن لها.

وأما إنعام الرب تعالى على عبده: فإحسان إليه ، وتفضل عليه ، ومجرد امتنان ، لا لحاجة منه إليه ، ولا لمعاوضة ، ولا لاستعانة به ، ولا يستكثر (") به

<sup>(</sup>١) الرقيقتان.. لعله إشارة إلى ما يرقق الدين من الأقوال الفاسدة ، ففي لسان العرب والمعجم الوسيط معاني الرق والرقيق والاسترقاق ، لسان العرب ١٠/ ١٢٤ ، المعجم الوسيط ١/ ٣٦٦.

<sup>(</sup>٢) أهل التعبد : إشارة إلى المتصوفة والخوارج ، وأهل النظر والبحث : إشارة إلى أهل الكلام من المعتزلة والفلاسفة ، يُنظر في ذلك مقدمة التدمرية.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من ش.

<sup>(</sup>٤) ط، أ، غ (معاوضة).

<sup>(</sup>٥) ط (ليستكثر).

من " قلة ، ولا ليتعزز به من ذِلَّة ولا ليقوى به من ضعف ، سبحانه وبحمده.

وأمره له بالشكر أيضاً: إنعام آخر عليه ، وإحسان منه إليه ، إذ منفعة الشكر ترجع إلىٰ العبد"، لا إلىٰ الله"، والعبد هو الذي ينتفع بشكره ، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَمَن يَشَكُرُ فَإِنَّمَا يَشَكُرُ لِنَفْسِهِ عَ ﴾ [لقمان : ١٢] ، فشكره" إحسان" منه إلىٰ نفسه" [فلا يذم ما أتىٰ به من ذلك] " ، وإن كان لا يحسن مقابلة المنعم به فإنما هو محسن إلىٰ نفسه بالشكر ، لا أنه مُكافئٌ به لنعم الرب ، فالرب لا يُكافي أحد نعمه أبداً ولا أقلها" فالله أحسن إلىٰ عبده بنعمه ، وأحسن إليه بأن أوزعه شكرها فشُكْرُهُ نعمة منه يحتاج إلىٰ شكر آخر وهلم جرّا".

<sup>(</sup>١) (من) سقطت من أ.

<sup>(</sup>٢) أ، م، غ، ح٢، ق زيادة (دنيا وآخرة).

<sup>(</sup>٣) د زيادة (دنيا وآخرة).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (فشكر العبد).

<sup>(</sup>٥) د زيادة (أحب).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح ٢ ، ب، د، ق زيادة (دنيا و آخرة).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط من م.

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (ولا يستطيع شكره).

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (ولا أدنى نعمة من نعمه فإنه تعالى هو المنعم المتفضل الخالق للشكر، والشاكر، وما يُشكر عليه فلا يستطيع أحد أن يحصي ثناءً عليه فإنه هو المحسن).

<sup>(</sup>١٠) أنشد محمود الوراق:

ومن تمام نعمته سبحانه ، وعظيم بره وكرمه وجوده: محبته له على «هذا الشكر ، ورضاه منه به ، وثناؤه عليه به ، ومنفعته وفائدته مختصة بالعبد ، لا تعود منفعته على الله ، وهذا غاية الكرم الذي لا كرم فوقه ، ينعم عليك ثم يوزعك شكر النعمة ، ويرضى عنك بذلك شم يعيد إليك منفعة شكرك ، ويجعله سبباً لك لا تصال نعمه «، والزيادة « منها.

وهذا الوجه وحده يكفي وبه يتنبه اللبيب العلى ما بعده.

وأما كون الشهود يسقط الشكر: فلعمر الله ، إنه إسقاط لحق المشكور بحظ المشاهد من عم بحظ عظيم متعلق بالحق عزَّ وجلَّ ، لا حظ سُفلي ، متعلق بالكائنات ولكن صاحبه قد سار من حَرَم إلىٰ حَرَم.

وكان يقع لي هذا القدر منذ زمان " ، ولا أتجاسر " على التصريح به ، لأن

عليَّ له في مثلها يجب الشكرُ وإن طالت الأيامُ واتَّصل العمـرُ

إذا كان شكري نعمة الله نعمة فكيف وقوع الشكر إلا بفضله

الشكر لابن أبي الدنيا ـ الموسوعة ٣/ ٣٦ رقم (٨٢) ، فضيلة الشكر للخرائطي ٤٧.

<sup>(</sup>١) ق (عند).

<sup>(</sup>٢) ش (وعائدته).

<sup>(</sup>٣) (بذلك) سقطت من م،أ،غ، ح٢، ب، د.

<sup>(</sup>٤) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (لتوالي نعمه واتصالها إليك).

<sup>(</sup>٥) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (على ذلك).

<sup>(</sup>٦) ق (اللبيب به تنبه على ما قبله) ، م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ط (اللبيب ليتنبه به على).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ (الشاهد).

<sup>(</sup>٨) ط (أزمان).

<sup>(</sup>٩) ط، ب (أتجرأ)، أ، غ (أتجاري).

درجات

أصحابه يرون من ذَكَّرهم به بعين "الفرق الأول"، فلا يصغون إليهم البتة ، لا سيما وقد ذاقوا حلاوته ولذته ، ورأوا تخبيط أهل الفرق الأول ، وتلوثهم "بنفوسهم وعوالمها ، وانضاف إلىٰ ذلك : أن جعلوه غاية ، فتركب" من هذا "الأمور ما تركب ، وإذا لاحت الحقائق فليقل القاتل ما شاء.

# قصال الأقاد الأ

درجات الشكر™

قال: « وهو عَلَىٰ ثَلاَثِ دَرَجَاتٍ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: الشُّكُرُ عَلَىٰ الدرجة الدرجة الأُولَىٰ: الشُّكُرُ عَلَىٰ الدرجة الأولى

(١) ش (بغير).

(٢) الفرق الأول: شهود الحقيقة الكونية والفناء فيها بحيث لا يفرق بين الأمر والنهي والمحبوب والمبغض. أما الفرق الثاني: فهو شهود الحقيقة الشرعية ، المدارج ٢ ٢٤٧ ، فأهل الجمع يشهدون الحقيقة الكونية فهم في الفرق الأول ، المدارج ٢ / ١٥٣ ، وهنا تقسيم يتضح فيه الفرق:

التفرقة = موجب الإلهية = أمر ونهي شرعي.

جمع = موجب الربوبية = المشيئة والخلق قدري.

تفرقة الإرادة الدينية: شرعى - تفرقة ما يحبه ويرضاه: شرعى.

جمع الإرادة الكونية: قدري - في جمع ما قدره وقضاه: قدري ، مدارج السالكين ١/٩٥١.

- (٣) أ، م، غ، ب (تلونهم).
  - (٤) ح٢ (وتركب).
    - (٥)ق (هذه).
- (٦) (الميم) سقطت من ط ، و في ب (ما شاء).
- (٧) (درجات الشكر) سقطت من م ، غ ، ح٢ ، ش ، ب ، د ، ق.
  - (٨) في المنازل (في المحاب).

المَحَابِّ، وَهَـذَا شُكْـرٌ تَـشَارَكَت ﴿ فِيـهِ المسْلِمُ ونَ وَاليَهُ وهُ وَالنَّصَارَىٰ وَالمَجُوسُ، وَمِن سَعَةِ رَحْمَةِ ﴿ البَارِي سُبحَانَه أَنَّه ﴿ عَدَّهُ شُكْراً ، وَوَعَدَ عَلَيهِ المَجُوسُ ، وَمِن سَعَةِ رَحْمَةِ ﴿ البَارِي سُبحَانَه أَنَّه ﴿ عَدَّهُ شُكْراً ، وَوَعَدَ عَلَيهِ الرَّيَادَةَ ، وَأَوْجَبَ فِيهِ ﴿ المَعُوبَةَ ﴾ ﴿

إذا علمت حقيقة «الشكر» وأن جزء حقيقته الاستعانة بنعم المنعم على طاعته ومرضاته: علمت اختصاص أهل الإسلام بهذه الدرجة، وأن حقيقة الشكر على المحاب ليست لغيرهم.

نعم لغيرهم منها بعض أركانها وأجزائها ، كالاعتراف بالنعمة ، والثناء على المنعم بها ، فإن جميع الخلق في نعم الله ، وكل من أقر بالله وتفرده بالخلق والإحسان ، فإنه يضيف نعمته إليه ، لكن الشأن في تمام حقيقة الشكر ، وهو الاستعانة بها على م ضاته ...

<sup>(</sup>١) في المنازل (شاركت المسلمين فيه..).

<sup>(</sup>٢) المنازل زيادة (بر).

<sup>(</sup>٣) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ط (أن) ، وهو خلاف البقية والمنازل.

<sup>(</sup>٤) المنازل (له).

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٤١.

<sup>(</sup>٦) الأصل (علم) ، والأقرب ما أثبته من بقية النسخ والمنازل.

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (رباً).

<sup>(</sup>٨) في م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (وقد كتبت عائشة ـ رضي الله عنها ـ إلى معاوية ـ رضي الله عنه ـ : ﴿ إِنْ أَقِلَ مَا يَجِبُ للمنعم على مِنْ أَنعِم عليه أَنْ لا يَجْعَلُ مَا أَنعُم عليه سبيلاً إلى معصيته . . ذكر نحوه في عدة الصابرين ٢٣٣.

وقد عرف مراد الشيخ ، وهو أن هذا الشكر مشترك ، وهو الاعتراف بنعمه سبحانه ، والثناء عليه بها ، والإحسان إلى خلقه منها ، وهذا بلا شك يوجب حفظها عليهم والمزيد منها ، فهذا الجزء من الشكر مشترك ، وقد تكون ثمرته في الدنيا بعاجل الثواب ، وفي الآخرة بتخفيف العقاب ، فإن النار " دركات ، ودرجات أهلها" في العقوبة مختلفة.

# فصل هو

قال: « الدَّرَجَةُ النَّانِيةُ: الشُّكر فِي المكَارِه، وَهَذَا ممَّن تَستَوِي السبة النانِة عِندَهُ الحَالَاتُ إِظْهَاراً اللَّرَضَى، وَممَّن لا الله يُميِّدُ بَدِنَ الأَحْوالِ، النانِة كَظْم الغَيْظِ، وَ الشَّكُوى، وَرِعَايَة الأَدَب، وسُلُوك مَسلَك العِلم، وَهَذَا الشَّكِرُ أَوَّلُ مَنْ يُدْعَىٰ إلىٰ الجَنَّةِ الْأَدَب، وسُلُوك مَسلَك العِلم، وَهَذَا الشَّاكِرُ أَوَّلُ مَنْ يُدْعَىٰ إلىٰ الجَنَّةِ اللَّهُ اللهَ المَالِيةِ اللَّهُ اللهَ المَالِيةِ اللَّهُ اللهَ المَالِيةِ اللهَ المَالِيةِ اللهَ المَالِيةِ اللهَ المَالِيةِ اللهَ المَالِيةِ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ اللهَ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللهَ المَالِيةُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّ

يعني أن الشكر علىٰ المكاره: أشد وأصعب من الشكر علىٰ المحاب،

<sup>(</sup>١) ب زيادة (أجارنا الله منها).

<sup>(</sup>٢) (ودرجات أهلها) سقطت من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين (يستوى).

<sup>(</sup>٤) المنازل (إظهار الرضي).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ش، ط سقطت (لا) وكذلك المنازل.

<sup>(</sup>٦) م، أ،غ، ح٢، ب، ق (كضم)، وفي ط (لكضم).

<sup>(</sup>٧) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ش، ط زيادة (ستر).

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين ٤٤.



وهذا كان فوقه في الدرجة ، ولا يكون إلا من أحد رجلين :

إما رجل لا يميز بين الحالات ؛ بل يستوي عنده المكروه والمحبوب ، فشكر هذا إظهار منه للرضي بما نزل به ، وهذا مقام الرضي.

الرجل" الثاني: من يميز بين الأحوال ، فهو لا يحب المكروه ، ولا يرضى الرجل" الثاني: من يميز بين الأحوال ، فهو لا يحب المكروه ، ولا يرضى بنزوله به ، فإذا" نزل به مكروه شكر الله تعالى عليه ، فكان شكره كظماً للغيظ الذي أصابه ، وستراً للشكوى ، و"رعاية منه للأدب ، وسلوكاً لمسلك العلم ، فإن العلم" والأدب يأمران بشكر الله على السراء والضراء ، فهو يسلك بهذا الشكر" مسلك العلم ، لا أنه " شاكر لله شكر من رضي بقضائه ، كحال الذي قبله ، فالذي قبله أرفع منه.

وإنما كان هذا الشاكر أول من يُدعىٰ إلىٰ الجنة: لأنه قابل المكاره - التي يقابلها أكثر الناس بالجزع والسخط، وأوساطهم بالصبر، وخاصتهم بالرضىٰ - فقابلها هو بأعلىٰ من ذلك كله، وهو الشكر، فكان أسبقهم دخولاً إلىٰ الجنة، وأول من يدعىٰ منهم إليها.

<sup>(</sup>١) في ط ، الأصل (الوجه) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٢) ق (ولكن إذا..).

<sup>(</sup>٣) (الواو) ساقط من ش.

<sup>(</sup>٤) (العلم) ساقطة من د.

<sup>(</sup>٥) ط (الشرك).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ح٢، ط (لأنه).

وقسَّم أهلَ هذه الدرجة إلىٰ قسمين: سابقين، ومقرَّبين، بحسب انقسامهم إلىٰ من يستوي عنده الحالات، من المكروه والمحبوب، فلا يؤثر أحدهما علىٰ الآخر؛ بل قد فني بإيثاره ما يُرضىٰ له به ربه عما يرضاه هو لنفسه، وإلىٰ من يؤثر المحبوب، ولكن إذا نزل به المكروه قابله بالشكر.

# فصل ع

قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: أَن لا يَشْهَدَ العَبدُ إِلَّا المنْعِمَ، فَإِذَا شَهِدَ المنعِمَ الدرجة النالئة عُبُودِيَّةً ": استَعْظَمَ مِنهُ النَّعمَةَ، وَإِذَا شَهِدَهُ حُبَّاً: اسْتَحْلىٰ مِنْهُ الشِّدَّةَ، وَإِذَا شَهِدَهُ عَبُودِيَّةً ": اسْتَحْلیٰ مِنْهُ الشِّدَّةَ، وَإِذَا شَهِدَهُ تَفْرِيداً: لَمَ يَشْهَدُ مِنْهُ نِعْمَةً، وَلَا شِدَّةً """.

"هذه الدرجة يستغرق صاحبها بشهود المنعم عن النعمة ، فلا يتسع شهوده للمنعم ولغيره.

وقَسم ( الصحابها إلى ثلاثة أقسام : أصحاب شهود العبودية ، وأصحاب شهود الحب، وأصحاب شهود التَّفريد، وجعل لكلِّ منهم حُكماً ، هو أولىٰ به.

فأما شهوده عبودية : فهو مشاهدة العبد للسيد بحقيقة العبودية والملك له ،

<sup>(</sup>١) ق ، د ، ب (عبوديته) ، المنازل (عبودة).

<sup>(</sup>٢) المنازل (شدة ولا نعمة).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٤٢.

<sup>(</sup>٤) ق (فصل).

<sup>(</sup>٥) ش (ضم).

فإن العبيد إذا حضروا بين يدي سيدهم ، فإنهم ينسون ما هم فيه من الجاه ، والقرب الذي اختصُّوا به عن غيرهم باستغراقهم في أدب العبودية وحقها ، وملاحظتهم لسيدهم "، خوفاً أن يشير إليهم" بأمر ، فيجدهم غافلين عن ملاحظته ، وهذا أمر يعرفه من شاهد أحوال الملوك وخواصهم.

فهذا هو شهود العبد للمنعم بوصف عبوديته له ، واستغراقه عن الإحساس" بما حصل له منه في " القرب الذي تميز به عن غيره.

فصاحب هذا المشهد: إذا أنعم عليه سيده في هذه الحال - مع قيامه في مقام العبودية - يوجب عليه أن يستصغر نفسه في حضرة سيده غاية الاستصغار، مع امتلاء قلبه من محبته ، فأي إحسان ناله منه في هذه الحالة رآه عظيماً ، والواقع شاهد بهذا في حال المحب الكامل المحبة " ، المستغرق في مشاهدة محبوبه إذا ناوله شيئاً يسيراً ، فإنه يراه في ذلك المقام عظيماً جداً ، ولا يراه غيره " كذلك.

القسم الثاني: يشهد الحق شهود محبة غالبة قاهرة له ، مستغرق في شهوده

<sup>(</sup>١) ش (لسيده).

<sup>(</sup>٢) ب (عليهم).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح٢، ط (الإحسان).

<sup>(</sup>٤) م،أ،غ، ح٢، ب، د (من) بدل (في).

<sup>(</sup>٥) (المحبة) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ٢.

<sup>(</sup>٦) ش (غير ذلك).

كذلك ، فإنه يستحلي في هذه الحال الشدة منه " ؛ لأن المحب يستحلي فعل المحبوب به.

وأقل ما في هذا المشهد: "أن يخف عليه حمل الشدائد، إن لم تسمح نفسه باستحلائها، وفي هذا من الحكايات المعروفة عند الناس ما يغني عن ذكرها، كحال الذي كان يُضرب بالسياط ولا يتحرك، حتى ضرب آخر "سوط، فصاح صياحاً شديداً، فقيل له في ذلك، فقال: العين التي "كانت تنظر" إلي وقت الضرب كانت تمنعني من الإحساس بالألم، فلما فقدتها وجدتُ ألم الضّرب.

وهذه الحال عارضة ليست بلازمة ، فإن الطبيعة تأبي استحلاء المنافي كاستحلاء الموافق.

نعم قد يقوى سلطان المحبة حتى يستحلي المحب ما يستمره غيره ، ويستخف ما يستثقله غيره ، لذلك الله يأنس بما يستوحش منه الخكي "،

<sup>(</sup>١)غ (معه).

<sup>(</sup>٢) م، ب (أنه).

<sup>(</sup>٣) الأصل ، ق (في الآخر) والأقرب ما أثبته من البقية.

<sup>(</sup>٤) ب (الذي).

٥) (تنظر) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (ويأنس).

<sup>(</sup>٧) الخلي : هو الفارغ البال من الهم ، وفي المثل : (ويل للشجي من الخلي) المعجم الوسيط 1/ ١٥٤.

ويستوحش مما يأنس به ، ويستلين ما يستوعره ، وقوة هذا وضعفه بحسب قهر سلطان المحبة ، وغلبته على قلب المحب.

القسم الثالث: أن يشهده تفريداً ، فإنه لا يشهد معه نعمة ولا شدة.

يقول: إن شهود التفريد، يُفني الرسم، وهذه حال صاحب الفناء المستغرق فيه ، الذي لا يشهد نعمة ولا بليّة ، فإنه يغيب بمشهوده عن شهوده له ، ويفني به عنه ، فكيف يشهد معه نعمة أو بليّة؟ كما قال بعضهم في هذا: من كانت مواهبه لا تتعدي يديه فلا واهب ولا موهوب.

وذلك مقام الجَمع عندهم ، وبعضهم يحرِّم العبارة عنه.

وحقيقته: اصطلامٌ ٣٠ يرفع إحساس صاحبه برسمه ، فضلاً عن رسم غيره ، لاستغراقه في مشهوده ١٠٠ وغيبته به ١٠٠ عما سواه ، وهذا هو مطلوب القوم.

<sup>(</sup>١) د ، ق (يستأنس).

<sup>(</sup>٢) (صاحب) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) اصطلام: معنى الاصطلام في اللغة: الاستئصال، اصطلم القوم أبيدوا، من الصلم وهو القطع، لسان العرب ٢١/ ٣٤٠، مادة (صلم).

الاصطلام

أما معناه عند الصوفية: فهو نعت وَلَهِ يرد على القلب، فيسكن القلب تحت غلبته وسلطانه، وهو قريب من الهيمان، وهو عندهم وَلَه يسلب النفس والحس، فهو بهذه الحالة ممحو الآثار، لا تجري عليه أحكام التكليف، انظر لطائف الإعلام ٢/ ٢٠٩، معجم مصطلحات الصوفية ١٧، رشح الزلال ١٢٣.

<sup>(</sup>٤) م ، ح ٢ (شهوده).

<sup>(</sup>٥) (به) سقطت من ش.

وقد عرفت أن فوقه مقاماً أعلى منه ، وأرفع وأجل ، وهو أن يصطلم بمراده عن غيره ، فيكون في حال مشاهدته واستغراقه : منفذاً لمراسيمه ( ومراده ، ملاحظاً لما محبوبه ملاحظ له ( من المرادات والأوامر.

فتأمل الآن عبدين بين يدي ملك من ملوك الدنيا ، وهما على موقف واحد بين يديه ، أحدهما مشغول بمشاهدته ، فَانِ و في استغراقه في ملاحظة الملك ، ليس فيه متسع إلى ملاحظة شيء من أمور الملك البتة ، وآخر مشغول بملاحظة حركات الملك وكلماته ، وأيش أمره ولحظاته وخواطره ، ليرتب على كُلِّ من ذلك ما هو مراد اللملك.

وتأمل قصة بعض الملوك: الذي كان له غلام يخصه بإقباله عليه وإكرامه، والحظوة عنده من بين سائر غلمانه - ولم يكن أكثرهم قيمة، ولا أحسنهم صورة - فقالوا له في ذلك، فأراد السلطان أن يبين لهم فضل الغلام في الخدمة علىٰ غيره، فيوماً من الأيام كان راكباً ، ومعه الحشم، وبالبعد منه ،

<sup>(</sup>١) ق (لمراده ولمراسيمه).

<sup>(</sup>٢) ط (لما يلاحظه محبوبه).

<sup>(</sup>٣) ط سقطت (في) وفي ق (فان استغراقه).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب (أيسر) ، وق (أيس).

<sup>(</sup>٥) الأصل (مراداً) والصحيح من حيث اللغة ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ش.

<sup>(</sup>٦) د ، ق زيادة (الغلام).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح٢، ب، د زيادة (في بعض شؤونه).

<sup>(</sup>٨)غ (من). .

جبل عليه ثلج ، فنظر السلطان إلىٰ ذلك الثلج وأطرق ، فركض الغلام فرسه ولم يعلم القوم لماذا ركض ، فلم يلبث أن جاء ومعه شيء من الثلج ، فقال السلطان : ما أدراك أني أريد الثلج ؟ فقال الغلام : لأنك نظرت إليه ، ونظر السلطان "إلىٰ شيء " لا يكون عن غير قصد ، فقال السلطان : إنما أخصه بإكرامي وإقبالي لأن لكل واحد " شغلا ، وشغله مراعاة لحظاتي ، ومراقبة أحوالي ، يعني في تحصيل مرادي.

وسمعت بعض الشيوخ يقول: لو قال ملك لغلامين له بين يديه ، مستغرقين في مشاهدته ، والإقبال عليه: اذهبا إلى بلاد عدوي ف ، فأوصلا اليهم هذه الكتب ، وطالعاني أبوالهم ، وافعلا كيت وكيت ، فأحدهما: مضى من ساعته لوجهه ، وبادر ما أمره به ، والآخر قال: أنا لا أدع مشاهدتك ، والاستغراق فيك ، ودوام النظر إليك ، و أشتغل بغيرك:

<sup>(</sup>١) د (الملوك).

<sup>(</sup>٢) (شيء) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (منكم).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ زيادة (له).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (كذا وكذا) بدل (عدوي).

<sup>(</sup>٦)غ (وهذا).

<sup>(</sup>٧) ب (طالعا).

<sup>(</sup>٨) (من) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٩) ش (ما أمر).

<sup>(</sup>١٠)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (ولا أشتغل).

لكان «هذا جديراً بمقت الملك له ، وبغضه إياه وسقوطه من عينه ، إذ هو واقف مع مجرد حظه من الملك ، لا مع مراد الملك منه ، بخلاف صاحبه الأول «.

وسمعته أيضاً يقول: لو أن شخصين ادعيا محبة محبوب فجاءا حتى "
حضرا بين يديه ، فأقبل أحدهما على مشاهدته والنظر إليه فقط ، وأقبل الآخر
على استقراء مراداته ومراضيه وأوامره ليمتثلها ، فقال لهما: ما تريدان؟ فقال
أحدهما: أريد دوام مشاهدتك ، والاستغراق في جمالك ، وقال الآخر: أريد
تنفيذ أوامرك ، وتحصيل مراضيك ، فمرادي منك ما تريده " مني " ، والآخر
قال: مرادي منك تمتُّعي بمشاهدتك ، أكانا " عنده سواء؟.

ومن « هو « صاحب المحبة المعلولة « النفسانية ، وصاحب المحبة الصحيحة الصادقة و التامة ( ... ).

<sup>(</sup>١) ق (فهذا).

<sup>(</sup>٢) (الأول) سقطت من أ، ب، غ، ح٢.

<sup>(</sup>٣) (فجاءا حتى ) سقطت من ط ، و (حتى ) سقطت من غ ، ح٢ ، م.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (أنت).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (لا ما أريده أنا منك).

<sup>(</sup>٦) ق الألف ساقطة من (أكانا).

<sup>(</sup>٧) ط (فمن).

<sup>(</sup>٨) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (الآن).

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق (المدخولة الناقصة).

<sup>(</sup>١٠) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (الكاملة أهذا أم هذا).

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رَحمه الله "- يحكي عن بعض العارفين" أنه قال: الناس يعبدون الله ، و"الصوفية يعبدون نفوسهم".

أراد هذا المعنى "، وأنهم واقفون مع مرادهم من الله ، لا مع مراد الله منهم. وهذا عين عبادة النفس ، فليتأمل اللبيب هذا الموضع حق التأمل فإنه محك وميزان ، والله المستعان.

张 张 张

<sup>(</sup>١) ق (قدس الله روحه).

<sup>(</sup>٢) د (الصادقين).

<sup>(</sup>٣) د زيادة (بعض).

<sup>(</sup>٤) ط (أنفسهم).

<sup>(</sup>٥) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (المتقدم).

# هر فصل (۱) هم المحافظة المحاف

منز**لة** الحياء

ومن منازل: «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة «الحياء» (١٠).

قال الله تعالىٰ: ﴿ أَلَرْ يَعْلَمُ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ﴾ [العلق: ١٤] ٣٠.

وفي الصحيح من حديث ابن عمر . رضي الله عنهما . أن رسول الله عليه مرّ برجل وهو يعظ أخاه في الحياء ، فقال : « دَعْه ، فإن الحياء من الإيمان».

<sup>(</sup>١) في حاشية ش (باب الحياء) ، ط (منزلة الحياء).

<sup>(</sup>٢) الحياء: «انقباض النفس من شيء ، وتركه حذراً من اللوم فيه ، وهو عندهم ينقسم إلى حياء العامة: وهو ما يحدث لهم عند علمهم بنظر الحق إليهم، وهو حامل على تكميل المجاهدة ، وحياء الخاصة: وهو ما يحدث لهم عند مشاهدة كشف جمعية لا يمازجه حجاب تفرقة وغيرية ، وهو شهود الأمر محققاً بالله ، فالأول موجبه الخبر ، والثاني موجبه العيان لبلوغه مقام الإيمان ، الرسالة القشيرية.

انظر لطائف الإعلام (١/ ٤٣٦) ، معجم مصطلحات الصوفية ٨٣.

<sup>(</sup>٣) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق (وقوله : ﴿إِن الله كان عليكم رقيباً ﴾ [النساء : ١] ، وقال تعالىٰ : ﴿ يَعَلَّم خَائِنة الأعين وما تخفي الصدور ﴾ [غافر : ١٩]).

<sup>(</sup>٤) البخاري. الإيمان (١/ ٢٤) ح(٢٤) ، مسلم. الإيمان (١/ ١٣) ح(٣٦) ، أحمد (٢/ ١٤٧).

<sup>(</sup>٥) البخاري. الأدب (٤/ ١١٣) - (١١٣)، مسلم. الإيمان (١/ ١٣) - (٣٧)، أحمد (٤/ ٢٤٧).

وفيهما عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ عن النبي على الله إلا الله ، وأدناها وسبعون شعبة - أو بضع وستون شعبة - فأفضلها : قول لا إله إلا الله ، وأدناها إماطة الأذي عن الطريق ، والحياء شُعبة من الإيمان "".

وفيهما عن أبي سعيد" رضي الله عنه "كان رسول الله على أشد على أشد على أسد العَدراء في خدرها ، فإذا رأى شيئاً يكرهه عرفناه في وجهه".

و في الصحيح عنه ﷺ : "إنَّ مما أدرك الناس في كلام النبوة الأولىٰ : إذا لم تستح فاصنع ما شِئت الله ، و في هذا قولان :

أحدهما™: أنه أمر تهديد ، ومعناه الخبر ، أي من لم شيستح صنع ما شاء.

والثاني : أنه أمر إباحة ، أي انظر إلى الفعل الذي تريد أن تفعله ، فإن كان

<sup>(</sup>١) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (أنه قال).

<sup>(</sup>٢) البخاري. الإيمان (١/ ٢٠) ح(٩) ، مسلم. الإيمان (١/ ٦٣) ح(٥٥) ، أحمد (٢/ ٤١٤) ، الترمذي. الإيمان (٥/ ١٠) ح(٢٦١٤).

<sup>(</sup>٣) ط ، غ زيادة (الخدري).

<sup>(</sup>٤) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (أنه قال).

<sup>(</sup>٥) البخاري. المناقب (٢/ ٥١٨) ح(٣٥٦٢) ، مسلم. الفضائل (٤/ ١٨٠٩) ح(٢٣٢٠) ، أحمد (٣/ ٧١). (٣/ ٧١).

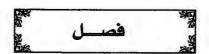
<sup>(</sup>٦) البخاري. أحاديث الأنبياء (٢/ ٥٠١) ح(٣٤٨٣) ، أحمد (٥/ ٣٨٣) (٤/ ١٢١) ، أبو داود. الأدب (٥/ ١٤٨) ح(٤٧٩٧) ، ابن ماجه. الزهد (٢/ ١٤٠٠) ح(١٨٣).

<sup>(</sup>٧) (أحدهما) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٨) (لم) سقطت من د.

مما لا يُستَحىٰ " منه فافعله " ، والأول أصح وهو قول الأكثرين.

و في الترمذي مرفوعاً: «استحيوا من الله حقَّ الحياء ، قالوا: إنَّا نستحي يا رسول الله ، قال: ليس ذلكم ، ولكن من استحىٰ من الله حق الحياء فليحفظ الرَّأس وما وعىٰ ، وليحفظ البطن وما حوىٰ ، وليذكرِ الموت والبِلىٰ ، ومن أراد الآخرة ترك زينة الدُّنيا ، فمن فعل ذلك فقد استحىٰ من الله حق الحياء "".



و «الحياء» من الحياة ، ومنه «الحيا» للمطر ؛ لكن هو مقصور ، وعلى تعريف الحياء الحياء الحياء عن موت العياء حسب حياة القلب يكون " فيه قوة خُلُق الحياء ، وقلة الحياء من موت القلب والأقوال المأثورة والروح فكلما "كان القلب أحيا كان الحياء أتم.

قال الجنيد - رحمه الله - : « الحياء رؤية الآلاء ، ورؤية التَّقصير ، فيتولد

<sup>(</sup>١) م ، ش (تستحي).

<sup>(</sup>٢) ق (لا تستحى من فعله إذا فعلته).

<sup>(</sup>٣) الترمذي. صفة القيامة (٤/ ٦٣٧) ح (٢٤٥٨) ، وقال حديث غريب ، أحمد (١/ ٣٨٧) ، والحاكم في المستدرك (٤/ ٣٢٣) ، وصححه ووافقه الذهبي ، والطبراني في الكبير (١/ ١٥٢) ، وسنده ضعيف فيه الصباح الأحمسي ، انظر تهذيب الكمال (٤/ ٣٧٤) ، وقد رجح الأثمة وقفه كما في العلل للدارقطني (٥/ ٢٧٠) ، والذهبي في الميزان (٢/ ٣٠٦) ، فهو موقوف علىٰ ابن مسعود ، وذكره الألباني في ضعيف الجامع (١/ ٢٦٥) رقم (٩٠٥).

<sup>(</sup>٤) م ، ش (تكون).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب (وكلما).

بينهما حالة تسمى الحياء ، وحقيقته خُلق يبعث على ترك القبائح ، ويمنع التفريط في حق صاحب الحق» ١٠٠٠.

ومن كلام بعض الحكماء: «أحيوا الحياء بمجالسة من يُستحىٰ منه"، وعمارة القلب بالهيبة والحياء، فإذا ذهبا من القلب لم يبق به خير".

وقال ذو النون: «الحياء وجود الهيبة في القلب مع وحشة ما سبق منك إلى ربك ، والحب ينطق والحياء يُسكت والخوف يُقلق» (").

وقال السري (°): «إن الحياء والأنس يطرقان القلب ، فإن وجدا فيه الزهد والورع وإلا رحلا) (°).

وفي أثر إلهي يقول الله عزَّ وجلَّ : «ابن آدم ، إنك ما استحييت مني نو في أثر إلهي يقول الله عزَّ وجلَّ : «ابن آدم ، إنك ما استحييت مني أنسيت الناس عيوبك ، وأنسيت بقاع الأرض ذُنوبك ، ومحوت من أمِّ الكتاب

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية (٣٢٦) ، وذكره النووي في آخر باب الحياء ، رياض الصالحين ، والبيهقي في شعب الإيمان (٦/ ١٤٧).

<sup>(</sup>٢) عزاه البيهقي لابن الأعرابي ، انظر شعب الإيمان (٦/ ٥٠٦) ، الرسالة القشيرية (٣٢٣).

<sup>(</sup>٣) نحوه عن ابن عطاء ، الرسالة القشيرية (٣٢٣).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية (٣٢٣) بنحوه ، أوله في شعب الإيمان (٦/ ١٤٧) رقم(٧٧٤٣).

<sup>(</sup>٥) أبو الحسن ، السري بن مغلس السقطي خال الجنيد وأستاذه ، له أقوال في الزهد والرقائق ، تو في سنة ٢٥١هـ/ صفة الصفوة (٢/ ٢٤٢) ، حلية الأولياء (١١٦/١٠).

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية (٣٢٤) ، شعب الإيمان (٦/ ١٤٨) رقم (٧٧٤٦) ، صفة الصفوة (٢/ ٣٨١).

<sup>(</sup>٧) (مني) سقطت من أ، ب، غ، ح٢.

زلاتك "، وإلا ناقشتك الحِساب يوم القيامة» ".

و في أثر آخر: «أوحىٰ الله عزَّ وجلَّ إلىٰ عيسىٰ عليه الصلاة والسلام: عظ نفسك، فإن اتعظت، وإلا فاستحي مني ": أن تعظ الناس".

وقال الفضيل بن عياض: «خمس من علامات الشّقوة: القسوة في القلب، وجمود العين، وقلة الحياء، والرغبة في الدنيا، وطول الأمل»(...).

و في أثر إلهي «ما أنصفني عبدي ، يدعوني فأستحيى أنْ أردَّه ، ويعصيني ولا يستحى منى (۱) (۱) (۱).

تفسير الكريم الرحمن ١١٦/٤. ١١٧.

<sup>(</sup>۱) قال الإمام السعدي ـ رحمه الله ـ : «هذا المحو والتغيير في غير ما سبق به علمه ، وكتبه قلمه ، فإن هذا لا يقع فيه تبديل ولا تغيير ؟ لأن ذلك محال على الله أن يقع في علمه نقص أو خلل ، ولهذا قال : ﴿وعنده أم الكتاب﴾ أي اللوح المحفوظ.. فالتبديل والتغيير يقع في الفروع والشعب ، كأعمال اليوم والليلة التي تكتبها الملائكة ويجعل الله لثبوتها أسباباً ولمحوها أسباباً لا تتعدى تلك الأسباب ما رسم في اللوح المحفوظ.. فما يديره منها لا يخالف ما قد علمه وكتبه في اللوح المحفوظ » .

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٣٢٥ ، شعب الإيمان بسنده إلى أبي سليمان الداراني ٦/ ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) م ، ش (من).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٢٥، حلية الأولياء ٢/ ٣٨٢، إحياء علوم الدين ١/ ٦٣.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية (٣٢٩) ، شعب الإيمان (٦/ ١٤٨) رقم (٧٤٧).

<sup>(</sup>٦) (مني) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٧) عزاه في الرسالة القشيرية لبعض الكتب من دون تسمية لها ٣٢٦.

وقال يحيى بن معاذ: «من استحيا من الله مُطيعاً استحيا<sup>١١٠</sup> منه وهو مذنب»<sup>١١٠</sup>.

وهذا الكلام يحتاج إلىٰ شرح.

ومعناه: أن من غلب عليه خلق الحياء من الله حتى في حال طاعته، فقلبه مطرق بين يديه إطراق مستح خجل: فإنه إذا واقع شذنبا استحيا الله عزَّ وجلَّ من نظره إليه في تلك الحال كرامته عليه، فيستحيي أن يرى من وليه ومن يكرُّم عليه: ما يشينه عنده، وفي الشاهد شاهد بذلك، فإن الرجل إذا اطلع على أخص الناس به، وأحبهم إليه وأقربهم منه - من صاحب، أو ولد، أو من يحبه - وهو يخونه، فإنه يلحقه من ذلك الاطلاع عليه حياء عجيب، حتى كأنه هو الجاني، وهذا غاية الكرم.

وقد قيل: إن سبب هذا الحياء إنه يمثل نفسه ١٠٠٠ وهو الخائن فيلحقه الحياء،

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (الله).

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٣٢٦.

<sup>(</sup>٣) (حال) سقطت من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٤) ش ، د (وقع).

<sup>(</sup>٥) ح٢ (الحالة).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (في حال طاعته كأنه يعصي الله عزّ وجلّ فيستحي منه في تلك الحال، ولهذا شرع الاستغفار عقيب الأعمال الصالحة، والقرب التي يتقرب بها العبد إلى الله عزّ وجلّ، وقيل: أنه يمثل نفسه خائناً)، وفي م، ح٢ (جانياً).

كما إذا شاهد الرجل" مضروباً" أو من" أُحصِر على المنبر عن الكلام ، فإنه يخجل أيضاً ، تمثيلاً لنفسه بتلك الحال.

وهذا قد" يقع، ولكن حياء من اطلع على محبوب له" يخونه ليس من هذا، فإنه لو اطلع على غيره ممن هو فارغ البال منه ، لم يلحقه هذا الحياء ولا قريب منه ، وإنما يلحقه مقته وسقوطه من عينه ، وإنما سببه - والله أعلم - شدة تعلق قلبه ونفسه به ، فينزل الوهم فعله بمنزلة" فعله هو ، و"لا سيما إن قدر حصول المكاشفة بينهما ، فإن عند حصولها يهيج خلق الحياء منه تكرُّماً ، فعند تقديرها ينبعث الحياء ، هذا في حق الشاهد.

وأما حياء الرب من عبده: فذاك نوع آخر ، لا تدركه الأفهام ، ولا تكيفه العقول ، فإنه حياء كرم وبر وجود وجلال ، فإنه مدي كريم يستحيي من عبده

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (رجلاً).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ط زيادة (وهو صديقاً له)، وفي ق (وهو صديق له مضروباً).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (قد).

<sup>(</sup>٤) (قد) سقطت من غ.

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (محبوبه وهو).

<sup>(</sup>٦) ش (ما فعله).

<sup>(</sup>٧) (الواو) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٨) ق ، ط زيادة (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٩) ق ، ط زيادة (تبارك وتعالىٰ).

إذا رفع إليه يديه أن يردَّهما صفراً "، ويستحيي أن يعذب ذا شيبة شابت في الإسلام ".

وكان يحيى بن معاذ " يقول : « سبحان من يذنب عبده ويستحيي هو » " ، و في أثر : «من استحيا من الله استحيا الله منه » ".

وقد قُسم «الحياء» على عشرة أوجه: حياء جِناية ، وحياء تقصير ، وحياء

<sup>(</sup>۱) في هذا إشارة إلى الحديث: (إن الله يستحي من عبده إذا رفع يديه... أخرجه أبو داود. الصلاة (۲/ ١٦٥) ح (١٦٥ )، وقال حسن غريب، الترمذي. الدعوات (٥/ ٥٥٦) ح (٣٥٥٦) ، وقال حسن غريب، البيهقي في السنن (٢/ ٢١١) ح (٢٩٦٢) ، الطبراني في الكبير (٦/ ٢٥٦) ح (٦١٤٨) ، صحيح ابن حبان (٣/ ٢١١) ح (٨٧٥) ، صحيح ابن ماجه (٢/ ٣٣١) ح (٣٨٦٧) وزيادة (أو قال خائبتين).

<sup>(</sup>٢) في هذا الكلام إشارة إلى الحديث القدسي ، وقد ورد من طريق أنس ولفظه « إن الله يستحي من عبده وأمته يشيبان في الإسلام يعذبهما.. » أخرجه أبو يعلىٰ في مسنده (٥/ ١٣٥) ، وقال محققه حسين أسد إسناده ضعيف ، مسند الحارث (زوائد الهيثمي) (٢/ ٩٧٦) ، وابن عدي في الكامل (١/ ٣٥٧)، وفيه أيوب بن ذكوان عن الحسن، قال البخاري منكر الحديث، وابن حبان في المجروحين (٢/ ١٦٦) ، وأبو نعيم في حلية الأولياء (٢/ ٣٨٧) ، والعجلوني في كشف الخفاء (١/ ٢٨٤) ، وقال في سنده ضعف ، وعزاه للسيوطي في الجامع الصغير عن ابن النجار .

<sup>(</sup>٣) ق زيادة (رحمه الله).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٢٦.

<sup>(</sup>٥) ورد في معناه قصة الثلاثة نفر الذين مروا على رسول الله ﷺ في حلقة ذكر يعظ أصحابه، والقصة في الدعاء للطبراني (٥٣٣)، والتمهيد لابن عبدالبر (١/٢١٧).

جلال "، وحياء كرم ، وحياء حشمة ، وحياء استِصْغار للنفس واحتقار لها ، وحياء انسام محبة "، وحياء عبودية، وحياء شرف وعزة، وحياء المستحيي من نفسه ".

فأما حياء الجناية: فمنه حياء آدم عليه السلام لما فَرَّ هارباً في الجنة ، قال الله تعالى : أفراراً مني يا آدم؟ قال: لا " يا ربّ ، بل حياء منك ".

وحياء التقصير: كحياء الملائكة الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون، فإذا كان يوم القيامة قالوا: سُبحانك! ما عبدناك حق عبادتك.

وحياء الإجلال: هو حياء معرفة ، وعلىٰ حسب معرفة العبد بربه يكون

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، ط (إجلال).

<sup>(</sup>٢) ب، م (محب).

<sup>(</sup>٣) انظر هذه الأقسام في الرسالة القشيرية ٣٢٥.

<sup>(</sup>٤) (٧) سقطت من الأصل ، والأقرب إثباتها كما في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٥) حلية الأولياء (٥/ ١٣) ، التوابين للمقدسي تحقيق الأرناؤوط ٩.

<sup>(</sup>٦) روي هذا الحديث من طرق متعددة وعن عدد من الصحابة: من طريق جابر عند الطبراني في الكبير (٢/ ١٨٤)، والعظمة لأبي الشيخ (٣/ ١٠١٥)، وتعظيم قدر الصلاة (١/ ٢٦٣)، وقال الكبير في مجمع الزوائد (١/ ٣٥٨) فيه عروة بن مروان قال الدارقطني ليس بقوي الحديث وبقية رجاله رجال الصحيح، وأورده في شعب الإيمان (١/ ١٨٤)، ومن طريق عمر في المستدرك (٣/ ٩٣)، وقال: صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه، ومن طريق سلمان في المستدرك (٤/ ٢٢٩)، وقال: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه، والزهد لابن المبارك (٤٧٨)، وفي الترغيب والترهيب (٤/ ٢٣٠)، وعن عدي بن أرطأة عن رجل، أخرجه ابن كثير في تفسيره (٤/ ٤٧٤)، وقال إسناده لا بأس به.

حياؤه منه.

وحياء الكرم: كحياء النبي ﷺ من القوم الذين دعاهم إلى وليمة زينب، وطَوَّلوا "عنده فقام واستحيى أن يقول لهم انصرفوا ".

وحياء الحشمة: كحياء علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن يسأل رسول الله عَلَيْةِ عن المذي لمكان ابنته منه ".

وحياء الاستحقار "، واستصغار النفس: كحياء العبد من ربه عزّ وجل حين يسأله حواثجه ، احتقاراً لشأن " نفسه واستصغاراً لها ، و في أثر إسرائيلي "إن موسى " قال: يا رب ، إنه لتعرض لي الحاجة من الدنيا ، فأستحيي أن أسألك " يا رب ، فقال الله تعالى : سَلنى حتى مِلْح عجينك " وعَلَف شاتك " ".

<sup>(</sup>١) ط زيادة (الجلوس).

<sup>(</sup>۲) البخاري. النكاح (۳/ ۳۷۱) ح(۵۱۵۱) ، مسلم. النكاح (۲/ ۱۰۶۸) ح(٤٢٨) ، أحمد (۳/ ۱۲۵).

<sup>(</sup>٣) الحديث في البخاري. الغسل (١/ ١٠٥) ح (٢٦٩) ، مسلم. الحيض (٢٤٧/١) ح (٣٠٣) ، أحمد (١/ ٢٤٧) ، وقوله : (حياء الحشمة) في الرسالة القشيرية (٣٢٥).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ زيادة (وهي).

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، ط (بشأن).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (عليه السلام).

<sup>(</sup>٧)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (هي).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ (عجينتك).

<sup>(</sup>٩) ذكره أبو بكر الرازي بدون عزو في منازل السائرين ٤٥٣ ، الرسالة القشيرية ٣٢٦ ، وأورده ابن رجب في جامع العلوم والحكم ، طبعة دار المعرفة ٢٢٥.

وقد يكون لهذا النوع من الحياء " سببان.

أحدهما: استحقار السائل نفسه".

الثاني: استعظامه (١) مسؤوله.

وأما حياء المحبة: فهو حياء المحب من محبوبه ، حتى أنه "إذا خطر على قلبه في حال" غيبته هاج الحياء من قلبه ، وأحس به في وجهه ، ولا يدري "ما سببه ، وكذلك يعرض للمحب عند ملاقاته " محبوبه ومفاجأته " له روعة شديدة ، ومنه "" قولهم «جمال رائع» وسبب هذا الحياء والروعة مما لا يعرفه أكثر الناس ، ولا ريب أن للمحبة "" سلطاناً قاهراً للقلب أعظم من سلطان من يقهر البدن ، فأين من يقهر قلبك وروحك إلى من يقهر بدنك؟ ولذلك""

<sup>(</sup>١) غ (هذا).

<sup>(</sup>٢) (من الحياء) سقطت من غ، ب، أ، ط.

<sup>(</sup>٣) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د زيادة (واستعظام ذنوبه وخطاياه).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ط (استعظام).

<sup>(</sup>٥) (أنه) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٦) (حال) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٧) ش (يدرك).

<sup>(</sup>٨) ب، ش (ملاقاة).

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ (مفاجأته).

<sup>(</sup>۱۰) ش (منهم).

<sup>(</sup>١١) ق (للمحب).

<sup>(</sup>۱۲) ح۲ (فلذلك).

تعجبت الملوك والجبابرة من قهرهم للخلق ، وقهر المحبوب لهم ، وذلهم له فإذا فاجأ المحبوب محبه ، ورآه بغتة ": أحس القلب بهجوم سلطانه عليه ، فاعتراه روعة وخوف.

وسألنا يوماً شيخُ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله "- عن هذه المسألة؟ فذكرتُ أنا هذا" الجواب، فتبسَّم ولم يقل شيئاً.

وأما الحياء الذي يعتريه منه ، وإن كان قادراً عليه - كأمتِهِ وزوجته - فسببه - والله أعلم - أن هذا السلطان لما زال خوفه عن القلب بقيت هيبته واحتشامه، فتولد منها الحياء ، وأما حصول ذلك له " في غيبة المحبوب : فظاهر ، لاستيلائه على قلبه ، فوهمه " يغالطه عليه " ويكابره ، حتى كأنه معه.

وأما حياء العبودية: فهو حياء ممتزج بين محبة وخوف ، ومشاهدة عدم صلاح عبوديته لمعبوده ، وأن قدره أعلى وأجل منها ، فعبوديته له توجب استحياءه منه لا محالة.

<sup>(</sup>١) ش (جاء).

<sup>(</sup>٢) ش (بغيته).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (قدس الله روحه).

<sup>(</sup>٤) (هذا) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) (له) سقطت من د.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (فوهم).

<sup>(</sup>٧) (عليه) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (من) ، و (بين) سقطت من د.

وأما حياء الشَّرف والعزة: فحياء النفس العظيمة الكبيرة إذا صدر منها ما هو دون قدرها من بذل عطاء أو إحسان، فإنه يستحيي مع بذله حياء شرف نفس وعزة، وهذا له سببان:

أحدهما: هذا. والثاني: استحياؤه "من الأخذ، " حتى إن بعض أهل الكرم لا تطاوعه نفسه بمواجهته لمن يعطيه حياء منه ، وهذا يدخل في حياء التكرم " ؛ لأنه يستحيى " من خجلة الآخذ.

وأما حياء المرء من نفسه: فهو حياء النفوس الشريفة العزيزة من رضاها لنفسها بالنقص، وبيعها الله بالدون، فيجد نفسه مستحيياً من نفسه، حتى كأنه له نفسين ستحيي بإحداهما من الأخرى، وهذا أكمل ما يكون من الحياء، فالعبد إذا استحيى من نفسه، فهو بأن يستحيى من غيره أجدر.

<sup>(</sup>١) ش (استحياؤ).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (حتىٰ كأنه هو الآخذ السائل).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح٢، ط (التلوم).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (لا يستحيي).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق ط (الرفيعة).

<sup>(</sup>٦) ط (قناعتها) ، وم ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق (قنعها).

<sup>(</sup>٧) الأصل (نفسان) والصحيح لغة ما أثبته من م ، ح٢ ، ط.

### فصل الم

قال صاحب «المنازل» رُحمه الله ":

«الحَيَاءُ: مِنْ أَوَّلِ مَدَارِجِ أَهْلِ الخُصُوصِ ، يَتَوَلَّدُ مِن تَعْظِيمِ مَنُوطٍ بِودًّه".

إنما جعل «الحياء» من أول مدارج أهل الخصوص: لما فيه من ملاحظة حضور من يستحيي منه ، وأول سلوك أهل الخصوص: أن يروا "الحق سبحانه حاضراً معهم "، وعليه بناء سلوكهم.

وقوله : ﴿إِنَّهُ يَتَوَلَّدُ مِن تَعْظِيمٍ مَنُوطٍ بِوِدٌّ».

يعني أن الحياء حالة تحصل " من امتزاج التعظيم بالمودة ، فإذا اقترنا تولد بينهما الحياء.

والجنيد - رحمه الله - يقول: إن تولده من مشاهدة النعم، ورؤية التقصير (١٠).

<sup>(</sup>١) (رحمه الله) سقطت من الجميع سوى الأصل، ق.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين (٤٢).

<sup>(</sup>٣) الرؤية هنا لا بد أن يكون معناها الاعتقاد القلبي وإلا فهي فاسدة.

<sup>(</sup>٤) إن كان هذا اللفظ على ظاهره فهو باطل ؛ لأنه ذريعة لقول الحلولية.

<sup>(</sup>٥) ط (حاصلة).

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية (٣٢٦) ، وأورد نحوه البيهقي في شعب الإيمان (١/ ١٦٥) ، حلية الأولياء (١/ ٢٩٩).

ومنهم من يقول: تولده من شعور القلب بما يستحيي منه (وشدة نفرته عنه) (ا) فيتولد من هذا الشعور والنفرة حالة تسمى الحياء.

ولا تنافي بين هذه الأقوال ، فإن اللحياء عدة أسباب ، قد تقدَّمَ ذكرُها ، فكل أشار إلى بعضها ...

### فصل

قال: «وَهُوَ عَلَىٰ ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: حَيَاءٌ يَتَوَلَّدُ مِن عِلْمِ العَبدِ درجات الحباء الحباء بنظرِ الحقّ إلَيهِ ، فَيَجْذِبُهُ إلىٰ تحَمُّلِ ﴿ ، ﴿ المَجُاهَدَةِ ، وَيَحْمِلُهُ عَلَىٰ اسْتِقْبَاحِ الدرجة الدرجة الدرجة ، وَيُسْكِتُه ﴿ عَن الشَّكُوىٰ ﴾ ﴿ الأولى الجِنَايَةِ ، وَيُسْكِتُه ﴿ عَن الشَّكُوىٰ ﴾ ﴿

يعني أن العبد متى علم أن الرب تعالى ناظر إليه أورثه هذا العلم حياء منه ، يجذبه إلى احتمال أعباء الطاعة ، مثل العبد إذا عمل الشغل بين يدي سيده ، فإنه يكون نشيطاً فيه ، محتملاً لأعبائه، " بخلاف ما إذا كان غائباً عن سيده

<sup>(</sup>١) (وشدة نفرته عنه) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٢) غ، أ، ح ٢ (وبأن) و ش، م (لأن).

<sup>(</sup>٣) ش (وكل).

<sup>(</sup>٤) ق زيادة (والله أعلم).

<sup>(</sup>٥)غ (عمل). ٥

<sup>(</sup>٦) د ، ط زيادة (هذه).

<sup>(</sup>٧) الأصل (ويستكفه) والأقرب ما أثبته من هامش الأصل ، م ، غ ، ب ، ش ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين (٤٢).

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ط زيادة (ولا سيما مع الإحسان من سيده إليه و محبته لسيده).

والرب" تعالى لا يغيب نظره" عن عبده ، ولكن يغيب نظر القلب والتفاته إلى نظره سبحانه إلى العبد """.

وكذلك يحمله على استقباح جنايته "، وهذا الاستقباح الحاصل بالحياء قدر زائد على استقباح ملاحظة الوعيد ، وهو فوقه.

وأرفع درجة منه: درجة الاستقباح الحاصل عن المحبة ، فاستقباح المحب أتم من استقباح الخائف ، وكذلك شهذا الحياء يكف العبد عن أن يشتكي إلى غير شالله ، فيكون قد شكا الله إلى خلقه ، ولا يمنع الشكوى إليه سبحانه ، فإن الشكوى إليه شفر ، وذلة شكا وفاقة ، وعبودية ، فالحياء منه شكا ينافيها.

<sup>(</sup>١) ق (فالرب).

<sup>(</sup>٢) (نظره) سقطت من أ، ب، غ، ح٢، ق.

<sup>(</sup>٣) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق (العبيد).

<sup>(</sup>٤) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (فإن القلب إذا غاب نظره، وقبل التفاته إلى نظر الله تبارك وتعالى إليه تولد له من ذلك قلة الحياء والقحة).

<sup>(</sup>٥) ط (جنابته).

<sup>(</sup>٦) م،أ،غ، ح٢، ب، د (ولذلك).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (فإن).

<sup>(</sup>٨) ط (لغير الله).

<sup>(</sup>٩) ط، ق زيادة (سبحانه).

<sup>(</sup>۱۰) ق ،غ (ذل) وهي مطموسة من ب.

<sup>(</sup>١١)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ط زيادة (في مثل ذلك).

## فصل الم

قال: «الدَّرَجَةُ النَّانِيَةُ (): حَيَاءٌ يَتَوَلَّدُ مِن النَّظَرِ فِي عِلمِ القُرْبِ ، فَيَدعُوهُ () إلى الدرجة النانِبة ويُربطه بِرَوحِ الأُنسِ ، وَيُكَرِّهُ إِلَيهِ مُلاَبَسَةَ الخَلقِ () ().

النظر في علم القرب: تحقق القلب بالمعية الخاصة مع "الله ، فإن المعية نوعان:

عامة : هي معية العلم والإحاطة ، كقوله تعالى : ﴿ وَهُو مَعَكُم أَيْنَ مَا كُنْتُم ﴾ [الحديد: ٤] ، وقوله: ﴿ مَا يَكُونُ مِن نَجْوَىٰ ثَلَثَةٍ إِلَّا هُو رَابِعُهُم وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُو سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَ مِن ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُو مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ﴾ [المجادلة: ٧].

وخاصة: وهي معية القرب، كقوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقُواْ وَٓٱلَّذِينَ هُم مُحَّسِنُونَ ﴾ [النحل: ١٥٨]، ٥٠ ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلطَّنبِرِينَ ﴾ [البقرة: ١٥٣]، ٥٠ ﴿ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَمَعَ ٱلطَّنبِرِينَ ﴾ [العنكبوت: ٦٩].

فهذا معية قرب ، تتضمن الموالاة ، والنصر ، والحفظ™ ، وكلا المعنيين

<sup>(</sup>١) د (الثالثة).

<sup>(</sup>٢) أ (فيدعو).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٤٢.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (من).

<sup>(</sup>٥) ط (وقوله).

<sup>(</sup>٦) ط (وقوله).

<sup>(</sup>٧) ح٢ (الحفظ والنصر).

مصاحبة منه للعبد ؛ لكن هذه مصاحبة اطلاع وإحاطة ، وهذه مصاحبة موالاة ونصر وإعانة ، فد «مع» في لغة العرب المصحبة اللائقة ، لا تشعر بامتزاج ولا اختلاط ، ولا مجاورة ، ولا مجانبة ، فمن فهم المنها شيئاً من هذا فمن سوء فهمه أتى.

وأما القرب: فلم " يقع في القرآن إلا خاصاً ، وهو نوعان: قُربُه من داعيه بالإجابة ، وقربُه من عابده بالإثابة.

فالأول: كقوله: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَرِيبٌ أَجِيبُ دَعُوهَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَائِنْ ﴾ [البقرة: ١٨٦] ولهذا "نزلت جواباً للصحابة رضي الله عنهم، وقد سألوا رسول الله ﷺ: ربُّنا قريبٌ فنناجيه؟ أم بعيدٌ فنناديه؟ فأنزل الله تعالىٰ هذه الآية » ".

<sup>(</sup>١) ط (تفيد).

<sup>(</sup>٢) م،أ،غ، ح٢، ب،ق،ط (ظن)، ح٢ (ظنها).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (فلا).

<sup>(</sup>٤) د (فهذا).

<sup>(</sup>٥) رواه الصلت بن حكيم عن أبيه عن جده قال: جاء أعرابي إلىٰ النبي...، انظر فوائد العراقيين (٥) رواه الصلت بن (ص٣١) ، وقال محققه ، إسناده موضوع ، لسان الميزان (٣/ ١٩٥) ، وقال فيه الصلت بن حكيم مجهول روىٰ عن أبيه ، وعزاه للعلائي في الوشي ، وقال لم أر للصلت ذكراً في كتب الرجال ، الثقات لابن حبان (٨/ ٤٣٦) ، العظمة لأبي الشيخ (٢/ ٥٣٥) ، الطبري في التفسير (٢/ ١٥٨) ، أخرجه ابن كثير بسنده (١/ ٣٧١) ، السيوطي في الدر المنشور (١/ ٤٦٩) ، البغوى في تفسيره (١/ ١٥٥) ، القرطبي في التفسير (٢/ ٣٠٨).

والثاني كقول النبي ": «أقرب ما يكون العبد من ربه: وهو ساجد، وأقرب ما يكون الرب من عبده: في جوفّ الليل """ ، فهذا قربه من أهل طاعته.

و في الصحيح: عن أبي موسى "- رضي الله عنه - قال: كنا مع النبي على في سفر ، فارتفعت أصواتنا بالتكبير ، فقال: « أيها الناس، اربعوا على أنفسكم ، إنكم لا تدعون أصم ولا غائباً ، إن الذي تدعونه سميع قريب ، أقرب إلى أحدكم من عُنق راحلته".

فهذا قرب خاص بالداعي دعاء "العبادة والثناء والحمد، وهذا القرب لا ينافي كمال مباينة الرب لخلقه، واستواءه على عرشه؛ بل يجامعه ويلازمه، فإنه ليس كقرب الأجسام بعضها من بعض، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً، ولكنه نوع آخر، والعبد في الشاهد يجد روحه قريبة جداً من محبوب بينه وبينه مفاوز تتقطع فيها أعناق المطي، ويجده أقرب إليه من جليسه، كما قيل:

ألا رُبُّ من يدنو ويَزعُم أنه يحبك والنائي أحَبُّ إليه وأقربُ ٣٠

<sup>(</sup>١)م،أ،غ،ح٢،ب،د،ق،ط(قولد 灣).

<sup>(</sup>٢) د (العبد).

<sup>(</sup>٣) مسلم. الصلاة (١/ ٣٥٠) ح(٤٨٢) ، صحيح النسائي (١/ ٣٦٩) ح(١١٣٦) ، أحمد (٢/ ٤٢١).

<sup>(</sup>٤) - ٢ (الأشعري).

<sup>(</sup>٥) البخاري. القدر (٤/ ٢١١) ح(١٦١٠) ومسلم في الذكر والدعاء (٤/ ٢٠٧٦) ح (٢٠٧٤)، أحمد (٤/ ٤٩٣)، ابن حبان في صحيحه (٣/ ٨٤).

<sup>(</sup>٦) ح٢ (ودعاء).

<sup>(</sup>٧) بيت الشعر: لم أجده.

والقصد: أن هذا القرب يدعو صاحبه إلى ركوب المحبة ، وكلما زاد حباً ازداد قرباً ، فالمحبة بين قُربين: قربٌ قَبلها ، وقُرب بعدها ، وبين معرفتين: معرفة قبلها حملت عليها ، ودَعت " إليها ، ومعرفة بعدها ، هي من نتائجها وآثارها.

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (الذين).

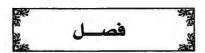
<sup>(</sup>Y) i (e--).

<sup>(</sup>٣) الذوق: نور عرفاني يقذفه الحق في قلوب أوليائه ، يفرقون به بين الحق والباطل من غير أن ينقلوا ذلك من كتاب أو غيره ، وهو أول مبادئ التجليات ، ولا ينالها إلا من خلا قلبه عن العلائق والعوائق ، بخلاف الرسوم ، وهو عندهم مثل الفرق بين من علم طعم العسل ومن ذاقه.

وقال القشيري: إنهم يعبرون به عن نتائج الكشوفات وبواده الواردات، انظر في هذه الأقوال: لطائف الإعلام (١/ ٤٧٢)، الرسالة القشيرية ١٤٦، معجم مصطلحات الصوفية (١٠٤)، رشح الزلال (٨١)، وهذه الأقوال تستند إلى جرف هار من أقوال الحلاج وابن الفارض، حيث إن أعلىٰ درجات العلم عندهم هو الاتحاد، انظر لطائف الإعلام ١/ ٤٧٣.

<sup>(</sup>٤) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (ودلت عليها).

وأما ربطه بروح الأنس: فهو تعلق قلبه "بالأنس بالله ، تعلقاً لازماً لا يفارقه ، بل يجعل بين القلب والأنس رابطة لازمة ، ولا ريب أن هذا يُكرّه إليه ملابسة الخلق ، بل يجد الوحشة في ملابستهم بقدر أنسه "بربه ، وقرة عينه بحبه وقربه منه ، فإنه ليس مع الله غيره ، فإن لابسهم لابسهم برسمه "دون سرّه وروحه وقلبه ، فقلبه في ملإ " ، وبدنه ورسمه في ملإ.



الدرجة قال : «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ : حَيَاءٌ يَتَوَلَّدُ مِن شُهُودِ الحَضْرةِ '' وَهَى الَّتِي يِشُوبُهَا '' الناك

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، (بروح الأنس).

<sup>(</sup>٢) ط (أنه) بدل (أنسه).

<sup>(</sup>٣) رسمه: هو الحَلق وصفاته ، لأن الرسوم هي الآثار.. وهم يطلقونه ويريدون به كل ما سوى الله ، لأن كل ما سوى الله آثار عنه ، وآثار لقدرته.. لطائف الإعلام ١/ ٤٨٩ ، معجم مصطلحات الصوفية ١١٢.

<sup>(</sup>٤) الملأ: الجماعة.. مختار الصحاح ٦٣١.

<sup>(</sup>٥) شهود الحضرة: الشهود عند الصوفية مقامات، فالحضور مع الشهود، يطلق ويُرادُ به الجمع بين الحواس الظاهرة والباطنة، وتتّحد في إدراكها والموجب لذلك نور من جناب الشهود يمحو ظلمة الحجاب، فيفنىٰ كل ما سواه بظهوره.. ومنه شهود المتوسطين، وشهود المنتهين، وهو أعلاها عندهم، فهو رؤية المجمل في المفصل، والمفصل في المجمل، بحيث يرىٰ كل شيء فلا ينحجب برؤية الحق علىٰ الخلق ولا برؤية الخلق عن الحق، لطائف الإعلام ٢/ ٤٢، معجم مصطلحات الصوفية ٢٤٢.

<sup>(</sup>٦) م ، أ ، غ ، ب ، ش (لا تشوبها) ، وهو خلاف المنازل ٤٣.

هَيْبَةٌ ، وَلَا تُقَارِنهُا تَفْرِقَةٌ "وَلا يُوقَفُ لهَا عَلَىٰ غَايَةٍ "".

شهود الحضرة: انجذاب الروح والقلب من الكائنات، وعكوفه على رب البريات، فهو في حضرة قربه مشاهداً لها، وإذا وصل القلب إليها غَشِيته الهيبة وزالت عنه التفرقة، إذ ما مع الله سواه، فلا يخطر بباله في تلك الحال سوى الله وحده، وهذا مقام الجمعية.

وأما قوله: ﴿ وَلا يُوقَفُ ١٠٠ لَهَا عَلَىٰ غَايَةٍ ٩.

يعني "أن كل من وصل إلى مطلوبه ، وظفر به : وصل إلى الغاية ، إلا صاحب هذا الشهود "فإنه لا يقف بحضرة الربوبية على غاية ، فإن ذلك مستحيل ، بل إذا شهد تلك الروابي ، ووقف على تلك الربوع ، وعاين الحضرة التي هي غاية الغايات ، شارف أمراً لا غاية له ولا نهاية ، والغايات والنهايات كلها إليه تنتهي ﴿وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ ٱلنَّنُهُ ﴾ [النجم : ٢٤] ، فانتهت إليه الغايات والنهايات ، وليس له سبحانه غاية ولا نهاية : لا في وجوده ، ولا في مزيده وجوده "، إذ هو «الأول» الذي ليس قبله شيء ، و «الآخر» الذي ليس

<sup>(</sup>١) الأصل (ولا يقاربها بفرقة) والأقرب ما أثبته من المنازل (ص٤٣) ، م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين (٤٣).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح٢، ق (يقف).

<sup>(</sup>٤) ط (فيعني).

<sup>(</sup>٥) ق (المشهود) ، أ ، ب ، غ ، ح ٢ (المشهد).

<sup>(</sup>٦) ش ، ط (مزيد) بسقوط الهاء.

بعده شيء ، ولا نهاية لمجده وحمده "وعطائه ، "وكلما ازداد منه قرباً لاح له من جلاله وعظمته ما لم يشاهده قبل ذلك ، وهكذا أبداً لا يقف على غاية ولا نهاية ، ولهذا جاء "إنّ أهل الجنّة في مزيد داثم بلا انتهاء """.

فإن نعيمهم متصل ممن لا نهاية لفضله ولا لعطائه ، ولا لمزيده ولا لأوصافه ، فتبارك الله ذو الجلال والإكرام (٠٠٠).

米 米 米

<sup>(</sup>١) ط (لحمده).

<sup>(</sup>٢) في م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط زيادة (بل كلما ازداد له العبد شكراً زاده فضلاً ، وكلما زاده طاعة زاده لمجده مثوبة) ولفظة (لمجده) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) ق (بلا نهاية).

<sup>(</sup>٤) لم أجده.

<sup>(</sup>٥) في م، أ، غ، ح ٢، ب، د، ق، ط زيادة (﴿إِن هذا لرزقنا ما له من نفاد﴾ ، "يا عبادي لو أنّ أولكم وآخر كم وإنسكم وجنّكم قاموا في صعيد واحد فسألوني فأعطيت كل إنسان مسألته ما نقص ذلك مما عندي إلا كما ينقص المخيط إذا أُدخل البحر»).

## فصل فصل المعالمة

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «الصدق» (١٠٠٠.

الصدق

وهي منزلة "القوم الأعظم، الذي منه تنشأ جميع منازل السالكين، والطريق الأقوم الذي من لم يسر عليه فهو من المنقطعين الهالكين، وبه تميز أهل النفاق من أهل الإيمان، وسكان الجنان من أهل النيران، وهو سيف الله في أرضه الذي ما وُضِع علىٰ شيء إلا قطعه، ولا واجه باطلاً إلا أرداه وصرعه، من صال به لم تُرد صولتُه، ومن نطق به عَلتْ علىٰ الخصوم كلمتُه، فهو روح الأعمال، ومحكُّ الأحوال، والحامل علىٰ اقتحام الأهوال، والبابُ الذي دخل منه الواصلون إلىٰ حضرة ذي الجلال، وهو أساسُ بناء الدّين، وعمود فسطاط "اليقين، ودرجته" تالية لدرجة «النبوة» التي هي أرفع درجات العالمين، ومن مساكنهم في الجنان" تجري العيون والأنهار إلىٰ درجات العالمين، ومن مساكنهم في الجنان" تجري العيون والأنهار إلىٰ

<sup>(</sup>۱) منزلة الصدق: لها عند القوم تعريفات وأقسام، وهو الموافق للحق في الأقوال والأفعال والأفعال والأحوال، وهو اجتماع الهم على الحق بحيث لا يختلج في القلب، تفرقه عن الحق بوجهه، ومن ترك ملاحظة الخلق بدوام مشاهدة الحق سمي صديقاً والصديقية أعلى مقاماتها.. لطائف الأعلام (۲/۸۵) معجم مصطلحات الصوفية ١٥٠، الرسالة القشيرية ٣١٨.

<sup>(</sup>٢) د ، ح٢ ، ش (منزل).

<sup>(</sup>٣) فسطاط: الفسطاط بيت من شُعَر، مختار الصحاح (٥٠٣).

<sup>(</sup>٤) ح ٢ (درجة)

<sup>(</sup>٥) م، ح٢، ط (الجنات).

مساكن الصدِّيقين ، كما كان من قلوبهم إلىٰ قلوبهم في هذه الدار مددُّ متصل ومعين.

وقد أمر الله سبحانه أهل الإيمان: أن يكونوا مع الصادقين، وخصَّ المُنْعَمَ عليهم بالنبيين والصديقين والشهداء والصالحين، فقال تعالىٰ: ﴿يَكَأَيُّهَا اللَّهِ وَكُونُوا مَعَ الصَّلِقِينَ ﴾ [التوبة: ١١٩] وقال: ﴿وَمَن يُطِع اللّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَتِكَ مَعَ اللَّهِ عَلَيْهِم مِن النِّيتِينَ وَالصّدِيقِينَ وَالشّهَدَاء وَالصّلِحِينَ ﴿ وَالسّاء عَلَيْهِم مِن النَّبِيتِينَ وَالصّدِيقِينَ وَالشّهَدَاء وَالصّلِحِينَ ﴿ وَكَسُن أَوْلَتِكَ مَعَ اللّه عَلَيْهِم الله على ﴿ وَحَسُن أَوْلَتِكَ رَفِيقًا ﴾ [النساء: وَالصّلِحِينَ ﴿ وَحَسُن أَوْلَتِكَ رَفِيقًا ﴾ [النساء: ٩٦] ولا يزال الله يُمدّهم بنعمه ﴿ والطافه ومزيده إحساناً منه وتوفيقاً، ولهم مزية المعية مع الله، فإن الله مع الصادقين، ولهم منزلة القرب منه، إذ درجتهم منه ثاني ﴿ ورجة النبيين ﴿ ...

وأخبر تعالىٰ أنّ من صَدَقه فهو خير له ، فقال : ﴿ فَإِذَا عَزَمَ ٱلْأَمْرُ فَلَوْ صَـكَ قُواْ اللّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْر ﴾ [محمد: ٢١].

وأخبر تعالى عن أهل البرِّ ، وأثنى عليهم بأحسن أعمالهم : من الإيمان ،

<sup>(</sup>١) ﴿والصالحين﴾ سقط من ط.

<sup>(</sup>٢) (أهل) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب، ط (بأنعمه).

<sup>(</sup>٤) ط (مرتبة) ، وفي ح٢ (العبودية والمعية).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (بأدني).

<sup>(</sup>٦) د (اليقين).

والإسلام، والصدقة، والصبر، بأنهم أهل الصدق فقال: ﴿ وَلَكِنَ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْبِسَلَام، والصدقة، والصبر، بأنهم أهل الصدق إلى قول : ﴿ أُولَكِنَ اللَّهِ مَا لَكُنْ وَالْيَلِيِّنَ ﴿ اللَّهِ وَالْمَلَتِ وَالْكِنَابِ وَالنَّبِيِّنَ ﴿ اللَّهِ وَالْمَلْتِ وَالْمَلْتِ وَالْمَلْتِ وَالْمَلْتِ وَالْمَلْتِ فَي أَنْ اللَّه وَمَا الرَّالِ فَي أَنْ اللَّه وَالْمُلْتُ وَالْمَانِ ﴾ [البقرة : ١٧٧]، وهذا صريح في أن «الصدق» بالأعمال الظاهرة والباطنة، وأن «الصدق» هو مقام الإسلام والإيمان ...

وقسم الله سبحانه الناس إلى صادق ومنافق ، فقال : ﴿ لِيَجْزِى اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِبَ الْمُنَافِقِينَ ١٤٠].

والإيمان أساسه الصدق ، والنفاق أساسه الكذب ، فلا يجتمع كذب وإيمان إلا وأحدهما محارب للآخر.

وأخبر سبحانه : أنه في يوم القيامة لا ينفع العبد وينجيه من عذابه إلا صدقه ، قال الله تعالىٰ : ﴿ هَاذَا يَوْمُ يَنفَعُ الصَّادِقِينَ صِدَقُهُم ۚ اللهُ مَا لَنَّ تَجَرِّى مِن تَحْتِهَا

<sup>(</sup>١) (بأنهم أهل الصدق) سقط من أ، ب، غ.

 <sup>(</sup>٢) ط زيادة (﴿وآتىٰ المال علىٰ حبّه ذوي القربىٰ واليتامیٰ والمساكين وابن السبيل والسائلين
 وفي الرقاب وأقام الصلاة وآتىٰ الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين في البأساء
 والضراء وحين البأس﴾).

<sup>(</sup>٣) غ (الإيمان والإسلام).

<sup>(</sup>٤) ب، أ (والمنافقات) وهو خطأ.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (الآية).

<sup>(</sup>٦) ق زيادة (ريغه).

<sup>(</sup>٧) ح٢ (عذاب الله).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ (.. الآية).

اَلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِهَا آبَداً رَضِى اللّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ ذَلِكَ الفَوْزُ الْمَظِيمُ [المائدة: ١١٩] وقال: ﴿ وَالّذِى جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدّقَ بِدِيّ أَوْلَيْكِكَ هُمُ ٱلْمُنْقُونَ لَيْ كَا لَهُمْ مَّا لَهُ اللّهَ عَنْهُ مَّا اللّهُ عَنْهُ وَصَدَرَاءُ اللّهُ حَرَاءُ اللّهُ حَرَاءُ اللّهُ مَا اللّه الله وعمله وحاله ، فالصدق في هذه الثلاثة.

فالصدق في الأقوال: استواء اللسان على الأقوال، كاستواء السنبلة على ساقها، والصدق في الأعمال: استواء الأفعال على الأمر والمتابعة، كاستواء الرأس على الجسد، والصدق في الأفعال ، استواء القلب والجوارح على الإخلاص، واستفراغ الوسع، وبذل الطاقة، فبذلك يكون العبد من الذين جاؤوا بالصدق، وبحسب كمال هذه الأمور فيه وقيامها به تكون صدِّيقيته، و ، لذلك كان لأبي بكر الصديق ، وراه سنام الصدِّيقية حتى الطاقة ، أبلغ من الصدوق، والصدوق أبلغ من الصادق.

فأعلىٰ مراتب الصدق: مرتبة الصديقية ، وهي كمال الانقياد للرسول على الله مع كمال الإخلاص للمرسِل.

وقد أمر الله سبحانه رسوله: أن يسأله أن يجعل مَدْ خَله ومخُرجه على

<sup>(</sup>١) بقية النسخ و ط (الأحوال).

<sup>(</sup>٢) ب، ح٢ (كذلك).

<sup>(</sup>٣) م زيادة (رضي الله عنه وأرضاه).

<sup>(</sup>٤) (حتىٰ) سقطت من ط.

فهذه خمسة أشياء: مدخل الصدق، ومخرج الصدق، ولسان الصدق، وقدم الصدق، ومقعد الصدق.

تعريف وحقيقة الصدق في هذه الأشياء ، هو الحق الثابت ، المتصل بالله الموصل الصدق والاتوال إلى الله ، وهو ما كان به وله ، من الأقوال والأعمال ، وجزاء ذلك في الدنيا المأثورة والآخرة.

فمدخل الصدق ، ومخرج الصدق : أن يكون دخوله وخروجه حقاً ثابتاً بالله ٥٠٠ وفي مرضاته ، متصلاً ٥٠٠ بالظَّفر بالبُغية وحصول المطلوب ، ضد مخرج

<sup>(</sup>١) م زيادة (يجعل).

<sup>(</sup>٢) د، ق، ط زيادة (الأخرين).

<sup>(</sup>٣) ط (بأنّ).

<sup>(</sup>٤)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (﴿عند مليك مقتدر﴾).

<sup>(</sup>٥)ش (لله).

<sup>(</sup>٦) (متصلاً) سقطت من ط.

الكذب ومدخله الذي لا غاية له يوصل إليها ، ولا له ساق ثابتة يقوم عليها ، كمخرج أعدائه يوم بدر ، ومخرج الصدق كمخرجه هو وأصحابه في تلك الغزوة.

وكذلك مدخله المدينة: كان مدخل صدق بالله، ولله ، وابتغاء مرضاة الله ، فاتصل به التأييد، والظفر والنصر، وإدراك ما طلبه في الدنيا والآخرة ، بخلاف مدخل الكذب الذي رام أعداؤه أن يدخلوه به المدينة يوم الأحزاب ، فإنه لم يكن بالله ، ولا لله ؛ بل محادة شه ورسوله ، فلم يتصل به إلا الخذلان والبوار.

وكذلك مدخل من دخل من اليهود المحاربين لرسول الله عَلَيْة حِصْن بني قُريظة (") ، فإنه لما كان مدخل كذب : أصابه معهم (") ما أصابهم.

فكل مدخل" ومخرج كان بالله ولله ، فصاحبه ضامن علىٰ الله ، فهو مدخل

<sup>(</sup>١) (وكذلك) سقطت من د.

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (كان).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (مخالفة).

<sup>(</sup>٤) بني قُريظة : حيٍّ من أحياء اليهود حول المدينة ، نقضوا عهد رسول الله عَيِّ ومالؤوا الأحزاب، فباؤوا بغضب من الله ، وزلزلت الأرض من تحتهم فورث المسلمون أرضهم وديارهم وأموالهم.. وكان ذلك في السنة الخامسة من الهجرة ، انظر البخاري. المغازي (٣/ ١١٨) ح(٢١٧) ، البداية والنهاية (٣/ ١١٨).

<sup>(</sup>٥) (معهم) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (معهم).

صدق ، ومخرج صدق.

وكان بعض السلف إذا خرج من داره: رفع رأسه إلى السماء، وقال: اللهم إني أعوذ بك أن أخرج مخرجاً لا أكون فيه ضامناً عليك (٠٠).

يريد: أن لا يكون المخرج مخرج صِدق ، ولذلك فُسِّر مدخل الصدق ومخرجه: بخروجه من مكة ، ودخوله المدينة من ولا ريب أن هذا على سبيل التمثيل ، فإن هذا المدخل والمخرج من أجَلِّ مداخله ومخارجه و الله و مخارجه و الله فمداخله و مخارجه كلها مداخل صدق ومخارج صدق ، إذ هي لله و و و الله و و الله و و الله و و الله و الله و الله و و الله و الله

وما خرج أحد من بيته ودخل سوقه - أو مدخلاً آخر - إلا بصدق أو بكذب، فمخرج كل واحد ومدخله: لا يعدو الصدق والكذب، والله المستعان.

وأما لسان الصدق: فهو الثناء الحسن عليه عليه عليه من سائر الأمم بالصدق، ليس ثناء بالكذب، كما قال عن إبراهيم وذريَّته من الأنبياء " والرسل " ﴿ وَجَعَلْنَا

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن المبارك عن أبي هريرة بلفظ (مركباً) بدل (مخرجاً) ص٥ ، وكذا ابن أبي شيبة في الزهد ٢/ ١٧٧.

<sup>(</sup>٢)غ (بخروج رسول الله).

<sup>(</sup>٣) الطبري في التفسير ١٥/ ١٤٨ ، ١٥٠ ، الدر المنثور ٥/ ٣٢٨ ـ ٣٢٩.

<sup>(</sup>٤) ط (إلا فمداخله كلها مداخل صدق ومخارجه مخارج صدق).

<sup>(</sup>٥) (الأنبياء) سقطت من أ ، ب.

<sup>(</sup>٦) الأصل (ورسله) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيَّا ﴾ [مريم: ٥٠] ، والمراد باللسان هاهنا: الثناء الحسن ، فلما كان الصدق" باللسان ، وهو محله" ، عبر به عنه.

وأما قدم الصدق: ففُسِّر بالجنة ، وفُسر بمحمد ﷺ ، وفُسِّر بالأعمال الصالحة ".

وحقيقة «القدم» ما قدموه ، و "يقدمون عليه يوم القيامة ، وهم قدَّموا الأعمال والإيمان بمحمد ﷺ ، ويقدمون على الجنة التي هي جزاء ذلك.

فمن فسره بها أراد: ما يَقْدمون عليه ، ومن فسره بالأعمال وبالنبي عَلَيْهُ: فلأنهم قدّموها ، وقدّموا الإيمان به بين أيديهم ، فالثلاثة قَدَم صدق ...

<sup>(</sup>١) (الصدق) ساقطة من الأصل ، ش والأصح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٢) في م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (أطلق الله سبحانه ألسنة العباد بالثناء على الصادق جزاء وفاقاً).

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة ﴿ليبين لهم﴾.

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري ١٥/ ١٥ ـ ١٦ عن زيد بن أسلم ، الدر المنثور ١/٤ ٣٤٠.

<sup>(</sup>٥) ط (وما يقدمون).

<sup>(</sup>٦) أخرجه الحاكم من قول أبيِّ بن كعب: (قدم صدق)، قال: سلف صدق عند ربهم،، المستدرك (٢/ ٣٦٨).

وأما مقعد الصدق: فهو الجنة عند الرب تبارك وتعالى ١٠٠٠.

ووصف ذلك كله بالصدق مستلزم ثبوته واستقراره ، وأنه حق ، ودوامه ونفعه ، وكمال عائدته ، فإنه متصل بالحق سبحانه ، كائن به وله ، فهو صدق غير كذب ، وحق غير باطل ، ودائم غير زائل ، ونافع غير ضار ، وما للباطل ومتعلقاته إليه سبيل ، ولا مدخل.

علامات ومن علامات الصدق: طُمأنينة القلب إليه ، ومن علامات الكذب: الصدق ومن علامات الكذب: الصدق وآئاره حصول الريبة ، كما في الترمذي - مرفوعاً - من حديث الحسن بن علي - رضي الله عنهما - عن النبي ﷺ قال «الصدق طُمأنينة ، والكذب ريبة» ".

و في الصحيحين من حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي على النبي على المحتدق يهدي إلى البرّ ، وإنّ البرّ يهدي إلى البحنّة ، وإنّ الرّجل ليصدق حتى يُكتب عند الله صِدِّيقاً ، وإنّ الكذب يهدي إلى الفجور ، وإنّ الفجور يهدي إلى النار ، وإنّ الرجل ليكذب حتى يُكتب عند الله كذّاباً» " ،

<sup>(</sup>١) تفسير الطبري ١٧/ ١٥٠.

<sup>(</sup>۲) الترمذي صفة القيامة (٤/ ٢٦٨) ح (٢٥١٨) وقال حسن صحيح، وقال محقق جامع الأصول: سنده صحيح (7/ 288 - 888)، أحمد (1/ 77)، المجمع (1/ 778)، الطبراني (7/ 78) ح (1/ 778) وقال صحيح الإسناد ووافقه الذهبي، وصححه الألباني في إرواء الغليل (1/ 708) ح (1/ 788).

<sup>(</sup>٣) البخاري. الأدب (٤/ ٢٠١) ح (٢٠ ٩٤) ، الفتح (١٠ / ٢٠٩٤) ، مسلم البر والصلة (٢/ ٢٠٩٤) . (١٩٧١) ح (٢٠١٢) ، أحمد (١/ ٤٣٢) ، الترمذي. البر والصلة (٤/ ٥٩) ح (١٩٧١).

فجعل الصدق مفتاح الصدِّيقية ومبدأها ، وهي غايته ، فلا ينال درجتها كاذبُّ البتة لنفسه " لا في قوله ، ولا في عمله ، ولا في حاله ، ولا سيما كاذب على الله في أسمائه وصفاته ، بنفي " ما أثبته ، أو إثبات ما نفاه عن نفسه ، فليس في هؤلاء صِدِّيق أبداً.

وكذلك الكذب عليه في دينه وشرعه ، بتحليل ما حرمه ، وتحريم ما لم " يحرمه ، وإسقاط ما أوجبه ، وإيجاب ما لم يوجبه ، وكراهة ما أحبه ، واستحباب ما لم يحبه ، كل ذلك مناف للصديقية.

وكذلك الكذب معه في الأعمال: بالتحلِّي بحِلْية الصادقين، المخلصين، الزاهدين ، المتوكلين، وليس ، منهم.

فلذلك كانت الصديقية: كمال الإخلاص والانقياد، والمتابعة للخبر " والأمر ظاهراً وباطناً، حتى إن صدق المتبايعين يحُرِلُ البركة في بيعهما، وكذبهما يمحق بركة بيعهما، كما في الصحيحين عن حكيم بن حزام "- رضى

<sup>(</sup>١) (لنفسه) ساقطة من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ط (ونفي).

<sup>(</sup>٣) د سقط (لم).

<sup>(</sup>٤) ط (والزاهدين).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (في الحقيقة).

<sup>(</sup>٦) ق (للمخبر).

<sup>(</sup>٧) حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد القرشي الأسدي ، أسلم يوم الفتح ، وشهد حنيناً والطائف ،

الله عنه ـ قال : قال رسول الله ﷺ : «البيّعان "بالخيار ما لم يتفرقا ، فإن صدقا وبَيّنا بُورِك لهما في بيعهما ، وإن كذبا وكتما : مُحِقَت بركة بيعهما » ".

\* \* \*

كان من الأشراف العقلاء النبلاء ، ولد قبل عام الفيل بثلاثة عشر سنة ، وتو في سنة 80هـ/ أسد الغابة (7/ 8) ، تهذيب التهذيب (1/ 17) ، البداية والنهاية (1/ 17) ، شذرات الذهب (1/ 1) ، سير أعلام النبلاء (1/ 1).

<sup>(</sup>١) الأصل (في) والصحيح ما أثبته من البقية والصحيحين.

<sup>(</sup>۲) البخاري. البيسوع (۲/ ۸۲) ح (۲۰۷۹) ، الفستح (٤/ ۲۰۷۹) ، مسلم البيسوع (٣/ ١١٦) - (١٥٣٢).

## فصل الم

الكلمات (١٠ في حقيقة الصدق.

حقيقة الصدق والأقوال المأثورة فيه

قال عبد الواحد بن زيد ": الصدق الوفاء لله بالعمل ".

وقيل: موافقة السر النطق".

وقيل: استواء السر والعلانية ٥٠٠ ، يعني أن الكاذب علانيته خير من سريرته ، كالمنافق الذي ظاهره خير من باطنه.

وقيل: الصدق القول بالحق في مواطن الهلكة ٠٠٠.

وقيل: كلمة الحق عند من تخافه وترجوه ٣٠٠.

وقال الجنيد: الصادق يتقلُّب في اليوم أربعين مرة ، والمرائي يثبت على ا

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (في كلمات).

<sup>(</sup>۲) عبد الواحد بن زيد أبو عبيدة البصري الزاهد القدوة ، شيخ العباد ، حدث عن الحسن وعطاء وغيرهم ، وعنه محمد بن السماك ووكيع وغيرهم ، قال البخاري: تركوه ، وقال النسائي: متروك الحديث ، توفي بعد الخمسين ومائة/ صفة الصفوة (۳/ ۳۲۱) ، سير أعلام النبلاء (۷/ ۱۷۸) ، المعرفة (۲/ ۱۲۲) ، حلية الأولياء (1/ ۱۵۵).

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣١٩.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣١٨.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ١٨ ٣.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٣١٨.

<sup>(</sup>V) لم أجده.

حالة واحدة أربعين سنة(١٠).

وهذا الكلام يحتاج إلى شرح ، وقد يسبق إلى الذهن خلافه ، وأن الكاذب متلوّن ؛ لأن الكذب ألوان ، فهو يتلوّن بتلوّنه ، والصادق مستمر على حالة واحدة ، فإن الصدق واحد في نفسه ، وصاحبه لا يتلوّن ولا يتغير.

لكن مراد أبي القاسم صحيح غير هذا ، فإن المعارضات والواردات التي ترد على الصادق" لا ترد على الكذاب" المرائي؛ بل هو فارغ منها ، فإنه" لا يرد عليه من قِبَل الحق موارد الصادق" ،" ولا يعارضه" الشيطان ، كما يعارض الصادقين ، فإنه لا أرّب له في خَرِبة لا شيء فيها ، وهذه الواردات توجب تقلب" الصادق بحسب اختلافها وتنوعها ، فلا تراه إلا هارباً من مكان إلى مكان ، ومن عمل إلى عمل ، ومن حال إلى حال ، ومن سبب إلى سبب لأنه يخاف في كل حال يطمئن إليها ، ومكان وسبب: أن يقطعه عن مطلوبه ،

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣١٨.

<sup>(</sup>٢) م (الصادقين).

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (الكاذب).

<sup>(</sup>٤) (فإنه) سقطت من م ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (الصادقين).

<sup>(</sup>٦) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (على الكاذبين المراثين).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح ٢، ب، د، ط (يعارضهم).

<sup>(</sup>٨) م (قلب).

فهو لا يساكن حالة ولا شيئاً دون مطلوبه ، فهو كالجوَّال في الآفاق في طلب الغنى الذي يفوق به الأغنياء ، فالأحوال والأسباب تتقلب به ، وتقيمه وتقعده ، وتحركه وتسكنه ، حتى يجد فيها ما يعينه على مطلوبه ، [وهذا عزيز فيها ، فقلبه في تقلب وحركة شديدة بحسب سعة مطلوبه] وعظمته وهمته أعلى من أن يقف دون مطلبه على رسم أو حال ، أو يساكن شيئاً غيره ، فهو كالمحب الصادق ، الذي همه التفتيش على محبوبه ، وهكذا حال الصادق في طلب العلم ، وحال الصادق في طلب الدنيا ، فكل صادق في طلب شيء لا يستقر له قرار ، ولا يدوم على حالة واحدة.

وأيضاً: فإن الصادق مطلوبه رضى ربه ، وتنفيذ أوامره ، وتتبع محابه ، فهو متقلب فيها يسير معها أين توجهت ركائبها ، ويستقل معها أين استقلت مضاربها فبينا هو في صلاة إذ رأته في ذكر ثم في غزو ، ثم في حج ، ثم في

<sup>(</sup>١) د (الجول).

<sup>(</sup>٢) ق، ط (والأحوال).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٤) ق (تقف).

<sup>(</sup>٥) ق زيادة (في طلب).

<sup>(</sup>٦) د (عن).

<sup>(</sup>٧) ط (وكذا).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ (فالصادق).

<sup>(</sup>٩) ق (فبينما).

إحسان للخلق بالتعليم وغيره ، من أنواع النفع ، ثم في أمر بمعروف ، أو نهي عن منكر ، أو في قيام بسبب فيه عمارة للدين والدنيا ...

فهو في تفرق دائم لله ، وجمعية على الله ، لا يملكه رسم ، ولا عادة ، ولا وضع ، ولا يتقيد بقيد ولا إشارة ، ولا بمكان معين لا يصلي إلا فيه " ، وزِيِّ " معين لا يلبس سواه ، وعبادة معينة لا يلتفت إلىٰ غيرها ، مع فضلها " عليها ، " في الدرجة ، وبُعد ما بينهما كبعد ما بين السماء والأرض.

فإن البلاء والآفات والرياء والتصنع ، وعبادة النفس ، وإيثار مرادها ، والإشارة إليها: كلها في هذه الأوضاع ، والرسوم والقيود ، التي حبست أربابها عن السير إلى قلوبهم ، فضلاً عن السير من قلوبهم إلى الله تعالى ، فإذا خرج أحدهم عن رسمه ووضعه وزيّه وقيده وإشارته - ولو إلى أفضل منه استهجن ذلك ، ورآه نقصاً وانحطاطاً لرتبته عندهم ، وهذا شأن

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (الدين).

<sup>(</sup>٢) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (ثم في عيادة مريض أو تشييع جنازة، أو نصرة مظلوم - إن أمكن - إلى غير ذلك من أنواع القرب والمنافع).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (ولا بمكان معين يصلي فيه لا يصلي في غيره).

<sup>(</sup>٤) زي: - الزيُّ اللباس والهيئة ، مختار الصحاح ٢٧٩.

<sup>(</sup>٥) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (فضل غيرها عليها).

<sup>(</sup>٦) م، أ،غ، ح٢، ب، ق، ط زيادة (أو هي أعلى من غيرها)، ق زيادة (أو هي على غيرها).

<sup>(</sup>٧) استهجن: تهجين الأمر تقبيحه ، لسان العرب ١٣ / ٤٣٣ . واستهجنه: استقبحه ، المعجم الوسيط ٢/ ٩٧٤.

<sup>(</sup>٨) م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (وهو قد انحط وسقط من عين الله، وقد يحس أحدهم

الكذّاب "، العامل على عمارة نفسه ومرتبته. " ولو كان عاملاً على مراد الله منه، وعلى الصدق مع الله: لأثقلته تلك القيود ، وحبسته تلك الرسوم ، ولرأى الوقوف عندها ومعها عين الانقطاع عن الله لا إليه ".

فكلام أبي القاسم الجنيد حقٌّ ، كلام راسخ في الصدق ، عالم بتفاصيله وآفاته ومواضع اشتباهه بالكذب.

وأيضاً فحمل الصدق كحمل الجبال الرواسي، لا يطيقه إلا أصحاب العزائم، فهم يتقلبون تحته تقلب الحمّال" بحمله الثقيل، والرياء والكذب خفيف كالريشة لا يجد له صاحبه ثقلاً البتة، فهو حامل له في أي موضع اتفق، بلا تعب ولا مشقة ولا كلفة ، " ولا يتقلب تحت حمله ولا يجد ثقله.

وقال بعضهم ": « لا يشم روائح " الصدق عبد داهن نفسه أو غيره ».

ذلك من نفسه وحاله ، ولا تدعه رسومه وأوضاعه وزيُّه وقيوده أن يسعى في ترميم ذلك وإصلاحه).

<sup>(</sup>۱) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (المراثي الذي يبدي للناس خلاف ما يعلمه الله من باطنه).

<sup>(</sup>٢) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق زيادة (وهذا هو النفاق بعينه).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (ولما بالى بأي ثوب لبس، ولا أي عَمَلٍ عَمِلَ إذا كان على مراد الله من العبد).

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (الحامل).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (فهو).

<sup>(</sup>٦) القائل: سهل بن عبد الله ، الرسالة القشيرية ٣١٨ ، آداب الصحبة لأبي عبد الرحمن السلمي ٧٤.

<sup>(</sup>٧)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (رائحة).

وقال بعضهم ": الصادق الذي يتهيأ له أن يموت ولا يستحي من سره لو كُشف، قال الله تعالىٰ: ﴿ فَتَمَنَّوُا ٱلْمَوْتَ إِن كُنتُمٌ صَدِقِينَ ﴾ [البقرة: ٩٤]. قلت: هذه الآية فيها للناس كلام معروف.

قالوا: إنها معجزة "للنبي عَلَيْهُ أعجز بها اليهود، ودعاهم إلىٰ تمني الموت، ﴿ فَتَمَنَّوُا الْمَوْتَ إِن كُنتُمُ صَدِقِينَ ﴾ أخبر: أنهم لا يتمنَّونه أبداً، وهذا عَلَم من أعلام نبوته، إذ لا يمكن الاطلاع علىٰ بواطنهم إلا بأخبار الغيب، ولم ينطق الله ألسنتهم بتمنيه أبداً.

وقالت طائفة ": لما ادَّعت اليهود أنَّ لهم الدار الآخرة عند الله ، خالصة " من دون الناس ، وأنهم " أحباؤه وأهل كرامته ، كذّبهم " الله في دعواهم ، وقال: إن كنتم صادقين فتمنوا الموت ، لتصلوا إلىٰ الجنة دار النعيم ، فإن الحبيب يتمنّىٰ لقاء حبيبه ، ثم أخبر سبحانه: أنهم لا يتمنّونه " [بسبب ما] "

<sup>(</sup>١) القائل: أبو سعيد القرشي ، الرسالة القشيرية ٣١٩.

 <sup>(</sup>٢) ذكر ذلك ابن كثير في قصة مباهلة الرسول ﷺ لليهود ، عند تفسير قوله تعالىٰ: ﴿ قل إن كانت لكم الدار الآخرة ﴾ في سورة البقرة ، (١: ١٦١) ، وانظر نماذج للجدل والمناظرة في كتاب منهج الجدل والمناظرة في تقرير مسائل الاعتقاد ، د/ عثمان على حسن.

<sup>(</sup>٣) تفسير ابن کثير ٤/ ٤٣٠.

<sup>(</sup>٤) ق زيادة (خالصة عند الله).

<sup>(</sup>٥) ط (أبناؤه).

<sup>(</sup>٦) د، ش، ق (أكذبهم).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ط زيادة (أبداً).

<sup>(</sup>٨)م،أ،غ، ح٢، ب، ط (بما).

قدمت أيديهم من الأوزار والذنوب الحائلة بينهم وبين ما قالوه ، فقال: ﴿ وَلَن يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتُ أَيْدِيهِمْ ﴾ [البقرة: ٩٥].

وقالت طائفة "- منهم محمد بن إسحاق وغيره - هذه من جنس آية المباهلة ، وأنهم لمًّا عاندوا ، ودفعوا الهدى عياناً ، وكتموا الحق: دعاهم إلى أمر يحكم بينهم وبينه ، وهو أن يدعوا بالموت على الكاذب المفتري ، [و «التمني» سؤال ودعاء ، فتمنوا الموت وادعوا به على المبطل الكاذب المفتري] ".

وعلىٰ هذا فليس المراد: تمنوه لأنفسكم "خاصة كما قاله أصحاب القولين الأولين ، بل" ادعوا بالموت و تمنوه للمُبطِل ، وهذا أبلغ في إقامة الحجة وبرهان الصدق ، وأسلم " من أن يعارضوه " ، " بقولهم: فتمنّوه أنتم أيضاً ، إن كنتم محقين أنّكم " من أن الجنّة ، لتقدموا علىٰ ثواب الله وكرامته

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير ١/ ١٦١ ، ٤٣٠ ٤٣٠.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من دسوى كلمة (المبطل) ، وفي ق كلمة (المبطل) عقب (المفتري).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح٢، م (أنفسهم).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (معناه).

<sup>(</sup>٥) (وأسلم) سقط من ش.

<sup>(</sup>٦) ط (يعارضوا).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (رسول الله).

<sup>(</sup>٨) (أنكم) سقطت من الأصل والصحيح ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٩) (من) سقطت من الأصل وغيره والصحيح ما أثبته من ب.

والقوم "كانوا أحرص شيء على معارضته ، فلو فهموا منه ما ذكره أولئك لعارضوه بمثله.

وأيضاً فإنّا نشاهد كثيراً منهم يتمنى الموت لضرّه وبلائه ، وشدة حاله ، ويدعو به وهذا بخلاف تمنيه والدعاء به على الفرقة الكاذبة ، فإن هذا لا يكون أبداً" ، ولا وقع من أحد منهم في حياة النبي علي [البتة" ، وذلك لعلمهم بصحة نبوته وصدقه ، وكفرهم" حسداً وبغياً ، فلا يتمنوه أبداً ، لعلمهم أنهم الكاذبون ، وهذا القول: هو الذي نختاره ، والله أعلم بما أراد" من كتابه.

وقال: إبراهيم الخواص: الصادق لا تراه إلا في فرض يؤدّيه ، أو فضل يعمل فيه ·· .

<sup>(</sup>١) (القوم) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٢) (أبداً) سقطت من د.

<sup>(</sup>٣) من قوله: (البتة) إلى قوله: (إن نطق أحس) قرابة صفحة من المخطوطة سقط من د ، ونهاية السقط في ص٢١٢٨ من هذه الرسالة.

<sup>(</sup>٤) ط (يه).

<sup>(</sup>٥) ب (بمراده).

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٣٢٠.

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية ٢٢٠.

وقيل: ثلاث لا تخطئ الصادق: الحلاوة ، والملاحة ، والهيبة ٠٠٠٠

و في أثر إلهي: «من صَدَقني في سريرته صدقتُه في عَلانيَّته عند خلقي» ". وقال سهل بن عبدالله: أول خيانة الصدِّيقين حديثهم أنفسهم ".

وقال يوسف بن أسباط: لأن أبيت ليلة أعامل الله بالصدق أحب إليَّ من أن أضرب بسيفي في سبيل الله ".

وقال الحارث المحاسبي: الصادق هو الذي لا يُبالي لو خرج كلَّ قَدْر له في قلوب الخلق من أجل صلاح قلبه ، ولا يحب اطلاع الناس علىٰ مثاقيل الذر من حسن عمله ، ولا يكره أن يطلع الناس علىٰ السيئ من عمله ، فإن كراهته لذلك دليل علىٰ أنه يحب الزيادة عندهم ، وليس هذا من علامات الصديقين ".

و في هذا نظر؛ لأن كراهته لاطلاع الناس على مساوئ عمله من جنس كراهته للضرب والمرض وسائر الآلام ، وهذا أمر جِبلِّي طبيعي" ، ولا يُخرج

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣٢٠، قاتله يوسف ابن أسباط، شعب الإيمان ٤/ ٢٣٣، حلية الأولياء ١١٠٠/١٠، صفة الصفوة ٤/ ٢٦٤.

<sup>(</sup>٢) لم أجده.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٢١.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٢١.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٣٢١.

<sup>(</sup>٦) الأصل (طبيعي) وهي ساقطة من أ ، ب ، غ ، والصحيح لغة (طبعي).

صاحبه عن الصدق ، لا سيما إذا كان قدوة متبعاً ، فإن كراهته لذلك من علامات صدقه ، لأن فيها مفسدتين: مفسدة ترك الاقتداء به ، واتباعه على الخير وتنفيذه ، ومفسدة اقتداء الجهال به فيها ، فكراهته " لاطلاعهم على مساوئ عمله: لا تنافي " صدقه ، بل قد تكون من علامات صدقه.

نعم المنافي للصدق: أن لا يكون له مراد سوى عمارة حاله عندهم ، وسكناه في قلوبهم تعظيماً له ، فلو كان مراده تنفيذاً لأمر الله ، ونشراً لدينه ، وأمراً بالمعروف ، ونهياً عن المنكر ، ودعوة إلى الله: فهذا الصادق حقاً ، والله يعلم سرائر القلوب ومقاصدها.

وأظن أنَّ هذا "مراد المحاسبي بقوله: "ولا يكره اطلاع الناس" على السّيئ من عمله "" فإنهم يرون " ذلك فضولاً ، ودخولاً فيما لا يعني ، فرضي الله عن أبي بكر الصدِّيق حيث قال: "لأقاتلنَّ من فَرَّق بين الصلاة والزكاة ، والله لو منعوني عناقاً - أو عقالاً - كانوا يؤدونها إلىٰ رسول الله ﷺ لقاتلتهم عليه ""،

<sup>(</sup>١) ط، أ، ب، غ (كراهيته).

<sup>(</sup>٢) الأصل (لا ينافي) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٣) الأصل (يكون) والأقرب ما أثبته من أ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٤) م ، ح٢ ، ق ، ط زيادة (هو).

<sup>(</sup>٥) (اطلاع الناس) سقط من م.

<sup>(</sup>٦) أ،غ، ب زيادة (عنهم)، ق، م، ح٢ (عندهم).

<sup>(</sup>٧) ط (يريدون).

<sup>(</sup>٨) البخاري. استتابة المرتدين (٤/ ٢٨٠) ح(٦٩٢٥) ، مسلم. الإيمان (١/ ٥١ - ٥٦) ح (٢٠) ، أحمد (١/ ٣٥) ، الترمذي. الإيمان (٥/ ٣ ـ ٤) ح (٢٦٠٧).

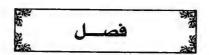
فهذا وأمثاله يعدونه ويرونه من سيء الأعمال عند العوام والجهال.

وقال بعضهم: من لم يؤد الفرض الدائم لم يُقبل منه الفرض المؤقت.

قيل: وما الفرض الدائم؟ قال: الصدق ١٠٠٠.

وقيل: من طلب الله بالصدق أعطاه مرآة يبصر فيها الحق والباطل".

وقيل عليك بالصِّدق حيث تخافُ أنه يضرُّك ، فإنه ينفعك ، ودع الكذب حيث ترى أنه ينفعك ، فإنه يضرك ، وقيل: ما أملق تاجر صدوق".



قال صاحب المنازل - رحمه الله -:

«الصَّدْقُ اسْمٌ لحَقِيقَةِ الشَّيءِ بِعَينِهِ حُصُولاً وَوُجُوداً» (٠٠٠).

الصدق: هو حصول الشيء و تمامه ، وكمال قوته ، واجتماع أجزائه ، كما يقال: عزيمة صادقة ، إذا كانت قوية (الله تامة ، وكذلك: محبة صادقة ، وإرادة صادقة ، وكذا قولهم: حلاوة صادقة ، إذا كانت قوية تامة ثابتة الحقيقة ، لم ينقص منها شيء.

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣٢١.

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٣٢١.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٢٢.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٤٣.

<sup>(</sup>٥) م (قوة).

ومن هذا أيضاً: صدق الخبر؛ لأنه وجود المخبر" بتمام حقيقته في ذهن السامع.

فالتمام والوجود نوعان: خارجي ، وذهني ، فإذا أخبرت المخاطب بخبر صادق حصلت له حقيقة المخبر" بكماله وتمامه في ذهنه.

ومن هذا وصفهم الرمح بأنه «صدق" الكُعُوب» "، إذا كانت كُعُوبه" صُلبة قوية ممتلئة".

درجات قال: «وَهُوَ عَلَىٰ ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: صِدْقُ القَصْدِ ، وَبهِ يَصِحُ الصدن السّدة الدُّخُول فِي هَذَا الشَّأْنِ ، وَيُتَلَافَىٰ بِهِ كُل تَفْرِيطٍ ، وَيُتَدَارَكُ بِهِ " كُل فَائِتٍ ، وَيُعَمَّرُ الدرجة الدُّخُول فِي هَذَا الشَّأْنِ ، وَيُتَلَافَىٰ بِهِ كُل تَفْرِيطٍ ، وَيُتَدَارَكُ بِهِ " كُل فَائِتٍ ، وَيُعَمَّرُ الدرجة الدُّول في هَذَا الصَّادِقِ: أَن لَا يَتَحَمَّل " دَاعِيةً تَدْعُو إِلَىٰ نَقْضِ عَهْدِ ، الأولى كُل خَرَابٍ ، وَعَلَامَةُ هَذَا الصَّادِقِ: أَن لَا يَتَحَمَّل " دَاعِيةً تَدْعُو إِلَىٰ نَقْضِ عَهْدِ ، وَلا يَقْعُدُ عَن الجِدِّ بِحَالٍ "".

<sup>(</sup>١) ب (الخبر).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (عنه).

<sup>(</sup>٣) ط (صادق).

<sup>(</sup>٤) قال عنترة بن شدّاد: (جادت له كفي بعاجل طعنة بمثقف صدق الكُعُوب مقوم). انظر: ديوان عنترة ٢١٠.

<sup>(</sup>٥) أ (صعوبه).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (مملية).

<sup>(</sup>٧) (به) سقطت من المنازل ٤٣ وإثباتها أقرب كما في جميع النسخ.

<sup>(</sup>٨) المنازل (يحتمل).

<sup>(</sup>٩) منازل السائرين ٤٣.

[يعني بصدق القصد] ": "كمال العزم ، وقوة الإرادة ، بأن يكون في القلب داعية صادقة إلى السلوك ، وميل شديد يقهر السر على صحة التوجه " ، فهو طلب لا يمازجه رياء ولا فتور ، ولا يكون فيه قسمة بحال ، ولا يصح الدخول في شأن السفر إلى الله ، والاستعداد للقائه إلا به.

"وَيُتَلاَفَىٰ بِهِ كُلِّ تَفْرِيطٍ" فإنه حامل على كل سبب ينال به الوصول ، وقطع كل سبب يحول بينه وبينه ، فلا يترك فرصة تفوته ، وما فاته من الفرص السابقة تداركها بحسب الإمكان ، فيُصلح من قلبه" ما مزَّقته يد الغفلة والشهوة ، ويُعَمِّر منه ما خربته يد البطالة ، ويوقد منه" ما أطفأته" أهوية النفس ، ويَلُمُّ منه ما شعَّته" يد التفريط والإضاعة ، ويستردُّ منه ما سرقته" يدن اللصوص والشَّرَاق"، ويستفرغ منه ما ملأته مواد الأخلاط الرديئة الفاسدة المترامية به

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين طمس من أ.

<sup>(</sup>٢) ب زيادة (يكون).

<sup>(</sup>٣) ش (التوحيد).

<sup>(</sup>٤) أ (قبله).

<sup>(</sup>٥) ط (فيه).

<sup>(</sup>٦) ق (ما أطفأ به).

<sup>(</sup>٧) شعَّته: الشعث: انتشار الأمر ، والأشعث المغبر الرأس ، مختار الصحاح (٣٣٩).

<sup>(</sup>٨) (منه) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٩) م، أ، غ، ح٢، ب، ط (نهبته)، ق (نهته).

<sup>(</sup>١٠)م، أ،غ، ح٢، ب، ط (أكف).

<sup>(</sup>۱۱) م، أ، غ، ح۲، ب، د، ق، ط زيادة (ويزرع منه ما وجده بواراً من أراضيه، ويقلع ما وجده شوكاً وشبرقاً في نواحيه).

إلىٰ الهلاك والعطب، ويداوي منه الجراحات التي أصابته عند الغارة عليه "، ويغسل منه الحوبات والأوساخ" التي تراكمت عليه علىٰ تقادم الأوقات، حتىٰ لو اطلع عليه لأحزنه سواده ووسخه الذي صار دباغاً" له، فيطهره بالماء البارد"، قبل أن يكون طهوره بالجحيم" " فإنه لا يجاور الرحمن قلب دنس أبداً، ولا بد من طهور، فاللبيب يؤثر أسهل الطهورين وأنفعهما، والله المستعان.

و "قوله: « وَعَلاَمَةُ هَذَا الصَّادِقِ ": أَن لا يَتَحَمَّل " دَاعِيةً تَدْعُو إِلَىٰ نَقْضِ عَهْدِ».

يعني أن الصادق حقيقة: هو الذي قد انجذبت قوى روحه كلها إلى إرادة

<sup>(</sup>۱) (عند الغارة عليه) سقطت من م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط وبدلاً عنها (من عبرات الرياء) وهي ليست في الأصل، ش.

<sup>(</sup>٢) م، أ،غ، ح٢، ب، ش (الأوساخ والحوبات).

<sup>(</sup>٣) دباغاً: دبغ الجلد يدبغه دباغة ، والدبَّاغ: محاول ذلك ، وحرفته الدباغة ، لسان العرب ٢٤ /٨.

<sup>(</sup>٤) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط زيادة (من ينابيع الصدق الخالصة من جميع المكدورات).

<sup>(</sup>٥) (الجحيم) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٦) م، أ،غ، ح٢، ب، ش زيادة (والحميم).

<sup>(</sup>٧) م، أ،غ، ح٢، ب، ق، ط زيادة (بأوساخ الشهوات والرياء).

<sup>(</sup>٨) (الواو) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٩) ش ، ح٢ (الصدق).

<sup>(</sup>۱۰) ش (یحتمل).

الله وطلبه ، والسير إليه ، والاستعداد للقائه ، ومن الله هذه حاله: لا يحتمل سبباً يدعوه إلى نقض عهده مع الله بوجه.

وقوله: «وَلاَ يَصْبِرَ عَلَىٰ صُحْبَةِ ضِدٌّ».

الضِد عند القوم: هم أهل الغفلة ، وقطاع طريق القلب إلى الله ، وأضر شيء على الصادق: صحبتهم ؛ بل لا تصبر نفسه على ذلك أبداً ، إلا جمع ضرورة ، وتكون صحبتهم له في تلك الحال بقالبه وشبحه " ، دون قلبه وروحه ، [فإن هذا لما استحكمت الغفلة فيه " كما استحكم الصدق في الصادق أحست روحه] " بالأجنبية التي بينه وبينه " والمضادة " ، فاشتدت النفرة " ، و "بحسب هذه " الأجنبية وإحساس الصادق بها: تكون نفرته " عن الأضداد ، فإن الضد

<sup>(</sup>١)م،أ،غ، ح٢، ب، ق، ط زيادة (تكون).

<sup>(</sup>٢) شبحه: الشبح: ما بدا لك شخصه غير جليٌّ من بُعد ، وشبح الشيء ظله وخياله ، المعجم الوسيط ١/ ٤٧٠.

<sup>(</sup>٣) ط (عليه).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من م ، أ ، غ ، ح٢ ، ب ، د ، ق.

<sup>(</sup>٥) ط (بينهم) ، وفي أ ، ب ، غ (وبينه وصحبتهم).

<sup>(</sup>٦) م ، ح٢ ، ط سقطت (النقطتان من التاء).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح ٢، ب، ق، ط زيادة (وقوى الهرب).

<sup>(</sup>٨) (الواو) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٩) (هذه) سقطت من م، أ، غ، ح٢، ب.

<sup>(</sup>١٠) م، أ، غ، ح٢، ب زيادة (وهربه).

إن نطق أحس] "قلب الصادق: أنه نطق بلسان الغفلة ، والرياء والكبر ، وطلب الظهور " ، " فنفر قلبه منه ، وإن صمت أحس قلبه: أنه صمت على غير حضور وجمعية على القلب ، وإقبال بالقلب عليه ، وعكوف السر " ، فينفر منه أيضاً ، فإن " قلب " الصادق قوي الإحساس ، فيجد الغيرية " والأجنبية من الضد ، ويشم الرائحة الخبيثة ، فيزوي " وجهه لذلك ، ويعتريه عبوس ، فلا يأنس به إلا تكلُّفاً ولا يصاحبه إلا ضرورة ، فيأخذ من صحبته قدر الحاجة ، كصحبة من يشتري منه ، أو يحتاج إليه في مصالحة ".

قوله: (وَلا يَقعُدُ عَن الجِدِّ بِحَالٍ».

يعني أنه لما كان في طلبه صادقاً " مستجمع القوة: لم يقعد به " عزمه عن الجد في جميع أحواله ، فلا تراه إلا جاداً ، وأمره كله جد.

<sup>(</sup>١) هنا نهاية السقط من د .. وبدايته من ص٢١٢٠.

<sup>(</sup>٢) م، أ،غ، ح٢، ب، ق، ط (الجاه).

<sup>(</sup>٣) في م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (ولو كان ذاكراً أو قارئاً أو مصلياً أو حاجاً أو غير ذلك).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (عله).

 <sup>(</sup>٥) (فإن) سقطت من الأصل والأقرب ما أثبته من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ط.

<sup>(</sup>٦) ق (قلت).

<sup>(</sup>٧) ب (الغيرة).

<sup>(</sup>A) م، أ، غ، ح٢، ب، ط (فينزوي).

<sup>(</sup>٩) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط زيادة (كالزوجة والخادم ونحوه).

<sup>(</sup>١٠) بقية النسخ (صادقاً في طلبه).

<sup>(</sup>۱۱) (به) سقطت من أ، ب، غ.

## ور د فصل د هما

قال: «الدَّرَجَةُ الثَّانيةُ: أَن لَا يَتَمَنَّىٰ الحَيَاةَ إِلَّا لِلحَقِّ، وَلَا يَشْهَدَ مِن نَفْسِهِ إِلَّا الدرجة الثانية أَثَرَ النَّقصَانِ، وَلَا يَلتَفِتَ إِلَىٰ تَرفِيهِ الرُّخَصِ» (٠٠٠).

أي لا يحب أن يعيش إلا ليسبع من رضى محبوبه ، ويقوم بعبوديته ، ويستكثر من الأسباب التي تقربه منه " ، " كما قال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - «لولا ثلاث في الدنيا " لما أحببت البقاء: لولا أن أحمل على جياد الخيل في سبيل الله ، ومكابدة الليل ، ومجالسة أقوام ينتقون أطايب الكلام ، كما يُنتقى أطايب التَّمر " ".

يريد - رضي الله عنه -: الجهاد ، والصلاة ، والعلم " ، وهذه درجات الفضائل ، وأهلها هم أهل الزلفيٰ ، والدرجات العالية ".

<sup>(</sup>١) منازل السائرين (٤٣).

<sup>(</sup>٢) ق ، ط (إليه) بدل (منه).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (وتدنيه منه لا لعلة من علل الدنيا، ولا لشهوة من شهواتها).

<sup>(</sup>٤) (في الدنيا) سقطت من م، أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط سوى م.

<sup>(</sup>٥) حلية الأولياء ١/ ٥١ ، الزهد لوكيع ٢/ ٣١٦ رقم ٩٠ ، المروزي في زيادات زهد ابن المبارك ٤١٧ ، عيون الأخبار ١/ ٣٠٨ ، طبقات ابن سعد ٣/ ٢٩٠ ، وعن أبي الدرداء في حلية الأولياء ١/ ٢١٢ ، الزهد لابن المبارك ٩٤ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٦)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (النافع).

<sup>(</sup>٧) ط (العليا).

وقال بعض الصحابة "-رضي لله عنهم -عند موته: «اللهم تعلم أني لم أكن أحب [البقاء لجري الأنهار ،ولا لغرس الأشجار ، ولا لنكح الأزواج ولكن] "، إنما كنت أحبها "لظمأ الهواجر ، ومكابدة الليل ،ومزاحمة العلماء بالركب عند حِلق الذكر "".

وقوله: «وَلاَ يَشْهَدَ مِن نَفْسِهِ إِلاَّ أَثْرَ النَّقْصَانِ».

يعني لا يرى نفسه إلا مقصراً ، والموجب له هذه (الرؤية: استعظام مطلوبه، واستصغار نفسه ، ومعرفته بعيوبها ، وقلة زاده في عينه ، فمن عرف الله وعرف نفسه إلا بعين النقصان.

وأما نَ قُولُه : «وَلاَ يَلتَفِتَ إِلَىٰ تَرفِيهِ الرُّخَصِ».

فلأنه - لكمال صدقه وقوة إرادته ، وطلبه للتقدم - يحمل نفسه علىٰ العزائم ، ولا يلتفت إلىٰ الرفاهية التي في الرخص.

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (معاذ رضى الله عنه).

 <sup>(</sup>٢) في الأصل (الدنيا لغرس الأشجار ولا لكري الأنهار) بدل ما بين المعقوفين والأقرب ما أثبته
 من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط ، وممن نقل عنه في غير هذا المصدر.

<sup>(</sup>٣) (وإنما كنت أحبها) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) حلية الأولياء عن معاذ - رضي الله عنه - ١/ ٢٣٩ ، والعاقبة في ذكر الموت لعبد الحق الإشبيلي ١٢٦ ، صفة الصفوة ١/ ٥٠١ ، إحياء علوم الدين ٤/ ٤٨١.

<sup>(</sup>٥) ط (لهذه).

<sup>(</sup>٦) (وأما) سقطت من أ ، ب ، غ.

وهذا لا بد فيه من التفصيل ، فإن الصادق يعمل على رضى الحق تعالى ومحابه فإذا [كانت الرّخص أحب إليه " من العزائم: كان التفاته إلى ترفيهها ، وهو عين صدقه ، فإذا] "أفطر في السفر ، وقَصَر وجمع بين الصلاتين عند الحاجة إليه ، وخفف الصلاة عند الشغل ، ونحو ذلك من الرخص التي يحب" الله تعالى أن يؤخَذَ بها، فهذا "الالتفات إلى ترفيهها لا ينافي الصدق.

بل هاهنا نكتة: وهي "أنه فرّق بين أن يكون التفاته إليها ترفّها وراحة وأن يكون متابعة وموافقة ، ومع هذا فالالتفاف إليها ترفّها وراحة لا ينافي الصدق ، فإن هذا هو المقصود منها ، وفيه شهود نعمة الله على العبد ، وتعبد "باسمه «البر ، اللطيف، المحسن، الرفيق " فإنه رفيق " يحب الرفق ، وفي الصحيح

<sup>(</sup>١) ط زيادة (تعالى).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من د.

<sup>(</sup>٣)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (يحبها).

<sup>(</sup>٤) الأصل (فهذه) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ش، ح٢.

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب (وهو).

<sup>(</sup>٦) ط (تعيده).

<sup>(</sup>٧) البر: هو العطوف المحسن على عباده ، قال تعالى: ﴿إنه هو البر الرحيم﴾ [الطور: ٢٨] ، اللطيف: قال تعالى: ﴿وهو اللطيف الخبير﴾ وتقدم بيانه، وانظر: ولله الأسماء الحسنى ١٨٧ ، أسماء الله الحسنى ٣٣١ ، ٣٣٩ ، ٣٣٩ ، ٣٦١ ، أما الرفيق: فقد أخبر رسول الله على عن ربه تعالىٰ «أنه رفيق يحب الرفق» مسلم. البر والصلة (٤/ ٢٠٠٣) ح (٢٥٩٣) ، والمحسن: سبق ص ١٧٦٩.

<sup>(</sup>٨) (رفيق) سقطت من أ، ب.

"ما خُيِّر رسول الله عَلَيْ بين أمرين إلا اختار أيسرهما ، ما لم يكن إثماً "؛ لما فيه من روح التعبد باسم" «الرفيق ، اللطيف» ، وإجمام القلب" به " لعبودية أخرى ، فإن القلب لا يزال " ينتقل في منازل العبودية ، فإذا أخذ بترفيه رخصة محبوبة: استعد بها لعبودية أخرى ، وقد تقطعه عزيمتها عن عبودية هي " أحب إلى الله منها ، كالصائم في السفر الذي ينقطع عن خدمة أصحابه ، والمفطر الذي يضرب الأبنية " ويسقي الركاب" ، ويضم المتاع ، ولهذا قال فيهم النبي الذي يضرب المفطرون اليوم بالأجر "".

أما الرخص التأويلية ، المستندة إلى اختلاف المذاهب ، والآراء التي تصيب و تخطئ: فالأخذ بها عندهم عين البطالة و""مناف للصدق.

<sup>(</sup>۱) البخاري. المناقب (۲/ ۱۸) ح (۳۵۲۰) ، مسلم الفضائل (٤/ ۱۸۱۳) ح (۲۳۲۷) ، أحمد (٦/ ۲۲) ، أبو داود. الأدب (٥/ ١٤٢) ح (٤٧٨٥) ، مالك في الموطأ (٢/ ٢٠٢) ح (٢).

<sup>(</sup>٢) ب، أ، ح٢ (باسمه).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (الطلب).

<sup>(</sup>٤) (به) سقطت من أ، ب،غ، د، ش.

<sup>(</sup>٥) (لا يزال) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (وهي).

<sup>(</sup>٧) ط (الأخية).

<sup>(</sup>٨) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق (الركايب).

<sup>(</sup>۹) البخاري. الجهاد والسير (۲/ ۳۲۹) ح (۲۸۹۰) ، مسلم. الصيام (۲/ ۷۸۸) ح (۱۱۱۹) ، صحبح النسائي (۲/ ٤٨٦) ح (۲۱۵۳).

<sup>(</sup>١٠) (الواو) سقطت من ط.

## فصل (۱)

قال: « الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: الصِّدقُ فِي مَعرِفَةِ الصِّدقِ، فَإِنَّ الصِّدقَ لَا يَستَقِيمُ الدرجة - فِي أَهلِ " الخُصُوصِ - إِلَّا عَلَىٰ حَرفٍ وَاحِدٍ: وَهُوَ أَن يَتَّفِقَ " رِضَىٰ الحَقِّ الثالثة بِعَمَلِ العَبِدِ، أَو حَالِهِ، أَو وَقتِهِ، وَإِيقَانَ " العَبِدِ وَقَصدَهُ فَيَكُونُ " رَاضِياً مَرضِياً ، فَأَعمَالُهُ وَأَحَوَالُهُ صَادِقَةٌ وَقُصُودُهُ مُستقِيمَةٌ ، وَإِن كَانَ العَبِدُ كُسِيَ ثَوباً مُعَاراً ، فَأَحسَنُ أَعمَالِهِ ": ذَنبٌ ، وَأَصدَقُ أَحوَالِه: زُورٌ ، وَأَصْفَىٰ قُصُودِهِ: قُعُودٌ " ".

يعني أن الصدق المتحقق إنما يحصل لمن صدق في معرفة الصدق، فكأنه قال: لا يحصل حال الصدق إلا بعد معرفة علم الصدق.

ثم عرَّف حقيقة الصدق ٥٠٠ نقال: ﴿ لا يَستَقِيمُ الصَّدقُ - فِي عِلمِ أَهلِ ٥٠٠

<sup>(</sup>١) (فصل) طمس من أ.

<sup>(</sup>٢) (أهل) سقطت من المنازل ٤٤.

<sup>(</sup>٣) الأصل (يتفن) والأقرب ما أثبته من م، أ، غ، ح٢، ب، د، ط، المنازل٤٤، وفي ش (يتيقن).

<sup>(</sup>٤) الأصل (وإتقان) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ وفي المنازل (وإتيان).

<sup>(</sup>٥) الأصل (يكون) وم ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، ط (بكون) والأقرب ما أثبته من المنازل ٤٤.

<sup>(</sup>٦) ش (أحواله).

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين ٤٤.

<sup>(</sup>٨) المعرِّف هو الهروي كما في منازل السائرين ٤٤.

<sup>(</sup>٩) (أهل) سقطت من أ ، ب.

الخُصُوصِ - إِلاَ عَلَىٰ حَرفٍ وَاحِدٍ ، وَهُوَ أَن يَتَّفِق وَضَىٰ الحَقَّ بِعَمَل العَبدِ ، أو حَالِهِ ، أو وَقتِهِ ، وَإِيقَانَهُ ، وَقصدَهُ ، هذا موجب الصدق وفائدته وثمرته.

فالشيخ - رحمه الله - ذكر الغاية الدالة على الحقيقة التي يعرف انتفاء الحقيقة" بانتفائها ، وثبوتها بثبوتها.

فإن العبد إذا صدق الله: رضي الله بعمله ، وحاله ويقينه ، وقصده ، لا أن رضى الله نفس الصدق ، وإنما يعلم الصدق بموافقة رضاه سبحانه ، ولكن من أين يعلم العبد رضاه؟.

فمن هاهنا كان الصادق مضطراً - أشد ضرورة - إلى متابعة الأمر، والتسليم للرسول على في ظاهره وباطنه ، والتعبد به في كل حركة وسكون، مع إخلاص القصد لله من عبده إلا ذلك، وما عدا هذا فقوت النفس، ومجرد حظها ، وإن كان فيه من المجاهدات والرياضات

<sup>(</sup>١) الأصل (يتقن) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٢) الأصل (إتقانه) وم ، د (اتفاقه) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٣) ط (وهذا).

<sup>(</sup>٤) (الحقيقة) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٥)م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (والاقتداء به).

<sup>(</sup>٦) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (بطاعته).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (عزّ وجل).

<sup>(</sup>٨) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق زيادة (واتباع هواها) و في ط (أهوائها).

والخلوات ما كان ، فإن الله سبحانه '' أبي أن يقبل من عبده عملاً ، أو يرضيٰ به، حتىٰ يكون علىٰ متابعة رسوله على خالصاً لوجهه ''.

ومن هاهنا يفارق الصادق أكثر السالكين؛ بل يستوحش في طريقه "، فإن أكثرهم سائرون على أذواق نفوسهم"، ومتابعة رسوم شيوخهم ، والصادق في واد، وهؤلاء في واد.

وقوله: «فَيَكُونُ العَبدُ رَاضِياً مَرضِيّاً».

لأنه قد رضي بالله رباً ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد على رسولاً ، فرضي الله به عبداً ، و الله به عبداً ، و أعماله إذاً مرضية لله ، وأحواله صادقة مع الله ، وقصوده مستقيمة على متابعة أوامر الله (".

قوله ٤٠٠٠: «وَإِنْ كَانَ العَبدُ كُسِيَ ثَوْباً مُعَاراً ، فَأَحْسَنُ أَعْمَالِهِ: ذَنبٌ ، وَأَصْدَقُ أَحَوَالِهِ: زُورٌ ، وَأَصْفَىٰ قُصُودِهِ: قُعُودٌ ، هذا يُراد به أمران.

أحدهما: أن يكسى حلية الصادقين ، ويلبس " ثيابهم على غير قلوبهم

<sup>(</sup>١) ط زيادة (وتعاليٰ).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (سبحانه).

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط زيادة (وذلك لقلة سالكها).

<sup>(</sup>٤) م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط (على طرق أذواقهم وتجريد أنفاسهم لنفوسهم).

<sup>(</sup>٥) ق (فأعماله).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (عزّ وجل).

<sup>(</sup>٧) ط (وقوله).

<sup>(</sup>٨) م (لبس).

وأرواحهم ، فتوب الصدق عارية له ، لا ملك "، فهو كالمتشبع بما لم يُعط ، فإنه كلابس ثوبي زور "، فهذا أحسن أعماله: ذنب يُعاقب عليه ، كما يعاقب المقتول في الجهاد ، والقارئ القرآن المتنسك "، والمتصدق ، ويكونون "أول من تُسعَّر النار بهم يوم القيامة ، لما لبسوا ثياب الصادقين على قلوب المرائين ".

و فهذا ١٠٠ معنى صحيح و ١٠٠ ما أظن الشيخ قصده.

وإنما أظنه قصد معنى آخر، وهو أنه متى تيقن العبد: أن وجوده ثوبٌ معار، ليس منه فإنه ليس به ولا له ، وإنما إيجاده وصفاته ، وإرادته وقدرته ، وأعماله: عارية من الفعّال وحده ، والعبد ليس له من ذاته إلا العدم ، فوجوده ،

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ زيادة (له).

<sup>(</sup>٢) المتشبع بما لم يُعط كلابس ثوبي زور: فيه حديث عن رسول الله ﷺ كما في البخاري. النكاح (٣/ ٣٩٢) ح(٥٢١٩) ، مسلم. اللباس (٣/ ١٦٨١) ح(٢١٢٩) ، أحمد (٦/ ٩٠).

<sup>(</sup>٣) د زيادة (المقتصد).

<sup>(</sup>٤) ح ٢ (فيكونون).

<sup>(</sup>٥) في هذا إشارة إلى حديث أبي هريرة (.. أول خلق الله تسعر بهم الناريوم القيامة.. » ، أخرجه مسلم. الأمارة (٣/ ١٥١) ح(٥٩١) ، الترمذي. الزهد (٤/ ٥٩١) ح(٢٣٨٢) وقال حسن غريب ، صحيح ابن حبان (٢/ ١٣٧) ، صحيح ابن خزيمة (٤/ ١٦٦).

<sup>(</sup>٦) (الفاء) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٧) (الواو) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ٢ ، ط.

<sup>(</sup>٨) ح٢ (يتيقن).

<sup>(</sup>٩) (فإنه ليس به) في الأصل فقط.

وحياته: ثوب أعيره، فمتى نظر بعين الحقيقة إلى كسوته: رأى أحسن أعماله ذنوباً في هذا المقام، وأصدق أحواله زوراً، وأصفى قصوده قعوداً، فلا يرى لنفسه عملاً، ولا حالاً ولا قصداً، فإنه ليس له من نفسه إلا الجهل والظلم، فكل ما من نفسه "فهو ذنب وزور وقعود، وما كان مرضياً فهو بالله ومن الله ولله ، لا بالنفس، ولا منها، ولا لها، فإن العبد إذا رأى أنه قد فعل الطاعة: كان رقيته لذلك ذنباً، فإنه "نسب الفعل إليه، والله في الحقيقة هو المتفرد بالفعل.

فعلىٰ هذا لا يتخلّص العبد من الذنب قط ، فإنه إذا خلص فعله من الرياء ومن كل شيء يُفسده: اقترن به آخر ، لا يمكنه الخلاص منه ، وهو اعتقاده: أنه هو الفاعل.

والصواب: أن هذا ليس بذنب ، ولا مقدور للعبد ولا مأمور "، والكمال في حقه أن يشهد الأمر كما هو عليه ، وأنه فاعل حقيقة ، كما أضاف الله إليه الفعل في كتابه كله ، والله هو الذي جعله فاعلاً ، فإذا شهد نفسه فاعلاً حقيقية ، وشهد فاعليته بالله ومن الله ، لا من نفسه ، فلا ذنب في هذا الشهود ، ولا زور

<sup>(</sup>١) ط (منه).

<sup>(</sup>٢) غ، ط (النفس).

<sup>(</sup>٣) ط (كانت).

<sup>(</sup>٤) ط (قد).

<sup>(</sup>٥) ط (به).

بحمد الله ، وهو نظر بمجموع عينيه إلى السبب ، والمسبب ، والشرع ، والقدر ، والخلق ، والأمر [ثم لو صح ما ذكروه لكان الكافر والعاصي والفاسق أيضاً لا ذنب له ولا معصية في حقيقة الأمر] " ، وأنه متى شهد نفسه عاصياً ، مخالفاً ، مذنباً: كان عاصياً بهذا الشهود؛ لأن الفاعل فيه غيره ، وهذا مناف للعبودية أشد منافاة ، وهو من سَيْر القوم إلى شهود الحقيقة الكونية " ، واعتقاد " : أنه غاية السالكين ".

فإن قيل: الشيخ - رحمه الله - هاهنا ما نطق [بلسان الأبرار؛ بل "بلسان] المقربين، ولا ريب أنَّ «حسنات الأبرار سيئات المقربين» ولسنا نريد أنّ شهود فعله ذنب في الشرع؛ بل يكون حسنة كما ذكرتم، لكن هو حسنة للبرِّ، ذنب للمقرَّب، فإنّ نصيب البر من السيئة: ما جاء به العلم، ونصيب المقرب: ما جاءت به المعرفة التي هي أخص من العلم.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب سوى م ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٢) الحقيقة الكونية: هي الفرق الأول وهو مذموم وقد سبق ص١٧١٨، ١٨٧٣، وانظر المدارج ١/ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٣) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق، ط (واعتقادهم).

<sup>(</sup>٤) ق (للسالكين).

<sup>(</sup>٥) م، أ، غ، ح٢، ب، ق، ط (وإنما نطق).

<sup>(</sup>٦) ما بين المعقوفين سقط من د.

<sup>(</sup>٧) (أنَّ) سقطت من ق.

قيل: هذا أيضاً باطل قطعاً؛ بل المعرفة الصحيحة: مُطابقة للحق" في نفسه شرعاً وقدراً ، وما خالف" ذلك فمعرفة فاسدة.

والحق في نفس الأمر: نسبة الأفعال إلى الفاعلين قياماً ومباشرة ، وصدوراً منهم "، وذلك محل الأمر والنهى ، والثواب والعقاب.

والقدح في ذلك مستلزم لإبطال الشرع والجزاء ، فإنّ الشرع إنّ ما يأمر بأفعالنا ونهى عنها والجزاء إنما ترتب عليها ، فشهود أفعالنا كذلك من تمام الإيمان بالشرع والجزاء ، ونسبتها إلى الرب تعالى ، قضاءً وقدراً وخلقاً للأسباب التي منها إرادتنا وقدرتنا ، فلم يجبرنا عليها ولم يكرهنا ، بل خلقها بما أعطانا من القدرة والإرادة ، اللتين هما من أسباب الفعل.

فهذا المشهد يحقق عبودية: «إياك نستعين»، والمشهد الأول يحقق عبودية: «إياك نعبد» ويحققان مشهدي: ﴿فَعَن شَآءَ اَتَّخَذَ إِلَى رَبِهِ سَبِيلًا ﴿ اللهِ سَان ٢٩ - ٣٠] ، وقوله: ﴿لِمَن شَآءَ مِنكُمُّ أَن

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (فإنّ) بدل (بل).

<sup>(</sup>٢) ق (الحق).

<sup>(</sup>٣) ط (ومخالف).

<sup>(</sup>٤) (منهم) سقطت من د.

<sup>(</sup>٥) الأصل (بأفعالها) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ وط.

<sup>(</sup>٦) الأصل (أفعالها) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٧) ب (اللذين).

<sup>(</sup>A) م، أ، غ، ح ٢، ب، د، ق، ط زيادة (هما).

يَسْتَقِيمَ (إِنَّ وَمَا تَشَاآهُ وَنَ إِلَّا أَن يَشَآهَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَلْمِينَ (إِنَّ التكوير: ٢٨ - ٢٩].

وما جاء به العلم لا يناقض ما جاءت به المعرفة؛ بل المعرفة روح العلم ولُبُّه وكماله ، وحقيقتها: العلم الذي أثمر لصاحبه مقصوده ، ولسان الأبرار لا يخالف لسان المقربين ، إنما يخالف لسان الفجار.

نعم لسان المقربين أعلى منه وأرفع ، على مقتضى أعمالهم وأحوالهم ، فنسبته إليه كنسبة مقام التوكل إلى الرضى ، والرضى إلى الحمد والشكر.

فإن قيل كلامهم هذا بلسان العلم ، ولو تكلمنا بلسان الحال لعلمتم صحة ما ذكرناه ، فإن صاحب الحال صاحب شهود ، وصاحب العلم صاحب غيبة ، والشاهد يرى ما لا يرى الغائب ، و"نحن نشير إليكم إشارة حالية علمية ، تنزلاً من الحال إلى العلم.

فنقول: الحال تأثر عن نور من أنوار الأُحدية والفردانية "، تستر" العبد عن نفسسه ، وتبدي " ظهور مسشهوده " ، ولا ريسب أنسه " في هسذا

أقسام (١) (الواو) سقطت من الأصل، د، والأقرب إثباتها كما في م، أ، غ، ح٢، ب، ق، ش، ط. الأحدية (٢) الأحدية عندهم أقسام فمنها أحدية الذاتية والصفاتية، وأحدية الأسماء والفعلية، وأحدية عند من المجمع، وهي اسم للذات باعتبار سقوط جميع الاعتبارات عنها، وبين الأحدية وأحدية الصوفية الجمع مراتب، ينظر في ذلك: لطائف الإعلام (١/ ١٦٩ ـ ١٧١).

<sup>(</sup>٣) بقية النسخ (يستر).

<sup>(</sup>٤) بقية النسخ (يبدي).

<sup>(</sup>٥) م (شهوده).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ط (أن).

الحال" قد يعتقد أنّ الشاهد هو المشهود ، حتى قال أبو يزيد في مثل هذا الحال: سُبحاني "، وما في الجبة " إلا الله "، ولا شك أن هذا الاعتقاد زور، وإن كان " سببه نوراً من أنوار الأحدية ، وصاحبه معذور ، ما دام مستوراً عن نفسه بوارده ، فإذا رُدًّ إلى رسمه وعقله وحِسِّه: حال ذلك الحال وزال ، وعلم صاحبه أنه كان زوراً ، حيث ظنّ الشاهد هو المشهود.

فإن أنكرتم ذلك فلا كلام معكم ، وإن اعترفتم به حصل المقصود.

فهذا معنى كون أصدق أحوال الصادق: زوراً ، وإذا معنى كون أصدق أحوال الصادق: عُرف مثله في كون أحسن أعماله: ذنباً ، فإنه - لصدقه في الطلب ، وبذله

(٤) ذكر هذه المقولة شيخ الإسلام عن أبي يزيد البسطامي ثم علَّق عليها وبيِّن أنها من السكر والجنون ونقص العقل الذي فقد معه صاحبه التمييز ، انظر الفتاوي ٢/ ٣٩٦، ٢٦١ ، ٨/ ٣١٣ ، ١/ ٣٣٩ ، ١١/ ١٩٩ ، وهذه تُذرج عند القوم في مصطلح الفناء ، انظر هذا المعنى لديهم في لطائف الإعلام ٢/ ٢١٧ . ٢٢١ ، وهو النوع الثاني من أنواع الفناء ويُراد به الفناء عن شهود السوي ، وتقدم الكلام على أقسام الفناء ١٦٦٤ ، وقد علق ابن القيم على هذه المسألة عند أول ورودها في المدارج ١١٩/١ ، وانظر في مسألة الفناء (الفناء عند صوفية المسلمين والعقائد الأخرى) دراسة مقارنة ، د/ عبد الباري محمد داود.

وشطحاته والتعليق عليها

<sup>(</sup>١)م، ح٢ (الحالة).

<sup>(</sup>٢) ط (سبحاني سبحاني) تكرار.

<sup>(</sup>٣) ق (الجفة).

<sup>(</sup>٥) (كان) سقطت من أ، ب، غ، د، ط.

<sup>(</sup>٦) ش (فإذا).

الجهد في العمل، واستفراغه الوسع "فيه - يغيب بذلك عن شهود الحقيقة الكونية"، وأن المحرك له سواه وأنه آلة ومجرى للمشيئة، وأن نفسه أعجز وأضعف من أن يكون لها، أو بها، أو منها فعل، أو إرادة، أو حركة، فإذا رجع إلى الحقيقة فشهد "مِنَّة الله عليه، وأنه هو المحرك له"، وأن مشيئته هي التي أوجبت سعيه، رأى أحسن أعماله: ذنباً بهذا الاعتبار.

وأما «رُوْيتُهُ أَصْفَىٰ قُصُودِهِ: قُعُوداً» فلأن القاصد إلى الحقيقة متى شهد مقصوده ، قعد عن قصده ، فإنّ المقصود المراد: أقرب إلى اللسان من نطقه ، وإلى القلب من قصده ، فالقصد إليه: هو عين القعود عن القصد ، لأنّ القصد إنّما يكون لبعيد عن المقصود " ، أما من هو أقرب إلى القاصد من ذاته: فمتى شهد القاصد الحقيقة: علم أنّ قصده عين القعود عن قصده ، والعبارة تزيد هذا المعنى جفوة ، والحوالة فيه على الحال والذوق.

فالجواب أنْ يُقال: من أحالكَ على الحال فما أنصفك ، فإنه أحالك على أمر مشترك بين الحق والباطل ، فإنّ كلّ من اعتقد شيئاً وطلبه طلباً صادقاً ،

<sup>(</sup>١) ق (التوسع).

<sup>(</sup>٢) الحقيقة الكونية: سبق ص ١٧١٨ ، ١٨٧٣ .

<sup>(</sup>٣) ق (وشهد).

<sup>(</sup>٤) (له) سقطت من غ ، ب.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ط (القاصد).

<sup>(</sup>٦) (طلباً) سقطت من ق.

واستفرغ وسعه في الوصول إليه: كان له " لا محالة فيه حال ليست لغيره ، بحسب صدقه في طلبه ، وجمع همته وقصده عليه ، وهذا " يكون للأبرار والفجار؛ بل لأولياء الله وأعدائه ، فكون " الرجل له شهود بمشهوده ، وحال في طلبه ، لا يوجب كونه حقاً ولا باطلا ، فإن كلّ من اعتقد عقيدة ، وارتاض وصقل قلبه بأنواع الرياضة ، وجزم بما اعتقده: تجلّى " له صورة معتقده في عالم نفسه ، فيظن ذلك كشفاً صحيحاً ، وإن كان صادقاً في طلبه وحبه لما اعتقده: كان له فيه حال وتأثير بحسبه ، فالحوالة على الحال حوالة مفلس من العلم على غير ملى ع به.

ومن هاهنا دخل الداخل على أكثر السالكين ، وانعكس سيرهم ، حيث أحالوا العلم على الحال ، وحكموه عليه (··).

<sup>(</sup>١) (له) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢)ش زيادة (لا).

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب، د، ق، ط (فيكون).

<sup>(</sup>٤) ط (تجلّت).

<sup>(</sup>٥) تقديم الحال على العلم، والإحالة على الذوق والكشف والحال: علّق عليها شيخ الإسلام تقديم الحال في مواضع متعددة من كتبه منها: الاستقامة ١/ ٣٨٨ ـ ٤١٥ ، ٢/ ١٢٧ ، الفتاوى ١١/ ٧٥ ، والإحالة على الفرقان ضمن الفتاوى ٢١/ ٢٨٦ ، ولقد سبق تعريف الحال ص١٨٢٨ ، وهذا المعتقد سار والكشف عندهم حتى الآن ، ويصرحون به ، ومما يقوله مُنظِّرهم في العصر الحاضر/ عبد الحليم محمود : قوإذا عجز المنهج العلمي الحاوي عن دارسة التصوف في حقيقته وجوهره ، وعجز المنهج العقلي كذلك ، فإن الصوفية جميعاً ، وفلاسفة الإشراق منذ فيشاغورس

وسير "أولياء الله وعباده الأبرار والمقربين: بخلاف هذا ، وهو إحالة الحال على العلم ، و تحكيمه عليه و تقديمه ، و و زنه به "حكمه ، فإن وافقه العلم ، و إلا كان حالاً فاسداً ، منحرفاً عن أحوال الصديقين " بحسب بعده عن العلم ، فالعلم حاكم والحال محكوم عليه ، والعلم راع والحال من رعيته ، فمن لم يكن هذا أصل بناء سلوكه فسلوكه فاسد ، و غايته الانسلاخ من العلم والدين ، كما جرى ذلك لمن جرى له ، وبالله " المستعان.

ونحن لا ننكر ما ذكرتم - من غيبة الشاهد بمشهوده عن شهوده ، وبمذكوره عن ذكره ، وبمعروفه عن معرفته ، وبمحبوبه "عن حبه - لكن ننكر كون هذا أكمل حالاً من صاحب البقاء والتمييز ، وشهود الحقائق على ما هي عليه ، فلا يحتاج أن " يشهد حاله زوراً؛ لأنه لم يحصل له ما حصل لصاحب السُّكُر "

وأفلاطون إلى يومنا هذا يعلنون منهجاً محدوداً يقرونه ويثقون به ثقة تامة ، ذلك هو المنهج القلبي ، أو المنهج الروحي ، أو منهج البصيرة وهو منهج معروف أقرته الأديان.. عبد الحليم محمود/ تأليف مرسي أبو العباس ص ١٠ ، وقد تقدم الكلام عن الحال كمصدر للتلقي عندهم ، وذلك في مبحث تقويم منازل السائرين في مطلع هذه الرسالة ص ١٦٥٧.

<sup>(</sup>١) ب (ومسير).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (وقبول).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، ط (الصادقين).

<sup>(</sup>٤) ب (والله).

<sup>(</sup>٥) م ، ب (و محبوبه).

<sup>(</sup>٦) (أن) سقطت من الأصل وغيره والأقرب إثباتها كما في ط.

<sup>(</sup>٧) ق، ش (الشكر).

والاصطلام " من الزور ، فهو أكمل منه حقيقة وشرعاً.

وأما الغائب عن الحقيقة الكونية بشهود فِعله: فإنه متى صحبه استصحاب عقد التوحيد، وأن مصدر كل شيء مشيئة الله وحده، وأنّه ما شاء كان وما لم يمن ، وأنه لا يتحرّك متحرّك في ظاهره أو باطنه إلا به سبحانه: فلا يشأ لم يكن ، وأنه لا يتحرّك متحرّك في ظاهره أو باطنه إلا به سبحانه: فلا تضرُّهُ " الغيبة عن هذا المشهد باستغراقه في القصد والفعل والطلب " إذ حكمه جار عليه في هذه الحال ، وليس ضيق قلبه عن استحضار ذلك وقت استجماع إرادته وفعله وطلبه: ذنباً ، لا للخاصة ولا للعامة ، ولا بالنسبة إلى مقامه أيضاً ، فإن الذنب تعمُّد مخالفة الأمر ، وهذا ليس كذلك ، ولا هذا مطالب بالغيبة عن شهود " الحقيقة ، والفناء فيها عن شهود الفعل وقيامه به ، مع اعتقاده " أنه بمشيئة الله وحوله وقوته.

وأما ما ذكرتم من أن مشاهدة القرب تجعل القصد قعوداً: فكلام له خبوس، وقد أفصح عنه بعض المغرورين المخدوعين بقوله:

<sup>(</sup>١) الاصطلام: سبق تعريفه ص٢٠٧٤ .

<sup>(</sup>٢) الأصل (يضره) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٣) ط (والطلب والفعل).

<sup>(</sup>٤) الأصل (هذا) والأقرب ما أثبته من ش ، ق ، ح٢ ، ط وقد سقطت من أ ، ب ، غ ، د ، م .

<sup>(</sup>٥) الأصل (بشهود) ، ق (بشهوده) والأقرب ما أثبته من ب ، ط.

<sup>(</sup>٦) (الهاء) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٧) خبء.. الخبئ: الخبأة ، ما عُمِّيَ عن شيء ثم سئل عنه.. وخبأه: ستره ، واختبأ: استتر ، المعجم الوسيط (١/ ٢١٣).

ما بال عينك لا يقرُّ قرارها؟ وإلام ظلك لا يني متنقلا؟ فلسوف تعلم أن سيرَك لم يكن إلا إليك ، إذا بلَغتَ المنزلا"

وكأن صاحبه مشير" إلى أنه وجود قلبه ولسانه ، ووجوده أقرب إليه من إرادته ولطفه" ، هذا خبء هذا الكلام ، وتعالى الله عن إلحاد هذا وأمثاله وإفكهم عُلُواً كبيراً ، بل هو" سبحانه فوق سمواته على عرشه بائن من خلقه.

وأما ما فلا خكرتم من القرب: فإن أردتم عموم قربه إلى كل لسان من نطقه وإلى كل قلب من قصده: فهذا - لو صح - لكان قرب قدرة وعلم إحاطة ، لا قرباً بالذات والوجود ، فإنه سبحانه لا يمازج خلقه ، ولا يخالطهم ، ولا يتحد بهم ، مع أن هذا المعنى لم يرد عن الله ورسوله ، ولا عن أحد من السلف الأخيار تسميته قُرباً ، ولم يجئ القرب في القرآن والسنة قط إلا خاصاً كما تقدم.

وإن أردتم القرب الخاص إلى اللسان والقلب: فهذا قرب المحبة ، وقرب

<sup>(</sup>١) بيت الشعر: لم أجده.

<sup>(</sup>٢) الأصل (مشير) والأقرب ما أثبته من ب ، ط.

<sup>(</sup>٣) د ، ش (نطقه).

<sup>(</sup>٤) من قوله: (بل هو) إلى منزلة الإيثار سقط من ش.

<sup>(</sup>٥) (ما) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) (لسان) سقطت من د.

<sup>(</sup>٧) (عن) سقطت من د ، م ، أ ، و في غ (من).

الرضى والأنس ، كقرب العبد من ربه وهو ساجد ، وهو نوع آخر من القرب ، لا مثال له ولا نظير ، فإن الروح والقلب يقربان من الله وهو على عرشه ، والروح والقلب في البدن ، وقد تقدمت الإشارة إلىٰ ذلك.

وهذا القرب لا ينافي القصد والطلب؛ بل هو مشروط بالقصد، فيستحيل وجوده بدونه، وكلما كان الطلب والقصد أتم: كان هذا القرب أقوى.

فإن قيل: فكيف تصنعون بقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسَوِسُ بِهِ - نَقْسُمُ وَخَنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ ﴾ [ق:١٦].

قيل: هذه الآية فيها قولان للناس:

أحدهما: أنه قربه بعلمه ، ولهذا قرنه بعلمه [بوسوسة نفس الإنسان] "، «وحبل الوريد» هو" حبل العنق ، "عرق بين الحلقوم والودجين متى قُطع مات صاحبه وأجزاء القلب وهذا الحبل يحجب بعضها بعضاً ، وعلم الله بأسرار العبد وما في ضميره لا يحجبه شيء ".

<sup>(</sup>١) الأصل (يقرب) والأقرب ما أثبته من ط.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من الأصل ، ش والأقرب ما أثبته من م ، أ ، غ ، ح ٢ ، ب ، د ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٣) (هو) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٤) م، أ، غ، ح٢، ب، د، ق زيادة (وهو).

<sup>(</sup>٥) ط (الذي).

<sup>(</sup>٦) انظر: تفسير الطبري ١٠٦/ ٢٢، ٩/١٧ ، ٢٦/ ١٥٧ ، زاد المسير ٨/ ٩ ، روح المعاني ١٥٧/٢٥.

والقول الثاني: أنه قربه من العبد بملائكته الذين يصلون إلى قلبه ، فيكون (١٠) أقرب إليه من ذلك العرق ، اختاره شيخنا (٣).

وسمعته يقول: هذا مثل قوله: ﴿ نَقُنُ نَقُصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ ﴾ [يوسف: ٣] ، وقوله: ﴿ فَإِذَا قَرَأْنَهُ فَأَنَبَعُ قُرْءَ اَنَهُ ﴾ [القيامة: ١٨] ، فإن جبريل عليه السلام عو الذي قرأه عليه ، كما في صحيح البخاري عن ابن عباس وضي الله عنهما في تفسيره هذه الآية «فإذا قرأه رسولنا فأنصِت لقراءته حتى يقضيها» ٣٠.

قلت له فأول الآية يأبي فذلك ، وقال: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ وَنَعَلَمُ مَا تُوسَوسُ بِهِ عَنْسُمُ ﴾ قال: وكذلك فضلته للإنسان إنما هو بالأسباب ، وتخليق الملائكة.

<sup>(</sup>١) د (فيکونون).

<sup>(</sup>٢) تفسير ابن كثير (٤/ ٢٦٣) واختاره شيخ الإسلام كما في شرح حديث النزول ضمن الفتاوى (٢) تفسير ابن كثير (٤/ ٢٣٦ ـ ٢٣٦) ، وأشار إلى بعض الأقوال في ذلك ، كالقدرة والرؤية ثم ضعفها ، ميناً أن لفظ القرب ليس مثل لفظ المعية.

<sup>(</sup>٣) البخاري. بدء الموحي (١/ ١٥) ح(٥) ، البخاري. التفسير (٣/ ١٥) ح(٢٩٢٨ ـ ٢٩٢٨) بلفظ آخر قريب منه (٣/ ٣٥٠) ح(٤١١) (٤/ ٤١١) ح(٤١٢) ، وانظر الروايات في هذه الأية عن ابن عباس في تفسير ابن عباس ومروياته من كتب التفسير (٢/ ٩٤٧) د/ عبد العزيز الحميدي ، مسلم. الصلاة (١/ ٣٣٠) ح(٤٨٨) ، وانظر فتح الباري ، ط/ دار الريان للتراث (٨/ ٥٥١).

<sup>(</sup>٤) ط (أوله).

<sup>(</sup>٥) ق (يأتي).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (فإنه).

<sup>(</sup>٧) ق (ولذلك).

قلت: وفي صحيح مسلم من حديث حُذيفة بن أسيد رضي الله عنه في تخليق النطفة: «فيقول الملك الذي يخلقه: يا ربِّ أذكر أم أُنثىٰ؟ أسوي الم غير سوي؟ فيقضي ربُّك ما يشاء ويكتب الملك» نهو سبحانه الخالق وحده ، ولا ينا في ذلك استعمال الملائكة بإذنه ومشيئته وقدرته في التخليق ، فإن أفعالهم و تخليقهم خلق له سبحانه ، فما ثمَّ خالق علىٰ الحقيقة غيره.

والمقصود: أنّ هذا موضع ضلت فيه أفهام ، وزلت فيه أقدام ، واشتبه "فيه معية العلم والقدرة والإحاطة بالقرب ، واشتبه "فيه آثار قرب المحبة والرضى والموافقة " ، وغلبة ذكره ومراقبته بقرب ذاته ، واشتبه فيه ما في الذهن بما في الخارج ، واشتبه اضمحلال شهود الرسم وانمحاؤه من القلب بعدمه وفنائه ، واشتبه "فيه آثار الصفات بحقيقتها ، وأنوار المعرفة بأنوار الذات. وأصحابه و لتحكيمهم الحال والذوق - لا يلتفتون إلىٰ لسان العلم ، ولا يصغون إليه ، وفي هذا كفاية ، والله المستعان ".

<sup>(</sup>١) م، أ، غ، ح٢، ب، د (في).

<sup>(</sup>۲) مسلم. القدر (٤/ ٢٠٣٧) ح(٢٦٤٥) ، البخاري. القدر (٤/ ٢٠٨) ح(٢٥٩٥) ، أحمد (١/ ٤٧٤).

<sup>(</sup>٣) ط ، حاشية م (واشتبهت).

<sup>(</sup>٤) ط (واشتبهت).

<sup>(</sup>٥) م ، ب (والمراقبة).

<sup>(</sup>٦) ط (واشتبهت).

<sup>(</sup>٧) م ، د (وعليه التكلان).. وعند هذا انتهت مخطوطة د.

## فصل الم

منزلة ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «الإيثار» (١٠٠٠). الإيسار

تَ قَالَ الله تعالىٰ [في مدح أهله] ": ﴿ وَيُوْتِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِمٍ مَ وَلَوَ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةً وَمَن يُوفَ شُحَ نَفْسِهِ ، فَأُولَئِيكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ [الحشر: ٩].

فالإيثار ضد الشُّح، فإن المؤثر على نفسه تارك لما هو محتاج إليه، والشحيح حريص على ما ليس بيده، فإذا حصل بيده شعَّ عليه، وبخل بإخراجه، فالبخل "ثمرة الشح، والشح يأمر بالبخل، كما قال النبي ﷺ: (إياكم والشحّ، فإن الشح أهلك من كان قبلكم، أمرهم بالبخل فبخلوا، وأمرهم بالقطيعة فقطعوا» ".

<sup>(</sup>۱) الإيثار: هو تخصيص الغير على النفس، وهو مراتب، ومنه أن لا يريد العبد من الحق إلا ما أراده الحق له، وأعلى منه إيثار: الإيثار لله، فلا ملك لك تؤثر به إنما هو لله، ومنه الإيثار بهبة ثواب القرب، ويحملهم الإيثار على فرط الشفقة والرحمة، ومنه إيثار الملامتية: وهو الإيثار بمقامك من الشرف والسؤدد.. انظر لطائف الإعلام ١/٢٥٧ ـ ٢٦١، معجم مصطلحات الصوفية ٢٨.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ ، ش ، ط.

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ،ب،ق،طزيادة (شيء).

<sup>(</sup>٤) ب (والبخل).

<sup>(</sup>٥) مسلم. البر والصلة (٤/ ١٩٩٦) ح(٥٧٨)، أحمد (٢/ ١٦٠، ١٩١، ١٩٥)، أبو داود. الزكاة (٢/ ١٦٠) - (٢٣٤) ح(١٦٩٨) ، الحاكم في المستدرك (١/ ١١/ ، ٤١٥) ، وصححه وأقره الذهبي .

فالبخيل: من أجاب داعي الشح، والمؤثر: من أجاب داعي الجود.

و "كذلك السخاء" عما في أيدي الناس هو السخاء"، وهو أفضل من سخاء" البذل.

قال عبدالله بن المبارك - رضي الله عنه -: سخاء النفس عما في أيدي الناس أفضل من سخاء النّفس بالبذل (٠٠٠).

وهذا المنزل: هو منزل الجود والسخاء والإحسان.

وسمِّي بمنزل (١٠ «الإيثار» لأنه أعلى مراتبه، فإن المراتب ثلاث :

أحدها<sup>(۱)</sup>: أن لا ينقصه البذل، ولا يصعب عليه، فهو منزلة «السخاء». علامة

الإيثار الثانية: أن يعطي الأكثر، ويُبقي له شيئاً، أو يبقي مثل ما أعطى، فهو بالسخاء «الجود».

الثالثة: أن يؤثر غيره بالشيء مع حاجته إليه، فهي « مرتبة «الإيثار» وعكسها

<sup>(</sup>١) (الواو) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) السخاء: الجود، مختار الصحاح ٢٩١.

<sup>(</sup>٣) ق (السخى).

<sup>(</sup>٤) ق (سخيٰ).

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية (٣٦٧) ، مجموعة آثار السلمي (٢/ ٥٠٢) ، الإخوان لابن أبي الدنيا ، دار الكتب العلمية (٢٠١).

<sup>(</sup>٦) م ، غ (بمنزلة).

<sup>(</sup>٧) ط (إحداها).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ، ط (وهو)، ح٢، م (وهي)، ق (فهو).

وكان قيس بن سعد بن عُبادة " ـ رضي الله عنهما ـ من الأجواد المعروفين، حتى أنه مرض مرة فاستبطأ إخوانه في العيادة ، فسأل عنهم ؟ فقالوا: إنهم " يستحيون مما لك عليهم من الدين، فقال: أخزى الله مالاً يمنع الإخوان من

<sup>(</sup>١)ق (الأثر).

<sup>(</sup>٢) الأثرة: استأثر به ، خصّ به نفسه ، المعجم الوسيط (١/٥).

<sup>(</sup>٣) م (وهي).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (رضي الله عنهم).

<sup>(</sup>٥) البخاري. المناقب (٣/ ٤١) ح (٣٧٩٣) ، مسلم. الزكاة (٢/ ٧٣٣) ح (١٠٥٩) ، أحمد (٣/ ٢٦٦) ، الترمذي. الفتن (٤/ ٤٨٢) ح (٢١٨٩).

<sup>(</sup>٦) قصة إيثار الأنصار، وسبب نزول الآية في البخاري. التفسير ٣/ ٣٠٦ ح(٤٨٨٩)، وانظر تفسير ابن كثير ٤/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>۷) قيس بن سعد بن عبادة بن دليم ، الأمير المجاهد ، سيد الخزرج ، الأنصاري ، الساعدي ، صاحب رسول الله على وابن صاحبه ، توفي في آخر خلافة معاوية / طبقات ابن سعد (٦/ ٥٢) ، التاريخ الكبير (٧/ ١٤١) ، أسد الغابة (٤/ ٢١٥) ، الإصابة (٣/ ٢٤٩) ، سير أعلام النبلاء (٣/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ، ق زيادة (كانوا).

الزيارة، ثم أمر منادياً ينادي: من كان لقيس عليه مال فهو منه في حلّ، فما أمسىٰ حتىٰ كُسرت عتبة بابه " لكثرة من عاده ".

وقالوا له يوماً: هل رأيت أسخىٰ منك؟ قال: نعم، نزلنا بالبادية علىٰ امرأة، فحضر زوجُها، فقالت إنّه نزل بك ضيفان، فجاء بناقة فنحرها، وقال: شأنكم؟ فلما كان من الغد جاء بأخرىٰ فنحرها، فقلنا: ما أكلنا من التي نُحرت البارحة إلا اليسير، فقال: إني لا أطعم ضيفي "البائت، فبقينا عنده يومين أو ثلاثة، والسماء تمطر، وهو يفعل ذلك، فلما أردنا الرحيل وضعنا مائة دينار في بيته، وقلنا للمرأة: اعتذري لنا إليه ومضينا، فلما طلع" النهار إذا نحن برجل يصيح خلفنا: قفوا أيها الركب اللئام، أعطيتموني ثمن قراي؟ ثم إنه لحقنا، وقال: لتَأْخُذُنَّه أو لأطاعننكم بر محي، فأخذناه وانصرف ".

فتأمل سر التقدير، حيث قدر الحكيم الخبير - سبحانه - استئثار الناس على الأنصار بالدنيا - وهم أهل الإيثار - ليجازيهم على إيثارهم في الدنيا على نفوسهم بالمنازل العالية في جنات عدن على الناس، فيظهر حين على الناس، فيظهر حين على الناس،

<sup>(</sup>١) ب زيادة (من).

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ٣/ ١٠٧ ، وعزاه لابن عساكر ١١/ ٢٢٩/ب.

<sup>(</sup>٣) جميع النسخ (ضيفاي) وما أثبته هو الصحيح لغة.

<sup>(</sup>٤) الأصل (متع) ، ح٢ ، غ (منع) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ط.

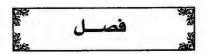
<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٣٦٢ ، ومواقفه التي وردت في سير أعلام النبلاء تشهد لكرمه ٣/ ١٠٧.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (إخوانهم).

<sup>(</sup>٧) م، أ، غ، ح٢، ب، ط (فتظهر).

فضيلة إيثارهم ودرجته ويغبطهم من استأثر عليهم بالدنيا أعظم غبطة، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

فإذا رأيت الناس يستأثرون عليك - مع كونك من أهل الإيثار - فاعلم أنه الخير يراد بك ···.



و «الجود» عشر (۱) مراتب:

مراتب الجـود

إحداها: الجود بالنفس، وهو أعلى مراتبه، كما قال الشاعر:

يجودُ بالنفس إذ " ضنَّ البخيلُ بها والجودُ بالنفس أَقْصىٰ غاية الجُودِ " الثانية: الجود بالرياسة، وهو ثانى مراتب الجود، فيحمل الجواد جوده

علىٰ امتهان رياسته، والجود بها، والإيثار في قضاء حاجات الملتمس.

الثالثة: الجود براحته ورفاهيته، وإجمام نفسه، فيجود بها تعباً وكَدًّا في مصلحة غيره، ومن هذا جود الإنسان بنومه ولذته ( المسامِره، كما قيل:

<sup>(</sup>١) ق (والله أعلم) ، ط (والله سبحانه وتعالى أعلم).

<sup>(</sup>٢) ح٢، م، ق (عشرة).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (إذا).

<sup>(</sup>٤) بيت الشعر: قائله مسلم بن الوليد في ديوانه صريع الغواني ، انظر شرح الديوان لأبي العباس الطبيخي ١٦٤ ، وانظر معجم لآلئ الشعر ١٤٢ ، ومعجم الحكم والأمثال لأحمد قبش ٧٦ ، وعزاه الطبري في التاريخ لعلي بن الجهم ٥/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٥) ط (ولذاته).

مُتيّمٌ بالنّدى، لو قال سَائلُه هَبْ لي جميع كرَى عينيك، لم ينَمِ "
الرابعة: الجود بالعلم وبذله، وهو من أعلى مراتب الجود، والجود به
أفضل من الجود بالمال؛ لأن العلم أشرف من المال.

والناس في الجود به على مراتب متفاوتة، وقد اقتضت حكمة الله وتقديره النافذ: أن لا ينفع به بخيلاً أبداً.

ومن الجود به: أن تبذله لمن يسألك عنه؛ بل تطرحه عليه طرحاناً ...

ومن الجود به ": أن السائل إذا سألك عن مسألة: استقصيت له جوابها فلا يكون جوابك له بقدر ما تدفع به الضرورة، كما كان بعضهم يكتب في جواب الفُتيا «نعم» أو «لا» مقتصراً عليها.

وقد شاهدت من شيخ الإسلام ابن تيمية "في ذلك أمراً عجيباً: كان إذا سئل شيخ الإسلام ابن تيمية عن مسألة حُكمية، ذكر في جوابها مذاهب الأئمة الأربعة، إذا قَدِرَ عليه ومأخذ أنموذج عن مسألة حُكمية، ومأخذ الموذج الخلاف، وترجيح القول الراجح، وذكر متعلقات المسألة التي ربما تكون "أنفع بالفتوى المخلاف، وترجيح القول الراجح، وذكر متعلقات المسألة التي ربما تكون "أنفع بالفتوى المناوة التي ربما تكون المناوة المناوة المناوة المناوة المناوة المناوة المناوة التي ربما تكون المناوة المن

<sup>(</sup>١) بيت الشعر: لم أجده.

<sup>(</sup>٢) ط (طرحاً).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح٢، ق، ط (بالعلم) بدل (به).

<sup>(</sup>٤) ط (جواباً).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (قدس الله روحه).

<sup>(</sup>٦) (عليه) سقطت من أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٧) الأصل (يكون) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ط.

للسائل" من مسألته، فيكون فرحه بتلك المتعلقات"، واللوازم أعظم من فرحه بمسألته.

وهذه فتاواه"، "بين الناس: فمن أحب الوقوف عليها رأى ذلك".

فمن جود الإنسان بالعلم: أنه لا يقتصر على مسألة السائل، بل يذكر له نظيرها(١٠) ومتعلقاتها ومأخذها، بحيث يشفيه ويكفيه.

وقد سأل الصحابة - رضي الله عنهم - النبي عَلَيْ عن التوضو" بماء البحر؟ فقال: «هو الطَّهور ماؤه، الحلُّ ميته» فأجابهم عن سؤالهم، وجاد عليهم بما لعلهم في بعض الأحيان إليه أحوج مما سألوه عنه.

<sup>(</sup>١)غ (المسائل).

<sup>(</sup>٢) الأصل (التعلقات) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، ع ، م ، ش.

<sup>(</sup>٣)غ ، ب ، ط (فتاويه) ، ق (فتواه).

<sup>(</sup>٤) ط (رحمه الله).

<sup>(</sup>٥) مما يعد نموذجاً لذلك رسالته لأهل البحرين حيث ضمنها الإجابة عن السؤال ومسائل يعلم حاجتهم إليها من الوصية بنبذ الفرقة والاختلاف، انظر الفتاوي ٦/ ٤٨٥ ، ٩ ، ٥ ، ١٦٣/٢، ١٧٦.

<sup>(</sup>٦) ط (نظائرها).

<sup>(</sup>٧) ط (المتوضئ) ، وبقية النسخ (التوضئ) وما أثبته هو الصحيح لغة.

<sup>(</sup>٨) أحمد (٢/ ٢٢٧) ، أبو داود. الطهارة (١/ ٦٤) ح(٨٣) ، الترمذي (١/ ١٠٠) ح(٦٩) وقال حسن صحيح ، الحاكم في المستدرك (١/ ١٤١) ، وصححه الألباني في إرواء الغليل (١/ ١٤١) ، ورقم (٩).

وكانوا إذا سألوه عن الحكم نبههم على علته وحكمته، كما سألوه عن بيع الرطب بالتمر؟ فقال: "أينقص الرطب إذا جفّ؟ » فقالوا": نعم. قال: " فلا إذن "، ولم يكن يخفى عليه على نقصان الرطب بجفافه، ولكن نبههم على " علة الحكم، وهذا كثير جداً في أجوبته على مثل قوله: "إن بعت من أخيك ثمراً"، فأصابها جائحة فلا يحلُّ لك أن تأخذ من مال أخيك شيئاً، بم يأخذ أحدكم مال أخيه بغير حق؟ ""، "و في لفظ: "أرأيت إن منع الله الثمرة: بم يأخذ أحدكم من مال أخيه، بغير حق؟ " فصرح بالعلة التي يحرم لأجلها إلزامه أحدكم من مال أخيه، بغير حق؟ " فصرح بالعلة التي يحرم لأجلها إلزامه

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (قالوا).

<sup>(</sup>٢) أبو داود. البيوع (٣/ ٢٥٤) ح (٣٣٥٩) ، الترمذي. البيوع (٣/ ٥١٩) ح (٢٢٥) وقال حسن صحيح، ابن ماجه في التجارات (٢/ ٧٦١) ح (٢٢٦٤)، وابن حبان في صحيحه (٤/ ٥٠)، والهيثمي في مجمع الزوائد وقال إسناده حسن (١/ ٢١٥) ، وصححه الألباني في إرواء الغليل رقم (١٣٥٢).

<sup>(</sup>٣) ش (عن).

<sup>(</sup>٤) ط (ثمرة) والمثبت من الأصل ، م ، وصحيح مسلم.

<sup>(</sup>٥) مسلم. المساقاة (٣/ ١١٩٠) ح(١٥٥٤) ، نحوه في أبو داود. البيوع (٣/ ٧٤٦) ح(٧٤٧) ، النمائي في المجتبى (٧/ ٢٦٤) ، والحاكم في المستدرك (٢/ ٤٤٤) ، وقال صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، وأورده ابن حجر في فتح الباري (٤/ ٢٩٤).

<sup>(</sup>٦) أ، ق (فصرح بالعلة التي يحرم لأجلها إلزامه بالثمن وهي منع وفي لفظ: • أرأيت إن منع الله الشمر بما يأخذ أحدكم مال أخيه بغير حق؟ • فصرح بالعلة التي يحرم لأجلها إلزامه بالثمن ، وهي منع الله الثمرة).

بالثمن، وهي منع الله الثمرة التي ١٠٠ ليس للمشتري فيها ٣٠ صنع.

وكان خصومه " يعيبونه بذلك، ويقولون يسأله السائل عن طريق مصر مثلاً فيذكر له معها طريق مكة، والمدينة، وخراسان، والعراق، والهند، وأي حاجة بالسائل إلىٰ ذلك؟.

ولعمر الله ليس ذلك بعيب، وإنما العيب: الجهل والكِبر، وهذا موضع المثل المشهور: لقبوه بحامض، وهو حلو"، مثل من لم يصل إلى " العُنقود". "الخامسة: الجود بالنفع بالجاه، كالشفاعة والمشي مع الرجل إلى ذي سلطان ونحوه، وذلك زكاة الجاه المطالب به العبد، كما أن التعليم وبذل العلم زكاته. السادسة: الجود بنفع البدن على اختلاف أنواعه، كما قال النبي على : "يُصبح على كل سُلامي من أحدكم صدقة، كلّ يوم تطلع فيه الشمس، يَعدل بين الثنين شن وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو يرفع له عليها متاعه: صدقة، والكلمة الطيبة: صدقة، وبكل خطوة يمشيها الرجل إلى الصلاة:

<sup>(</sup>١) س، غ، ب (الذي).

<sup>(</sup>٢) الأصل ، ح٢ (فيه) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٣) ط (يعنى شيخ الإسلام ابن تيمية).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ط (خل).

<sup>(</sup>٥) (إلىٰ) سقطت من م.

<sup>(</sup>٦) المثل: لم أجده.

<sup>(</sup>٧) ق زيادة (وقول الآخر: سل الناس عنا إن جهلت وعنهم وليس يستوي عالم وجهول).

<sup>(</sup>٨) الأصل (الاثنين) وما أثبته من أ ، ب ، غ ، ط ، وصحيح مسلم.

<sup>(</sup>٩) الأصل (ليحمله) والمثبت في صحيح مسلم (١/ ٢٩٩) وأ، ب،غ، ط.

صدقة، ويميط الأذي عن الطريق: صدقة» متفق عليه···.

السابعة: الجود بالعرض، كجود أبي ضمضم من الصحابة - رضي الله عنهم -، كان إذا أصبح قال: «اللهم إنه" لا مال لي، فأتصدق" به على الناس، وقد تصدقت عليهم بعرضي، فمن شتمني، أو قذفني: فهو في حل، فقال النبي عنكم أن يكون كأبي ضمضم؟»".

و في هذا الجود من سلامة الصدر، وراحة القلب، والتخلص من معاداة الخلق ما فيه.

<sup>(</sup>۱) مسلم. الزكاة (۲/ ۲۹۹) ح(۲۰۰۹) ، في المسافرين (۱/ ۶۹۹) ح(۷۲۰) ، وقد ورد بألفاظ أخرى بعضها في البخاري. الصلح (۲/ ۲۷۰) ح(۲۷۰۷) ، أطرافه (۲۸۹۱ ـ ۲۸۹۹) ، أبو داود. الصلاة (۲/ ۲۰) ح(۱۲۸۵) ، أحمد (۵/ ۱۲۷).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ (أن لا مال).

<sup>(</sup>٣) ط (أتصدق).

<sup>(</sup>٤) الحديث أخرجه أبو داود في الأدب (١٩٨/٥ - ١٩٩١) ح (٤٨٨١) ، لكنه مقطوع ورقم (٤٨٨٧) ، مرسل وهو الذي رجحه أبو داود ، وكذلك الذهبي رجح المرسل كما في الميزان (٢٨/٥) ، وروي بسند آخر عند ابن السني في عمل اليوم والليلة رقم (٦٥) ، وفي سنده شعيب بن بيان ، قال الحافظ صدوق يخطئ ، تهذيب الكمال (١٢/ ٥٠٧) ، وذكر ابن حجر طرقاً أخرى في نتائج الأفكار (٢/ ٣٩٢) ، وكلها معلولة ، ورواه البخاري في التاريخ الكبير (١/١٣٧) ، والبغدادي في موضح أوهام الجمع والتفريق (١/ ٢٦) ، من طريق أنس وفي سنده محمد بن عبدالله العمي قال عنه في تهذيب التهذيب (٩/ ٢٤٧): "ليّن الحديث" وعلى هذا فإن الطريقين الموصولين شاذان ، والمحفوظ عن قتادة مقطوع وعن ثابت مرسل ، والله أعلم.

الثامنة: الجود بالصبر، والاحتمال، والإغضاء "، وهذه" مرتبة شريفة من مراتبه، وهي أنفع لصاحبها من الجود بالمال، وأعزُّ له وأنصر، وأملك لنفسه، وأشرف لها، ولا يقدر عليها إلا النفوس الكبار.

فمن صعب عليه الجود بماله فعليه بهذا الجود، فإنه يجتني ثمرة عواقبه "
الحميدة في الدنيا قبل الآخرة، وهذا جود الفُتوة، قال تعالىٰ: ﴿وَاللَّجُرُوحَ
قِصَاصٌ فَمَن تَصَدَّقَ بِهِ فَهُو كَفَارَةٌ لَّهُ ﴾ [المائدة: ٥٤] وفي هذا الجود قال تعالىٰ: ﴿ وَجَزَّوُا سَبِنَةٍ سَبِنَةٌ مِثْلُهُ أَفْمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجَرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنّهُ لَا يَحُبُ الظّلِمِينَ ﴾ [المشورىٰ: ٤٠]، فذكر المقامات الثالثة في هذه الآية مقام العدل، وأذن فيه، ومقام الفضل وندب إليه، ومقام الظلم، وحرّمه.

التاسعة: الجود بالخُلق والبِشر" والبسطة، وهو فوق الجود بالصبر، والاحتمال والعفو، وهو الذي بلغ بصاحبه درجة الصائم القائم، وهو أثقل ما يُوضع في الميزان، قال النبي ﷺ: «لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك ووجهك منبسط إليه» "، وفي هذا الجود من المنافع والمسار، وأنواع

<sup>(</sup>۱) قال عثمان بن زائدة: العافية عشرة أجزاء تسعة منها في التغافل ، قال الراوي : فحدث به أحمد بن حنبل فقال: العافية عشرة أجزاء كلها في التغافل ، شعب الإيمان ٦/ ٣٣٠ ، تهذيب الكمال ١٩/ ٣٧٠.

<sup>(</sup>٢) ب (وهي).

<sup>(</sup>٣) (عواقبه) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (البشرة).

<sup>(</sup>٥) مسلم. البر والصلة (٤/ ٢٠٢٦) ح (٢٦٢٦)، أحمد (٣/ ٥٨٣)، الترمذي. الأطعمة (٤/ ٢٧٤) ح (١٨٣٣).

المصالح ما فيه، والعبد لا يمكنه أن يسع الناس بماله، و (المحكنه أن يسعهم بخُلقه واحتماله.

العاشرة ("): الجود بتركه (" ما في أيدي الناس عليهم، فلا يلتفت إليه، ولا يستشرف له بقلبه، ولا يتعرض له بحاله، ولا لسانه، وهذا هو (" الذي قال عبدالله ابن المبارك: «إنّه من جود (" البذل) (").

فلسان حال القدر يقول للفقير الجواد: و "إن لم أعطك ما " تجود به على الناس، فجُد عليهم بزهدك في " أموالهم، [وما في أيديهم، تَفضُلُ عليهم] " وتزاحمهم في الجود "، وتنفرد عنهم بالراحة.

<sup>(</sup>١) ط (لا يمكنه).

<sup>(</sup>٢) ق (العاشر).

<sup>(</sup>٣) الأصل (بترفيه) والأقرب ما أثبته من ب، أ، ط.

<sup>(</sup>٤) (هو) سقطت من ح٢، ب.

<sup>(</sup>٥) ط (سخاء النفس بالبذل).

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية (٣٦٧) ، نحوه في مجموعة آثار السلمي (٢/٢٠٥) ، وقد ورد في البداية والنهاية مواقف تدل على ذلك (١٠/ ١٧٨).

<sup>(</sup>٧) (الواو) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٨) م، ش (ما لا).

<sup>(</sup>٩) الأصل (فجُد عليهم بأموالهم) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، م، ح٢، ق، ط.

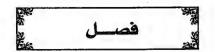
<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفين سقط من الأصل والأقرب إثباته كما في أ، ب،غ، م، ح٢، ق، ط.

<sup>(</sup>١١) ب (بالجود).



الفرق بين

ولكل مرتبة من مراتب الجود مزيد وتأثير خاص في القلب والحال، والله سبحانه ضمن المزيد للجواد، والإتلاف للممسك" والله المستعان.



قال صاحب «المنازل» - رحمه الله -:

«الإِيثَارُ: تخصِيصٌ وَاختِيَارٌ، وَالأَثْرَةُ: تحْسُن طَوْعاً، وَتَصحُّ كَرهاً» ٠٠٠.

الإينار والأثرة فرّق الشيخ بين «الإيثار» و «الأثرة» وجعل «الإيثار» اختياراً و «الأثرة» منقسمة إلىٰ اختيارية اضطرارية ، وبالفرق بينهما يعلم معنىٰ كلامه، فإن «الإيثار» هو البذل، وتخصيص من "تؤثره علىٰ نفسك ، وهذا لا يكون إلا اختياراً.

وأما «الأثرة " فهي استئثار صاحب الشيء به عليك، وحوزه النفسه دونك، فهذه لا يحمد عليها المستأثر عليه، إلا إذا كانت طوعاً ، مثل أن يقدر على منازعته ومجاذبته ، فلا يفعل ، ويدعه وأثرته طوعاً فهذا حسن ، وإن لم يقدر على ذلك كانت أثرة كرو ".

<sup>(</sup>١) الأصل (على الممسك) ، أ ، ب ، غ ، ح٢ ، م (للمسك) والأقرب ما أثبته من ط.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين (٤٤).

<sup>(</sup>٣) م،أ،غ، ح٢، ب (تخصيصك لمن)، ط (من).

<sup>(</sup>٤) ب، غ (والأثر).

<sup>(</sup>٥) ب،غ (هي).

<sup>(</sup>٦) ق (وجوده).

<sup>(</sup>٧) - ٢ ، م (كرهاً).

ويعني بالصحة: الوجود، أي توجد كرهاً، ولكن إنما تحسن إذا كانت طوعاً من المستأثر عليه.

فحقيقة «الإيثار» بذل صاحبه وإعطاؤه، و «الأثرة» استبداده «هو بالمؤثر به، فيتركه وما استبد «به: إما طوعاً أو كرهاً، فكأنك آثرته باستثثاره حيث خلّيت بينه وبينه، ولم تنازعه.

قال عبادة بن الصامت ـ رضي الله عنه ـ : «بايعنا رسول الله على السمع والطاعة، في عُسرنا ويسرنا، ومنشطنا ومكرهنا، وأثرة علينا، وأن لا ننازع الأمر أهله» نه فالسمع والطاعة في العسر واليسر، والمنشط والمكره: لهم معه ومع الأئمة بعده، والأثرة، ون عدم منازعة الأمر مع الأئمة بعده خاصة، فإنه على يستأثر عليهم.

米 米 米

<sup>(</sup>١)غ، ب، ط (استبداله).

<sup>(</sup>٢)غ، ب، ط (استبدل).

<sup>(</sup>٣) (أن) سقطت من غ ، ب.

<sup>(</sup>٤) البخاري. الفتن (٤/ ٣١٣) - (٧٠٥٦) ، مسلم (٢/ ١٣٣٣) - (١٧٠٩) ، أحمد (٣/ ٤٤١).

<sup>(</sup>٥) (الواو) سقطت من ط.

## قصــل

درجات الإيثار

ار ار

> الدرجة الأولى

قال: «وَهُوَ عَلَىٰ ثَلاَثِ دَرَجَاتٍ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: أَنْ تُؤْثِرَ الخَلْقَ عَلَىٰ نَفسِكَ

فِيمَا يَخْرِمُ ٥٠٠ عَلَيكَ دِيناً، وَلاَ يَقطَعُ عَلَيكَ طَرِيقاً، وَلاَ يُفسِدُ عَلَيكَ وَقتاً ١٠٠٠.

يعني: أنْ تقدمهم علىٰ نفسك في مصالحهم، مثل أن تطعمهم وتجوع، وتكسوهم وتعرىٰ، وتسقيهم وتظمأ، بحيث لا يؤدي ذلك إلىٰ ارتكاب إتلافِ" لا يجوز في الدين، ومثل "أن تؤثرهم بمالك وتقعد كَلاَّ مضطراً، مستشرقاً للناس أو سائلاً، وكذلك إيثارهم بكل ما يحرم "علىٰ المؤثر دينه، فإنه سفه وعجز، يُذمُّ المؤثر به عند الله، وعند الناس.

وأما قوله: "وَلا يَقْطَعُ عَلَيكَ طَرِيقاً" أي لا يقطع "عليك طريق الطلب والمسير " إلى الله تعالى، مثل أن تؤثر جليسك على ذكرك، وتوجهك " وجمعيتك على الله، فتكون قد آثرته على الله، وآثرت بنصيبك من الله من " لا

<sup>(</sup>١) المنازل (يحرم) ص٤٤.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٤٤، وقال ابن القيم في طريق الهجرتين: «.. فإن الإيثار المحمود الذي أثنىٰ الله علىٰ فاعله في الدنيا لا بالوقت والدين وما يعود لصلاح القلب ١ / ٤٤٦.

<sup>(</sup>٣) الأصل وغيره (تلاف) والأقرب ما أثبته من ط.

<sup>(</sup>٤) هذه الأمثلة ملحقة بما لا يجوز في الدين الإيثار به.

<sup>(</sup>٥) ح٢، ش، ب،غ، م (يخرم)، ط (يحرمه).

<sup>(</sup>٦) (لا يقطع عليك) سقطت من ق.

<sup>(</sup>V) - Y (ellmy).

<sup>(</sup>٨) م، غ، ح٢، ب، ط (توجهك).

<sup>(</sup>٩) ب،غ،ط(مالا).

يستحق الإيشار، فيكون مَثَلك كمثل مسافر سائر على الطريق لقيه رجل فاستوقفه، وأخذ يحدثه ويلهيه حتى فاته الرفاق، وهذا حال أكثر الخلق مع الصادق السائر إلى الله تعالى، فإيثارهم عليه عين الغبن، وما أكثر المؤثرين على الله تعالى غيره، وما أقل المؤثرين الله على غيره.

وكذلك الإيثار بما يُفسد على المؤثر وقته قبيح أيضاً، مثل أن يؤثر بقُوتِه "
ويتفرق" قلبه في طلب خلفه "، أو يؤثر بأمر قد جمع قلبه وهمه على الله فيتفرق"
قلبه عليه بعد جمعيته ويتشتت "خاطره، فهذا أيضاً إيشار "غير محمود.
وكذلك الإيثار باشتغال القلب والفكر في مهماتهم ومصالحهم التي لا تتعين
عليك، "على الفكر في العلم" النافع، واشتغال القلب بالله، ونظائر ذلك لا
تخفى، بل ذلك حال الخلق والغالب عليهم. وكل سبب يعود عليك"

<sup>(</sup>١) م (مثل).

<sup>(</sup>٢) ط (بو قته).

<sup>(</sup>٣) ط (يفرق).

<sup>(</sup>٤)غ،م، ح٢،ق (خلقه).

<sup>(</sup>٥) ط (فيفرق).

<sup>(</sup>٦) ط (يشتت).

<sup>(</sup>٧) الأصل (غير إيثار محمود) والصحيح ما أثبته من م ، غ ، ح ٢ ، ب ، ش ، ط.

<sup>(</sup>٨) - ٢ ، م ، ب ، غ (وعليٰ).

<sup>(</sup>٩) (في العلم) سقطت من أ، ب،غ، ط.

<sup>(</sup>۱۰) (عليك) سقطت من ش.

بصلاح قلبك ووقتك وحالك مع الله، فلا تؤثر به أحداً " أبداً فإن آثرت به فإنما تؤثر الشيطان على الله، وأنت لا تعلم.

وتأمل أحوال أكثر الخلق في إيثارهم علىٰ الله من يضرهم إيثارهم له ولا ينفعهم وأي جهالة وسفه فوق هذا؟.

ومن هذا "تكلم الفقهاء في الإيثار بالقُرَب"، وقالوا: إنه مكروه أو محرم"، كمن يؤثر بالصف الأول غيره "ويتأخر هو، أو "يؤثره بقربه من الإمام يوم الجمعة، أو يؤثر غيره بالأذان والإمامة"، أو يؤثره بعلم يحرمه نفسه، ويرفعه "عليه، فيفوز به دونه.

(٤)م (هنا).

مسألة

الإيشار

بالقرب

(٥) مسألة الإيثار بالقرب: تحدث عنها أهل العلم منهم المصنف في زاد المعاد ٣/ ٥٠٥ ، و في الروح ١٢٩ ، وابن عابدين في الحاشية ١/ ٣٨٢ ، والعز بن عبد السلام في قواعد الأحكام ١/ ٤٤ ، والسيوطي في الأشباه والنظائر ١٢٩ ، وأكثرهم على المنع ، وانظر الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع للخطيب حول الإيثار في القراءة والمسارعة إلى العلم ، والمجموع للنووي ٤/ ٥٤٥ . ٥٤٧ ، حيث ذكروا كراهة الإيثار بالقرب.

<sup>(</sup>١) (أحداً) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) (أبداً) سقطت من غ ، ب ، ط.

<sup>(</sup>٣) الأصل (فإنما) والصحيح ما أثبته من ح٢ ، غ ، ب ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٦) ط (حرام).

<sup>(</sup>٧) م، غ، ح٢، ب (لغيره).

<sup>(</sup>٨) (الألف) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٩) م، غ، ح٢، ب، ط (الإقامة).

<sup>(</sup>١٠) الأصل (يرفهه) والأقرب ما أثبته من ب، ط.

وتكلموا في إيثار عائشة - رضي الله عنها - لعمر بن الخطاب - رضي الله عنه - عنها "بمدفنه" عند رسول الله علي عنه حجرتها ".

وأجابوا عنه بأن الميت ينقطع عمله بموته وبقربه، فلا يُتصور بحقه الإيشار بالقرب بعد الموت، إذ لا تقرُّب في حق الميت، وإنما هذا إيشار بمسكن شريف فاضل لمن هو أولى به منه "، فالإيثار به قربة إلى الله عز وجل للمُؤثر، والله تعالى " أعلم.

## فصل فصل الم

قال: «وَلَا يُستَطَاعُ ﴿ إِلاَّ بِثَلاثَةِ أَسْيَاء: بِتَعظِيمِ الحُقُوقِ، وَمَقْتِ الشُّحِّ، وَالرَّغبَةِ فِي مَكَارِم الأَخلَاقِ ﴾ ﴿

ذكر ما يعين على «الإيثار» فيبعث عليه، وهو ثلاثة أشياء.

تعظيم ١٠٠٠ الحقوق، فإن من عظمت الحقوق عنده قام بواجبها، ورعاها حق

<sup>(</sup>١) ط (عنه).

<sup>(</sup>٢) ط (بدفنه).

<sup>(</sup>٣) في البخاري. الجنائز (١/ ٤٢٨) ح(١٣٩٢).

<sup>(</sup>٤) ط (منها).

<sup>(</sup>٥) (تعاليٰ) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين (ويُستطاع هذا بثلاثة) ٤٥.

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين ٤٥.

<sup>(</sup>٨) م (بتعظيم).

رعايتها، واستعظم إضاعتها، وعلم أنه إن لم يبلغ درجة الإيثار لم يؤدها كما ينبغي، فيجعل إيثاره احتياطاً لأدائها.

الثاني: مقت الشح، فإنه إذا مقته وأبغضه التزم بالإيثار، فإنه يرى أنه لا خلاص له من هذا المقت البغيض إلا بالإيثار.

الثالث: الرغبة في مكارم الأخلاق، وبحسب رغبته فيها: يكون إيثاره، لأن الإيثار أفضل درجات مكارم الأخلاق.

لدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: إِيثَارُ رِضَىٰ الله عَلَىٰ رِضَىٰ غَيرِهِ، وَإِن عَظُمَتْ فِيهِ الثَانِية الثانِية المِحَنُ، وَثَقُلَتْ فِيهِ ١٠٠ المُؤَنُ، وَضَعُفَ ٣عَنهُ الطَّوْلُ والبَدنُ ٣٠٠.

إيثار رضى الله عزّ وجلّ على غيره: هو أن يريد ويفعل ما فيه مرضاته، ولو أغضب الخلق وهذه "هي درجة الأنبياء، [وأعلاها الرسل] "،" وأعلاها لأولى العزم منهم، وأعلاها لنبينا محمد " على العزم منهم، وأعلاها لنبينا محمد الشريقية "، فإنه قاوم العالم كله، وتجرد

<sup>(</sup>١) المنازل (به) ٥٥.

<sup>(</sup>٢) المنازل (وضعفت) ٤٥.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٤٥.

<sup>(</sup>٤) ب (هذه) ، ط (وهي).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من ش.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (عليهم الصلاة والسلام).

<sup>(</sup>٧) (محمد) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٨) ح٢ ، غ ، ب ، م ، ق ، ط (عليه وعليهم).

للدعوة إلىٰ الله، واحتمل عداوة البعيد والقريب في الله تعالى، وآثر رضىٰ الله على الله الخلق من كل وجه، ولم يأخذه في إيثار رضاه لومة لائم، بل كان همّه وعزمه وسعيه كله مقصوراً على إيثار مرضاة الله، وتبليغ رسالاته، وإعلاء كلماته، وجهاد أعدائه، حتى ظهر دين الله على كل دين، وقامت حجته على العالمين، وتمت نعمته على المؤمنين، فبلّغ الرسالة، وأدّى الأمانة، ونصح الأمة، وجاهد في الله حق الجهاد وعبد الله حتى أتاه اليقين من ربه، فلم ينل أحدٌ من درجة هذا الإيثار ما ناله صكوات الله وسلامه عليه.

وأما قوله: «وَإِنْ عَظُمَتْ فِيهِ المِحَنُ، وَثَقُلَتْ فِيهِ المُؤَنُ».

فإن المحنة تعظم فيه أولاً، ليتأخر من ليس من أهله، فإذا احتملها وتقدم انقلبت تلك المحنُ منحاً، وصارت تلك المؤنُ عَوْناً، وهذا معروف بالتجربة الخاصة والعامة، فإنه ما آثر عبد مرضاة الله عزّ وجلّ على مرضاة الخلق، وتحمل ثقل ذلك ومؤنته، وصبر على محنته ": إلا أنشأ الله من تلك المحنة والمؤنة نعمة ومسرة، ومعونة بقدر ما تحمله " من مرضاته، فانقلبت " مخاوفه

<sup>(</sup>١) (البعيد) سقطت من غ ، ب و في ق (القريب والبعيد).

<sup>(</sup>٢) غ، ح٢، ق، ط زيادة (رضي).

<sup>(</sup>٣) ق،غ،ب، ح٢ (جهاده).

<sup>(</sup>٤) (الهاء) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) م، غ، ب (محنه).

<sup>(</sup>٦) ط (تحل).

<sup>(</sup>٧) م (وانقلبت).

أمانة، ومظان عَطَبه نجاة، وتعبه راحة، ومؤنته معونة، وبليته نعمة، ومحنته منحة، وسخطه رضي، فيا خيبة المتخلفين، ويا ذِلَّة المتهَيِّبين.

هذا وقد جرت " سنة الله - التي لا تبديل لها - أن من آثر مرضاة الخلق على مرضاته: أن يسخط عليه من آثر رضاه، ويخذله من جهته، ويجعل محنته على يديه، فيعود حامده ذاماً، ومن آثر مرضاته ساخطاً، فلا على مقصوده منهم حصل، ولا إلى ثواب مرضاة ربه وصل، وهذا أعجز الخلق وأحمقهم.

هذا مع أن رضى الخلق: لا مقدور، ولا مأمور "، فهو مستحيل؛ بل لا بد من سخطهم عليك، فلأنْ يسخطوا عليك وتفوز برضى الله عنك أحب" إليك وأنفع لك من أن يسخطوا "عليك والله عنك غير راضٍ "، فإذا كان سخطهم لا بد منه - على التقديرين - فآثِرْ سخطهم الذي تنال " به رضى الله، فإن هم

<sup>(</sup>۱) ب (عرفت).

<sup>(</sup>٢) م ، غ ، ب ، ط (مأثور) بدل (مأمور).

<sup>(</sup>٣) ب (وأحب).

<sup>(</sup>٤) ط (يسخوا).

<sup>(</sup>٥) في هذه المسألة قول رسول الله ﷺ: « من التمس رضا الله بسخط الناس كفاه الله مؤونة الناس.. » الحديث ، الترمذي. الزهد (٤/ ٢٦٠) ح (٢٤١٤) ، صحيح ابن حبان (١/ ٥١٠) ، ورجح الألباني المرفوع كما في الصحيحة (٥/ ٢٩٢) ، ورجح ابن أبي حاتم الموقوف كما في العلل (٢٩٢/ ، ١١١) ، وله شاهد من حديث ابن عباس في مجمع الزوائد في العلل (٢/ ٣٨٦) ، وقال رجاله رجال الصحيح غير يحيى بن سليمان الحفري وقد وثقه الذهبي. (٢) ط (بنال).

رضوا عنك بعد هذا، وإلا فأهون شيء رضى من لا ينفعك رضاه، ولا يضرك سخطه في دينك، ولا في إيمانك، ولا في آخرتك، فإن ضرك في أمر يسير في الدنيا فمضرة سخط الله أعظم وأعظم، وخاصة العقل: احتمال أدنى المفسدتين لدفع أعلاهما، وتفويت أدنى المصلحتين لتحصيل أعلاهما، فوازن بعقلك، ثم انظر أيَّ الأمرين خير فآثره، وأيهما شر فابعد منه (۱)، فهذا برهان قطعي ضروري في إيثار رضى الله على رضى الخلق.

هذا مع أنه إذا آثر رضى الله كفاه الله مؤنة غضب الخلق، وإذا آثر رضاهم لم يكفوه مؤنة غضب الله عليه.

قال بعض السلف: لمصانعة وجه واحد أيسر عليك من مصانعة وجوه كثيرة، إنك إذا صانعت ذلك الوجه الواحد كفاك الوجوه كلها".

وقال الشافعي - رضي الله عنه -: رضي الناس غاية لا تدرك، فعليك بما فيه صلاح (" نفسك فالزمه (").

ومعلوم: أنه لا صلاح للنفس إلا بإيثار رضي ربها ومولاها على غيره، ولقد

<sup>(</sup>١) بقية النسخ (عنه).

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء بسنده إلى أبي حازم ٣/ ٢٣٩ ، وأوله في سير أعلام النبلاء عن أبي حازم ٢/ ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٣)غ (إصلاح).

<sup>(</sup>٤) صفة الصفوة ٢/ ٢٥٤ ، وفي حلية الأولياء ٩/ ١٢٣ عن الشافعي ، وفي حلية الأولياء ٦/ ٢٨٦ عزاه لسفيان الثوري.

أحسن أبو فراس - رحمه الله " - في قوله " إلا أنه أساء كل الإساءة " إذ يقول لمخلوق لا يملك له ولا لنفسه نفعاً ولا ضراً:

فليتك تحلو" والحياة مريرة وليتك ترضى والأنام غضاب وليت الذي بيني وبينك عامر وبيني وبين العالمين خراب إذا صحّ منك الودُّ فالكل هينٌ وكل الذي فوق التراب تراب"

ثم ذكر الشيخ - رحمه الله - ما يُستطاع به هذا الإيثار العظيم الشأن، فقال: «وَيُستَطَاعُ هَـذَا بِثَلاثَةِ أَشْيَاء: بِطِيبِ ١٠٠٠ العَـوْدِ، وَحُـسْنِ الإِسْلامِ، وَقُـوَّةِ الصَّبْرِ».

من المعلوم: أن المؤثر لرضى الله متصد لمعاداة الخلق وأذاهم، وسعيهم في إتلافه ولا بُد، هذه سنة الله في خلقه، وإلا فما ذنب الأنبياء والرسل، والذين يأمرون بالقسط من الناس، والقائمين بدين الله، الذابين عن كتابه وسنة رسوله عندهم، فمن آثر رضى الله فلا بد أن يعاديه رذالة "العالم وسقطهم،

<sup>(</sup>١) (رحمه الله) سقطت من جميع النسخ سوى الأصل.

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (في هذا المعنىٰ).

<sup>(</sup>٣) ب ، س ، غ ، ح ٢ ، ط (في قوله) وفي ق (إلا أنه أساء في قوله كل الإساءة).

<sup>(</sup>٤) م (تخلو).

<sup>(</sup>٥) ديوان أبي فراس (٤١) وليس فيه البيت الثالث.

<sup>(</sup>٦) الأصل (بطلب) ولعل الأقرب ما أثبته من المنازل ص ٤٥ ، غ ، ب.

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين ٥٤.

<sup>(</sup>٨) رذالة: الرذل: الدون الخسيس، ورذال كل شيء رديثه، مختار الصحاح ٢٤٠.

وغرثهم ""، وجُهّالهم، وأهل البدع والفجور منهم، وأهل الرياسات الباطلة، وكل من يخالف هديه هَدْيه، فما يقدم على معاداة هؤلاء إلا طالب للرجوع " إلى الله، عامل على سماع خطاب: ﴿ يَتَأَيَّنُهُا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ﴿ إِنَّ ٱلَّهِ عَلَى سماع خطاب: ﴿ يَتَأَيّنُهُا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ﴿ إِنَّ الله، عامل على سماع خطاب: ﴿ يَتَأَيّنُهُا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ﴾ [الفجر: ٢٧ - ٢٨]، ومن إسلامُهُ صُلب كامل لا تُزعْزِعُه " الرجال، ولا تُقلقِلُه " الجبال، ومن عقد عزيمة صبره محُكمٌ ، لا تحلُه المحن والشدائد والمخاوف.

قلت: وملاك ذلك أمران ": الزهد في الحياة والثناء، فما ضعف من ضعف، وتأخر من تأخر إلا بحبه للحياة والبقاء، وثناء الخلق عليه، ونفرته من ذمّهم له، فإذا زهد في هذين الشيئين، تأخّرت عنه العوارض كلها، وانغمس حينئذ في العساكر ".

<sup>(</sup>١) ط (غراثهم).

<sup>(</sup>٢) الغرث: أيسر الجوع وقيل شدته ، لسان العرب ٢/ ١٧٢.

<sup>(</sup>٣)غ، ح٢، م، ب، ط (الرجوع).

<sup>(</sup>٤) هامش م (تزعجه).

<sup>(</sup>٥) ش (تقلقه).

<sup>(</sup>٦) الأصل (أمرين) وما أثبته هو الصحيح لغة كما في غ ، م ، ح ٢ ، س ، ب ، ط.

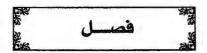
<sup>(</sup>٧) م،غ، ب، ح٢، ق، ط (الناس).

<sup>(</sup>٨) العساكر: لعله يريد بذلك أن من تخلص من تلك الشوائب فقد حَشر نفسه مع حزب الله ، وانظر قريباً من ذلك في طريق الهجرتين ١/٣٥٣ ، وفي لسان العرب ١/٥٦٨ ، عسكر بالمكان: تجمّع ، والعسكر: مجتمع الجيش.

وملاك هذين الشيئين بشيئين: صحة اليقين، وقوة المحبة.

وملاك هذين الشيئين أيضاً: بصدق اللجإ والطلب، والتصدي للأسباب الموصلة إليهما.

فإلىٰ هاهنا تنتهي معرفة الخلق وقدرتهم، والتوفيق بعدُ بِيَكِ من أَزمَّةُ الأمور كلها بيديه " ﴿ وَمَا تَشَآ وُونَ إِلَّا أَن يَشَآ ءُ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ( عَلَي كُدُخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِ وَٱلظَّلِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيًّا (إِنَّ الإنسان: ٣٠-٣١].



الدرجة

قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالثَةُ: إِيثَارُ ﴿ إِيثَارِ اللهُ، فَإِنَّ الْخَوْضَ ﴿ فِي الْإِيثَارِ دَعْوَىٰ فِي المِلْكِ، ثُمَّ تَرِكُ شُهُودِ رُؤيتِكَ إِيثَارَ الله، ثُمَّ غَيْبتُكَ عَن التَّركِ "".

معنى " إيثار إيثار الله: أن تنسب إيثارك إلى الله دون نفسك، وأنه هو الذي تفرد بالإيثار، لا أنت، فكأنك سلَّمت الإيثار إليه، فإذا آثرت غيرك بشيء فإن الذي آثره هو الحق، لا أنت، فهو المؤثر حقيقة، إذ هو المعطى حقيقة.

ثم بين الشيخ - رحمه الله - ١٠٠٠ السبب الذي يصح به نسبة الإيثار إلى الله،

<sup>(</sup>١) ط (بديه).

<sup>(</sup>٢) (إيثار) سقطت من ح٢.

<sup>(</sup>٣)غ (الخواص).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٤٥.

<sup>(</sup>٥) ق ، غ ، م ، ح ٢ ، ب ، ط (يعنى بإيثار إيثار الله).

<sup>(</sup>٦) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

وترك نسبته إلىٰ نفسه ١٠٠٠ فقال: (١٠٠٠ الخَوْضُ ١٠٠٠ فِي الإِيثارِ: دَعْوَىٰ فِي المِلْكِ ١٠٠٠ وترك نسبته إلىٰ نفسه ١٠٠٠ فقال:

فإذا ادَّعىٰ العبد: أنه مؤثر فقد ادعىٰ ملك ما آثر به غيره، والملك في الحقيقة: إنما هو لله الذي له كل شيء، فإذا خرج العبد عن دعوىٰ الملك فقد آثر إيثار الله - وهو إعطاؤه - علىٰ إيثار نفسه، وشهد أن الله وحده هو المؤثر بملكه، وأما من لا ملك له: فأي إيثار له؟.

وقوله: «ثُمَّ تَركُ شُهُودِ رُؤَيتِكَ إِيثَارَ الله».

يعني أنك إذا آثرت إيثار الله بتسليمك معنىٰ الإيثار إليه: بقيت عليك من نفسك بقية أخرىٰ لا بد من الخروج عنها، وهو "أن تعرض عن شهودك و"رؤيتك أنك آثرت الحق بإيثارك، وأنك نسبت الإيثار إليه لا إليك، فإن في شهودك ذلك، ورؤيتك له: دعوىٰ أخرىٰ، هي أعظم من دعوىٰ الملك، وهي أنّك ادّعيت أن لك شيئاً آثرت به الله وقدمته علىٰ نفسك فيه، بعد أن كان لك"، وهذه الدعوىٰ أصعب من الأولىٰ، فإنها تتضمن ما تضمنته الأولىٰ من الملك،

<sup>(</sup>١) ق، ح٢، غ، ب، ط (نفسك).

<sup>(</sup>٢) في حاشية ش (فإن).

<sup>(</sup>٣)غ (الخواص).

<sup>(</sup>٤) ح٢ (والملك إنما هو في الحقيقة لله) وفي ق (والملك والملك).

<sup>(</sup>٥) ق، م، غ، ب، ح٢، ط (وهي).

<sup>(</sup>٦) (الواو) سقطت من ق ، م ، غ ، ح ٢ ، ب ، ط.

<sup>(</sup>٧) (لك) سقطت من ش.

وتزيد عليها برؤية الإيثار به [فالأول: مدع للملك مؤثر به، وهذا مدع للملك وتزيد عليها برؤية الإيثار؛ فلا يعتقد أنه ومدع للإيثار به إن فإذن يجب عليه ترك شهود رؤيته لهذا الإيثار؛ فلا يعتقد أنه آثر الله بهذا الإيثار؛ بل الله هو الذي استأثر به دونك، فإن الأثرة واجبة له بإيجابه إياها لنفسه "، لا بإيجاب العبد إياها له.

قوله: «ثُمَّ غَيْبَتُكَ عَن التَّركِ».

يريد: أنك إذا تركت شهذا الشهود، وهذه الرؤية: بقيت عليك بقية أخرى، وهي رؤيتك لهذا الترك المتضمنة لدعوى ملكك اللترك، وهي دعوى كاذبة، إذا ليس للعبد شيء من الأمر، ولا بيده لا فعل ولا ترك، وإنما الأمر كله لله.

وقد تبين في الكشف والشهود والعلم والمعرفة (م): أن العبد ليس له شيء أصلاً والعبد لا يملك حقيقة، إنما المالك بالحقيقة سيده، فالأثرة والإيثار

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من غ ، ب.

<sup>(</sup>٢) ب (بايثاره).

<sup>(</sup>٣) ط (بنفسه).

<sup>(</sup>٤) ط (نزلت) وكذلك في هامش ب.

<sup>(</sup>٥) ش زيادة (له).

<sup>(</sup>٦) (ملكك) سقطت من م.

<sup>(</sup>٧) (لا) سقطت من ط ، ب ، و في م ، غ ، ح ٢ (ولا بيده ولا فعل ولا ترك).

<sup>(</sup>٨) الكشف تقدم ص١٨٢٩ ، والشهود ص١٧٢٧ ، والعلم والمعرفة ص١٦٥٦.

والاستئثار كلها "لله ومنه وإليه ، سواء اختار العبد ذلك وعلمه، أو جهله، أم لم يختره ، فالأثرة واقعة ، كره العبد أم رضي ، فإنها استئثار المالك "الحق بملكه تعالىٰ، وقد فهمت من هذا معنى "قوله: "فَإِنَّ الأَثْرَةَ تَحْسُنُ طَوعاً، وَتَصِحُّ كَرهاً " والله " أعلم ".

张 张 张

<sup>(</sup>١)م (وكلها).

<sup>(</sup>٢) ح٢ (للمالك).

<sup>(</sup>٣) ش (المعنيٰ) وهي سقطت من غ ، ب.

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (سبحانه وتعاليٰ).

<sup>(</sup>٥) هنا انتهت مخطوطة ح٢.

## فصل الم

منزلة ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة : «الخُلُق» (١٠).

الخُلُق قال الله تعالىٰ لنبيه عَلَيْهُ: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [القلم: ٤]، قال ابن عباس ومجاهد: لعلىٰ دين عظيم، لا دين أحب إليّ ولا أرضىٰ عندي منه، وهو دين الإسلام ".

وقال الحسن - رضى الله عنه -: هو آداب القرآن ٠٠٠.

وقال قتادة: هو ما كان يأتمر " به من أمر الله، وينتهى " عنه من نهى الله "،

<sup>(</sup>۱) المخُلُق: هو ما يرجع إليه المكلف من نعته ، فخلق كل مخلوق هو ما اشتملت عليه نعوته أي صفاته، فهو صفات النفس ، لذا فإن الإنسان مستور بخَلقِهِ مشهود بخُلُقه ، وهو يكون مع الحق ، فما يأتي من العبد فهو نقص يوجب عذراً ، وما يأتي من الحق فهو جود يُوجِبُ شكراً ، ويكون مع المخلق ، وجماعُهُ بذل المعروف واحتمال الأذى وكفه ، ومنه الخلق الكامل ، وهو ما استجمع العلم والجود والصبر ومنه الخلق العظيم وهو أكمل ما يمكن أن يتصف به إنسان من مكارم الأخلاق ، قال الله تعالى عن نبينا محمد على : ﴿ وَإِنَّكُ لَعَلَى خَلَقَ عَظِيمٍ ﴾ ، انظر هذه التعريفات: الرسالة القشيرية ٢٥٥، لطائف الإعلام ١/ ٥١ - ٥٥٤ ، معجم مصطلحات الصوفية ٩٢ .

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ٢٨/ ١٨، والقرطبي ١٨/ ٢٢٧ ، تفسير البغوي ٤/ ٣٧٥ ، ابن كثير ٤/ ٤٧٤.

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري ٢٨/ ١٩، زاد المسير ٨/ ٣٢٨، تفسير البغوي ٤/ ٣٧٥، وفي الدر المنثور عن عطية العوفي ٨/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٤) ط (يأمر) وهو خلاف الأصل وما أورده البغوى عن قتادة ٢٤٣/٤.

<sup>(</sup>٥) ط (وينهي) وهو خلاف الأصل وما أورده البغوى عن قتادة ٤/ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ٢٩/ ١٢ ، تفسير البغوي ٤/ ٣٧٥ ، تفسير ابن كثير ٤/ ٢٠٢ ، وفي تفسير الطبري ٢٨/ ١٩ عن الضحاك.

والمعنىٰ: إنَّك لعلىٰ الخلق الذي آثرك الله به في القرآن.

و في الصحيحين: أن هشام بن حكيم سأل عائشة - رضي الله عنها - عن خلق رسول الله على ؟ فقالت: «كان خُلُقه القرآن، فقال: لقد هممت أن أقوم ولا "أسأل شيئاً".

وقد جمع الله له مكارم الأخلاق في قوله تعالىٰ: ﴿ خُذِ ٱلْعَفُو وَأَمْ بِٱلْعُرُفِ وَاَعْرَضْ عَنِ ٱلْجَنِهِلِينَ ﴾ [الأعراف:١٩٩]، قال جعفر بن محمد: أمر الله نبيه وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَنِهِلِينَ ﴾ [الأعراف:١٩٩]، قال جعفر بن محمد: أمر الله نبيه وقد ذكر: أنه وقد أله الأخلاق، وليس في القرآن آية أجمع من هذه الآية أن وقد ذكر: أنه لما نزلت هذه الآية قال رسول الله والله والله والله والله الله وتعلى من أمرك أن تصل من قطعك، وتعطى من حرمك، وتعفو عمّن ظلمك "".

<sup>(</sup>١) الأصل (فلا) والمثبت من صحيح مسلم وأ، ب، غ، م، ط.

<sup>(</sup>۲) مسلم. صلاة المسافرين (۱/ ۱۲ ٥) ح (۷٤٦) ، أحمد (٦/ ٥٤) ، أبو داود. الصلاة (٦/ ٨٧) ح (١٣٤٢) ، وليس في سنده هشام بن حكيم ، ولعله تصحيف أو وهم حيث إن سعد ابن هشام استصحب حكيم بن أفلح إلىٰ عائشة فقد تكون العبارة (هشام وحكيم).

<sup>(</sup>٣) الطبري ١٣/ ٣٣٢ ، الكشاف ٢/ ١٣٨ ، المحرر الوجيز ٧/ ٢٨٢ ، وعند ابن كثير عن قتادة نحوه ٣/ ٣٤٩ ، الدر المنثور ٣/ ٦٢٩.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ زيادة (فسأل).

<sup>(</sup>٥) السيوطي في الدر المنثور (٣/ ٦٨٢) ، وقال: أخرجه ابن أبي الدنيا وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن الشعبي ، ابن كثير (٣/ ٣٤٨).



ولا ريب أن للمطاع مع ١٠٠٠ الناس ثلاثة أحوال:

أحدها: أمرهم ونهيهم بما فيه مصلحتهم.

الثاني: أخذه منهم ما يبذلونه مما عليهم من الطاعة.

الثالث: أن الناس معه قسمان: موافق له مُوالٍ، ومعادٍ له مُعارِض، وعليه في كل واحد من هذه الأحوال واجب.

فواجبه في أمرهم ونهيهم: أن يأمر بالمعروف، وهو المعروف الذي " به صلاحهم، وصلاح شأنهم، وينهاهم " عن ضده.

وواجبه فيما يبذلونه له "من الطاعة: أن يأخذ منهم ما سهل عليهم، وطوَّعت له به أنفسهم، سماحةً واختياراً، ولا يحملهم على العَنَت والمشقة فيفسدهم.

وواجبه عند جهل الجاهلين عليه: الإعراض٬٬ وعدم مقابلتهم٬٬ والانتقام منهم٬۰

<sup>(</sup>١) ب (من).

<sup>(</sup>٢) (الأحوال) سقطت من أ، ب،غ، م، ق، ط.

<sup>(</sup>٣) (الذي) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) ب (ينهرهم).

<sup>(</sup>٥) (له) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، م، ش، ق، ط (عنهم).

<sup>(</sup>٧) ط (بالمثل).

<sup>(</sup>٨) ش (منه).

لنفسه، "فقال الله" لنبيه عَلَيْ: ﴿ غُذِ ٱلْعَفُو وَأَمْرَ بِٱلْمُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَهِلِينَ ﴾ [الأعراف: ١٩٩]، قال عبد الله بن الزبير - رضي الله عنهما -: أمر الله نبيه أن يأخذ العفو من أخلاق الناس "وقال مجاهد: يعني "خذ العفو من أخلاق الناس وأعمالهم من غير تجسيس ""، مثل قبول الاعتذار "والعفو والمساهلة، وترك الاستقصاء في البحث، والتفتيش "عن حقائق بواطنهم.

وقال ابن عباس - رَضي الله عنهما -: « خذما عفا لك من أموالهم، وهو الفضل عن العيال » نه وذلك معنى قوله تعالى : ﴿ وَيَسْتَعُلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُل ٱلْمَفُو ﴾ [البقرة: ٢١٩].

<sup>(</sup>١) ط (فقد قال).

<sup>(</sup>٢) ط (تعالیٰ).

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري ٩/ ١٥٤، ١٥٤، ٣٢٧/١٣، مصنف ابن أبي شيبة ١٣/ ٣٨٨ رقم ١٦٦٧٧، السيوطي في الدر المنثور ٣/ ١٥٣ بنفس اللفظ المثبت في الأصل.

<sup>(</sup>٤) (يعني) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٥)غ (تخسيس).

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ٣١/ ٣٢٧ ، وابن كثير ٢/ ٣٤٨ بلفظ ١ من غير تحسُّس ، والسيوطي في الدر المنثور ٣/ ٦٢٨ ، وعزاه لابن عمر وعبدالله بن الزبير.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ (الأعذار).

<sup>(</sup>٨) ش زيادة (والبحث).

<sup>(</sup>٩) ط (الفاضل).

<sup>(</sup>١٠) تفسير الطبري ٩/ ١٥٤، تفسير ابن كثير ٢/ ٣٤٨، الدر المنثور ٣/ ٦٣١، وفي الدر المنثور عن عائشة ٣/ ٦٢٩.

ثم قال تعالىٰ: ﴿وَأَمْرُ بِٱلْعُرْفِ﴾ وهو كل معروف، وأعرفه: التوحيد، ثم حقوق العبودية وحقوق العبيد.

ثم قال تعالىٰ: ﴿وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَهِلِينَ ﴾ يعني إذا سفه عليك الجاهل فلا تُقابله بالسفه ، كقول تعسالىٰ: ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَهِلُونَ قَالُواْ سَكَمًا ﴾ تقابله بالسفه ، كقول تعالىٰ: ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَهِلُونَ قَالُواْ سَكَمًا ﴾ [الفرقان: ٣٣]، وعلىٰ هذا " فليست بمنسوخة "؛ بل يُعرض عنه بإقامة حق الله عليه، ولا ينتقم لنفسه.

نضل حسن وهكذا "كان خلقه على قال أنس - رضي الله عنه -: «كان رسول الله على النخلق النخلق ومنزلته أحسن الناس خُلُقاً» "، وقال: «ما مسَسْتُ ديباجاً ولا حريراً ألين من كف رسول الله على ولا شممت رائحة قط أطيب من رائحة رسول الله على ولقد خدمت رسول الله على عشر سنين، فما قال لي قط: أف، ولا قال لشيء فعلته:

<sup>(</sup>۱) ب (هذان).

<sup>(</sup>٢) روي عن ابن عباس أنها منسوخة بالزكاة ، وقيل نُسِخَت بالأمر بالغلظة عليهم بالقتال ، وقال مجاهد إنها مُحكمة ، والمراد بها الزكاة ، وقال القاسم وسالم إنها مُحكمة ويُراد بها غير الزكاة ، على الندب وقال عبدالله ، وعروة أبناء الزبير إنها محُكمة ، ومعناها: خذ العفو من أخلاق الناس.. ورجح مكي ابن أبي طالب أنها مُحكمة ، ومعناها الإعراض عن مخالطة المشركين ، انظر الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخة ٢٩١ ـ ٢٩٣ ، وانظر تفسير الطبري ٩/ ١٥٥ ، ١٥٥ .

<sup>(</sup>٣) م (وهذا).

<sup>(</sup>٤) البخاري الأدب (٤/ ١٢٨) ح (٦٢٠٣) ، مسلم. الأدب (٣/ ١٦٩٢) ح (٢١٥٠) ، أحمد (٣/ ٢١٢).

لم فعلته؟ ولا لشيء لم أفعله: ألا فعلت كذا؟» متفق عليه ١٠٠٠.

وأخبر " على: «أن البرَّ" حُسنُ الخلق».

ففي " صحيح مسلم عن النواس بن سمعان رضي الله قال: سألت رسول الله عن البر والإثم؟ فقال: « البرُّ حُسْنُ الخُلق، والإثم ما حاك في صدرك"، وكرهت أن يطلع عليه الناس» ".

فقابَلَ البربالإثم، وأخبر: أن البرحسن الخلق، و الإثم: حوازً السربالإثم: حوازً البرب المعلى المعلى أن حسن الخلق: هو الدين كله، وهو حقائق

<sup>(</sup>۱) البخاري. الصوم (۲/ ۵۱) ح (۱۹۷۳) ، بلفظ (ولا مسست خزة ولا حريرة ) ، مسلم. الفضائل (٤/ ١٨١٤) ح (۲۳۳۰) بلفظ (ولا مسست ، أحمد (٣/ ٢٦٥) ، الترمذي. البر والصلة (٤/ ٣٦٨) ح (٢٠١٥).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (رسول الله).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، ش، ق زيادة (هو).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ط (وفي).

<sup>(</sup>٥) أ (نفسك).

<sup>(</sup>٦) مسلم. البر والصلة (٤/ ١٩٨٠) ح(٢٥٥٣) ، أحمد (٤/ ١٨٢) ، الترمذي. الزهد (٤/ ٥٩٧) ح (٢٣٨) وقال حسن صحيح ، الدارمي. البر والإثم (٢/ ٢٣٠) ح (٢٧٩٢).

<sup>(</sup>٧) أزيادة (أن).

<sup>(</sup>٨) ش (حزاز).

<sup>(</sup>٩) حَوَازُّ: الحوز: الطبيعة من خير أو شر، وهو من حاز يحوز أي يجمع القلوب أي يحوز القلب وحك فيه، ويغلب عليه حتىٰ يركب ما لا يحب.. وقيل: هو من (حزاز) أي ما حزَّ في القلب وحك فيه، لسان العرب ٥/ ٣٤٣.

<sup>(</sup>١٠) أ، ب (الصدر).

الإيمان، وشرائع الإسلام، ولهذا قابله بالإثم.

وفي حديث آخر: «البرُّ: ما اطمأنت إليه النَّفس، والإثم ما حاك في الصدر» وقد فُسِّر حسن الخلق بأنه البر، فدل على أن حسن الخلق: طمأنينة النفس والقلب، والإثم حواز الصدور، وما حاك فيها، واسترابت به، وهذا غير حسن الخلق وسوئه في عرف كثير من الناس، كما سيأتي في الصحيحين عنه الخلق وسوئه في عرف كثير من الناس، كما سيأتي في الصحيحين عنه الخلق وسوئه في عرف كثير من الناس، كما سيأتي في الصحيحين عنه الخلق والمسؤل الحالة المستكم المخلق المستكم المخلق المستكم المحيدين عنه الناس، كما المستكم المحيدين عنه المستكم المحيدين عنه المستكم المست

و في الترمذي عنه على المُن شيء أثقل في مِيزان المؤمن يوم القيامة من حسن الخلق، وإن الله تعالىٰ ليُبْغِضُ الفاحش البذيء قال الترمذي حديث

<sup>(</sup>۱) أحمد (٤/ ٢٢٨) ، الدارمي في البيوع (٢/ ١٦١) ح (٢٥٣٥) ، وأبو يعلى في مسنده (١) أحمد (١٦١) ، وضعف إسناده محققه حسن أسد ، والمنذري في الترغيب والترهيب (٢/ ١٦١) ، وضعف إسناده محققه حسن ، والهيثمي في مجمع الزوائد (١٠/ ٢٩٤) وعزاه لا / ٢٥١) ، وقال رواه أحمد بسند حسن ، والهيثمي في مجمع الزوائد (١٠/ ٢٩٤) وعزاه للطبراني وأحمد ، وقال رجال أحد إسنادي الطبراني ثقات ، وحسنه الألباني بلفظ ( البر ما سكنت إليه النفس ٥ ، صحيح الجامع (١/ ٥٥٧) - (٢٨٨٠).

<sup>(</sup>٢) الأصل (جواز) والأقرب ما أثبته من ق ، و في ش (جزار).

<sup>(</sup>٣) ش (و في).

<sup>(</sup>٤) ط (عن رسول الله).

<sup>(</sup>٥) البخاري. المناقب (٢/ ١٨٥) ح(٣٥٥٩) ، مسلم. الفضائل (٤/ ١٨١٠) ح(٢٣٢١) ، أحمد (٢/ ١٩٣٠).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (عن أبي الدرداء رضى الله عنه عن النبي).

<sup>(</sup>٧) الأصل (يبغض) وما أثبته هو الموافق لما في الترمذي ، أ ، ب ، غ ، م ، ش ، ق.

<sup>(</sup>٨) الأصل (الفاجر) وما أثبته هو الموافق لما في الترمذي ، أ ، ب ، غ ، م ، ش ، ق.

حسن صحيح (۱).

وفيه أيضاً - وصححه - ": أن رسول الله على الله على أكثر ما يدخل الناس المجنة؟ فقال: « تقوى الله ، وحُسن الخلق ». وسئل عن أكثر ما يدخل الناس النار؟ فقال: «الفم والفرج» ".

وفيه أيضاً " - وصححه - " أكمل المؤمنين إيماناً: « أحسنهم خلقاً، وخياركم: خياركم لنسائهم "".

<sup>(</sup>۱) الترمذي. البر والصلة (٤/ ٣٦٢) ح(٢٠٠٢) وقال حسن صحيح، أبو داود. الأدب (٥/ ١٥٠) ح(٥/ ٢٠٠) ، أحمد (٦/ ٤٠) ، وصححه الألباني في الصحيحة (٢/ ٥٦٣) ، وذكر تصحيح ابن حبان له برقم (١٩٢١).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (عن أبي هريرة رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٣) أخرجه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه الإمام أحمد (٢/ ٣٩٢)، والترمذي في البر والصلة (٤/ ٣٦٠) ح (٢٠٠٤) وقال صحيح غريب، والحاكم في المستدرك (٤/ ٣٦٠) وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وابن حبان في صحيحه (٢/ ٢٢٤)، والبخاري في الأدب المفرد (١١٠)، والمري في تهذيب الكمال (٣٢/ ١٨٦)، الترغيب والترهيب (٢/ ٢٤٧)، وحسنه الألباني كما في صحيح ابن ماجه (٢/ ٢١٤) ح (٤٢٤٣)، ورقمه في الصحيحة (٧٧).

<sup>(</sup>٤) أ، ط زيادة (عن عائشة رضي الله عنها عن النبي ﷺ).

<sup>(</sup>٥) أ (ليدرك) ، ط زيادة (إن من).

<sup>(</sup>٦) الترمذي. الإيمان (٥/ ٩) ح (٢٦١٢) بلفظ: « ألطفهم بأهله » ، أحمد (٢/ ٤٧) بهذا اللفظ ، وله شاهد عند ابن ماجه ، وصححه الألباني في صحيح ابن ماجه (١/ ٣٣٤) ح (١٩٧٨) ورقمه في الصحيحة (٢٨٥)، وفي مسلم: «إن من خياركم أحاسنكم..» (٤/ ١٨١٠) ح (٢٣٢١).



و في الصحيح عن عائشة "عنه ﷺ : "إن المؤمن ليُدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم """.

وفيه أيضاً عنه ": « أنا زعيم ببيت " في رَبَض الجنة: لمن ترك المِراء وإنْ كان محقاً، وببيت " في وسط الجنة: لمن ترك الكذب وإن كان مازحاً، وببيت " في

<sup>(</sup>١) (عائشة) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (رواه أبو داود).

<sup>(</sup>٣) الحديث ليس في أحد الصحيحين وأخرجه من حديث عائشة: الإمام أحمد (٢/ ٩٠) ١ ١٨٧ (١٨٧) ، وأبو داود في الأدب (٥/ ١٤٩) ح (٤٧٩٨) ، والحاكم في المستدرك (١/ ١٢٨) وقال صحيح على شرطهما ولم يخرجاه وشاهده على شرط مسلم والمزي في تهذيب الكمال (٣٠/ ٢٦) ، وبألفاظ أخرى عن عائشة أخرجه العقيلي (٤/ ٤٦٤) وابن عدي في الكامل (٣/ ٢٢) ، وابن حبان في المجروحين (٣/ ١٤٤) ، ومن حديث أبي أمامة أخرجه بألفاظ مختلفة الطبراني في الكبير (٨/ ١٦٩) ، والرازي في الفوائد (٢/ ١٩٧) ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٢٥) ، وقال فيه عفير بن معدان ضعيف ، ومن حديث أبي اللرداء أورده العجلوني (٢/ ٢٠ ، ٤٠٤) وعزاه للطبراني وأبو داود والترمذي ، والبخاري في الأدب المفرد من طريق أبي هريرة (١١٠) ، وابن عدي في الكامل (٤/ ١١) ، وقال محقق شرح السنة: عن طريق عائشة صحيح بما قبله (١١/ ١٨).

<sup>(</sup>٤) الأصل (وفيها عنه..) وفي ب،غ (وفيه عنه..) وفي أ، ق (وفيه صلى الله عليه وسلم) وفي ط (وعن ابن عمر رضي الله عنهما) والأقرب ما أثبته من م.

<sup>(</sup>٥) أ (بيت).

<sup>(</sup>٦) أ (بيت).

<sup>(</sup>٧) أ (بيت).

أعلىٰ الجنة: لمن حَسُنَ خُلقه "" وإسناده صحيح".

فجعل البيت العلوي جزءاً لأعلى المقامات الثلاثة: وهي حسن الخلق، والأوسط، لأوسطها وهو ترك الكذب، والأدنى لأدناها، وهو ترك المماراة، وإن كان معه حق، ولا ريب أن حسن الخلق مشتمل على هذا كله.

وفي الترمذي "عنه على الله عنه الله عنه الله الله القيامة: أحاسنكم أخلاقاً، وإنَّ مِنْ أحبكم إليَّ وأبعدكم مني يوم القيامة: الشرثارون والمتشدقون والمتفيقهون " قالوا: يارسول الله ، قد علمنا الثرثارون والمتشدقون، فما المتفيقهون؟ قال: « المتكبرون "".

<sup>(</sup>١) ط (رواه الطبراني).

<sup>(</sup>۲) أخرجه من حديث أبي أمامة: أبو داود. الأدب (٥/ ١٥٠) ح (٤٨٠٠) ، الترغيب والترهيب (٣/ ٢٧٣) ، والطبراني في الكبير (٨/ ٩٨) ، تهذيب الكمال (٣/ ٤٩٨) ، وابن حجر في فتح الباري (٢١/ ١٨١) ، والهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٢٣) وقال أخرجه الطبراني وفيه محمد بن الحصين ولم أعرفه والظاهر أنه التميمي وهو ثقة وبقية رجاله ثقات ، ومن حديث معاذ: أخرجه الطبراني في الأوسط (٢/ ٤٧) ، الترغيب والترهيب (١/ ٧٨) ، والهيثمي في مجمع الزوائد (١/ ٧٨) ، ونحوه من طريق أنس بن مالك: الترمذي. البر والصلة مجمع الزوائد (١/ ١٥٧) ، وجمع طرقه وشواهده الألباني في السلسلة الصحيحة (١/ ١٤٨) رقم (٢٧٣) وقال: وللحديث شواهد يرتقي بها إلى درجة الحسن على أقل الأحوال.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (عن جابر رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٤) ب، أ، ط (من).

<sup>(</sup>٥) أخرجه من حديث ثعلبة الخشني أحمد (٤/ ١٩٣ ، ١٩٣) ، الترغيب والترهيب (٣/ ٢٧٧) ، وعزاه لأحمد وقال رواته رواة الصحيح ، والطبراني وابن حبان والترمذي من حديث جابر ،

الثرثار: هو كثير الكلام بغير فائدة دينية، والمتشدق: المتكلم بمل فيه تفاصحاً وتطاولاً، وإظهاراً لفضله على غيره، وأصله: من الفَهْق٬٬٬، وهو الامتلاء.

## فصل الم

الدين كلَّه خُلُق، فمن زاد عليك في الخلق زادَ عليك في الدين، وكذلك تعريف خُسن حُسن التصوف.

قال الكتاني ": التصوُّف هو الخلق"، فمن زاد عليك في الخلق: فقد زاد عليك في الخلق: فقد زاد عليك في التصوف".

وابن حبان في صحيحه (٢/ ٢٣١)، والبيهقي في السنن الكبرى (١٠ / ١٩٣)، والهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٢١)، وقال رجال أحمد رجال الصحيح، ومن حديث جابر أخرجه الترمذي. البر والصلة (٤/ ٣٧٠) رقم (٢٠١٨)، وقال حسن غريب، والمنذري في الترغيب والترهيب (٣/ ٣٥٢)، ومن حديث أبي هريرة: البخاري في الأدب المفرد (٤٤٣)، وأورده الألباني في السلسلة الصحيحة (٢/ ٤٣٤) رقم (٧٩١)، وأطال في ذكر شواهده وطرقه التي يرتقي بها إلى درجة الحسن.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (الفهو).

<sup>(</sup>٢) محمد بن علي بن جعفر الكتاني ، يكنى أبا بكر ، أصله من بغداد ، صحب الجنيد وأبا سعيد الخزاز وأبا الحسين الثوري، وأقام بمكة ومات بها سنة ٣٢٢هـ/ حلية الأولياء (١٠/٣٥٧)، صفة الصفوة (٢/ ٢٥٧) ، تاريخ بغداد (٣/ ٧٤) ، طبقات الصوفية للسلمي (٣٧٣) ، الرسالة القشيرية (١٠١).

<sup>(</sup>٣) أ ، ب ،غ ، م ، ش (ومنها الخلق) ، و م ، ق والرسالة القشيرية ٣٥٤ بلفظ ( خلق ، .

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٤٥، إحياء علوم الدين ٣/ ٥٢ وفي إتحاف السادة المتقين ٨/ ٦٠٣ وعزاه لعوارف المعارف عن أبي زرعه عن أبي بكر خلف السلمي.

وقد قيل: إن حسن الخلق بذل الندى، وكف الأذى، واحتمال الأذى ١٠٠٠.

وقيل: حُسن الخُلُق: بذل الجميل، وكف القبيح.

وقيل: التخلي من الرذائل، والتحلي بالفضائل.

وحسن الخلق يقوم على أربعة أركان، لا يتصور قيام ساقه إلا عليها: أركان حسن الخلق والشجاعة، والعدل". الخلق العلام العلق العلق الخلق العلق ال

فالصبر: يحمله على الاحتمال وكظم الغيظ، وكف الأذى، والحلم والأناة والرفق، وعدم الطيش والعجلة.

والعفة: تحمله على اجتناب الرذائل" [والقبائح من القول والفعل، وتحمله على الحياء، وهو رأس كل خير، وتمنعه من الفحش" والبخل] والكذب، والغيبة والنميمة.

والشجاعة: تحمله على عزَّة النفس، وإيثار معالي الأخلاق والشيم، وعلى البذل، والندى الذي هو شجاعة النفس وقوتها على إخراج المحبوب ومفارقته، وتحمله على كظم الغيظ والحلم، فإنه بقوة نفسه وشجاعتها "

<sup>(</sup>١) المقدمة في التصوف ٦٠ ، إحياء علوم الدين ٣/ ٥٣.

<sup>(</sup>٢) انظر لطائف الإعلام ١/ ٤٥٣ ، وإتحاف السادة المتقين ٨/ ٦٠٠. ٦١٠.

<sup>(</sup>٣) غ (الرذيل).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ط (الفحشاء).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من ش.

<sup>(</sup>٦) ق (شجاعته).

أمسك "عنانها، وكبحها" "بلجامها عن التسرع" والبطش، كما قال النبي على: «ليس الشديد بالصرعة، إنما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب» "، وهذه "حقيقة الشجاعة، وهي ملكةٌ يقتدر " بها "على قهر خصمه.

والعدل: يحمله على اعتدال أخلاقه، وتوسطه فيها بين طرفي الإفراط والتفريط فيحمله على خلق الجود والسخاء الذي هو توسط بين [الإمساك والإسراف والتبذير، وعلى خلق الحياء الذي هو توسط بين] الذل والقحة ""، وعلى خلق الشجاعة، الذي هو توسط بين الجبن والتهور ""، وعلى خلق الدي هو توسط بين الخضب والمهانة "" وسقوط النفس "".

<sup>(</sup>١)ط (يمسك).

<sup>(</sup>٢) ط (ويكبحها).

<sup>(</sup>٣) كبحها: كبح الدابة إذا جذبها إليه باللجام لكي تقف ، مختار الصحاح ٥٦٠.

<sup>(</sup>٤) الأصل (الرع) ، وفي ط (النزغ) ولعل ما أثبته من ش أقرب للصواب.

<sup>(</sup>٥) البخاري. الأدب (٤/ ١١٣) ح (٦١١٤) ، مسلم. البر والصلة (٤/ ٢٠١٤) ح (٢٠٦٩) ، أحمد (٢/ ٢٣٦).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ط (وهو).

<sup>(</sup>٧) ب (يتقيد).

<sup>(</sup>٨) ط (العبد).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط من ط.

<sup>(</sup>١٠) القحة: تقدم ١٨١٣.

<sup>(</sup>١١) التهور: الوقوع في الشيء بقلة مبالاة ، مختار الصحاح ٧٠١.

<sup>(</sup>١١) المهانة: امتهن الشيء: احتقره ، ورجل مهين: حقير ، مختار الصحاح ٦٣٩.

<sup>(</sup>١٣) انظر إحياء علوم الدين في بيان أصول الأخلاق العالية والسافلة وأقسامها ، والتوسط فيها بين الإفراط والتفريط ٣/ ٥٤.

ومنشأ جميع الأخلاق الفاضلة من هذه الأربعة.

ومنشأ جميع الأخلاق السافلة وبناؤها على أربعة أركان: الجهل، والظلم اركان سوء سوء والشهوة، والغضب ٠٠٠٠.

فالجهل: يريه "الحسن في صورة القبيح، والقبيح في صورة الحسن، والكمال نقصاً، والنقص كمالاً.

والظلم: يحمله على وضع الشيء في غير موضعه، فيغضب في موضع الرضى "، ويعجل" في موضع الأناة "، ويبخل في موضع البذل"، ويحجم في موضع الإقدام، و"يقدم في موضع الإحجام، ويلين في موضع الشدة، ويشتد في موضع اللين، ويتواضع في موضع العزة، ويتكبر في موضع التواضع. والشهوة: تحمله على الحرص والشح والبخل، وعدم العفة والنّهمة "

<sup>(</sup>۱) ولقد حصرها شيخ الإسلام بالظلم والجهل، انظر الفتاوي ۲۸/ ۱۲۳، ۱۷۹، الاستقامة ۱/ ۳۷۹، درء التعارض ۸/ ۶۰۹.

<sup>(</sup>٢) الأصل (تريه) والصحيح ما أثبته من ط.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (ويرضىٰ في موضع الغضب).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ط (ويجهل).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (الأناءة).

<sup>(</sup>٦) ق ، م ، أ ، ب ، غ ، ط زيادة (ويبذل في موضع البخل).

<sup>(</sup>٧) ق (أو).

<sup>(</sup>٨) النَّهمة: بلوغ الهمة في الشيء ، (ومنهوم) مولع به ، والنهَم: الإفراط في الشهوة ، مختار الصحاح (٦٨٣).

والجشع " والذل والدناءات " كلها.

والغضب: يحمله على الكبر والحقد والحسد، والعدوان والسفه.

ويتركب من بين كل خلقين من هذه " أخلاق مذمومة.

وملاك هذه الأربعة أصلان: إفراط النفس في الضَّعف، وإفراطها في القوَّة.

يتولد من إفراطها في الضعف: المهانة والبخل، والخسة واللؤم و، والذل والحرص، والشح وسفساف الأمور والأخلاق.

ويتولد من إفراطها في القوة: الظلم والغضب والحدة، والفحش والبطش.

ويتولد من تزوج إحدى الخلقين بالآخر: أولاد غِيَّة الاكثيرون، فإن النفس قد تجمع قوة وضعفاً، فيكون صاحبها أجبر الناس إذا قدر، وأذلَّهم

<sup>(</sup>١) الجشع: أشد الحرص، مختار الصحاح ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) الأصل (والدناءة) والأقرب ما أثبته من أ، ب، ط.

<sup>(</sup>٣)م،أ،ب،غ،ط (الأخلاق).

<sup>(</sup>٤) الخسّة: الخسيس: الدنيء ، مختار الصحاح ١٧٥.

<sup>(</sup>٥) اللؤم: اللثيم: الدنيء الأصل ، الشحيح النفس ، مختار الصحاح ٥٨٧.

<sup>(</sup>٦) سفساف: السَّفْسَافُ: الرديء من كل شيء ، والأمر الحقير ، مختار الصحاح ٣٠٢.

<sup>(</sup>٧) م، ب، ش (أحد).

<sup>(</sup>٨) ق ، م ، ش (عنه) و ب (عنةٍ).

<sup>(</sup>٧) غيَّة : الغي الضلالة والخيبة والغوغاء من الناس الكثير المختلطون ، مختار الصحاح ٤٨٥.

<sup>(</sup>۱۰) ش (أجبن).

إذا قُهر، ظالم عسوف"، " جبار، فإذا قُهر صار أذل من امرأة: جبان عن القوي، جريء" على الضعيف.

فالأخلاق الذميمة: يولد بعضها بعضاً، كما أن الأخلاق الحميدة: يولد بعضها بعضاً.

وكل خلق محمود مكتنف "بخلقين ذميمين، وهو وسط بينهما، وطرفاه كل خلق مكتف مكتف خلقان ذميمان، كالجود: الذي يكتنفه خلقا البخل والتبذير، والتواضع: الذي بخلقين ذميمان، كالجود: الذي والكبر والعلو.

فإن النفس متى انحرفت عن «التوسط» انحرف إلى أحد الخلقين الذميمين ولا بُد، فإذا انحرفت عن خلق «التواضع النحرفت: إما إلى كبر وعلو، وإما إلى ذل ومهانة وحقارة، وإذا انحرفت عن خلق «الحياء» انحرفت: إما إلى قحة وجراءة ( وإما إلى عجز و خور ( ومهانة ، بحيث يُطمِع في نفسه

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، م، ط (عنوف).

<sup>(</sup>٢) عسوف: العسوف: الظلوم، مختار الصحاح ٤٣٢.

<sup>(</sup>٣) ق، أ، ب، غ (جبري).

<sup>(</sup>٤) أزيادة (بين).

<sup>(</sup>٥)م،غ (إحدى).

<sup>(</sup>٦)غ (التوضع).

<sup>(</sup>٧) ط، ش (جرأة).

<sup>(</sup>٨) الخور: الضعف، مختار الصحاح ١٩٢.

عدوه، ويفوته كثير من مصالحه، ويزعم أن الحامل له على ذلك الحياء، وإنما هو المهانة والعجز، وموت النفس.

وكذلك إذا انحرفت عن خُلق «الصبر المحمود» انحرفت: إما إلى جزع وهلع " وجشع " وتَسَخُّط، وإما إلى غلظة كبد، وقسوة قلب، وحجرية " طبع " كما قال بعضهم:

تبكي "علينا ولا نبكي على أحد فنحن أغلظ أكباداً من الإبل"

وإذا انحرفت عن خلق «الحلم» انحرفت: إما إلى الطيش والترف والحدة والخفة، وإما إلى الذل والمهانة والحقارة، ففرق بين من حلمه حلم ذل ومهانة وحقارة وعجز وبين من حلمه حلم اقتدار وعزة وشرف، كما قيل ":

كُلُّ حِلْم أتىٰ بغير اقتدار حجة لاجئ إليها اللِّنام (١٠)

<sup>(</sup>١) هلع: أفحش الجزع ، مختار الصحاح ٦٩٧.

<sup>(</sup>٢) جشع: الجشع: أشد الحرص، مختار الصحاح ١٠٤.

<sup>(</sup>٣) ط (تحجر).

<sup>(</sup>٤) (طبع) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٥) ش، ق (يبكي).

<sup>(</sup>٦) القائل: زيد الخيل ، انظر الأمثال والحكم للماوردي ١٤١ ، وبهامشه إحالات أخرى وفي بعضها (يُبكيٰ).

<sup>(</sup>٧) م (لأبي الطيب).

<sup>(</sup>٨) القائل: المتنبي ، انظر ديوانه بشرح البرقوقي ٢/٧٧.

وإذا انحرفت عن خلق «الأناة والرفق» انحرفت: إما إلى عجلة وطيش وعنف"، وإما إلى تفريط وإضاعة، والرفق والأناة بينهما.

وإذا انحرفت عن خلق «العزة» التي وهبها الله للمؤمنين، انحرفت: إما إلى كبر وإما إلى ذل، والعزة المحمودة بينهما.

وإذا انحرفت عن خلق «الشجاعة» انحرفت: إما إلى تهور وإقدام غير محمود، وإما إلى جبن وتأخر مذموم.

وإذا انحرفت عن خلق «المنافسة في المراتب العالية والغِبطة "» انحرفت: إما إلىٰ حَسد، وإما إلىٰ مهانة، وعجز وذل ورضىٰ بالدون.

وإذا انحرفت عن «القناعة» انحرفت: إما إلى حِرْص وكَلَب »، وإما إلى خِرَّص وكَلَب ، وإما إلى خِسَّة ومهانة وإضاعة.

وإذا انحرفت عن خُلق «الرحمة» انحرفت: إما إلى قسوة، وإما إلى فعف قلب وجبن نفس، كمن لا يقدم على ذبح شاة، ولا إقامة حد ولا " تأديب ولد.

وينزعم أن الرحمة تحمله على ذلك ، وقد ذبح أرحم الخلق بيده في

<sup>(</sup>١) (عنف) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٢) الغبطة: تمنِّي مثل حال المغبوط ، من غير أن تريد زوالها عنه ، مختار الصحاح ٤٦٨.

<sup>(</sup>٣) كَلَّب: الكَّلَّبُ: مرض معدِ يعرف برهبة الماء ، المعجم الوسيط ٢/ ٧٩٤.

<sup>(</sup>٤) (لا) سقطت من ط.

موقف" واحد ثلاثاً وستين بدنة ""، وقطع الأيدي من الرجال والنساء"، وضرب الأعناق"، وأقام الحدود ورجم بالحجارة حتى مات المرجوم"، وكان أرحم خلق الله على الإطلاق وأرأفهم.

وكذلك طلاقة الوجه، والبشر المحمود، فإنه وسط بين التعبيس والتقطيب وتصعير "الخد"، وطي البِشْر"عن البَشَر، وبين الاسترسال بذلك مع كل أحد، بحيث يُذهِب الهيبة، ويزيل الوقار ويطمع في الجانب، كما أن الانحراف الأول يوقع الوحشة والبغضة، والنفرة في قلوب الخلق.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (موضع).

<sup>(</sup>٢) (بدنة) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٣) كما في صحيح مسلم في حديث جابر الطويل في الحج (٢/ ٨٨٦) ح (١٢١٨) ، صحيح ابن حان(٩/ ٣٢٧).

<sup>(</sup>٤) كما في حديث عائشة في البخاري. قصة المرأة (٤/ ٢٥٠) ح( ٦٨٠٠) ، وقطع الرجل كما في المسند (٢/ ١٤٥) ، وأبي داود (٤/ ٤٣٦) ح(٤٣٨٦) ، السنن الكبرى للنسائي (٤/ ٣٣٥) ح(٧٣٣٩).

<sup>(</sup>٥) كما في سنن البيهقي (٩/ ٦٨) ح (١٧٨٠٨).

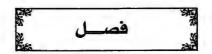
<sup>(</sup>٦) كما في البخاري. الحدود (٤/ ٢٥٤) ح(٦٨٢٠).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ (تعصير) ، ق (تصغر).

<sup>(</sup>٨) الأصل (للخد) والأقرب ما أثبته من أ، ب ، غ ، ط ، م.

 <sup>(</sup>٩) البِشْر: من بشرني فلان بوجه حسن: أي لقيني وهو حسن البِشْر أي طلق الوجه ، مختار الصحاح (٥٣).

وصاحب الخلق الوسط: مهيب محبوب، عزيز جانبه، حبيب لقاؤه، وفي صفة النبي (١٠ المن رآه بديهة هابه، ومن خالطه عِشْرة أحبّه)(١٢٠٠).



[نافع جداً] عظيم النفع للسالك، يوصله عن قريب، ويسيره بأخلاقه الراباضة وساسة التي لا يمكنه إزالتها، فإن أصعب ما على الطبيعة الإنسانية، تغيير الأخلاق النفس في التي طبعت عليها، وأصحاب الرياضات الصعبة والمجاهدات الشاقة إنما تقويم الخلق عملوا عليها، ولم يظفر أكثرهم بتبديلها؛ لكن النفوس اشتغلت بتلك الرياضات عن ظهور سلطانها، فإذا جاء سلطان تلك الأخلاق وبرز: كسر جيوش الرياضة وشتتها، واستولى على مملكة الطبع.

وهذا فصل يصل به السالك مع تلك الأخلاق، ولا يحتاج إلىٰ علاجها

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (نبينا).

<sup>(</sup>۲) الترمذي المناقب عن علي رضي الله عنه (٥/ ٩٩٥) ح(٣٦٣٨) وقال حسن غريب ليس إسناده بمتصل ، مصنف ابن أبي شيبة (٦/ ٣٢٨) ، شعب الإيمان (٢/ ١٥٠) ، التمهيد لابن عبدالبر (٣/ ٣١) ، تاريخ بغداد (١ / ٢٠) ، الطبقات الكبرى لابن سعد (١/ ٤١٢) ، السيرة النبوية لابن هشام (٢/ ٤١٢).

<sup>(</sup>٣) ق (والله أعلم).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب.

<sup>(</sup>٥) ب (أخلاق).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (النفوس).

وإزالتها، ويكون سيره أقوى وأجل وأسرع من سير العامل على إزالتها.

و"نقدم قبل هذا مثلاً نضربه، مطابقاً لما نريده، وهو: نهر جار في صَببه ومنحدره ومنته إلىٰ تغريق أرض وعمران ودور، وأصحابها يعلمون أنه لا ينتهي حتىٰ يخرِّب دورهم، ويتلف أراضيهم وأموالهم، فانقسموا ثلاث فرق:

فرقة صرفت قواها وقوى أعمالها إلى سَكْره" وحَبْسه وإيقافه، فلا" تصنع هذه الفرقة كبير أمر، فإنه يوشك أن يجتمع ثم يحمل على السكر"، فيكون إفساده و تخريبه أعظم.

وفرقة: رأت هذه الحالة، وعلمت أنه لا يُغني عنها شيئاً، فقالت: لا خلاص من محذوره إلا بقطعه من أصل الينبوع "، فرامت قطعه من أصله، فتعذر عليها ذلك غاية التعذر، وأبت الطبيعة النهرية " ذلك أشد الإباء، فهم دائماً في قطع الينبوع "، وكلما سدُّوه من موضع نبع من موضع، فاشتغل هؤلاء بشأن هذا النهر عن الزراعات والعمارات وغرس الأشجار.

<sup>(</sup>١) ق (ونقل).

<sup>(</sup>۲) ب (سده).

<sup>(</sup>٣) ق (فلم).

<sup>(</sup>٤) ب (السد).

<sup>(</sup>٥) الأصل وغيره (المنبوع) والأقرب ما أثبته من ط، وهو الموافق للآية: ﴿حتىٰ تفجر لنا من الأرض ينبوعاً ﴾ وانظر مختار الصحاح ٦٤٣.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (عليهم).

<sup>(</sup>٧) الأصل (المنبوع) كما سبق.

فجاءت فرقة ثالثة، خالفت رأي الفريقين، وعلموا أنهم قد ضاعت عليهم كثير من مصالحهم، فأخذوا في صرف ذلك النهر عن مجراه المنتهي إلى خراب العمران، وصرفوه إلى موضع ينتفعون بوصوله إليه ولا يتضررون فصرفوه إلى أرض قابلة للنبات وسقوها به، فأنبت أنواع العشب والكلأ والثمار المختلفة الأصناف، فكانت هذه الفرقة هي أصوب الفرق في شأن هذا النهر.

فإذا تبين هذا المثل، فالله سبحانه اقتضت حكمته: أن ركب الإنسان - بلا سائر الحيوان - على طبيعة محمولة على قوتين: غضبية، وشهوانية، وهي الإرادية.

وهاتان القوتان هما الحاملتان لأخلاق النفس وصفاتها، وهما مركوزتان

<sup>(</sup>١) ط (ضاع).

<sup>(</sup>٢) (خراب) سقطت من أ ، ب ، غ ، ط ، ش.

<sup>(</sup>٣) ط (فصر فون).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ق، ط زيادة (به).

<sup>(</sup>٥) أ ، ب ، غ (النبات) ، م (للبناء والغراس).

<sup>(</sup>٦) ق زيادة (لهم).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، م، ش، ق، ط (هم).

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (قد).

<sup>(</sup>٩) ط (وسائر).

<sup>(</sup>١٠) أ، ب (الحيوانات).

في جِبِلَّة كل حيوان، فبقوة الشهوة والإرادة: يجذب المنافع إلى نفسه، وبقوة الغضب: يدفع المضار عنها، فإذا استعمل الشهوة في طلب ما يحتاج إليه: تولد منها الحرص، وإذا استعمل الغضب في دفع المضرة عن نفسه، تولد منه القوة والغيرة "، فإذا أعجزه "ذلك الضار: أورثه قوة الحقد، وإن أعجزه وصول ما يحتاج إليه ورأى غيره مستبداً به: أورثه الحسد، وإن ظفر به: أورثته شهوته وإرادته: خُلق البخل والشح، وإن اشتد حرصه وشهوته على الشيء، ولم " يمكنه تحصيله إلا بالقوة الغضبية، فاستعملها فيه: فأورثه ذلك العدوان، والبغي والظلم، ومنه يتولد: الكبر والخيلاء والفخر "، فإنها أخلاق متولدة من بين قوتي الشهوة والغضب، وتزوج أحدهما بصاحبه.

فإذا تبين هذا: فالنهر مثال هاتين القوتين، وهو منصب في جدول ١٠٠٠ الطبيعة

<sup>(</sup>١) الأصل (تجذب) والأقرب ما أثبته من أ، ب،غ، م، ط.

<sup>(</sup>٢) ب (منها).

<sup>(</sup>٣) ق م ، ش (العزة).

<sup>(</sup>٤) ط (عجز عن).

<sup>(</sup>٥) م، أ، ب، غ (مستبدلاً).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ق، ط (فإن).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ط زيادة (شدة).

<sup>(</sup>٨) (وإن) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٩) الأصل (لم) والأقرب إثبات الواو كما في أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>١٠) ق (والفخر والخيلاء).

<sup>(</sup>١١) ق ، ش (حدور).

ومجراها إلى دور القلب وعمرانه وحواصله، يذهبها ويتلفها ولا بد، فالنفوس الجاهلة الظالمة تركته ومجراه، فخرَّب ديار الإيمان، وقلع آثاره، وهدم عمرانه، وأنبت موضعها كل شجرة خبيثة، من حنظل وضريع وشوك وزقُّوم "، وهو الذي يأكله أهل الناريوم المعاد".

وأما النفوس الزكية الفاضلة فإنها رأت ما يؤول إليه أمر هذا النهر، فافترقوا ثلاث فرق.

فأصحاب الرياضات والمجاهدات، والخلوات والتمرينات ": راموا قطعه من ينبوعه، فأبت فذلك حكمة الله تعالى، وما طبع عليه الجبلّة البشرية، ولم تنقد له الطبيعة، فاشتد القتال، ودام الحرب، وحمي الوطيس "،

<sup>(</sup>١) ط (يخربها).

<sup>(</sup>٢) حنظل: نبت مفترش ثمرته في حجم البرتقال ، المعجم الوسيط ١٠٢٠٢.

<sup>(</sup>٣) ضريع: يبيس الشبرق وهو نبت ، مختار الصحاح ٣٨٠.

<sup>(</sup>٤) زقوم: شجرة مرَّة كريهة الرائحة ، المعجم الوسيط ١/ ٣٩٦.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، م، ط (يوم القيامة).

<sup>(</sup>٦) الأصل (التمزقات) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٧) ق (قلعه).

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (عليهم).

<sup>(</sup>٩) الوطيس: حفيرة يُحتبز فيها ويشوى، ويقال في المعركة: حمي الوطيس: جدّت الحرب واشتدت، المعجم الوسيط ٢/ ١٠٤١.

وصارت الحرب" دولاً وسجالاً وهؤلاء صرفوا قواهم إلى مجاهدة النفس على إزالة تلك الصفات.

وفرقة أعرضوا عنها، وشغلوا نفوسهم بالأعمال، ولم يجيبوا دواعي "تلك الصفات مع تخليتهم إياها على مجراها، لكن لم يمكّنوا نهرها من إفساد عمرانهم؛ بل اشتغلوا بتحصين العمران، وإحكام بنائه وأساسه، ورأوا أن ذلك النهر لا بد أن يصل إليه، فإذا وصل "إلى بناء محكم لم" يهدمه؛ بل يأخذ فنه يميناً وشمالاً، فهؤلاء صرفوا قوة عزيمتهم وإرادتهم في العمارة وإحكام البناء، وأولئك صرفوها "في قطع المادة الفاسدة من أصلها خوفاً من شهدم البناء.

وسألت يوماً شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - عن هذه المسألة، وقطع الآفات والاشتغال بتنقية الطريق وتنظيفها ؟.

<sup>(</sup>١)غ (حرب).

<sup>(</sup>٢) الأصل (دوعي) والصحيح ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٣) ط (وصل) مكرر.

<sup>(</sup>٤) ط (فلم).

<sup>(</sup>٥) ط (أخذ).

<sup>(</sup>٦) (الهاء) سقطت من الأصل والصحيح إثباتها كما في أ، ب،غ، س، ق، ط.

<sup>(</sup>٧) الأصل (علي) وفي ق (هذا) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٨) ط (وبتنظيفها).

فقال لي في " جملة كلامه: النفس مثل الباطوس - وهو جبُّ القَذَر - كلما نبشته ظهر وخرج، ولكن إن أمكنك أن تسقف عليه ، وتعبره وتجوزه، فافعل ، ولا تشتغل بنبشه ، فإنك لن تصل إلى قراره ، وكلما نبشت شيئاً ظهر غيره.

فقلت له "سألت عن هذه المسألة بعض الشيوخ؟ فقال لي: مثال آفات النفس مثال الحيات والعقارب التي في طريق المسافر، فإن أقبل على تفتيش الطريق عنها، والاشتغال بقتلها: انقطع، ولم يمكنه السفر قط، ولكن لتكن همتك المسير والإعراض عنها وعدم الالتفات إليها، فإذا عرض لك فيها ما يعوقك عن المسير فاقتله، ثم امض على سيرك.

فاستحسن شيخ الإسلام ذلك جداً، وأثنى على قائله.

إذ تبين هذا، فهذه الفرقة الثالثة: رأت أن هذه الصفات ما خُلقت سُدى ولا عبثاً، وأنها بمنزلة ما " يُسقى به الورد"، والشوك، والثمار، والحطب، وأنها صنوان " وأصداف لجواهر منطوية " عليها، وإن " خاف منه " أولئك هو نفس

<sup>(</sup>١) (في) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) (له) سقطت من أ ، ب ، غ ، ش ، ط.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ط (ماء).

<sup>(</sup>٤) الأصل (العدو) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ش.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، م، س، ق (صوان).

<sup>(</sup>٦) الأصل (منظومة) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، م، س، ق، ط.

<sup>(</sup>٧) ق ، أ ، ب ، غ ، م ، س (وإنما) ، ط (وأن ما).

<sup>(</sup>٨) م (منها).

سبب الفلاح والظفر، فرأوا أن الكبر نهر يسقي به العلو والفخر، والبطر والظلم والعدوان، ويسقي به علو الهمة، والأنفة، والحمية والمراغمة لأعداء الله وقهرهم والعلو عليهم، وهذه درة في صدفته ((١٠٠٠) فصرفوا مجراه ((١٠) إلى هذا الغراس، واستخرجوا هذه الدرة من صدفته، وأبقوه على حاله في نفوسهم، لكن استعملوه حيث يكون استعماله أنفع، وقد ((أي النبي الله أبا دُجانة يتبختر بين الصفين، فقال: إنها لمِشية يُبغضها الله، إلا في مثل هذا الموضع (().

فانظر كيف خلَّىٰ مجرىٰ هذه الصفة وهذا الخلق يجري في أحسن مواضعه.

وفي الحديث الآخر - وأظنه في المسند - «إنَّ منَ الخُيلاء ما يحبها الله، ومنها ما يُبْغضها الله »، فالخيلاء التي يحبها الله: اختيال الرجل في الحرب، وعند الصَّدقة» «.

<sup>(</sup>۱) (فرأوا) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٢) ب (في صدفة).

<sup>(</sup>٣) الصدفة: المحار وهو غشاء خلق في البحر وفي مثله يكون اللؤلؤ ، لسان العرب (٩/ ١٨٨).

<sup>(</sup>٤) ق (مجراها).

<sup>(</sup>٥) الثقات لابن حبان (١/ ٢٢٥)، والطبراني في الكبير (٧/ ١٠٤)، وتاريخ الطبري (٢/ ٦٤)، دلائل النبوة (٣/ ٢٣٤)، البداية والنهاية (٤/ ١٥)، سيرة ابن هشام (٤/ ١٣)، وسير أعلام النبلاء (١١/ ٢٤٥)، والهيثمي في مجمع الزوائد (٦/ ١٠٩)، وقال: فيه من لم أعرفه.

<sup>(</sup>٦) ق (ما يحه).

<sup>(</sup>٧) (لفظ الجلالة) سقط من ق.

<sup>(</sup>٨) أخرجه من حديث جابر بن عتيك عن أبيه: أحمد (٥/ ٤٤٥) ، أبو داود. الجهاد (٣/ ١٥)

" فانظر كيف صارت الصفة المذمومة عبودية ؟ وكيف استحال القاطع موصلاً ؟.

فصاحب الرياضات، والعامل على [" قطع أصول" هذه الصفات مجتهد على قطع مادة الخيلاء" والكبر، وهذا قد أقرها في موضعها وأعدها لأقرانها وهو مصرف" لها في مصرف يعينه على مطلبه"، يوصله إليه وكذلك خلق الحسد " فإنه لا يُذم، وهو كالصدفة "لدرة الغبطة والمنافسة كما قال النبي الحسد " فإنه لا يُذم، وهو كالصدفة "لدرة الغبطة والمنافسة كما قال النبي الحسد إلا في اثنتين رجل آتاه الله مالاً فسلطه على هلكته في الحق، ورجل آتاه الله مالاً فسلطه على هلكته في الحق،

ح (٢٦٩٥) ، وابن حبان في صحيحه (١١/ ٧٧) ، والنسائي في المجتبى (٥/ ٧٨) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧/ ٣٠) . والنسائي في السنن الكبرى (٢/ ٤٠).

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (كذا).

<sup>(</sup>٢) بداية السقط من جميع النسخ والمطبوع وهو في الأصل ، ش ، م ، فالعبارة في النسخ التي منها سقط هكذا (فصاحب الرياضات والعامل/ بطريقة الرياضات والمجاهدات والخلوات وهيهات هيهات) وهو خمس صفحات في المطبوع ، ونهايته في هذه الرسالة ص ٢٢١.

<sup>(</sup>٣) (أصول) سقطت من م.

<sup>(</sup>٤) (همزة الخيلاء) سقطت من الأصل ، ش والصحيح إثباتها كما في م.

<sup>(</sup>٥) م (يتصرف).

<sup>(</sup>٦) م (ويوصله إليه مطلبه).

<sup>(</sup>٧) الحسد: المراد به هنا الغبطة ، كما سيأتي في الحديث.

<sup>(</sup>۸) سبق ص۲۲۰۶.

<sup>(</sup>٩) م (آتاه قرآناً).

<sup>(</sup>۱۰) (أطراف) سقطت من م.

النهار»<sup>۱۱</sup>.

فالحسد يوصل "إلى المنافسة التي يحبها الله ويأمر بها في قوله: ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلَيَنَافَسِ ٱلْمُنَافِسُونَ ﴾ [المطففين: ٢٦] فلا تعمل على إعدام هذا الخلق من نفسك بل احرفه إلى الحسد المحمود الحامل على المنافسة في الرتب العالية، وتزاحم أهلها بالركب، "لا تتمنى زوال نعمة الله عن عبده" فتزول عنك ويبقيها عليه، وكذلك خلق الحرص، فإنه من أنفع الأخلاق، وأوصلها إلى كل خير وشدة الطلب بحسب قوة الحرص، فلا تعمل على قطعها ولكن علقها بما" ينفع النفس في معادها ويكملها ويزكيها، كما قال على الحرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز "".

فقوة الحرص لا تُذم، وإنما يُذم صرفها إلىٰ ما يضر الحرص عليه أو™ لا

<sup>(</sup>۱) الحديث أصله في البخاري. العلم (۱/ ٤٣) ح (٧٣) وأطرافه (١٤٠٩) ، ١٤١٠ ، ٧١٤١ ، ٢٣١٧) ، مسلم. صلاة المسافرين (١/ ٥٥٩) ح (٨١٦) ، أحمد (١/ ٤٣٢) ، من حديث ابن مسعود ، وللحديث طرق وروايات أخرى في السنن والمسانيد وغيرها.

<sup>(</sup>٢)م (يوصله).

<sup>(</sup>٣) م زيادة (نعم).

<sup>(</sup>٤) م (عبد).

<sup>(</sup>٥)م (علیٰ).

 <sup>(</sup>٦) مسلم. القدر (٤/ ٢٠٥٢) ح(٢٦٦٤) ، أحمد (٢/ ٣٦٦) ، وابن ماجه في المقدمة (١/ ٣١)
 ح(٧٩).

<sup>(</sup>٧) الهمزة سقطت من م.

ينفع، وغيره" أنفع للعبد منه.

وكذلك قوة الشهوة من أنفع القوى للعبد وأوصلها إلى كماله وسعادته، فإنها تثمر المحبة وبحسب شهوة العبد للكمال يكون طلبه له، وبحسب قوة شهوته للذة العيش ووصال الأحبة وقرة العين يكون طلبه لذلك، في الجنة "وإن" كان مؤمناً بها، موقناً مصدقاً، فصدق الشهوة وقوتها يحمله على بيع مشتهي "أعلى منه وأجل وأرفع.

وكذلك قوة الشح والبخل محمودة جداً نافعة للعبد، فإنها تحمله على بخله وشحه بزمانه ووقته وأنفاسه أن يضيعها ويسمح بها لمن لا يساوي، ويشح أيضاً على حظه ونصيبه من الله أن يبيعه أو يهبه لأحد من الخلق، ويشح أيضاً بماله ويبخل به كل البخل أن لا يكون في ميزانه، وأن يتركه لغيره يتنعم به ويفوته هو أجره وثوابه، فالشحيح بماله المحب له هو الذي لا يسمح به لغيره بل يأخذه من بين يديه "زاداً لمعاده، ومن لا يحبه ولا له قدر عنده يرى أن يضيعه ويدعه للوارث أو الجائحة "، " والتلف ولا يستصحبه أمامه فهذا هو

<sup>(</sup>١) م ، ش (أو ما غيره).

<sup>(</sup>٢) الأصل (المحبة) والأقرب ما أثبته من م ، ش.

<sup>(</sup>٣) (الواو) سقطت من م.

<sup>(</sup>٤) (مشتهیٰ) سقطت من م ، ش.

<sup>(</sup>٥) م (بل يأخذه بين يديه).

<sup>(</sup>٦) الأصل (الجايحة) والصحيح لغة ما أثبته من مختار الصحاح ١١١٦.

<sup>(</sup>٧) الجائحة: جاح الثيء إذا استأصله ، ومنه الجائحة وهي الشدة التي تجتاح المال من سنة أو فتنة ، مختار الصحاح ١١٦.

الزاهد في المال، والأول هو الراغب فيه المحب له، وكان عبدالله بن عمر - رَضِي الله عنهما - إذا أعجبه شيء من ماله قدمه بين يديه (١٠).

وهذه قاعدة مطردة في جميع الصفات والأخلاق، فالرسل صلوات الله وسلامه عليهم " جاؤوا بصرفها عن مجاريها المذمومة إلى مجاري محمودة، وجاؤوا بصرف قوة الشهوة إلى النكاح والتسري حتى كان لسليمان - عليه السلام - مائة " امرأة "، ولداود - عليه السلام - تسع وتسعون "، وجمع

<sup>(</sup>١) أي تصدق به ، أورد الذهبي آثاراً وأفعالاً تشهد لهذا ، سير أعلام النبلاء ٣/٢١٧ ـ ٢١٩.

<sup>(</sup>٢) م زيادة (أجمعين).

<sup>(</sup>٣) ش (مجار).

<sup>(</sup>٤) الأصل ، ش (ماية) والصحيح لغة ما أثبته من م.

<sup>(</sup>٥) البخاري. الإيمان (٤/ ٢٣٣) ح ( ٢٧٢٠) بلفظ تسعين امرأة ، وأكثر عدد ورد في مسلم تسعون. الإيمان (٣/ ١٢٧٦) ح (١٦٥٤) ، وعدد المائة في الترمذي (٤٠٨/٤) ح (١٦٥٤) ، تفسير سورة الكهف ومصنف عبد الرزاق (١٣٦٤).

<sup>(</sup>٦) لعله أخذها من الآية التي جاء فيها ذكر الخصمين والترافع إلى داود والكنية عن المرأة بالنعجة ، والقصة في سورة ص آية ٢٣ ، ومن أنفس ما قرأت في هذه الآية ما قال الإمام السعدي - رحمه الله - حيث يقول: ١٠. وهذا الذنب الذي صدر من داود - عليه السلام - لم يذكره الله لعدم الحاجة إلى ذكره ، فالتعرض له من باب التكلف ، وإنما الفائدة ما قصّه الله علينا من لطفه وتوبته وأنه ارتفع محله فكان بعد التوبة أحسن منه قبلها.. ٢ ، تفسير السعدي ٢ / ٢١ ، البخاري. كتاب الأنبياء ٢ / ٤٨٢ باب (٣٩) ، وفي المستدرك قال السدي: ١ وكان له تسع وتسعون امرأة.. ٢ / ٢ / ٢ .

الرسول على بين تسع "، وأباح للأمة أربعاً مما طاب من النساء، ومن السراري [بلا حصر، صرفاً لقوة]" هذه الشهوة عن مجرى الحرام إلى مجرى الحلال، الذي يحبه الله، وهو أحب إليه من نفل العبادة عند أكثر الفقهاء، ولذلك" جاؤوا بصرف قوة الغضبية، إلى جهاد أعداء الله، والغلظة عليهم والانتقام منهم، وكذلك جاؤوا بصرف قوة اللهو والركوب ونحوه إلى اللهو والرمي والمسابقة على الخيل وركوبها في سبيل الله واللهو في العرس، وكذلك شهوة استماع الأصوات المطربة اللذيذة لاينم" بل يحمد"، وقد وقف النبي على أبي موسى الأشعري" واستمع قراءته، وقال لقد أوتي هذا مزماراً من مزامير آل داود "، وكان عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - يأمره

<sup>(</sup>۱) البخاري. النكاح (۳/ ۳۹۲) ح(٥٢١٥) ، وفي رواية أخرى أن جمع بين إحدى عشرة ، كما في حديث الغسل في البخاري. الوضوء (١/ ١٠٥) ح(٢٧٦) وقد جمع بين الروايتين ابن حجر عند موضع هذا الحديث في فتح البارى (٦/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>٢) الأصل ، (بلا خصوص فالقوة) والصحيح ما أثبته من م.

<sup>(</sup>٣)م (وكذلك).

<sup>(</sup>٤) ش (تذم).

<sup>(</sup>٥) ش (تحمد).

<sup>(</sup>٦) م زيادة (رضى الله عنه).

<sup>(</sup>٧) ش زيادة (إلىٰ).

<sup>(</sup>۸) البخاري مع الفتح (۸/ ۷۱۰) ح(۵۰ ۵۰) ، مسلم. صلاة المسافرين (۱/ ۵۶۱) ح(۷۹۳) ، أحمد (۵/ ۳۵۱) (۲/ ٤٥٠).

إذا حضر عنده مع الصحابة أن يسمعهم قراءته، فيقرأ وهم يسمعون «، هذا كان سماع القوم فمن حرّم هذا السماع أو من كرهه؟ وهل هذا الإسماع خواص الأولياء؟ فأين هذا من سماع المكاء والتصدية «وقرآن الشيطان»، وآلات «المعازف بنغمات الناشد»؟.

فلا بد للروح من سماع طيب تتغذى ﴿ به ، ولكن لا يستوي مَنْ غذاؤه ﴿ العسل والحلوى ﴿ والطيبات ، ومن غذاؤه ﴿ الرجيع ﴿ والميتة والدم ولحم الخنزير ، وما أهل به لغير الله ، ويا عجباً! إن كان أُهِلَ هذا ﴿ الله ون آثار ، على الخنزير ، وما أهل به لغير الله ، ويا عجباً! إن كان أُهِلَ هذا ﴿ الله ون آثار ، على الله ويا عجباً الله ويا عبداً له و الله ويا عبداً الله و الل

<sup>(</sup>١) كما في المصنف لعبد الرزاق (٢/ ٨٤٦) ، والدارمي في السنن (١/ ٣٣٢) ، وابن حبان في صحيحه رقم(٢٢٦٤).

<sup>(</sup>٢) (من) سقطت من م.

<sup>(</sup>٣) المكاء: الصفير ، والتصدية: التصفيق ، تفسير ابن كثير ٢/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٤) قال ابن القيم: «حب الكتاب وحب ألحان الغناء في قلب عبد ليس يجتمعان» شرح النونية ٢/ ٥٢١ ، وانظر تعليقه على هذه المسألة في كتاب الكلام على مسألة السماع ٣٣٦.

<sup>(</sup>٥) ش (ولآيات).

<sup>(</sup>٦) الأصل ، ش (الشاهد) والأقرب ما أثبته من م.

<sup>(</sup>٧) الأصل ، ش (تتغدى ) والأقرب ما أثبته من م.

<sup>(</sup>٨) ش ، م (غذاه).

<sup>(</sup>٩) الأصل ، ش (الحلوا) والأصح لغة ما أثبته من م.

<sup>(</sup>۱۰)ش، م (غذاه).

<sup>(</sup>١١) الرجيع: الروث ، مختار الصحاح ٢٣٥.

<sup>(</sup>١٢) م زيادة (الغذاء).

شفاههم ووجوههم، أفلا يستحون من معاينة أرباب البصائر" ذلك عليهم.

والمقصود أن رسوم الطبيعة وقواها لا يمكن تعطيلها في دار الابتلاء والامتحان، فالبصير العارف يستعملها في مواضعها النافعة له، التي لا تحرم عليه ديناً ولا تقطع عليه طريقاً، ولا تفسد عليه حاله مع الله، ولا تسقطه من عينه.

وهذا الفصل من أنفع فصول الكتاب لمن هو معتن بهذا الشأن"، وعامل على صلاح قلبه وتزكية نفسه، وإنما دخل الداخل حيث ظن أن تزكية النفس، وتهذيب الأخلاق يتيسر]" بطريقة الرياضات والمجاهدات والخلوات. وهيهات" هيهات، إنما يوقع" ذلك في الآفات، والشبهات والضلالات، فإن تزكية النفوس مسلم إلى الرسل، وإنما بعثهم الله لهذه التزكية وولاهم إياها،

<sup>(</sup>١) الأصل ، م ، ش (البصاير) والأصح الهمزة ، قال تعالىٰ: ﴿لقد علمت ما أنزل هؤلاء إلا رب السموات والأرض بصائر ﴾ [الإسراء:١٠٢].

<sup>(</sup>٢) الأصل (يحرم) والأقرب ما أثبته من ش ، وفي م (تخرم).

<sup>(</sup>٣) هذا الكلام من جنس ما قاله أبو حامد الغزالي عن حسن تصريف هذه الصفات وقبولها للتغيير بطريقة الرياضة ، انظر إحياء علوم الدين ٣/ ٥٥ ، ٥٥ ، ٥٥.

 <sup>(</sup>٤) هنا انتهى السقط من جميع النسخ والمطبوع سوى الأصل ، ش ، م وهو ما يقارب ٥ صفحات بداية من ص ٢٢٠٥ في هذه الرسالة.

<sup>(</sup>٥) هيهات: كلمة تبعيد ، مختار الصحاح (٧٠٤) ، وهو بهذا يشير إلى مسالك بعض الصوفية المنحرفة في تحصيل تزكية النفوس.

<sup>(</sup>٦) ط (يوقعه).

وتزكية النفوس أصعب من علاج الأبدان وأشد، فمن زكى نفسه بالرياضة والمجاهدة والخلوة، التي لم يجئ بها الرسل": فهو كالمريض الذي يعالج نفسه برأيه، وأين يقع رأيه دون" معرفة الطبيب؟ فالرسل أطباء القلوب، فلا سبيل إلى تزكيتها وصلاحها إلا من طريقهم" وعلى أيديهم، وبمحض الانقياد، والتسليم لهم، والله المستعان.

فإن قلت: هل يمكن أن يكون الخلق كسبياً، أو هو أمر خارج عن الكسب؟.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، م (الرسول).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ط (من).

<sup>(</sup>٣) (طريقهم) سقطت من الأصل ، ش والصحيح ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٤) ط (يقع) ، وهامش ب (لعله أن يكون).

<sup>(</sup>٥) (الألف) سقطت من الأصل والأقرب إثباتها كما في أ، ب، غ، م، س، ط.

قلت: يمكن أن يقع كسبياً بالتخلق والتكلف، حتى يصير له سجية وملكة، وقد قال النبي على لأشج عبد القيس ـ رضي الله عنه ـ : "إن فيك لخلقين" يحبُّهما الله: الحِلْم والأناة " فقال: أخلقين تخلَّقت بهما، أم جبَلني الله عليهما؟ فقال: "بل جبلك الله عليهما" فقال: الحمد لله الذي جبلني على خُلُقين يحبُّهما الله ورسوله".

فدل علىٰ أن من الخلق: ما هو طبيعة وجبلة، وما هو مكتسب، وكان النبي يقول في دعاء "الاستفتاح: «اللهم اهدني لأحسن الأخلاق، لا يهدي لأحسنها إلا أنت، واصرف عني سيئها الايصرف عني سيئها إلا أنت، فذكر الكسب والقَدَر ".

<sup>(</sup>١) ب (لخصلتين) وهي في الترمذي. البر والصلة (٣٦٦/٤) ح(٢٠١١).

<sup>(</sup>٢) مسلم. الإيمان (١/ ٨٤) ح(١٧)، أحمد (٣/ ٢٢)، أبو داود. الأدب (٥/ ٣٩٥) ح(٥٢٢٥)، الترمذي. البر والصلة (٤/ ٣٦٦) ح(٢٠١١) بلفظ خصلتين، وقال حسن صحيح غريب.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (دعائه).

<sup>(</sup>٤) الأصل (سيئ الأخلاق) وما أثبته من صحيح مسلم والترمذي وغيرهما وهو في أ ، ب ، غ ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٥) مسلم. صلاة المسافرين (١/ ٥٣٥) ح (٧٧١) ، أحمد (١/ ٩٤) ، أبو داود (١/ ٤٨٢) حر٥) مسلم. صلاة المسافرين (١/ ٥٣٥) ح (٣٤٢١) وقال حسن صحيح ، و في النسائي (المجتبى (٢/ ١٣٠) وقني سيئ الأعمال ، وصحح الألباني هذه الزيادة في صفة الصلاة (ص٨٦).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (والله أعلم).

# فصل الم

قال صاحب «المنازل» - رحمه الله " -:

«الخُلُقُ: مَا يَرْجِعُ إِلَيهِ المُتَكَلِّفُ مِن نَعتِهِ ٣٠٠٠.

الفرق بين الخلـــق والتخلق

أي خُلُقُ كل متكلف: فهو ما اشتملت عليه نعوته، فتكلُّفُه يرده إلىٰ خُلقه،

كما قيل: إن التخلق يأتي " دونه الخلق ".

وقال الآخر:

وتأبى الطباع على الناقل ١٠٠

يراد من القلب نسيانكمم

(١) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

(٢) ط (نعمته).

(٣) منازل السائرين ٤٥ ، ومعنى (نعته) النعت: الصفة ، المعجم الوسيط ٢/ ٩٣٣ ، والنعت ما كان خاصاً بعضو ، كالأعور ، والأعرج ، والصفة للعموم ، كالعظيم والكريم ، ومن ثم قال جماعة: الله تعالى يوصف ولا ينعت ، انظر معجم المناهي اللفظية للشيخ الدكتور بكر ابن عبدالله أبو زيد ٤١ ، الطبعة الثالثة ، الفروق للعسكري ١٨.

(٤) م ، ش (يأبي).

(٥) القائل عبدالله بن عمر بن عمرو بن عثمان بن عفان المعروف بالعرجي ، انظر ديوان العرجي
 ٣٣ ، وذكره ابن قتيبة في تأويل مختلف الحديث رقم (٢٣٠) ولم ينسبه لأحد.

وأوله في الديوان «ارجع إلى الحق إما كنت فاعله..».

وفي لآلئ الشعر ٢٦٣ أول البيت اعليك بالقصد فيما كنت فاعله.

وذكره صاحب مجمع الحكم والأمثال ١٣٧ وقال هو لسالم بن وابصة أو العرجي.

(٦) القائل: أبو الطيب المتنبي ، انظر شرح الديوان للعكبري ٣/ ٢٢ بلفظ (ويأبي).

فمتكلف ما ليس من نعته ولا شيمته: يرجع إلى شيمته، ونعته، وسجيّته (الله فذاك الذي يرجع إليه: هو الخلق.

قال: "وَاجتَمَعَت كَلِمَةُ النَّاطِقِينَ فِي هَذَا العِلمِ: أَنَّ التَّصَوُّفَ هُوَ الخُلُقُ، علاقة التصوف واجتمعت كَلِمَةُ النَّاطِقِينَ فِي هَذَا العِلمِ: أَنَّ التَّصَوُّفَ هُوَ الخُلُقُ، "الكلامِ فِيهِ يِدُورُ عَلَىٰ قُطْبٍ وَاحِدٍ، وَهُوَ بَذَلُ المَعرُوفِ، وَكَفُّ بالخلق الأَذَىٰ "".

قلت: من الناس من يجعلها "ثلاثة ": كف الأذى، واحتمال الأذى، وإيجاد الراحة.

ومنهم من يجعلها اثنين - كما قال الشيخ رحمه الله -: بذل المعروف، وكف الأذي الله الله المعروف،

ومنهم من يردها إلى واحد: وهو بذل المعروف، والكل صحيح ٠٠٠.

<sup>(</sup>١) السجية: الطبيعة والخلق، المعجم الوسيط ١/ ١٨.

<sup>(</sup>٢) أ ، ب ، غ ، م ، ط (جميع) وهو خلاف الأصل والمنازل.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٤٥.

<sup>(</sup>٤) ب (جعلها).

<sup>(</sup>٥)ق(ثلاث).

<sup>(</sup>٦) أ، ب (ذكر).

<sup>(</sup>٧) نسبه في الرسالة القشيرية للكرماني ٣٥٥، وانظر لطائف الإعلام ١/ ٤٥٢، بلفظ ( واحتمال المؤن ».

<sup>(</sup>٨) انظر إحياء علوم الدين ٣/ ٥٣ ، ٦٠.

الأمود التي قال: "وَإِنَّماً يُدُرَكُ إِمكَانُ ذَلِكَ فِي ثَلاَئَةِ أَشيَاء: فِي العِلمِ وَالجُودِ وَالصَّبرِ" ".

بدرك بها
الخُلق ف " العلم " يرشده إلى مواقع بندل المعروف ، والفرق بينه وبين
المنكر، وترتيبه في وضعه مواضعه "، فلا يضع الغضب موضع الحلم "،

المنكر، ولا بالعكس، ولا الإمساك موضع البندل، ولا بالعكس] "؛ بل يعرف
مواقع " الخير والشر ومراتبها، وموضع كل خلق: أين يضعه، وأين يحسن
استعماله.

و «الجود» يبعث على المسامحة بحقوق نفسه، والاستقصاء ٥٠٠ منها لحقوق غيره، فالجود قائد جيوش الخير.

و «الصبر» يحفظ عليه استدامة ذلك، ويحمله على الاحتمال، وكظم الغيظ، وكف الأذى، وعدم المقابلة، وعلى كل خير، كما تقدم، وهو أكبر

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٤٦ ، وفي إحياء علوم الدين: 4 أركان حسن الخلق الاعتدال في أربعة: قوة العلم ، وقوة الغضب ، وقوة الشهوة ، وقوة العدل بين هذه القوى الثلاث ، ٣/ ٥٣ ثم فصلها بنحو ما ذكر ابن القيم رحمه الله.

<sup>(</sup>٢) أ (موضعه).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (البذل).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٥) أ (موقع).

<sup>(</sup>٦) أي وعدم الاستقصاء لها وإنما منها.. وممن جمع أقوالاً نفيسة في هذا الشأن ابن قتيبة في عيون الأخبار ، باب الحلم والغضب ١/ ٢٨٢.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، م، ق، ط (بحقوق).

العون علىٰ نيل "كل مطلوب من خير الدنيا والآخرة، قال " تعالىٰ: ﴿أَسْتَعِينُواْ بِالصَّدِ وَالصَّلَوَةَ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّلْبِرِينَ "﴾ [البقرة: ١٥٣].

فهذه الثلاثة أشياء: بها يدرك التصوف"، والتصوف: زاوية من زوايا السلوك الحقيقي وهو "تزكية النفس وتهذيبها، لتستعد لسيرها إلى صحبة" الرفيق الأعلى، ومعية "من تحبه، فإن المرء مع من أحب، كما قال سمنون": ذهب المحبون" بشرف الدنيا والآخرة، فإن المرء مع من أحب.".

<sup>(</sup>١) (نيل) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(7)</sup> 也(11).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ط تكملة الآية ٤٥ من سورة البقرة ﴿وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين ﴾ بدل ﴿إن الله مع الصابرين ﴾.

<sup>(</sup>٤) الأصل (التصرف) والصحيح ما أثبته من أ، ب،غ، م، ش، ط.

<sup>(</sup>٥) (وهو) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) (صحبة) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٧) الأصل (وبقية) والصحيح ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٨) م (سحنون). وسمنون هو المحب بن حمزة الخواص ، بصري سكن بغداد ، إمام في الورع ، ناسك متعبد، أخذ عن السقطي والقلانسي، توفي بنيسابور سنة ٩٩٨هـ/ طبقات الصوفية (١٩٥)، حلية الأولياء (١٩/ ٣٠٤) ، تاريخ بغداد (٩/ ٢٣٤) ، الكواكب الدرية (١/ ٢/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٩) ش (المجنوب) ، ق (المحنون).

<sup>(</sup>١٠) الرسالة القشيرية ٤٤٩ وتكملته «لأن النبي ﷺ قال: «المرء مع من أحب» فهم مع الله تعالىٰ»، والحديث في البخاري. الأدب (١٢٣/٤) ح (١٦٦٨) ، ومسلم. البر والصلة (٢٠٣٢) ح (٢٠٣٧) ح (٢٠٣٧).

#### و فصل پر فصل

درجات قال: "وَهُوَ عَلَىٰ ثَلَاثِ دَرَجَاتٍ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: أَن تَعرِفَ مَقَامَ الخَلْقِ الخلن الخلن وَ" أَنَّهُم بِأَقَدَارِهِم مَرْبُوطُونَ، وَفِي طَاقَاتِهِم مَحَبُوسُونَ، وَعَلَىٰ الحُكمِ الدرجة الدرجة الأولى مَوْقُوفُونَ، فَتَستَفِيدُ بِهَذِه المَعرِفَةِ ثَلاثَةَ أَشْيَاء: أَمنُ الخَلْقِ مِنكَ، حَتَّىٰ الْكَلب، وَمَحَبَّةُ الخَلْقِ إِيَّاكَ، وَنَجَاةُ الخَلْقِ بِكَ»".

فبهذه "الدرجة: يكون تحسين الخُلُق مع الخلق في معاملتهم، وكيفية مصاحبتهم.

وبالثانية: تحسين الخلق مع الله في معاملته.

وبالثالثة: درجة الفناء على أصله.

"فيقال: إذا عرفت مقام الخلق، ومقاديرهم، وجريان الأحكام القدرية عليهم، وأنهم مُقيَّدون بالقدر و الاخروج لهم عنه البتة، ومحسوبون في قدرتهم وطاقتهم، لا يمكنهم تجاوزها إلىٰ غيرها، وأنهم موقوفون علىٰ

<sup>(</sup>١) (الواو) سقطت من المنازل.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٤٦.

<sup>(</sup>٣) الأصل (يريد بهذه الدرجة) ، م (فهذه) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ق، ط زيادة (قاعدته و).

<sup>(</sup>٥) ط (يقول).

<sup>(</sup>٦) (الواو) سقطت من أ ، ب ، غ ، ش ، م.

الحكم الكوني القدري، لا يتعدونه، استفدت بهذه المعرفة ثلاثة أشياء:

أمن الخلق منك، وذلك: أنه إذا نظر إليهم بعين الحقيقة، يطالبهم بما لا يقدرون عليه، وامتثل فيهم أمر الله " لنبيه علي بأخذ العفو منهم، فأمنوا من تكليفه إياهم، وإلزامه " ما ليس في قواهم وقدرهم.

وأيضاً فإنهم يأمنون لائمته، فإنه في هذه الحال عاذر لهم فيما يجري عليهم من الأحكام فيما لم يأمر الشرع بإقامته فيهم؛ لأنهم إذا كانوا محبوسين في طاقتهم فينبغي مطالبتهم بما يطالب به المحبوس، وعذرهم بما يُعذر به المحبوس، وإذا بدا منهم في حقِّك تقصير أو إساءة، أو تفريط، فلا تقابلهم به ولا تخاصمهم؛ بل اغفر لهم ذلك، واعذرهم نظراً إلى جريان الأحكام عليهم، وأنهم آلة، وههنا ينفعك الفناء بشهود الحقيقة "عن شهود جنايتهم عليك، وأعما قال بعض العارفين لرجل تعدى عليه وظلمه، إن كنت ظالماً فالذي سلَّطك عليً ليس بظالماً".

وههنا للعبد أحد عشر ٥٠٠ مشهداً فيما يصيبه من أذى الخلق وجنايتهم عليه.

<sup>(</sup>١) ق (فيها).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (لهم).

<sup>(</sup>٤) شهود الحقيقة تقدم ص١٧١٨.

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٦) الأصل (عشرة مشهداً) و (أحد) ساقطة ، وفي أ ، ب ، غ ، م (إحدى عشرة) والأقرب ما أثبته من ط.

مشاهد أحدها: المشهد الذي ذكره الشيخ ـ رحمه الله ـ وهو مشهد « القدر » وأن ما العبد فيما العبد فيما يصيبه من جرئ عليه: بمشيئة الله وقضائه وقدره، يراه " كالتأذي بالحر والبرد، والمرض أذى الخلق والألم، وهبوب الرياح، وانقطاع الأمطار، فإن الكل أوجبته مشيئة الله، فما شاء الله كان، ووجب وجوده، وما لم يشأ لم يكن، وامتنع وجوده، وإذا شهد هذا: استراح، وعلم أنه كائن لا محالة، فما للجزع منه وجه، وهو كالجزع من الحر والبرد والمرض والموت.

"المشهد الثاني: مشهد «الصبر» فيشهده ويشهد وجوبه، وحسن عاقبته، وجزاء أهله، وما يترتب عليه من الغبطة والسرور، ويخلصه من ندامة المقابلة والانتقام، فما انتقم أحد لنفسه قط إلا أعقبه ذلك ندامة، وعلم أنه إن لم يصبر على هذا - وهو محمود - صبر اضطراراً على أكثر منه، وهو مذموم.

# فصل فصل المقا

المشهد الثالث: مشهد «العفو والصفح والحلم» فإنه «متى شهد ذلك وفضله وحلاوته وعزته: لم يعدل عنه إلا لغبش "في بصيرته، فإنه «ما زاد الله

<sup>(</sup>١) ط (فيراه).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، م، ق زيادة (فصل).

<sup>(</sup>٣) ط (أكبر).

<sup>(</sup>٤) (فإنه) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) ق (الغبش)،أ،ب،غ،ط (لعشي).

عبداً بعفو إلا عزاً ١٠٠٠، كما صح ذلك عن النبي على النبي على التجربة والوجود، وما انتقم أحدٌ لنفسه إلا ذل.

هذا، وفي الصفح والعفو والحلم: من الحلاوة والطمأنينة والسكينة، وشرف النفس، وعزَّتها ووفعتها عن تشفيها بالانتقام: ما ليس شيء منه في المقابلة والانتقام.

## فصــل ي

المشهد الرابع: مشهد «الرضى» وهو فوق مشهد «العفو والصفح»، وهذا لا يكون إلا للنفوس المطمئنة، سيما إن كان ما أصيبت به سببه القيام لله، [فإن كان ما أصيب به في الله] من الوفي مرضاته و محبته: رضيت بما نالها في الله] معلى وهذا شأن كل محب صادق، يرضى بما يناله في رضى محبوبه من المكاره،

<sup>(</sup>۱) مسلم. البر (٤/ ٢٠٠١) ح (٢٥٨٨) ، أحمد (٢/ ٣٨٦) ، الترمذي. البر (٤/ ٣٧٦) ح (٢٠٢٩) وقال حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٢) (ذلك) سقطت من الأصل والأقرب إثباتها كما في أ، ب،غ، م، ش، ق، ط.

<sup>(</sup>٣) (أحد) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ش، ط (عزها).

<sup>(</sup>٥) ب (قنعها).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، م (أصيب).

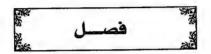
<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط من غ.



ومتىٰ تسخط به أو ‹› تشكىٰ منه، كان ذلك دليلاً علىٰ كذبه في محبته، والواقع شاهد بذلك، والمحب الصادق كما قال ···:

من أجلك جعلتُ خدِّي أرضاً للشَّامت والحسُود حتَّىٰ ترضَىٰ " ومن لم يرضَ بما يصيبه في سبيل محبوبه، فلينزل عن درجة المحبة، وليتأخر فليس من ذا" الشأن.



المشهد الخامس: مشهد «الإحسان» وهو أرفع مما قبله، وهو أن يقابل إساءة المسيء إليه بالإحسان، فيحسن إليه كلما أساء هو إليه، ويهون هذا عليه عِلْمُه بأنه قد ربح عليه، وأنه قد أهدى إليه حسناته، و محاها من صحيفته، وأثبتها في صحيفة من أساء إليه فينبغي لك أن تشكره، وتحسن إليه بما لا نسبة له إلى ما أحسن به إليك.

وههنا ينفع استحضار مسألة اقتضاء الهبة ، وهذا المسكين قد وهبك حسناته، فإن كنت من أهل الكرم فأثِبُه عليها، لتثبت الهبة ، وتأمن رجوع الواهب فيها.

<sup>(</sup>١) (الألف) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ط (قيل).

<sup>(</sup>٣) بيت الشعر: لم أجده.

<sup>(</sup>٤) غ زيادة (ذي).

و في هذا حكايات معروفة عن أرباب المكارم، وأهل العزائم.

ويهونُه عليك أيضاً: عِلْمُك بأن الجزاء من جنس العمل، فإذا كان هذا عملك في إساءة مخلوق إليك عفوت عنه، وأحسنت إليه، مع حاجتك وضعفك وفقرك وذلِّك، فهكذا يفعل المحسن القادر العزيز الغني بك في إساءتك، يقابلها بما قابلت به إساءة عبده إليك، فهذا لا بُدَّ منه، وشاهده في السنة من وجوه كثيرة لمن تأمَّلها.

## 

المشهد السادس: مشهد «السلامة وبرد القلب» وهذا مشهد شريف جداً لمن عرفه، وذاق حلاوته، وهو أن لا يشغل وسره بما ناله من الأذى، وطلب الوصول إلى درك ثأره، وشفاء نفسه؛ بل يفرغ قلبه من ذلك، ويرى أن سلامته وبرده وخلوه منه أنفع له، وَألذُ وأطيب، وأعون على مصالحه، فإن القلب إذا اشتغل بشيء فاته ما هو أهم عنده، وخير له منه، فيكون بذلك مغبوناً، والرشيد لا يرضى بذلك، ويراه من تصرفاته السيئة فأين سلامة القلب من

<sup>(</sup>١) الأصل (فإن) والأقرب ما أثبته من أ، ب،غ، م، ش، ق، ط.

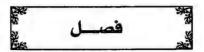
<sup>(</sup>٢) ط (الجزء).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ط (فإن).

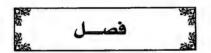
<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ق، ط (يشتغل).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، م، ق، ط (ويرى أنه).

امتلائه بالغبن " والوسواس"، وإعمال الفكر في إدراك الانتقام؟.



المشهد السابع: مشهد «الأمن» فإنه إذا ترك المقابلة والانتقام: أمن ما هو شر من ذلك، وإذا انتقم: واقعه الخوف ولا بد، فإن ذلك يزرع العداوة، والعاقل لا يأمن عدوه، ولو كان حقيراً، فكم من حقير أردى عدوه الكبير؟ فإذا غفر، ولم ينتقم، ولم يقابل ": أمن من تولد العداوة، أو زيادتها، ولا بد أن عفوه وحلمه وصفحه يكسر عنه شوكة عدوه، ويكف من عزمه "، "بعكس الانتقام، والواقع شاهد بذلك أيضاً.



المشهد الثامن: مشهد «الجهاد» وهو أن يشهد تولد أذى الناس له من جهاده في سبيل الله، وأمرهم بالمعروف، ونهيهم عن المنكر، وإقامة دين الله، وإعلاء كلماته.

<sup>(</sup>١) ط (الغِلِّ).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، م، ش، ق، ط (الوساوس).

<sup>(</sup>٣) أ (يقاوم).

<sup>(</sup>٤) الأصل (غربه) و ط (جزعه) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ق ، م.

<sup>(</sup>٥) ق (عنه).

وصاحب هذا المقام: قد اشترى الله منه نفسه وماله وعرضه بأعظم الثمن، فإن أراد أن يُسَلَّم إليه الثمن فليُسلِّم هو السلعة ليستحق ثمنها، فلا حق له على من آذاه، ولا شيء له قبله، إن كان قد رضي بعقد هذا التبايع، فإنه قد وجب أجره على الله.

وهذا ثابت بالنص وإجماع الصحابة - رضي الله عنهم - ولهذا منع النبي عليه المهاجرين من سُكني مكة - أعزّها الله "- ولم يردّ على أحد منهم داره ولا ماله الذي أخذه الكفار، ولم يضمّنهم دية من قتلوه في سبيل الله.

ولما عزم الصدِّيق - رضي الله عنه - تضمين أهل الردة ما أتلفوه من نفوس المسلمين وأموالهم، قال عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه - بمشهد من الصحابة - رضي الله عنهم -: «تلك دماء وأموال ذهبت في الله، وأجورها علىٰ الله، ولا دية لشهيد»، فأصفق "الصحابة علىٰ قول عمر، ووافقه عليه الصديق.

فمن قام لله حتى أوذي في الله: حرم" عليه الانتقام، كما قال لقمان لابنه: ﴿ وَأَمْرُ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱنَّهَ عَنِ ٱلْمُنكرِ وَٱصْبِرَ عَلَىٰ مَا أَصَابَكُ ۚ إِنَّ ذَالِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ [لقمان: ١٧].

<sup>(</sup>۱) منع المهاجرين سكني مكة في البخاري. مناقب الأنصار (٣/ ٧٨) ح (٣٩٣٣) وأجاز ذلك جماعة من أهل العلم وذلك بعد الفتح ، انظر الأقوال في فتح الباري (١٧/ ٣١٣ ـ ٣١٤) ، مسلم. الحج (٢/ ٩٨٥) ح (١٣٥٢).

<sup>(</sup>٢) أصفق: الصفقة: الاجتماع على الشيء ، أصفقوا على الأمر اجتمعوا عليه ، أطبقوا ، لسان العرب ١٠/ ٢٠١.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ق، ط زيادة (الله).

## قصل الم

المشهد التاسع: مشهد «النِّعمة» وذلك من وجوه:

أحدها: أن يشهد نعمة الله عليه في أن جعله مظلوماً يترقب النصر، ولم يجعله ظالماً يترقب المقت والأخذ، فلو خُيِّر العاقل بين الحالتين - ولا بد من إحداهما - لاختار أن يكون مظلوماً.

ومنها: أن يشهد نعمة الله عليه "في التكفير بذلك من خطاياه، فإنه ما أصاب المؤمن "من هم ولا غم ولا أذى، إلا كفر الله به من خطاياه "، فذلك في الحقيقة دواء يستخرج به منه داء الخطايا والذنوب، ومن رضي أن يلقى الله بأدوائه كلها وأسقامه، ولم يداوه في الدنيا بدواء يوجب له الشفاء: فهو مغبون سفيه، فأذى الخلق لك كالدواء الكريه من الطبيب المشفق عليك، فلا تنظر إلى مرارة الدواء وكراهته ومن كان على يديه، وانظر إلى شفقة الطبيب الذي ركبه لك، وبعثه إليك على يدى من نفعك بمضرته.

ومنها أن يشهد كون تلك البلية أهون وأسهل من غيرها، فإنه ما من محنة إلا

<sup>(</sup>١) ق، ش (يرتقب).

<sup>(</sup>٢) (عليه) سقطت من أ، ب، غ، ط.

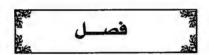
<sup>(</sup>٣) ب، م (مؤمن).

<sup>(</sup>٤) الحديث: «ما يصيب المسلم من نصب ولا وصب ولا هم ولا حزن...» البخاري. المرضىٰ (٤/ ١٩٩٢) ح(٢٣/٤) مسلم. البر والصلة (٤/ ١٩٩٢) ح(٧٧١).

وفوقها ما هو أقوى منها وأمر، فإن لم يكن فوقها محنة في البدن والمال فلينظر إلى سلامة دينه وإسلامه وتوحيده، وأن كل مصيبة دون مصيبة الدين جلل (،، وأنها في الحقيقة نعمة، والمصيبة الحقيقية مصيبة الدين.

ومنها توفية أجرها يوم الفقر والفاقة، وفي بعض الآثار: أنه يتمنى أناس يوم القيامة "أنّ جلودهم" كانت "تُقرض بالمقاريض، لما يرونه من ثواب أهل البلاء.

هذا، وإن العبد ليشتد فرحه يوم القيامة بما له قِبَلَ الناس من الحقوق في المال والنفس والعرض، فالعاقل يَعُدّ هذا ذُخْراً ليوم الفقر والفاقة، ولا يبطله بالانتقام الذي لا يجدى عليه شيئاً.



المشهد العاشر: مشهد «الأشوة» وهو مشهد «لطيف شريف جداً، فإن العاقل اللبيب يرضى أن يكون له أسوة برسُل الله، وأنبيائه وأوليائه، وخاصته

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، م، س، ق، ط (فهينة).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (لو).

<sup>(</sup>٣) في حاشية ش (أبدانهم).

<sup>(</sup>٤) (كانت) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٥) (وهو مشهد) سقط من أ، غ.

<sup>(</sup>٦) ق (شريف لطيف).

<sup>(</sup>٧) أ، ب (أنبياء الله).

من خلقه، فإنهم أشدُّ الخلق امتحاناً بالناس، وأذى الناس إليهم أسرع من السيل في الحدور ويكفي تدبر قصص الأنبياء ـ عَليهم السلام ـ مع أممهم، وشأن نبينا علي وأذى أعدائه له بما لم يُؤذَ به من "قبله، وقد قال له ورقة بن نوفل: «لتكذّبن، ولتُخرجن، ولتؤذين، "، وقال له: «ما جاء أحد بمثل ما جئت به إلا عودي» "، وهذا مستمر في ورثته كما كان في مورثهم عليه.

أفلا يرضى العبد أن يكون له أسوة بخيار خلق الله، وخواص عباده (۱۰۰۰ الأمثل فالأمثل (۱۰۰۰ مثل مثل ۱۰۰۰ مثل مثل المثل المثل

ومن أحب معرفة ذلك فليقف على مِحَن العلماء، وأذى الجهال لهم، وقد صنف في ذلك ابن عبد البركتاباً أسماه «محن العلماء» ...

<sup>(</sup>١) (يؤذ به من) سقطت من الأصل ، وفي أ ، ب ، غ ، ط (يؤذه من) وما أثبته من م ، ق .

<sup>(</sup>٢) سيرة ابن هشام ١/ ٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) البخاري. بدء الوحى (١/ ١٤) ح(٣) ، مسلم. الإيمان (١/ ١٤٢) ح(١٦٠).

<sup>(</sup>٤) أ، ب (خلقه).

<sup>(</sup>٥) لحديث: «أشد الناس بلاء الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل.. » ، الترمذي (٤/ ٢٠١) ح(٢٤٠٤) وقال حسن صحيح ، الحاكم في المستدرك (٣/ ٣٨٦) ، وصححه ، وابن حبان (٧/ ١٦٠) ، وحسنه الألباني في المشكاة (١/ ٤٩٢) ح(١٥٦٢).

<sup>(</sup>٦) كتاب ( محن العلماء » لابن عبد البر ، ذكر ذلك ليث بن سعود بن جاسم في رسالته: ابن عبدالبر وجهوده في التاريخ ، والدكتور سليمان الغصن في رسالته عقيدة ابن عبدالبر.

### قصل قصل

المشهد الحادي عشر [وهو من أجلً المشاهد وأرفعها] ": مشهد «التوحيد»، فإذا امتلأ قلبه بمحبة الله، والإخلاص له ومعاملته، وإيثار مرضاته، والتقرب إليه وقرة عينه "، [وابتهج قلبه بحبه] " والأنس به، والاطمئنان إليه، والتقرب إليه واشتاق إلى لقائه، واتخذه ولياً دون ما "سواه، بحيث فَوَّض إليه أموره كلها، ورضي به وبأقضيته "، وفني بحبه وخوفه ورجائه وذكره، والتوكل عليه، عن كل ما سواه: فإنه لا يبقى في قلبه متسع لشهود أذى الناس له البتة، فضلاً عن أن يشغل قلبه وفكره وسرَّه بتطلب الانتقام والمقابلة، فهذا لا يكون فضلاً عن أن يشغل قلبه وفكره وسرَّه بتطلب الانتقام والمقابلة، فهذا لا يكون شبعان، فإذا رأى أيَّ طعام رآه هفت " إليه نوازعه، وانبعثت إليه دواعيه، وأما من امتلاً قلبه بأعلى الأغذية وأشرفها: فإنه لا يلتفت إلى ما دونها، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين تأخر ذكره إلى ما بعد كلمة التوحيد في أ ، ب ، ش ، ط.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ط (العين به) ، م، ق، ش (عينه بالله).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٤) ط (من).

<sup>(</sup>٥) ب (باقتضائه).

<sup>(</sup>٦) هفت: هفت النفس إلى الشيء حنَّت واشتاقت ، أو طربت ، المعجم الوسيط ٢/ ٩٨٩.

## و فصل الم

وأما قوله: «أنه () يستفيد بمعرفة أقدار () الناس، وجريان الأحكام عليهم: () محبتهم له، ونجاتهم به».

فلأنه إذا عاملهم بهذه المعاملة: من إقامة أعذارهم، والعفو عنهم، وترك مقابلتهم: اشتدت المعاملة محبتهم له، وكان ذلك سبباً لنجاتهم الأخروية أيضاً، إذ يرشدهم ذلك إلى القبول منه، وتلقي ما يأمرهم به، وينهاهم عنه أحسن التلقي، هذه طباع الناس.

## فصل الم

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: تَحَسِينُ خُلُقِكَ مَعَ الحَقَّ، وَتَحَسِينُهُ مِنكَ: أَنْ تَعلَمَ أَنَّ الثَانِية لَهُ مِنكَ يُوجِبُ شُكراً، وَأَن كُلَّ مِنَ الحَقِّ يُوجِبُ شُكراً، وَأَن لَا تَرَىٰ لَا تَرَىٰ لَهُ مِنَ الوَفَاءِ بُدَّاً» ...
لَهُ مِنَ الوَفَاءِ بُدَّاً» ...

<sup>(</sup>١) م، أ، ب، غ، ط (أن) ، ق (أنا نستفيد).

<sup>(</sup>٢) أ (أقدر).

<sup>(</sup>٣) م زيادة (واو).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ط (استوت).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (كراهتهم و).

<sup>(</sup>٦) المنازل (وكل ما يأتي) ، غ (وإنما كلما).

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين (٤٦).

هذه الدرجة مبنية على قاعدتين:

إحداهما: أن تعلم أنك ناقص، وكلُّ ما يأتي من الناقص ناقص "، فهو يوجب اعتذاره منه لا محالة، فعلى العبد أن يعتذر إلى ربه من كل ما يأتي به من خير وشر، أما الشر فظاهر، وأما الخير، فيعتذر من نقصانه، ولا يراه صالحاً لربه".

فهو - مع إحسانه - معتذر في إحسانه، ولذلك مدح الله أولياءه بالوجل منه مع إحسانهم بقوله: ﴿ وَاللَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا ءَاتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةً ﴾ [المؤمنون: ٢٠]، وقال النبي على : «هو الرجل يصوم، ويتصدّق، ويخاف أن لا يقبل منه»، فإذا خاف فهو بالاعتذار أولى.

والحامل له على هذا الاعتذار أمران.

أحدهما: شهود تقصيره ونقصانه.

والثاني: صدق محبته، فإن المحب الصادق يتقرب إلى محبوبه بغاية

<sup>(</sup>١) (ناقص) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٢) ومن ذلك مشروعية الاستغفار بعد الصلاة.

<sup>(</sup>٣) ب (ولهذا).

<sup>(</sup>٤) أخرجه من حديث عائشة ، أحمد (٦/ ١٩٥) ، الترمذي في التفسير والقرآن (٥/ ٣٢٧) ح (٣١٧٥) ، وابن ماجه (٢/ ٤٠٤) ح (٤٢٠٠) ، والحاكم في المستدرك (٢/ ٤٢٧) ، وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه ، وصححه الألباني في صحيح ابس ماجه (٢/ ٤٠٨) ح (١٩٨٥).



إمكانه، وهو معتذر إليه [غاية الاعتذار] مستحي منه: أن يواجهه بما واجهه به "يرى أن قدره فوقه وأجل منه، وهذا مشاهد في محبة المخلوقين.

القاعدة الثانية: استعظام كل ما يصدر منه سبحانه إليك، والاعتراف بأنه يوجب الشكر عليك، وأنك عاجز عن شكره، ولا يتبين هذا إلا في المحبة الصادقة، فإن المحب يستكثر من محبوبه كل ما يناله منه "فإذا ذكره بشيء وأعطاه إياه ": كان سروره بذكره له، وتأهيله لعطائه ": أعظم عنده من سروره بذلك العطاء "؛ بل يغيب بسروره "بذكره له عن سروره بالعطية، وإذا" كان المحب يسره ذكر محبوبه له، وإن ناله بمساءة، كما قال القائل:

لئن ساءني أن نلتني بمساءة فقد الله فقد أني خطرت ببالكا الله

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من ط.

<sup>(</sup>٢) ش (يستحق) ، ب (يستحى).

<sup>(</sup>٣) ط (وهو).

<sup>(</sup>٤) (منه) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) (إياه) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٦) م ، ش (بعطائه).

<sup>(</sup>٧) الأصل (المعطاء) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، م، ق، ط.

<sup>(</sup>٨) الأصل (سروره) والأقرب ما أثبته من ش ، م ، ط.

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ، ط (وإن).

<sup>(</sup>١٠)م،أ،ب،غ،ط (لقد).

<sup>(</sup>١١) القائل: عبد الصمد بن المعذِّل ، انظر ديوانه ١٥٢.

فكيف إذا ناله محبوبه بمسرة – وإن دقت – فإنه لا يراها إلا جليلة خطيرة، فكيف هذا مع أن "الرب سبحانه" وتعالى " لا يأتي منه " أبداً إلا الخير "؟ ويستحيل خلاف ذلك في حقه، كما يستحيل عليه خلاف كماله، وقد أفصح أعرف الخلق بربه عن هذا بقوله: "والشرُّ ليس إليك "، أي لا يضاف إليك، ولا ينسب إليك، ولا يصدر منك، فإن أسماءه كلها حسنى، وصفاته كلها كمال، وأفعاله كلها فضل وعدل، وحكمة ورحمة ومصلحة، فبأي وجه ينسب الشر إليه سبحانه وتعالى ؟ فكل ما يأتي منه فله "الحمد والشكر، وله فيه النعمة والفضل.

قوله: «وَأَنْ لا تَرَىٰ ٥٠٠ مِنَ الوَفَاءِ بُداً».

<sup>(</sup>١) (أن) سقطت من الأصل والأقرب إثباتها كما في م ، ش.

<sup>(</sup>٢) (سبحانه) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) أ ، ب ، غ ، ط زيادة (الذي).

<sup>(</sup>٤) (منه) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) ط (إلا بالخير).

<sup>(</sup>٦) مسلم. صلاة المسافرين (١/ ٥٣٥) ح (٧٧١) ، أحمد (١/ ١٠٢) ، أبو داود. الصلاة (١/ ٢٨٢) ح (٧٦٠) ، أبرو داود. الصلاة (١/ ٤٨٢) ح (٧٦٠) ، الترمذي. الدعوات (٥/ ٤٨٦) ح (٣٤٢٢) وقال حسن صحيح ، الحاكم في المستدرك (٢/ ٣٩٥) ، وقال صحيح علىٰ شرط الشيخين ، و في معنىٰ الحديث انظر شرح النووي لصحيح مسلم (٥ ـ ٣/ ٣٠٦) ح (٧٧١).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، س، م، ق، ط زيادة (عليه).

<sup>(</sup>٨) ط (يريٰ).

يعني: أن معاملتك للحق سبحانه بمقتضى الاعتذار من كل ما منك، والشكر على ما منه: عقد مع الله تعالى، لازم لك أبداً، لا ترى من الوفاء به لله الله بداً، فليس ذلك بأمر عارض، وحال يحول؛ بل عقد، لازم عليك الوفاء به إلى يوم القيامة.

## قصــل قصــل

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِكَةُ: التَّخَلُّقُ " بِتَصفِيَةِ الخُلُقِ، ثُمَّ الصَّعُودُ عَنْ تَفْرِقَةِ الناكة الثَّكُلُّق، ثُمُّ التَّخَلُّق بِمُجَاوَزَةِ الأَخلاقِ» ".

هذه الدرجة (٥٠ ثلاثة أشياء:

أحدها: تصفية الخلق بتكميل ما ذكر في الدرجتين قبله، فيصفيه من كل شائبة وقذى ومشوش، فإذا فعلت ذلك صعدت من تفرقته إلى جمعيتك على الله، فإن التخلق والتصوف، تهذيب واستعداد للجمعية، وإنما سماه تفرقة: لأنه اشتغال بالغير، والسلوك يقتضي الإقبال بالكلية، والاشتغال بالرب وحده عما سواه.

<sup>(</sup>١) (لفظ الجلالة) سقط من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٢) ش (التخلص).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين (٤٦).

<sup>(</sup>٤) (هذه الدرجة) سقطت من أ ، ب.

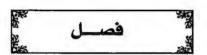
<sup>(</sup>٥) ق زيادة (تتضمن).

<sup>(</sup>٦) (واستعداد) سقط من أ، ب، غ.

ثم يصعد إلى ما فوق ذلك، وهو مجاوزة الأخلاق كلها بأن يغيب عن الخلق والتخلق، وهذه الغيبة لها مرتبتان عندهم.

إحداهما: الاشتغال بالله عزّ وجل" عن كل ما سواه.

والثانية: الفناء في الفردانية التي يسمونها «حضرة الجمع» " وهي أعلىٰ الغايات عندهم، وهي موهبية لا كسبية؛ لكن العبد إذا تعرض وصدق في الطلب: رجى " له الظفر بمطلوبه، والله أعلم.



ومدار " حسن الخلق مع الحق، ومع الخلق: على حرفين، ذكرهما الشيخ " عبدالقادر الكيلاني " - رحمه الله - " فقال: كن مع الحق بلا خلق، ومع

<sup>(</sup>١) (الميم) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٢) (عز وجل) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٣) انظر لطائف الإعلام (٢/ ٢١٩ ـ ٢٢١) ، التعاريف للمناوي (٢/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>٤) الأصل (رجيٰ) والأقرب ما أثبته من ق.

<sup>(</sup>٥) (مدار) سقطت من أ.

<sup>(</sup>٦) (الشيخ) سقطت من أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>۷) في حاشية م (الجيلاني) وهو عبد القادر بن موسى بن عبد الله الكيلاني أو الجيلاني ، صوفي تنسب إليه الطريقة القادرية ، ولد سنة ٤٧٠هـ ، ودخل بغداد وتفقه بها ، وتوفي سنة ٢١هـ / شذرات الذهب (١٩٨/٤) ، طبقات الأولياء (١٩٣) ، باسم عبد القادر بن أبي صالح الجيلى قطب العارفين ، معجم المؤلفين (٥٧/٥).

<sup>(</sup>٨) (رحمه الله) سقطت من ط.



الخلق بلا نفس".

فتأمل، ما أجل هاتين الكلمتين، مع اختصارهما، وما أجمعهما لقواعد السلوك، ولكل خلق جميل! وفساد الخلق إنما ينشأ من توسط الخلق بينك وبين الله "، وتوسط النفس بينك وبين خلقه، فمتى عزلت الخلق – حال كونك مع الله " مع الله " وعزلت النفس – حال كونك مع الخلق – فقد فزت بكل ما أشار إليه القوم، وشمروا إليه ، وحاموا حوله ، والله المستعان.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ذكره المناوي في التوقيف على مهمات التعاريف ٢/ ٢٥٢ دون نسبة ، ومعناه في حلية الأولياء ٢/ ٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (تعالى).

<sup>(</sup>٣) ق (كونها).

<sup>(</sup>٤) ط (تعالیٰ).

#### ورد د فصل (۱) د فصل الم

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة : « التواضع »٬٬٬ . منزلة

التواضع قال تعالى: ﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّمْنِ ٱلَّذِينَ يَعْشُونَ عَلَى ٱلأَرْضِ هَوْنَا ﴾ [الفرقان: ٦٣]، وتعريفه أي سكينة ووقاراً متواضعين ، غير أشِرين ولا مَرِحين ولا مُتكبّرين ، قال الحسن : علماء حلماء (١٠) ، وقال محمد بن الحنفية (١٠) : أصحاب وقار وعفة لا

<sup>(</sup>١) في حاشية الأصل (باب التواضع).

<sup>(</sup>٢) التواضع: هو خفض الجناح وكسر الجانب، وضبط الأحوال الاختيارية عن التفريط والإفراط والانقياد للحق بسهولة، ومنه أن لا تعارض منقولاً بمعقول، وترك جميع المطالب بحيث لا يريد من الحق إلا ما أراده، وأن تنزل عند رسمك، لتفنيه الحقيقة، ومع الخلق انتفاء الخضوع عند الحاجة، وانتفاء الجفاء عند الغني، واللين مع الناس، والزهد بما في أيديهم، والتذلل لعلام الغيوب، وقبول الحق من الحق للحق. انظر التعرف ١١٤، روضة الطالبين ٩٩ ضمن رسائل الغزالي ٢، لطائف الإعلام ١/ ٣٦٢، معجم مصطلحات الصوفية السادة المتقين ١/ ٢٥٠ ـ ٣٦٤، الرسالة القشيرية ٢٣٨ ـ ٢٤٥.

<sup>(</sup>٣) أشرين : الأشر البطر ، مختار الصحاح ١٧.

<sup>(</sup>٤) الطبري ١٩/ ٢٢ ، ابن كثير ٣/ ٤٠٤ ، تفسير البغوي ٣/ ٣٧٥ ، الدر المنثور ٦/ ٢٧٣ وعزاه لابن عباس في ٦/ ٢٧٣ وانظر جميع الأقوال في تفسير الحسن البصري ، جمع وتوثيق ودراسة د/ محمد عبد الرحيم ٢/ ١٧١ .

<sup>(</sup>٥) محمد بن علي بن أبي طالب ، ابن الحنفية ، أخو الحسن والحسين وأمه من سبي اليمامة ، وهو من كبار التابعين ، ولد في العام الذي توفي فيه أبو بكر الصديق ، توفي سنة ٨١هـ ، طبقات ابن سعد (٥/ ٩١) ، العبر (١/ ٩٣) ، البداية والنهاية (٩/ ٣٨) ، سير أعلام النبلاء (٤/ ١١٠).

يسفهون ، وإن سُفه عليهم حلموا٠٠٠.

"والهون" بالفتح في اللغة: الرفق واللين، و"الهون" بالضم: الهوان (١٣٠٠)، فالمفتوح منه صفة أهل الإيمان، وجزاؤهم من الله تعالى ".

أدلت وقال تعالى : ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَن يَرْتَذَ مِنكُمْ عَن دِينِدِ مَسَوَّفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمِ يُحِبُّهُمْ وَمَنْ لِنَهُ وَقُولِ يُحِبُّهُمْ وَمَنْ لِللهِ وَمُنْلِنَهُ وَيُحِبُّونَهُ وَ أَذَلَةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَةٍ عَلَى ٱلْكَنْفِرِينَ ﴾ [المائدة: ٥٤]. من الدين

لما كان الذل منهم ذل رحمة وعطف وشفقة وإخبات عدّاه بأداة "علىٰ" تضميناً لمعاني هذه الأفعال ، فإنه لم يُرد به ذلّ الهوان الذي صاحبه ذليل ، وإنما هو ذل اللين والانقياد الذي صاحبه ذلول ، فالمؤمن ذلول ، كما في الحديث : "المؤمن كالجمل الذّلول ، والمنافق والفاسق ذليل "وأربعة يعشقهم الذل أشد العشق: الكذاب ، والنمام ، والبخيل ، والجبار ".

<sup>(</sup>١) أخرج نحو هذه الأقوال الطبري في تفسيره ١٩/ ٣٤، وبهذا اللفظ أورده البغوي في التفسير البغوى ٣٤/ ٣٤.

<sup>(</sup>٢) (الهوان) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٣) انظر لسان العرب (١٣/ ٤٣٨ ـ ٤٣٩).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ط (النيران) بدل (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٥) ق (إلىٰ).

<sup>(</sup>٦) لم أجده.

<sup>(</sup>٧) ق (الجبان) ، ش ، م (الجنان).

وقوله: ﴿ أَعِزَّةٍ عَلَى ٱلكَنفِرِينَ ﴾ هو من عزة القوة والمنعة والغلبة ، قال عطاء - رضي الله عنه - : للمؤمنين كالولد لوالده (" ، وعلى الكافرين " كالسبع على فريسته ".

كما قال في الآية الأخرى : ﴿ أَشِدَّا أَهُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَّا أَهُ بَيْنَهُم ۗ [الفتح: ٢٩] وهذا عكس حال من قيل فيهم :

و في صحيح مسلم عن ابن مسعود - رَضي الله عنه - قال : قال رسول الله عنه - قال : قال رسول الله عنه - قال : قال رسول الله عنه : «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر».

<sup>(</sup>١) ط (كالوالد لولده) وهو خلاف ما في تفسير البغوي ، وهو مردود من حيث المعني.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ (الكافر).

<sup>(</sup>٣) تفسير البغوي ٢/ ٤٧ ، وعزاه القرطبي لابن عباس ٦/ ٢٢٠ ، ٢١/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٤) ط (من).

<sup>(</sup>٥) القائل هو ابن أم صاحب كما في مجمع الحكم والأمثال ٦١، تاريخ الطبري ٤/ ٥٣٤ أوله «جهلاً على وجبناً عن عدوهم».

<sup>(</sup>٦) أخرجه من حديث عياض بن حمار \_ رَضي الله عنه . : مسلم. الجنة وصفتها (٤/ ٢١٩٧) ح(٢٨٦٥) ، أبو داود. الأدب (٥/ ٢٠٣) ح(٤٨٩٥).

<sup>(</sup>٧) أخرجه من حديث عبدالله بن مسعود: مسلم. الإيمان (١/ ٩٢) ح(٩١) ، أبو داود. اللباس (١/ ٣٥١) ح(٣٥١) ح (٣٥١) ع (٤٠٩١) وقال حسن صحيح غريب.

وفي المصحيحين مرفوعاً «ألا أخبركم بأهل النار؟ كل عُتُلٍ جوَّاظ مستكبر »(۱).

وفي حديث احتجاج الجنة والنار «أن النار قالت: ما لي لا يدخلني إلا الجبارون ، والمتكبرون؟[وقالت الجنة: ما لي لا يدخلني إلا ضعفاء الناس وسَقَطهم] ٥٠٠ وهو في الصحيح.

وفي صحيح مسلم عن "أبي هريرة - رَضِي الله عنه - قال ": قال رسول الله عنه - قال الله عنه - قال وسول الله عنه عن "أبي هريرة - رَضِي الله عنه - قال (" : «العنزة إزاري والكبرياء ردائيي فمن فمن ينازعني (١٨٠٠عذبته) في المنازعني (١٨٠٠عذبته) في المنازع المنازعين (١٨٠٠عذبته) في المنازعين (١٨٠٠عذبته) في المنازعين (١٨٠٠عذبته) في المنازعين (١٨٠٠عذبته) في المنازعين (١٨٠عذبته) في المنازعين (١٨٠عذبته) في المنازعين (١٩٠٥عذبته) في المنازعين (١٩٠عذبته) في المنازعين (١٩عذبته) في المنازعين

<sup>(</sup>۱) أخرجه من حديث حارثة بن وهب الخزاعي : البخاري. الأدب (٤/ ١٠٤) ح (٢٠٧١) ، مسلم. صفة الجنة (٤/ ٢١٩٠) ح (٢٨٥٣).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من الأصل وهو في البخاري ومسلم و أ ، ب ، غ ، م ، ط.

<sup>(</sup>٣) أخرجه من حديث أبي هريرة: البخاري. التفسير (٣/ ٢٩٦) ح (٤٨٥٠) ، مسلم. الجنة (٣/ ٢٩٦) ح (٢٨٤٦) ، أحمد (٢/ ٥٠٧).

<sup>(</sup>٤) ط (عن أبي سعيد الخدري وعن أبي هريرة) وهو في مسلم أيضاً.

<sup>(</sup>٥) ط (قالا).

<sup>(</sup>٦) (يقول الله عزّ وجل) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٧) الأصل (العزة إزاري ، والكبرياء ردائي) وما أثبته من مسلم ، ط.

<sup>(</sup>٨) ط (نازعني).

<sup>(</sup>٩) الأصل (فقد) وليست في مسلم ، ط.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه من طريق أبي سعيد الخدري وأبي هريرة رضي الله عنهما مسلم. البر والصلة (١٠) أخرجه من طريق أبي سعيد الخدري (٤٠٩٠) ح(٢٠٢٠) مأبو داود. اللباس (٤/ ٣٥٠) ح(٤٠٩٠) بلفظ «قال الله عزّ وجل: الكبرياء ردائي والعظمة إزاري فمن نازعني واحداً منهما قذفته في النار ».

و في جامع الترمذي مرفوعاً: «لا يزال الرجل يذهب بنفسه حتى يُكتب في ديوان الجبارين ، فيصيبه ما أصابهم» (٠٠).

وكان النبي على العلى الصبيان فيسلم عليهم "".

وكانت الأمَة تأخذ بيده ﷺ فتنطلق به حيث شاءت ٣٠٠.

وكان إذا أكل لعق أصابعه الثلاث···.

وكان ﷺ يكون في بيته في خدمة أهله "، ولم يكن ينتقم" لنفسه قط ...

<sup>(</sup>۱) أخرجه من حديث سلمة بن الأكوع عن أبيه الترمذي في البر والصلة (٤/ ٣٦٢) ح (٢٠٠٠) وقال حسن غريب، والمنذري في الترغيب والترهيب (٣/ ٣٥٨)، وقال ابن عدي في الكامل (٥/ ١٦)، فيه عمر بن راشد وهو إلى الضعف أقرب منه إلى الصدق.

<sup>(</sup>۲) البخاري. الاستثذان (۶/ ۱٤۰) ح(۲۲۶۷) ، مسلم. السلام (۱۲۸۸) ح(۲۱۲۸) ، الترمذي. الاستثذان (۵/ ۵۷) ح(۲۲۹۲).

<sup>(</sup>٣) البخاري. الأدب تعليقاً (٤/ ١٠٤) ح(٢٠٧٢) ، أحمد (٩/ ٩٨) ، وصححه الألباني كما في صحيح ابن ماجه. الزهد (٢/ ٤٠٦) ح(٤١٧٧).

<sup>(</sup>٤) مسلم. الأشربة (٣/ ١٦٠٧) ح (٢٠٣٤) ، أحمد (٣/ ٣٩٠) ، الترمذي. الأشربة (٤/ ٢٥٩) ح (١٨٠٣) وقال حسن غريب ، أبو داود. الأطعمة (٤/ ١٨٣) ح (٣٨٤٥).

<sup>(</sup>٥) البخاري. الأذان (١/ ٢٢٤) ح(٦٧٦) ، أحمد (٦/ ٤٩) ، الترمذي. صفة القيامة (٤/ ٢٥٤) ح(٢٤٨٩).

<sup>(</sup>٦) الأصل (منتقم) والصحيح ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، س ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٧) البخاري في الأدب (٢/ ١٨ه) ح (٣٥٦٠) ، مسلم. الفضائل (٤/ ١٨١٣) ح (٢٣٢٧).

وكان " يخصف نعله ، ويرقع ثوبه " ، ويحلب الشاة لأهله " ، ويعلف البعير ويأكل مع الخادم " ، ويجالس المساكين ، ويمشي مع الأرملة واليتيم " في حاجتهما ، ويبدأ من لقيه بالسلام " ، ويجيب دعوة من دعاه ولو إلى أيسر شيء ".

وكان على المؤنة ، لين الخلق ، كريم الطبع ، جميل المعاشرة ، طلق الوجه بساماً ، متواضعاً من غير ذلة ، جواداً من غير سرف ، رقيق القلب ، رحيماً بكل مسلم ، خافض الجناح للمؤمنين ، لين الجانب لهم.

وقال على النار؟ - أو تحرم على النار؟ - أو تحرم عليه النار -

<sup>(1)</sup> 山(1)

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد (٦/ ٦٠٦)، وابن حبان في صحيحه (١٢/ ٤٩٠)، والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤٩٠)، وصححه العراقي في تخريجه لأحاديث إحياء علوم الدين (٣/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٣) ابن ماجه. الطهارة (١/ ١٦٧) ح(٥٠١) ، صحيح ابن حبان (١٢/ ٤٨٩) ، وقال البوصيري فيه زمعة بن صالح ضعيف ، مصباح الزجاجة (١/ ٧٢).

<sup>(</sup>٤) البخاري. الأطعمة (٣/ ٤٤٧) ح(٢٠٥٥).

<sup>(</sup>٥) السنن الكبرى للنسائي (١/ ٥٣١) ح(١٧٢٢) ، الدارمي. التواضع (١/ ٤٨) ، صحيح ابن حبان (١٤/ ٣٣٤) ، الحاكم في المستدرك (٢/ ٢١٤) وقال على شرطهما وقواه الذهبي.

<sup>(</sup>٦) والطبراني في الكبير (٨/ ١٠٩)، وذكره ابن حجر في الفتح (١١/ ٣٩)، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٣٣) فيه من لم يسمَّ.

<sup>(</sup>٧) شاهده سوف يرد قريباً.

<sup>(</sup>٨) (الألف) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٩) ق (من).

تحرم علىٰ كل قريب هيِّن ليِّن سهل ، رواه الترمذي، وقال : حديث " حسن ".

وقال: «لو دُعيت إلى ذارع - أو كراع » - لأجبت، ولو أهدي إليَّ ذراع

- أو كراع ··· - لقبلت » رواه البخاري ···.

وكان<sup>™</sup> يعود المريض<sup>™</sup>، ويشهد الجنازة<sup>™</sup>، ويركب الحمار<sup>™</sup>، ويجيب دعوة العبد<sup>™</sup>.

<sup>(</sup>١) (حديث) سقطت من الأصل ، والصحيح إثباتها كما في بقية النسخ والترمذي.

<sup>(</sup>٢) الترمذي. صفة القيامة (٤/ ٢٥٤) ح(٢٤٨٨) وقال حديث حسن غريب ، أحمد (١/ ٤١٥) ، الطبراني في الطبراني في الطبراني في الطبراني في الأوسط وفيه من لا يُعرف ، رقمه في المشكاة (١٠٥٨) ، شرح السنة (١/ ٩٤) ، وصححه الألباني في الصحيحة رقم (٩٣٨).

<sup>(</sup>٣) أ ، ب ، غ (كراع أو ذراع) ، هو خلاف الأصل والبخاري.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (كراع أو ذراع) ، هو خلاف الأصل والبخاري.

<sup>(</sup>٥) البخاري في الهبة (٢/ ٢٢٧) ح (٢٥٦٨) ، أحمد (٢/ ٤٢٤).

<sup>(</sup>鑑)上(7)

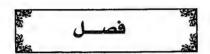
<sup>(</sup>٧) عاد رسول الله ﷺ سعد بن أبي وقاص كما في البخاري. النفقات (٣/ ٤٢٤) ح(٥٣٥٤)، ومسلم الوصية (٣/ ١٢٥٠) ح(١٦٢٨).

<sup>(</sup>٨) شهود الجنائز فيه حديث البراء أخرجه أبو داود في السنة (٥/ ١١٤) ح(٤٧٥٣) ، والحاكم في المستدرك (١/ ٩٤) ، وابن أبي شيبة في المصنف (٣/ ٥٤) ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ٤٤).

<sup>(</sup>٩) ورد ركوبه ﷺ الحمار في البخاري. الجهاد والسير (٢/ ٣٥٥) ح(٢٩١٧) ، ومسلم. الجهاد والسير (٣/ ٢٩١٧) ح(١٣٩٨).

<sup>(</sup>١٠) سوف يأتي دليله قريباً .

وكان يوم " قريظة على حمار مخطوم بحبل من ليف عليه إكاف" من ليف» ".



أقوال ماثورة سئل الفضيل بن عياض عن التواضع؟ فقال: يخضع للحق، وينقاد له، في التواضع ويقبله ممن قاله ().

وقيل: التواضع أن لا ترى لنفسك قيمة ، فمن رأى لنفسه قيمة فليس له في التواضع نصيب.

وهذا مذهب الفضيل وغيره.

وقال الجنيد بن محمد : هو خفض الجناح ، ولين الجانب ٥٠٠.

<sup>(</sup>١) حاشية م (بني).

<sup>(</sup>٢) إكاف: الإكاف من المراكب شبه (الرِّحال) (والأقتاب) لسان العرب (٩/ ٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه من حديث أنس ، الترمذي في الجنائز (٣/ ٣٢٨) ح(١٠١٧) وقال لا نعرفه إلا من حديث مسلم بن الأعور ، ثم قال : يضعّف ومسلم بن كيسان تكلم فيه ، وأخرجه ابن ماجه في الزهد (٢/ ١٣٩٨) ح(١٧٨٤) ، وفيه إجابة دعوة العبد ، وابن سعد في الطبقات (١/ ٣٧٠).

<sup>(</sup>٤) إحياء علوم الدين مع إتحاف السادة المتقين (١٠/ ٢٥٩)، الرسالة القشيرية (٢٤١)، طبقات السلمي (ص١٢).

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية (٢٤١) ، التعرف (١١٤) وعزاه لعوارف المعارف.

وقال أبو يزيد " - رحمه الله - : هو أن لا يرى لنفسه مقاماً ولا حالاً ، ولا يرى في الخلق شراً منه ".

وقال ابن عطاء - رَحمه الله " - : هو قبول الحق ممن كان ، والعزُّ في التواضع ، فمن طلبه في الكبر فهو كتطلب " الماء من النار ".

وقال إبراهيم بن شيبان : الشرف في التواضع ، والعز في التقوى ، والحرية في القناعة (٠٠).

ويذكر عن سفيان الثوري - رضي الله عنه - " أنه قال: أعز الخلق خمسة أنفس: عالم زاهد وفقيه صوفي، وغني متواضع، وفقير شاكر، وشريف سُنِّي (١٠).

وقال عروة بن الزبير -رضي الله عنهما-: رأيت عمر بن الخطاب ـ رضي

<sup>(</sup>١) ط زيادة (البسطامي).

<sup>(</sup>٢) إحياء علوم الدين (٣/ ٣٤٢) ، الرسالة القشيرية (٢٤٢) ، حلية الأولياء (١٠/ ٣٦) ونحوه عن الفضيل في الرسالة القشيرية ص ٢٤١.

<sup>(</sup>٣) (رحمه الله) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٤) ب (كمتطلب).

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٢٤٢ ، طبقات السلمي ٣٩٦ ، وفي التعرف ١٤ قبول الحق من الحق للحق.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٢٤٢ ، إتحاف السادة المتقين ١٠/ ٢٥٥ وقال العراقي رواه ابن أبي الدنيا في كتاب اليقين مرسلاً أوله من رواية الحسن بن سمرة وقال صحيح الإسناد.

<sup>(</sup>٧) ط (رحمه الله).

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية (٢٤٢).

الله عنه على عاتقه قِربة ماء ١٠٠٠ ، قلت ١٠٠٠ : «يا أمير المؤمنين ، لا ينبغي لك هذا ، فقال : لما أتاني الوفود سامعين مطيعين ، دخلت نفسي نخوة فأحببت ١٠٠٠ أن أكسرها ١٠٠٠ .

وولي أبو هريرة - رَضي الله عنه - إمارة مرة ، فكان يحمل حُزمة الحطب على ظهره وهو يقول (٠٠): طرِّقوا للأمير (١٠).

وركب زيد بن ثابت - رضي الله عنه - شفدنا ابن عباس - رضي الله عنهما - شفيل ليأخذ بركابه ، فقال : مَهْ يا ابن عم رسول الله! فقال : هكذا أمرنا أن نفعل بكبراثنا ، فقال زيد : "أرني يدك ، فأخرجها إليه فقبلها ، وقال " : هكذا أمرنا أن نفعل بأهل بيت رسول الله علي " .

<sup>(</sup>١) (ماء) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٢) ط (فقلت).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ط (فأردت).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٢٤٢ ، البداية والنهاية ٧/ ١٣٥ ، تاريخ الخلفاء للسيوطي ١٢٩.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ط (ويقول) بدل (وهو).

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٢٤٣ ، حلية الأولياء ٢/٢.

<sup>(</sup>٧) (رضي الله عنه) سقطت من ط وبدلها لفظة (مرة) في أ ، ب ، غ ، م ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٨) (رضى الله عنهما) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٩) (زيد) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>١٠) أ، ب، غ، م، ق، ط (فقال).

<sup>(</sup>١١) (أن) سقطت من ط.

<sup>(</sup>١٢) الرسالة القشيرية ٢٤٢ ، جامع بيان العلم وفضله ١/٨٨.

وقسم عمر بن الخطاب بين الصحابة " حللاً ، فبعث إلى معاذ حُلة مثمنة "، فباعها ، واشترى بثمنها ستة أعبد وأعتقهم " ، فبلغ " عمر ، [فبعث إليه بعد ذلك] " حلة دونها ، فعاتبه معاذ ، فقال " : لأنك بعت الأولى ، فقال معاذ : وما عليك؟ ادفع إلى " نصيبي ، وقد حلفت لأضربن بها رأسك. فقال عمر - رضي الله عنه - : رأسى بين يديك ، وقد يرفق الشاب بالشيخ ".

ومر الحسن "على صبيان معهم كِسر خبز ، فاستضافوه ، فنزل فأكل معهم، ثم حملهم إلى منزله ، فأطعمهم وكساهم ، وقال اليد لهم ، لأنهم لا" يجدون شيئاً غير ما أطعموني ، ونحن نجد أكثر منه".

<sup>(</sup>١) ط زيادة (رضى الله عنهم).

<sup>(</sup>٢) مثمنة : الشيء المثمن هو ما جعل له ، ثمانية أركان ، لسان العرب ١٣ / ٨٣ ، هذا على تشديد (مثمّنة) وإذا كانت (مثمنة) بدون تشديد ، فهو دليل على ارتفاع سعرها.

<sup>(</sup>٣) أ، ب (فأعتقهم).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ق، ط زيادة (ذلك).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من أ.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (عمر).

<sup>(</sup>٧) ط (لي).

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية ٢٤٥.

<sup>(</sup>٩) ق (بن علي بصبيان) وفي الرسالة القشيرية (الحسن بن علي) ص ٢٤٥.

<sup>(</sup>١٠) ق،م (لم) بدل (لا).

<sup>(</sup>١١) الرسالة القشيرية (٢٤٥).

ويذكر أن أبا ذر - رَضي الله عنه - عيَّر بلالاً - رَضي الله عنه - بسواده ، ثم إنه "ندم ، فألقىٰ نفسه وحلف": لا رفعت رأسي حتىٰ يطأ بلال خدِّي بقدمه ، فلم يرفع رأسه حتىٰ فعل بلال".

وقال رجاء بن حيوة ": قوَّمت ثياب عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه - وهو يخطب - باثني عشر درهماً ، وكانت قباء وعمامة وقميصاً وسراويل ورداء وخفين وقلنسوة ".

ورأي محمد بن واسع ابناً له يمشي مشية منكرة ، فقال: تدري بكم شريت أمَّك؟ بثلاثمائة درهم ، وأبوك - لا كثَّر نن في المسلمين مثله ض- أنا وأنت

<sup>(</sup>١) (أنه) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٢) ط (بنفسه فحلف).

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٢٤٥ ، أصل القصة في البخاري. الإيمان (١/ ٢٠) ح(٣٠) ، ومسلم (٣/ ١٨٨) ح (١٦٦١) ، وليس فيهما أنه وضع خده وأن بلالاً فعل ما طلب منه أبو ذر.

<sup>(</sup>٤) رجاء بن حيوة بن جرول ، وقيل : (جزل) ، الإمام القدوة ، أبو نصر الكندي الأزدي ، فقيه من جلّة التابعين حدّث عن معاذ وأبي الدرداء وعبادة بن الصامت ، وعنه مكحول والزهري وقتادة وغيرهم، توفي سنة ١١٢ه/ طبقات ابن سعد (٧/ ٤٥٤)، حلية الأولياء (٥/ ١٧٠)، تذكرة الحفاظ (١/ ١١١) ، سير أعلام النبلاء (٤/ ٧٥٥).

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٢٤٤.

<sup>(</sup>٦) الأصل (أكثر) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، م، ط.

<sup>(</sup>٧) أ (مثلي).

<sup>(</sup>٨) الأصل (أباً) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ش ، ط.

تمشى ( المشية ؟ ( المشية ؟ ( المشية المسية المشية المشية المشية المسية المسية المسية المسية المسية المسية المسية المسية المسية ا

وقال حمدون القصار: التواضع أن لا ترى لأحد إلى نفسك حاجة ، لا في الدين ولا في الدنيا ٣٠.

وقال إبراهيم بن أدهم": ما سررت في إسلامي إلا ثلاث مرات: كنت في سفينة ، وفيها رجل مِضحاك ، كان يقول: كنا في بلاد الترك فأخذ "العلج" هكذا - وكان يأخذ "بشعر رأسي ويهزني - لأنه لم يكن في تلك السفينة أحد أحقر مني ، والأخرى: كنت عليلاً في مسجد ، فدخل المؤذن ، وقال اخرج ، فلم أطق، فأخذ برجلي وجرني إلى خارج، والأخرى: كنت بالشام وعلي فرو، فنظرت فيه فلم أميز بين شعره وبين القمّل لكثرته فسرني ذلك ".

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (نمشي).

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ٦/ ١٢١ ولفظه: « قيل اشتكيٰ رجل من ولد محمد بن واسع إليه فقال لولده: تستطيل علىٰ الناس وأمك اشتريتها بأربعمائة درهم وأبوك فلا كثر الله في المسلمين مثله.. ».

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) إبراهيم بن أدهم ، من الأشراف ، روى عن جماعة من التابعين ، تو في سنة ١٦٢ هـ ، وكان من المشهورين بالزهد ، له أقوال مأثورة في الورع وترك الدنيا/ صفة الصفوة (٤/ ١٣٤) ، حلية الأولياء (٧/ ٣٦٧) ، شذرات الذهب (١/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٥) ش (نأخذ).

<sup>(</sup>٦) العلج: الواحد من كفار العجم، مختار الصحاح (٤٤٩).

<sup>(</sup>٧) م، أ، ب، غ (آخذ) بدل (يأخذ).

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية (٢٤٥).

و في رواية أخرى " : كنت يوماً جالساً ، فجاء إنسان فبال عليَّ ".

وقال بعضهم: رأيت في الطواف رجلاً بين يديه شاكرية "يمنعون الناس لأجله عن الطواف ، ثم رأيته بعد ذلك بمدة على جسر بغداد يسأل شيئاً ، فتعجبت منه ، فقال لي : إني تكبرت في موضع يتواضع الناس فيه "فابتلاني الله بالذل في موضع يرتفع فيه "الناس".

وبلغ عمر بن عبد العزيز - رَضي الله عنه -: أن ابناً له اشترى خاتماً بألف درهم فكتب إليه عمر: بلغني أنك اشتريت فِصّاً بألف درهم، فإذا أتاك كتابي فبع الخاتم، وأشبع به ألف بطن، واتخذ خاتماً بدرهمين، واجعل فِصّه حديداً صينياً، واكتب رحم الله امرءاً عرف قدر نفسه (۱۸۰۰).

<sup>(</sup>١) (أخرىٰ) سقطت من أ، ب، غ، م، ق، ط

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٢٤٥ ، هذا ليس من التواضع بل هو من المهانة وابتذال النفس وضعتها ، ولا يليق هذا المقام بالمسلم الذي كرمه الله عز وجل ، وانظر الفرق بين خلق التواضع والمهانة في كتاب الروح لابن القيم ٣١٣.

<sup>(</sup>٣) شاكرية: أطلقت على «فرقة من الجند» ظهرت في العصر العباسي كانت من عناصر الفوضى السياسية في بغداد استفحل أمرها في أيام الخليفة المستعين بالله سنة ٢٥٢هـ، انظر معجم المصطلحات التاريخية ٢٧٦، وكلمة «شكر» من استعمالاتها: «شاكار، شاكر، شاكرباه، شاكرد» تستخدم لمعانى فيها الخدمة والتسخير، انظر المعجم الفارسي الكبير ٢/ ١٦٨٠.

<sup>(</sup>٤) الأصل (تواضع الناس هناك) والأقرب ما أثبته من س، م، ط، و (هناك) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٥) م ، ب ، ش ، ط (يترفع الناس فيه).

<sup>(</sup>٦) لم أجده.

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (والله أعلم).

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية (٢٤٤).

### فصل الم

أول ذنب عصى الله به أبوا الثقلين: الكِبر والحرص ، فكان الكبر ذنب أول ذنب عصى الله به أبوا الثقلين: الكِبر والحرص ، فكان الكبر ذنب أول ذنب أبليس اللعين، فآل أمره إلى ما آل إليه، وذنب آدم على نبينا وعليه السلام: كان من الحرص والشهوة، فكان عاقبته التوبة والهداية، وذنب إبليس حمله على الاحتجاج بالقدر والإصرار، وذنب آدم أوجب له إضافته إلى نفسه، والاعتراف به والاستغفار.

فأهل الكبر والإصرار ، والاحتجاج بالأقدار : مع شيخهم وقائدهم إلى النار إبليس ، وأهل الشهوة : المستغفرون التائبون المعترفون بالذنوب ، الذين " لا يحتجون عليها بالقدر : مع أبيهم آدم في الجنة.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - يقول: المتكبر " شر من علاقة الشرك المشرك المشرك المشرك عبد الله بالكبر المشرك المشرك يعبد الله بالكبر

<sup>(</sup>١) (الألف) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) دليل المسألة قوله تعالىٰ: ﴿وَإِذْ قَلْنَا لَلْمَلَائِكَةَ اسْجَدُوا لآدم فَسْجَدُوا إِلاَ إِبْلَيْس أَبِي واسْتَكْبُر وكان من الكافرين﴾ ، وقال تعالىٰ عن حرص آدم : ﴿.. هل أدلك علىٰ شَجْرة الخلد وملك لا يبلىٰ﴾ ، وانظر الكبائر للذهبي ٧٧ ، وقيل الحسد كما روىٰ ذلك البيهقي في شعب الإيمان عن الحسن ٥/ ٢٧٣.

<sup>(</sup>٣) (الذين) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٤) ط (التكبر).

<sup>(</sup>٥) ط (الشرك).

<sup>(</sup>٦) ق ، م ، أ ، ب ، غ ، ش (متكبر).

وغيره".

قلت: ولذلك جعل الله النار دار المتكبرين، كما قال تعالى في "سورة غافر: ﴿" أَدْخُلُوٓ اللهِ النار دار المتكبرين وَيَهُ فَيِلْسُ مَثُوى ٱلْمُتَكَبِّرِينَ فِي الْمُتَكِبِّرِينَ فِي الْمُتَكَبِّرِينَ فِي الْمُتَكَبِّرِينَ فَي الْمُتَكَبِّرِينَ فِي اللهِ النحل: ﴿ فَأَدْخُلُوا أَبُوَبَ جَهَنَمَ خَلِدِينَ فِي اللهِ مَثُوى اللهُ النحل: ﴿ النحل: ٢٩] وقال " في سورة تنزيل: ﴿ النَّيْسُ فِي جَهَنَّمَ مَثُوى اللهُ مَنْ مَثُوى اللهُ مَنْ كَبِينِ ﴾ [النحل: ٢٩] وقال " في سورة تنزيل: ﴿ النَّيْسُ فِي جَهَنَّمَ مَثُوى اللهُ الذَّهِ اللهُ الذَّهُ اللَّهُ الذَّهِ اللهُ الذَّهُ اللهُ اللهُ الذَّهُ اللهُ الذَّهُ اللهُ الذَاهِ اللهُ الذَّهُ اللهُ اللهُ الذَّهُ اللهُ الذَّاهُ اللهُ اللهُ اللهُ الذَّاهُ اللهُ الذَّاهُ اللهُ ا

وأخبر أن أهل الكبر والتجبر هم الذين طبع الله على قلوبهم ، فقال (٠٠٠ : ﴿ كَنَالِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَىٰ كَلِّ مُتَكِّبِرٍ جَبَّارٍ ﴾[غافر : ٣٥].

وقال ﷺ: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر» ﴿ رواه مسلم – رحمه الله –.

◊ وقال تعالىٰ : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُثُمِّكَ بِهِ ﴾ [النساء : ١١٦] تنبيهاً ٤ علىٰ الله علىٰ الله علىٰ الله الله علىٰ الله على الله على الله على الله على الله على الله علىٰ الله على المعامل الله على الله على

<sup>(</sup>١) انظر تقسيم شيخ الإسلام لطوائف القدرية وذكر منهم (الإبليسية) ، الفتاوي ٨/ ٢٥٦ ـ ٢٦٢.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ط زيادة (في سورة الزمر).

<sup>(</sup>٣) ق (فادخلوا).

<sup>(</sup>٤) (قال) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٦) مسلم (١/ ٩٣) ح(٩١) ، الترمذي. البر والصلة (٤/ ٣٦١) ح(١٩٩٩) وقال حسن صحيح غريب ، وأبو داود. البر والصلة (٤/ ٩٥) ح(٤٠٩١)

<sup>(</sup>٧) ـ أ ، ب ، غ ، ق ، ط زيادة حديث (وقال ﷺ : « الكبر بطر الحق وغمص الناس » ) وهو في الترمذي (٤/ ٣٩١) ، وفي مسلم (غمط) (١/ ٩٣) ح (٩١).

<sup>(</sup>٨) ق (تنبيه).

أنه لا يغفر الكبر الذي هو أعظم من الشرك ، وكما أن «من تواضع لله رفعه» فكذلك من تكبر عن الانقياد للحق أذله ووضعه ، وصغره وحقره ، ومن تكبر عن الانقياد للحق – ولو جاء على يد صغير ، أو من يبغضه أو يعاديه – فإنما تكبره على الله فإن الله ، هو الحق ، وكلامه حق ، ودينه حق ، والحق صفته ، ومنه وله ، فإذا رده العبد وتكبر عن قبوله : فإنما رد على الله ، وتكبر عله عله ".

<sup>(</sup>۱) أخرجه من حديث عمر - رضي الله عنه - المنذري في الترغيب والترهيب (٣/ ٣٥١)، والبيهقي في شعب الإيمان (٦/ ٢٧٢)، وفي مسند الشهاب (١/ ٢١٩)، وأورده الهيشمي في مجمع الزوائد (٨/ ٨٨)، وعزاه لأحمد ولم أجده بهذا اللفظ - وقال رجاله رجال الصحيح، وقال في إسناد الطبراني سعيد بن سلام العطار كذاب، وأورده ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢/ ٣٥٥) ح (١٣٥٦)، وقال: قال الخطيب غريب من حديث الثوري تفرد به سعيد بن سلام، قال أحمد سعيد كذاب، وقال البخاري يذكر بالوضع، وقال الدارقطني متروك، وأخرجه من حديث عائشة الطبراني في الأوسط (٥/ ١٣٩)، والهيثمي في مجمع الزوائد (١٠ / ٣٥٥)، وقد تقدم الكلام عليه، ومن طريق ابن عباس في مسند الربيع (٢٧٧)، وقال ابن حجر في فتح الباري (١١ / ٤٤٧) أخرجه ابن ماجه وصححه ابن حبان ولم أجده فيهما بهذا اللفظ، وأورده الألباني في صحيح الجامع (٢/ ١٠٦١) ح (١٦٦٦) وذكر الشواهد والطرق من مصادر أخرى في السلسلة الصحيحة (٥/ ٤٣٢) ح (٢٣٢٨).

<sup>(</sup>٢) ق ، ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٣) ق (تكبر).

<sup>(</sup>٤) ق ، ط زيادة (والله أعلم).

# قصل هم المحتوان المح

قال صاحب المنازل - رحمه الله - ( ):

«التَّوَاضُعُ: أَنْ يَتَوَاضَعَ العَبدُ لِصَولَةِ الحَقِّ»».

من معاني التواضع

يعني: أن يتلقى سلطان الحق بالخضوع له ، والذل ، والانقياد ، والدخول تحت رقّه ، بحيث يكون الحق متصرفاً فيه تصرف المالك في مملوكه ، فبهذا " يحصل للعبد خُلق التواضع ولهذا فسر النبي على الكبر بضده فقال: «الكبر بطر الحق ، وغمص " الناس فبطر الحق رده وجحده ، والدفع في صدره ، كدفع الصائل ، و «غمص " الناس احتقارهم وازدراؤهم ، ومتى احتقرهم وازدراهم: دفع حقوقهم ، وجحدها واستهان بها.

ولما كان لصاحب الحق مقال وصولة: كانت النفوس المتكبرة لا تُقرُّ له بالصولة علىٰ تلك الصولة التي فيها ، ولا سيما النفوس المبطلة ، فتصول علىٰ صولة الحق بكبرها وباطلها، فكان حقيقة التواضع: خضوع العبد

<sup>(</sup>١) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٤٦ بلفظ (يتضع).

<sup>(</sup>٣)غ (فلهذا).

<sup>(</sup>٤) ش (غمط) وهي في مسلم كما تقدم قريباً.

<sup>(</sup>٥) ش (غمط).

<sup>(</sup>٦) أي أنهم اعتادوا الصولة على الناس.

<sup>(</sup>٧) (المبطلة) سقطت من ق.

لصولة الحق ، وانقياده لها ، فلا يقابلها بصولته عليها.

«التَّوَاضُعُ لِلدِّينِ» هو الانقياد لما جاء به الرسول ﷺ، والاستسلام له، والإذعان وذلك بثلاثة أشياء.

الأول: أن لا يعارض شيئاً مما جاء به من المعارضات الأربع السارية في العالم المسماة: بالمعقول، والقياس، والذوق، والسياسية (١٠٠٠).

والذوق : من ألفاظ الصوفية وتقدم التعريف به ٢٠٩٨.

والسياسة: من ساس الأمر سياسة ، قام به وتولى أمره وأصلحه ، لسان العرب ٦/ ١٠٨ ، ومن وهي : المشاركة في شئون الدولة وتوجيهها وإدارة البلاد.. الموسوعة الفلسفية ٢٥٢ ، ومن نفيس كلام شيخ الإسلام في هذه المسألة قوله :[وعامة البدع والأهواء إنما تنشأ من هذين الأصلين.. أما الأول فشبه التأويل الفاسد ، أو القياس الفاسد . إلى أن قال . : فالقياس والرأي

<sup>(</sup>١) منازل السائرين (على الدين).

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٤٧.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (بشيء).

<sup>(</sup>٤) هامش م (يعني قانون).

<sup>(</sup>٥) المعارضات الأربع: المعقول: تقديم العقل، والقياس: هو حمل فرع على أصل في حكم المعارضات جامع بينهما، ولا بد في كل قياس من فرع وأصل وعلة وحكم ينظر في ذلك: ابن قدامة الأربع وآثاره الأصولية ٢/ ٢٧٥.

فالأول: للمنحرفين أهل الكبر من المتكلمين ، الذين عارضوا نصوص الوحي بمعقو لاتهم الفاسدة ، وقالوا: إذا تعارض العقل والنقل: قدمنا العقل، وعزلنا النقل، إما عزل تفويض، وإما عزل تأويل".

والثاني: للمتكبرين من المنتسبين إلى الفقه ، قالوا: إذا عارض" القياس والرأي "النصوص: قدمنا القياس على النص، ولم نلتفت إليه.

والثالث: للمتكبرين المنحرفين من المنتسبين إلىٰ التصوف والزهد، فإذا ١٠٠٠

والـذوق هـو عامة خطأ المتكلمة والمتصوفة وطائفة ، وتأويل النصوص الـصحيحة أو الضعيفة عامة خطأ طوائف المتكلمة والمحدثة ، والمقلدة ، والمتصوفة ، والمتفقهة . إلىٰ أن قال . ولهذا قال أحمد بن حنبل لبعض أصحابه : أكثر ما يخطئ الناس من جهة التأويل والقياس] الفتاوي ١٩/ ٧٤ . ٧٥.

<sup>(</sup>۱) عزل التفويض هو نفي العلم بالمعنى ، ويزعمون بذلك أن معاني نصوص الصفات لا يعلمها أحد ، ولقد رد عليهم وبين فساد قولهم شيخ الإسلام في درء تعارض العقل والنقل ١٥/١ وما بعدها ، أما عزل التأويل فالمراد به التأويل الفاسد حيث يصرفون الكلام عن ظاهره إلى غيره من غير دليل أو بديل فاسد ، وهو أحد معاني التأويل كما ذكر ذلك شيخ الإسلام في التدمرية ، انظر التوضيحات الأثرية على متن التدمرية ١٨٤ ، ومسألة التأويل ألّفت فيها رسائل إضافة على كونها مبثوثة في كتب أهل العلم من تلك المؤلفات : مذهب أهل التفويض في نصوص الصفات/ أحمد القاضي ، علاقة الإثبات والتفويض بصفات رب العالمين/ رضا نعسان ، تبرئة السلف من تفويض الخلف/ محمد اللحيدان.

<sup>(</sup>٢) ط (تعارض).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (واو).

<sup>(</sup>٤) (الفاء) سقطت من أ ، ب ، غ ، م ، ق ، ط.

تعارض عندهم الذوق والأمر ، قدَّموا الذوق والحال ، ولم يعبأوا بالأمر ٠٠٠.

والرابع: للمتكبرين المنحرفين من الولاة والأمراء الجائرين ، إذا تعارضت عندهم الشريعة والسياسة ، قدموا السياسة ، ولم يلتفتوا لحكم الشريعة ".

فهؤلاء الأربعة : هم أهل الكبر ، والتواضع : التخلص من ذلك كله.

الثاني: أن لا يتهم دليلاً من أدلة الدين ، بحيث يظنه فاسد الدلالة ، أو ناقص الدلالة ، أو فاصرَها ، أو أن غيره كان أولى منه ، ومتى عرض له شيء من ذلك فليتهم فهمه ، وليعلم أن الآفة منه ، والبليَّة فيه " ، كما قيل :

وكم من عائب قولاً صحيحاً وآفته من الفهم السقيم ولكن تأخذ الأذهان منه علىٰ قدر القرائح والفهوم "

وهكذا الواقع في الواقع" حقيقة: أنه ما اتهم أحد دليلاً للدين إلا وكان هو المتهم"

<sup>(</sup>١) تقدم ذلك عند الحديث عن الكشف ١٨٢٩، ومما قاله ابن عربي في ذم من يسميهم علماء الرسوم: «ما خلق الله أشق ولا أشد من علماء الرسوم على أهل الله المختصين بخدمته..» الفتوحات باب/ ٥٤ ص ٣٩٠.

<sup>(</sup>٢) هذا حال كل من قدم حكمه ونظامه على حكم الله وشرعه ، وشواهده أظهر من أن تذكر.

<sup>(</sup>٣) ق (منه).

<sup>(</sup>٤) القائل المتنبى ، انظر ديوانه بشرح البرقوقي ٢ / ٢٤٦.

<sup>(</sup>٥) (في الواقع) سقطت من غ ، ق.

<sup>(</sup>٦) ط (المتهم هو).

الفاسد الذهن مأووف (١٣٠٠ في عقله ، وذهنه ، فالآفة من الذهن العليل ، لا في نفس الدليل.

وإذا رأيت من أدلة الدين ما يشكل عليك ، وينبو فهمك عنه فاعلم أنه لعظمته وشرفه استعصىٰ عليك ، وأن تحته كنزاً من كنوز العلم ، و "لم تؤت مفتاحه بعد هذا في حق نفسك.

وأما بالنسبة إلى غيرك: فاتهم آراء الرجال على نصوص الوحي ، وليكن ردها أيسر شيء عليك للنصوص ، فما لم تفعل ذلك فلست على شيء ، ولو.. ولو.. وهذا لا خلاف فيه بين العلماء.

قال الشافعي - قدس الله روحه " - : وأجمع " المسلمون على أن من استبانت له سنة رسول الله ﷺ لم يحل له أن يدعها لقول أحد ".

الثالث: أن™ لا يجد إلى خلاف النص سبيلاً البتة ، لا بباطنه ، ولا بلسانه

<sup>(</sup>١) ط (مأفون).

<sup>(</sup>٢) مأووف: أصابته آفة ، لسان العرب ١٦/٩ ومأفون ، يقال رجل مأفون أي ضعيف العقل والرأى ، لسان العرب ١٩/١٣.

<sup>(</sup>٣) (الواو) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٤) ق (رضى الله عنه) بدل (قدس الله روحه).

<sup>(</sup>٥) (الواو) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٦) الرسالة للإمام الشافعي ٤٧١ ، ذم الهوىٰ ٥٥ ، زاد المهاجر ٣٧ ، الروح ٢٦٤.

<sup>(</sup>٧) الأصل (أنه) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ط.

ولا بفعله ، ولا بحاله؛ بل إذا أحس بشيء من الخلاف : فهو كخلاف المُقدم على الزنا ، وشرب الخمر ، وقتل النفس؛ بل هذا الخلاف أعظم عند الله من ذلك ، وهو داع إلى النفاق ، وهو الذي خافه الكبار ، والأثمة على نفوسهم.

واعلم أن المخالف للنص - لقول متبوعه وشيخه ومقلّده ، أو لرأيه ومعقوله ، وذوقه ، وسياسته إن كان عند الله معذوراً ، ولا والله ما هو بمعذور - فالمخالف لقوله لنصوص الوحي أولى بالعذر عند الله وسوله ، وملائكته ، والمؤمنين من عباده.

فواعجباً إذا اتسع بطان "" المخالفين للنصوص لعذر من خالفها تقليداً ، أو تأويلاً ، أو لغير ذلك ، فكيف ضاق عن عذر من خالف أقوالهم ، وأقوال شيوخهم ، لأجل موافقة النصوص؟ وكيف نصبوا له الحبائل ، وبغوه " الغوائل" ، ورموه بالعظائم ، وجعلوه أسوأ حالاً من أرباب الجرائم؟ فرموه بدائهم وانسلوا منه لواذاً " ، وقذفوه بمصابهم ، وجعلوا تعظيم المتبوعين

<sup>(</sup>١) (لفظ الجلالة) سقط من الأصل والأصح إثباته كما في ق وفي ق زيادة (وعند).

<sup>(</sup>٢) ط (بطلان).

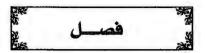
<sup>(</sup>٣) بطان: هو ما ينسج ويشد به الرحل على البعير كالحزام للسرج، النهاية في غريب الحديث ٥/ ١٩٨ ، القاموس المحيط ١/ ١٠٩٣.

<sup>(</sup>٤) (الهاء) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٥) الغوائل: المهالك، النهاية في غريب الحديث ٣/ ٣٩٧.

<sup>(</sup>٦) لواذاً: لاذ به لجاً إليه وعاذ به (ولياذاً) بالكسر ، ولاذ القوم لواذاً إذا لاذ بعضهم ببعض ، مختار الصحاح ٢٠٨.

ملاذاً لهم ومعاذاً".



الأمود التي قال: «وَلَا يَصِحُّ ذَلِكَ " إلاَّ بِأَن يُعْلَمَ: أَنَّ النَّجَاةَ فِي البَصِيرَةِ ، وَالاستِقَامَةَ تعين على تعين على النَّقَةِ ، وَأَنَّ البَيِّنَةَ وَرَاءَ الحُجَّةِ» ".

يقول: إن ما ذكرناه من التواضع للدين بهذه الأمور الثلاثة:

الأولى ": علمه "أن النجاة من الشقاء والضلال: إنما هي في البصيرة، فمن لا بصيرة له: فهو من أهل الضلال في الدنيا والشقاء في الأخرى".

والبصيرة نور الله يجعله الله في عين القلب ، يفرق به البن الحق والباطل ، ونسبته إلى القلب ، كنسبة ضوء العين إلى العين.

وهذه «البصيرة» وهبية ٠٠٠ وكسبية ، فمن أدام ١٠٠ النظر في أعلام الحق وأدلته ،

<sup>(</sup>١) ط زيادة (والله أعلم).

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين زيادة (له).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٤٧ بلفظ (ولا يصح ذلك له).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (الأولىٰ).

<sup>(</sup>٥) ب (علم).

<sup>(</sup>٦) ش، ط (الآخرة).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (العبد).

<sup>(</sup>٨) ش (موهبية).

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ، ط (أراد).

وتجرد لله "عن" هواه: استنارت بصيرته، ورزق فرقاناً يفرق به بين الحق والباطل".

الثاني: أن يعلم أن الاستقامة [إنما تكون بعد الثقة ، أي لا يتصور حصول الاستقامة] في القول والعمل والحال ، إلا بعد الثقة بصحة ما معه من العلم ، وأنه مقتبس من مشكاة النبوة ، ومن لم يكن كذلك فلا ثقة له ولا استقامة في النبوة ،

الثالث: أن يعلم أن البينة وراء الحجة ، «البينة» مراده بها: استبانة الحق وظهوره، وهذا إنما يكون بعد الحجة فإن الحجة وإذا قامت استبان الحق وظهر واتضح.

وفيه معنى آخر وهو: أن العبد إذا قبل حجة الله لمحض الإيمان والتسليم والانقياد: كان هذا القبول هو سبب تبيُّنها له " وظهورها ، وانكشافها لقلبه ،

<sup>(1)</sup> 也(11).

<sup>(</sup>٢) ط (من) بدل (عن).

<sup>(</sup>٣) قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينِ آمنوا إِن تتقوا الله يجعل لكم فرقاناً. ﴾ [الأنفال : ٢٩].

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من غ.

<sup>(</sup>٥) الأصل (فلا استقامة له) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، م، ق، ط.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (الواو).

<sup>(</sup>٧) (فإن الحجة) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٨)غ،م،ب (بمحض).

<sup>(</sup>٩) (له) سقط من أ، ب، غ، ط.

فلا يصير "على بينة من" ربه إلا بعد قبول حجته.

وفيه معنى آخر أيضاً وهو ": أنه لا يتبين له عيب عمله من صحته إلا بعد العلم الذي هو حجة الله على العبيد ، فإذا عرف الحجة اتضح " له بها ما كان مشكلاً عليه من علومه ، وما كان معيباً " من أعماله.

وفيه معنىٰ آخر أيضاً: وهو أن يكون «وراء» بمعنىٰ أمام ، والمعنىٰ: أن الحجة إنما تحصل للعبد بعد تبينها ، فإذا لم تتبين له لم تكن له حجة ، يعني فلا يقنع " من الحجة بمجرد حصولها بلا تبين ، فإن التبين أمام الحجة ".

# فصل الم

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: أَن تَرضَىٰ بِمَن ﴿ رَضِيَ بِهِ الْحَقُّ ﴿ لِنَفْسِهِ عَبِداً مِن النَّانِيةَ النَّانِيةَ النَّانِيةَ النَّانِيةَ المُسلِمِينَ أَخاً، وَأَنْ لَا تَرُدَّ عَلَىٰ عَدوِّكَ حَقّاً، ﴿ وَتَقْبَلَ مِنَ المُعتَذِرِ مَعَاذِيرَهُ ﴾ ﴿ ﴿ النَّانِيةَ المُسلِمِينَ أَخاً، وَأَنْ لَا تَرُدَّ عَلَىٰ عَدوِّكَ حَقّاً، ﴿ وَتَقْبَلَ مِنَ المُعتَذِرِ مَعَاذِيرَهُ ﴾ ﴿ ﴿ النَّانِيةَ المُسلِمِينَ أَخاً، وَأَنْ لَا تَرُدَّ عَلَىٰ عَدوِّكَ حَقّاً، ﴿ وَتَقْبَلَ مِنَ المُعتَذِرِ مَعَاذِيرَهُ ﴾ ﴿ ﴿ النَّانِيةَ النَّانِيَةُ النَّانِيةَ الْمَانِيقِيقَ النَّانِيةَ النَّانِيةَ النَّانِيةَ النَّانِيةَ النَّانِيةَ النَّانِيةَ الْعَلَىٰ عَدوِّلَا عَلَيْ اللَّهُ الْعَلَيْلِيقُ الْعَلَالِيقِيقُ النَّانِيةَ اللَّهُ الْعَلَيْلِيقُ الْعَلَىٰ عَلَيْلِيقُ الْعَلَىٰ عَلَيْلِيقُ الْعَلَيْلِيقُ اللَّذِيلَ الللَّهُ اللَّذَانُ لَيْلُ اللَّيْلُ عَلَيْلُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْلِيلُ عَلَيْلُ مِنْ المُسلِمِينَ أَخِلَالَ عَلَيْلُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّذَانِيَّ الْعَلَيْلُ عَلَىٰ عَلَالِي الْعَلَىٰ عَلَيْلُ عَلَىٰ اللْمُعْلَالِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْلُ عَلَيْلُ اللْعَلَيْلِي اللْعَلَيْلُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْلُ عَلَيْلُ عَلَيْلِ لَا عَلَيْلِي الْعَلَى الْمُ اللَّهُ الللْعُلِيلِي الْعَلَيْلُولِ اللْعَلَى الْعَلَيْلِيلِيلِي الْعَلَيْلُ اللَّهُ الْعَلَيْلُ اللَّهُ الْعَلَيْلِيلِيلُولُ الللْعَلَى الْعَلَيْلِيلُ الْعَلَى الْعَلَيْلُ الْعَلَ

<sup>(</sup>١) ط (يصبر).

<sup>(</sup>٢) (من) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) (وهو) ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٤) ش (أفصح).

<sup>(</sup>٥) ق (مغيباً).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، م، ش، ط (يقنع).

<sup>(</sup>V) ق ، ط زيادة (والله أعلم).

<sup>(</sup>٨) ط (بما).

<sup>(</sup>٩) الأصل (الحق به) والأقرب ما أثبته من أ، و (به) ليست في المنازل.

<sup>(</sup>١٠) ط زيادة (أن).

<sup>(</sup>١١) منازل السائرين ٤٧.

يقول: إذا كان الله قدرضي أخاك المسلم لنفسه عبداً ، "أفلا ترضى انتسابه" أخاً ، فعدم رضاك به أخاً - وقدرضيه سيدُك الذي أنت عبده عبداً لنفسه - عين الكبر ، وأي قبيح أقبح من تكبّر العبد على عبد مثله ، لا يرضى بأخوته ، وسيدُه راض بعبوديّتِه؟.

فيجيء من هذا: أن المتكبر غير راض بعبودية سيِّده ، إذ عبوديته توجب رضاه بأخوة عبده ، وهذا شأن عبيد الملوك ، فإنهم يرون بعضهم خشداشية منهم عن ذلك ، لم يكن من عبيد أستاذهم.

قوله: (وَأَن لا تَرُدُّ عَلَىٰ عَدُوِّكَ حَقّاً ١٠٠٠).

أي لا تصح " لك درجة «التواضع» حتى تقبل الحق ممن تحب وممن تبغض، فتقبله من عدوك كما تقبله من وليك ، وإذا لم ترد عليه حقّه ، فكيف تمنعه حقاً له قبلك؟ بل حقيقة «التواضع» أنه إذا جاءك بحق " قبلته منه ، وإذا كان له عليك

<sup>(</sup>١) أ، ش سقطت (الألف).

<sup>(</sup>٢) م ، ط (أنت به) بدل (انتسابه).

<sup>(</sup>٣) ش (حسداسية).

<sup>(</sup>٤) خسداشية: خسداش، فارسية معربة، معناها الزميل في الخدمة، ومنها اشتقت (١٤) خسداشية) لقب الأمراء المماليك الذين نشأوا عند سيد واحد فنمت بينهم رابطة الزمالة، انظر معجم المصطلحات التاريخية ١٠٤٧، وقال صاحب المعجم الفارسي ١٠٤٧/١ خشداش: تركى معرب، وخشداشية: أتباع.

<sup>(</sup>٥)ق (حق).

<sup>(</sup>٦) الأصل (يصح) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، م، ش، ق، ط.

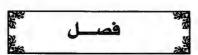
<sup>(</sup>٧) (بحق) سقطت من أ، ب، غ، ط.

حتُّ أديته إليه ، فلا تمنعك عداوتُه من قبول حقه ، ولا من إيفائه ١٠٠٠ إياه.

وأما «قَبُولُكَ مِنَ المعتَذِرِ مَعَاذِيرَهُ».

فمعناه: أن من أساء إليك ، ثم جاء يعتذر من إساءته ، فإن «التواضع» يوجب عليك قبول «معذرته ، حقاً كانت أو باطلاً ، وتكِلُ سريرته إلى الله تعالىٰ ، كما فعل رسول الله على المنافقين الذين تخلفوا عنه في الغزو ، فلما قدم جاؤوا يعتذرون إليه ، فقبل أعذارهم ، ووكل سرائرهم إلىٰ الله تعالىٰ.

وعلامة الكرم والتواضع: أنك إذا رأيت الخلل في عذره لا توقفه عليه ولا تحابّه ، وقل ": يمكن أن يكون الأمر كما تقول ، ولو قضي شيء لكان ، والمقدور لا مدفع له ، ونحو ذلك.



الدرجة قال: « الدَّرَجَةُ الثَّالِفَةُ: أَن تَتَّضِعَ ﴿ لِلحَقِّ، فَتَسْزِلَ عَسْ رَأْيِكَ وَعَوَاسُدِكَ ﴿ الثَّالِنَةُ فِي المُشاهَدَةِ ﴾ وَعَن رَسمِكَ فِي المُشَاهَدَةِ ﴾ .

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (إيتائه).

<sup>(</sup>٢) (قبول) سقطت من الأصل والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ش ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٣) ب (توافقه).

<sup>(</sup>٤) ش زيادة (وقد).

<sup>(</sup>٥) ب (تضع).

<sup>(</sup>٦) (عوائدك) ليست في منازل السائرين.

<sup>(</sup>٧) منازل السائرين ٤٧.

يقول «التواضع "» بأن تخدم الحق سبحانه ، وتعبده بما أمرك به ، على مقتضى أمره [لأجل أنه أمرك] " ، لا على ما تراه من رأيك ، و "لا يكون الباعث لك داعي العادة، كما هو باعث من لا بصيرة له، غير أنه اعتاد أمراً فجرى عليه، ولو اعتاد ضده لكان كذلك.

وحاصله: أنه لا يكون باعثه على العبودية مجرد رأي ، وموافقة هوى ومحبة ، ولا عادة "؛ بل الباعث مجرد الأمر ، والرأي والمحبة والهوى والعوائد: منفذة تابعة ، لا أنها مطاعة باعثة ، وهذه نكتة لا يتنبّه لها إلا أهل المصائر.

#### وأما «نُزُولُهُ عَن رُؤية حَقِّهِ في الصُّحْبَةِ».

<sup>(</sup>١) (التواضع) سقطت من الأصل والأقرب إثباتها كما في أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من الأصل والأقرب إثباتها كما في جميع النسخ وط.

<sup>(</sup>٣) (الواو) سقطت من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٤) (لا) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ زيادة (النها).

<sup>(</sup>٦) ط (فمعناه).

<sup>(</sup>٧) (أن) سقطت أ، ب،غ، م،ق.

الله سبحانه على نفسه [من إثابة عابديه وإكرامهم ، فإن ذلك حق أحقه على نفسه] "بمحض" كرمه وبره وجوده وإحسانه ، لا باستحقاق العبيد ، وأنهم أوجبوه عليه بأعمالهم.

فعليك بالفرقان في هذا الموضع الذي هو مفرق" الطرق ، والناس فيه ثلاث فرق.

فرقة رأت أن العبد أقل وأعجز من أن يوجب على ربه حقاً ، فقالت : لا يجب على الله شيء البتة ، وأنكرت وجوب ما أوجبه "على نفسه.

وفرقة رأت أنه سبحانه أوجب على نفسه أموراً لعبده ، فظنت أن العبد أوجبها عليه بأعماله ، وأن أعماله كانت سبباً لهذا ( الإيجاب ، والفرقتان غالطتان.

والفرقة الثالثة: أهل الهدى والصواب، قالت: لا يستوجب العبد على الله سعيه نجاة ولا فلاحاً، ولا يدخل أحداً عمله الجنة أبداً، ولا ينجيه من النار، والله سبحانه من النار، ومحض جوده وإحسانه - أكد إحسانه وجوده

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٢) ق (بعض) بدل (بمحض).

<sup>(</sup>٣) ط (مفترق).

<sup>(</sup>٤) (الهاء) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٥) الأصل (لهذه).

<sup>(</sup>٦) (سبحانه) سقطت من بقية النسخ.

وبره بأن أوجب لعبده عليه "حقاً" بمقتضى الوعد ، فإن وعد الكريم إيجاب ، ولوب «عسى ، ولعل».

ولهذا قال ابن عباس -رضي الله عنهما- «عسىٰ: من الله واجب» (».

ووعد اللئيم خلف ، ولو اقترن به العهد والحلف.

والمقصود: أن عدم رؤية العبد لنفسه حقاً على الله لا ينافي ما أوجب "الله على نفسه ، وجعله حقاً لعبده ، قال النبي على لمعاذ بن جبل - رضي الله عنه -:

«يا معاذ" ، أتدري ما حق الله على العباد؟ » قال ": الله ورسوله أعلم ، قال :

«حقه عليهم أن يعبدوه و "لا يشركوا به شيئاً ، يا معاذ أتدري ما حق العباد على العباد ع

<sup>(</sup>١) ط زيادة (سيحانه).

<sup>(</sup>٢) (حقاً) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٣) البرهان (٤/ ٢٨٨) ، الدر المنشور (٤/ ٢٧٧) ، تفسير القرطبي (٨/ ٩١) ، فتح القدير (١/ ٢١٧) عزاه للحسن في أحكام القرآن (٣/ ٢٢٨)، وعزاه القرطبي لأبي عبيدة (٣/ ٣٩) ، والشوكاني في فتح القدير (١/ ٢١٦) ، وقال ابن كثير: ﴿وكل عسى - في القرآن فهي واجبة ، وقال محمد بن إسحاق بن يسار: ﴿عسى من الله حق ، انظر تفسير ابن كثير (٢/ ٤٢٣) ، وقال الطبري (٥/ ١٨٥) ، وقد بينا فيما مضى أن ﴿عسى في حق الله واجبة ، وعزاه في

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ط (أوجبه).

<sup>(</sup>٥) (يا معاذ) سقطت من أ، ب، غ، ش.

<sup>(</sup>٦) ط (قلت) بدل (قال).

<sup>(</sup>٧) (الواو) سقطت من الأصل وهي في ق ، وصحيح البخاري.

الله إن فعلوا ذلك؟ » قلت: الله ورسوله أعلم. قال: «حقُّهم عليه: أن لا يعذبهم بالنار» (٠٠٠).

فالرب سبحانه ما لأحد عليه حق ، ولا يضيع لديه سعي ، كما قيل :

ما للعباد عليه حقٌّ واجببُ كلا ولا سعي لديه ضائع إن عُذِّبوا فبعدله ، أو نُعِّموا فبِفَضْله وهو الكريم الواسع وأما قوله : "وَتَنزِل عَن رَسْمِكَ فِي المُشَاهَدةِ".

أي من جملة التواضع للحق: فناؤك عن نفسك ، فإن رسمه هي نفسه ، والنزول عنها: فناؤه عنها حين شهود الحضرة "، وهذا النزول يصح أن يقال كسبي باعتبار، وإن كان عند القوم غير كسبي، لأنه يحصل عند التجلّي "، والتجلّي نور ، والنور يقهر الظلمة ويبطلها ، والرسم عند القوم ظلمة ، فهي

<sup>(</sup>۱) البخاري. التوحيد (٤/ ٣٧٨) ح(٧٣٧٣) بدون (بالنار) وفي الجهاد (٢/ ٣٢٠) ح(٢٨٥٦) ، مسلم الإيمان (١/ ٥٨) ح(٣٠) ، الترمذي. الإيمان (٥/ ٢٦) ح(٢٦٤٣).

<sup>(</sup>٢) ب (فيضله).

<sup>(</sup>٣) بيتي الشعر : طريق الهجرتين ١/ ٤٧٠ ، بدائع الفوائد ٢/ ٣٩٠ ، الوابل الصيب ٩٠ ، وقال محققه أورده الخطابي في العزلة عن الخزاعي.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ط (شهوده).

<sup>(</sup>٥) شهود الحضرة: تقدم في تعريف الشهود وهو شهود المجمل في المفصل.

<sup>(</sup>٦) الأصل (النازل) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، م، س، ق، ط.

<sup>(</sup>٧) التجلى: سوف يأتي الحديث عنه قريباً في منزلة البسط.

<sup>(</sup>٨) الأصل (التخلي ، والتحلي) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، س ، ط ، و في ق (التخلي).

تنفر من النور بالذات ، فصار " النزول عن الرسم حين التجلي ذاتياً.

ووجه كونه كسبياً: أنه نتيجة المقامات الكسبية ، ونتيجة الكسبيّ ، وثمرته وإن حصلت ضرورة بالذات ، لم تمنع أن يطلق عليها كونها كسبية باعتبار السبب ، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أ زيادة (النور).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (كسبي).

# فصل (۱)

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «الفتوة» (٠٠٠).

منزلة الفتــوة

هذه المنزلة حقيقتها هي منزلة الإحسان إلى الناس ، وكف الأذى عنهم ، واحتمال أذاهم ، فهي الحقيقة نتيجة حسن الخلق معهم ، فهي في الحقيقة نتيجة حسن الخلق واستعماله.

الفرق بين والفرق بينهما وبين المروءة أن المروءة أعم منها ، فالفتوة نوع من أنواع المروءة المروءة المروءة المروءة ، فإن المروءة استعمال ما يجمل ويزين مما هو مختص بالعبد ، أو متعلق متعد إلى غيره ، وترك ما يدنس ويشين مما هو مختص أيضاً به ، أو متعلق بغيره.

<sup>(</sup>١) في حاشية الأصل (باب التواضع).

<sup>(</sup>۲) الفتوة: لغة: فتأ، والفتاء الشباب، والفعل (فَتُو يفتو فتاء)، لسان العرب ١٤٥/ ١٥، وهي عند الطائفة أن لا تشهد لنفسك فضلاً ولا ترى حقاً وهي فوق التواضع، وهي اسم جامع لمعاني جميلة، وخصال حميدة، وهذه فتوة التخلق كالسخاء والجود، أما فتوة التحقق، فهي أن لا تتعلق بسيرك إلى ربك على الدليل، لا من عقل ولا نقل وهذا غاية الفساد في تعريف الفتوة وهي في الجملة أحد مكارم الأخلاق التي يتناصحون بها، هذا في جانب التخلق وهي : الحض على المثالية، والنجدة والإغاثة. انظر: المقدمة في التصوف (٤٨)، لطائف الإعلام (٢/ ١٩٥)، معجم مصطلحات الصوفية (٤٠٤)، منارات السائرين (ص٠٤٤)، الرسالة القشيرية (٣٣٧)، التعريفات للجرجاني (٢/ ٢١٢)، الفتاوي

و «الفتوة» إنما هي استعمال الأخلاق الكريمة مع الخلق.

فهي ثلاث منازل: منزلة التخلّق وحسن الخلق، ومنزلة الفتوة، ومنزلة المروءة، وقد تقدمت منزلة الخلق.

وهذه منزلة شريفة ،لم تعبر عنها الشريعة باسم «الفتوة»؛ بل عبرت عنها باسم «مكارم الأخلاق» كما في حديث يوسف بن محمد بن المنكدر عن أبيه عن جابر - رضي الله عنه - عن النبي على «إن الله بعثني بتمام «مكارم الأخلاق» ومحاسن الأفعال» «.

و "أصل «الفتوة» من «الفتي" وهو الشاب الحديث السن ، قال الله تعالى معنى الفتوة والأتوال فيها

<sup>(</sup>١) الأصل (لتمام) وما أثبته من رواية الطبراني في الأوسط.

<sup>(</sup>٢) أخرجه من حديث جابر: الطبراني في الأوسط (٧/ ٤٧) ، و في الكبير رقم (٢٨٩١) ، والبيهقي في شعب الإيمان (٢/ ٢٣١) رقم (٧٩٧٩) ، وضعفه ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ١٨٨) ، وعزاه للطبراني وقال فيه عمر بن إبراهيم القرشي ضعيف ، وضعفه الغجلوني في كشف الخفاء (١/ ٤٥٧) ، وقال لكن معناه صحيح ، وأخرجه من رواية أبي هريرة: أحمد (٢/ ٣٨١) ، والبخاري في الأدب المفرد (٢٧٣) ، وفي التاريخ الكبير (٧/ ١٨٨) ، والطحاوي في مشكل الإثار رقم (٢٤٤١) ، وابسن عبدالبر في التمهيد (٢/ ١٨٨) ، وابن سعد في الطبقات (١/ ١٩٢) ، وأكثر الروايات بلفظ «صالح الأخلاق» ، وبعضها بلفظ «مكارم» ، وصححه الحاكم في المستدرك (٢/ ٦١٣) ، ووافقه الذهبي ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٣٤٣) (٩/ ١٥) رجاله رجال الصحيح وتبعه السخاوي في المقاصد الحسنة (ص ١٦٢) ، وقال ابن عبدالبر في التمهيد (٢/ ٣٣٣) هو متصل في المقاصد الحسنة (ص ١٦٢) ، وقال ابن عبدالبر في التمهيد (٣٣٣) هو متصل صحيح عن أبي هريرة وغيره مرفوعاً.

<sup>(</sup>٣) (الواو) سقطت من ق.

عن أهل الكهف: ﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةُ ﴿ الْمَامَنُواْ بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدَى ﴾ [الكهف: ١٣]، وقال عن قوم إبراهيم: - إنهم قالوا فيه ﴿ - ﴿ سَمِعْنَا فَتَى يَذْكُرُهُمْ ﴿ يُقَالُ لَهُ وَ الْمُعِيمُ ﴾ [الأنبياء: ٦٠] وقال تعالى عن يوسف عليه السلام ﴿ : ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّحْنَ فَتَيَانِ ﴾ [الإنبياء: ٣٦] ﴿ وَقَالَ لِفِنْيَنِهِ ٱجْعَلُواْ بِضَعَنَهُمْ فِي رِعَالِمْ ﴾ [يوسف: ٢٦]

فاسم «الفتي» لا يشعر بمدح ولا ذم ، كاسم الشاب والحدث ، ولذلك لم يجئ اسم «الفتوة» في القرآن ولا في السنة ولا في لسان السلف ، وإنما استعمله من بعدهم في مكارم الأخلاق.

وأصلها عندهم: أن يكون العبد أبداً في أمر غيره.

وأقدم من علمته تكلم في «الفتوة» جعفر بن محمد، ثم الفضيل بن عياض، والإمام أحمد، وسهل بن عبدالله ، والجنيد، ثم الطائفة.

فيذكر أن جعفر بن محمد (" سئل عن الفتوة؟ فقال للسائل: ما تقول أنت؟

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، م (قال عند قوله ﴿ فتية.. ﴾ الآية) ولم يكمل الآية.

<sup>(</sup>٢) ق (عنه).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م (قال هنا الآية).

<sup>(</sup>٤) (عليه السلام) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٥) جعفر بن محمد الخلدي ، أبو محمد الخواص ، نشأ في بغداد وصحب الجنيد وسمنون ، توفي ببغداد سنة ٣٨٤هـ، وكان مرجعاً للقوم في فهم حكاياتهم/ حلية الأولياء (١٠/ ٣٨١)، صفة الصفوة (٢/ ٢٦٤) ، شذرات الذهب ٢/ ٣٧٨ ، الكواكب الدرية ٢/ ٥٦.

فقال: إن أُعطيت شكرت، وإن منعت صبرت، فقال: الكلاب عندنا كذلك"، فقال: إن أُعطينا آثرنا، وإن فقال السائل: يا ابن رسول الله، فما الفتوة عندكم؟ فقال: إن أُعطينا آثرنا، وإن منعنا شكرنا".

وقال الفضيل بن عياض: الفتوة الصفح عن عثرات الإخوان ٠٠٠٠.

وقال الإمام أحمد رضي الله عنه - في رواية ابنه عبدالله - عنه ، وقد سئل ما الفتوة ( ، ) فقال : ترك ما تهوى لما تخشى ( ، ) .

ولا™ أعلم لأحد من الأئمة الأربعة كلاماً فيها سواه.

وسئل الجنيد عن الفتوة؟ فقال: أن ١٤ لا تنافِر فقيراً ، ولا تعارض غنياً ١٠٠.

<sup>(</sup>١) ب (لذلك).

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٣٣٩، وأورده أبو نعيم في حلية الأولياء ٨/ ٣٧ عن إبراهيم بن أدهم حينما سأله شقيق البلخي.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٤٢ بلفظ قريب من هذا ، وفي مقدمة التصوف عن الثوري «العفو عن زلل الإخوان» ٤٨ ، في لطائف الإعلام «الفتوة التغافل عن الزلة» ٢/ ١٩٥ ، آداب الصحبة ٤٦ ، إحياء علوم الدين ٢/ ١٧٧ ، وفي طبقات الصوفية للسلمي عن عمرو المكي ٢٠٢.

<sup>(</sup>٤) ش، ب (عن الفتوة).

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٣٣٨، وذكره شيخ الإسلام عن الإمام أحمد في الفتاوى ١١/ ٨٤، وابن القيم في روضة المحبين ٣٣، وفي الروح ٢٧، وفي عدة الصابرين ٦٥.

<sup>(</sup>٦)م (فلا).

<sup>(</sup>٧) (كلاماً) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٨) (أن) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٩) الرسالة القشيرية ٣٣٨.

وقال الحارث المحاسبي: الفتوة أن تنصف ولا تنتصف ١٠٠٠.

وقال عمر بن عثمان المكي: الفتوة حسن الخلق.

وقال محمد بن علي الترمذي": الفتوة أن تكون خصماً لربك علىٰ نفسك".

وقيل: الفتوة أن لا ترى لنفسك فضلاً على غيرك ٠٠٠.

وقال الدقاق: هذا الخلق لا يكون كماله إلا لرسول الله ﷺ، فإن كل أحد يقول يوم القيامة: نفسي نفسي ، وهو يقول «أمتي أمتي» ··· .

وقيل: الفتوة كسر الصنم الذي بينك وبين الله تعالى ، وهو نفسك ، فإن الله حكى عن خليله إبراهيم - عليه السلام -: أنه جعل الأصنام جذاذاً ، فكسر

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣٣٨، مجموعة آثار السلمي ٢/ ٢٢٥، في حلية الأولياء وأداء الإنصاف وترك مطالبة الإنصاف، ١٠/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٣٣٨ وفي طبقات الأولياء عزاه لأبي عثمان الحيري ١٩١ وفي طبقات الصوفية ٥٠٦.

 <sup>(</sup>٣) محمد بن علي الترمذي ، الملقب بالحكيم الترمذي ، من كبار مشايخ خراسان/ صفة الصفوة
 (١٤٦/٤) ، حلية الأولياء (١٠/ ٢٣٣) ، طبقات الشعراني (١/ ٩١).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٣٧ ، نحوه في حلية الأولياء في وصية ذي النون ٩/ ٣٨٢.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٣٣٧، وفي التعاريف (أن يؤثر الخلق على نفسه في الدنيا والآخرة) ٢/ ٥٥٠.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٣٣٧ وحديث الشفاعة في البخاري. التفسير ٣/ ٢٥٠ ح ٤٧١٢ ، مسلم. الإيمان ١/ ١٨٣ ح ١٩٩.

الأصنام له ، فالفتى من كسر صنماً واحداً في الله ١٠٠٠.

وقيل الفتوة أن لا تكون خصماً لأحد، يعني في حفظ " نفسك، وأما في حق الله فالفتوة: أن تكون خصماً لكل أحد"، ولو كان الحبيب المصافيا.

وقال الترمذي: الفتوة أن يستوي عندكم المقيم والطارئ ".

وقال بعضهم : الفتوة أن لا يميز بين " أن يأكل عنده و لي أو كافر ".

وقال الجنيد - رحمه الله ص- أيضاً: الفتوة كف الأذى وبذل الندى ص.

وقال سهل- رحمه الله" - : هي اتباع السنة "" ، وقيل : هي الوفاء

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣٣٨ ، ذم الهوى ص٢٧ ، روضة المحبين ٤٨٢.

<sup>(</sup>٢) ق (خط) ، ش (خصماً).

<sup>(</sup>٣)غ (واحد).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٣٨ وعزاه لمحمد بن على الترمذي.

<sup>(</sup>٥) (بين) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٣٣٨، وهذا ليس على إطلاقه إذ لا بدمن هدف صحيح، وإلا فإن رسول الله على الرسالة القشيرية ٣٣٨، وهذا ليس على إطلاقه إذ لا بدمن هدف صحيح، وإلا فإن رسول الله على قال في حديث أبي سعيد: «لا تصاحب إلا مؤمناً ولا يأكل طعامك إلا تقي، أخرجه أب و و داود في الأدب (٥/ ١٦٧) ح (٤٨٣٢)، والترمذي. الزهد (٤/ ٢٠٥) ح (٢٣٩٥)، والترمذي. الزهد (٤/ ٢٠٥) ح (عسنه الحاكم في المستدرك (٤/ ٤١٣) وقال صحيح على شرطهما ولم يخرجاه، وابن حبان في صحيحه (٢/ ٣١٤).

<sup>(</sup>٧) (رحمه الله) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية ٣٣٨، القرطبي في التفسير ١٠/ ٣٦٤ وزاد: وترك الشكوئ.

<sup>(</sup>٩) (رحمه الله) سقطت من ط.

<sup>(</sup>١٠) الرسالة القشيرية ٣٣٨.

والحفاظ".

وقيل<sup>(11)</sup>: فضيلة تأتيها ، ولا ترى نفسك فيها<sup>(11)</sup>. وقيل: أن لا تحتجب ممن قصدك (11).

وقيل: أن لا تهرب إذا أقبل العافي يعني طالب المعروف. وقيل: إظهار النعمة وإسرار المحنة. وقيل: أن لا تدخر ولا تعتذر ٠٠٠٠.

وقيل: تزوج رجل بامرأة ، فلما دخلت عليه رأى بها الجدري ، فقال: اشتكيت عيني ، ثم قال: عميت ، فبعد عشرين سنة ماتت ، ولم تعلم أنه بصير ، فقيل له في ذلك فقال ، كرهت أن يحزنها رؤيتي لما بها ، فقيل له: سبقت الفتيان ...

وقيل: ليس من الفتوة أن تربح على صديقك.

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣٣٨.

<sup>(</sup>٢)م (هي).

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٣٨.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٣٩.

<sup>(</sup>٥) ذكر السلمي في مبحث الفتوة جملة من الأقوال دون نسبة تشتمل على كثير مما ذكر هنا ، انظر المقدمة في التصوف ٥٠ ، وكذا في الرسالة القشيرية ٣٣٨-٣٤.

<sup>(</sup>٦) ق (مات).

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية ٣٣٩.

واستضاف رجل جماعة "من الفتيان ، فلما فرغوا من الطعام خرجت جارية تصب الماء على أيديهم ، فانقبض واحد منهم ، وقال: ليس من الفتوة أن تصب النسوان الماء على أيدي الرجال ، فقال آخر منهم: أنا منذ سنين أدخل إلى هذه الدار ، ولم أعلم أن امرأة تصب الماء على أيدينا أو رجلاً".

وقدم جماعة فتيان لزيارة فتى ، فقال الرجل: يا غلام قدم السفرة ، فلم يقدم فقالها ثانياً وثالثاً فلم يقدم "، فنظر بعضهم إلى بعض ، وقالوا ليس من الفتوة أن يستخدم الرجل "من يتعاصى عليه في تقديم السفرة كل هذا ، فقال الرجل: لم أبطأت السفرة ؟ فقال الغلام: كان عليها نمل ، فلم يكن من الأدب تقديم السفرة إلى الفتيان مع النمل ، ولم يكن من الفتوة إلقاء النمل وطردهم "عن الزاد ، فلبثت حتى دب النمل ، فقالوا: مثلك يا غلام يخدم الفتيان ".

ومن الفتوة التي لا تلحق: ما يذكر أن رجلا نام من الحاج في المدينة ، ففقد همياناً ™ فيه ألف دينار ، فقام فزعاً ، فوجد جعفر بن محمد فعلق به ،

<sup>(</sup>١) الأصل (بجماعة) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية • ٣٤.

<sup>(</sup>٣) في الأصل (فلم يقدم) جاءت بعد قوله : (ثانياً) والمثبت أقرب كما في أ ، ب ، غ ، ق ، ط.

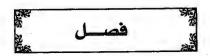
<sup>(</sup>٤) ب (رجل).

<sup>(</sup>٥) ش (طردها).

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٣٤١.

 <sup>(</sup>٧) همياناً: الهميان: كيس النفقة يُشد على الوسط ، المعجم الوسيط ٢/ ٩٩٦ ، في النهاية غريب الحديث (هي المنطقة والتكة وهو موضع عقد الإزار) ص٥/ ٢٧٥.

وقال أخذت همياني ، فقال : أي شيء "كان فيه؟ قال : ألف دينار ، فأدخله داره ووزن له ألف دينار ، ثم إن الرجل وجد هميانه ، فجاء إلى جعفر معتذراً بالمال ، فأبى أن يقبله منه ، وقال : شيء أخرجته من يدي لا أسترده أبداً ، فقال الرجل للناس : من هذا؟ فقالوا" : هذا جعفر بن محمد رضي الله عنهما "".



قال صاحب «المنازل» -رحمه الله (»-:

«نُكتَةُ الفُتوةِ: أَن لا تَشهَدَ لَكَ فَضلاً ، وَلا تَرَىٰ لَكَ حَقّاً» ١٠٠.

يقول: قلب الفتوة ، وإنسان عينها: أن تفني بشهادة نقصك ، وعيبك عن فضلك وتغيب بشهادة حقوق الخلق عليك عن شهادة حقوقك عليهم.

والناس في هذا مراتب، فأشرفها: أهل هذه المرتبة، وأخسها عكسهم، وهم أهل الفناء في شهود فضائلهم عن عيوبهم، وشهود صحوقهم على المناء

<sup>(</sup>١) الأصل (إيش) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٢) ب (قالوا).

<sup>(</sup>٣)غ،أ،م (عنه)،ب (عنهم).

<sup>(</sup>٤) صفة الصفوة ٢/ ٢٦٠، وفيه أبو حازم المعلىٰ بن سعيد البغدادي ، وابن الجوزي أورده من رواية محمد بن جرير الطبري ثم ذكر القصة مرة أخرىٰ لكن عن شخص آخر ٤/١٠٤.

<sup>(</sup>٥) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٤٧.

<sup>(</sup>٧) ق (وبشهود).

الناس عن "حقوق الناس عليهم.

وأوسطهم: من شهد هذا وهذا ، "يشهد ما فيه من العيب" والكمال ، ويشهد حقوق الناس عليه وحقوقه عليهم.

قال: «وَهِيَ عَلَىٰ ثَلَاثِ دَرَجاتِ الأُولَىٰ: تَرْكُ الخُصُومَةِ ، وَالتَّغَافُلُ عَن درجات الفتوة الفتوة القَوّة ، وَنِسْيَانُ الأَذِيَّةِ » ". الله الرَّلَةِ ، وَنِسْيَانُ الأَذِيَّةِ » ".

هذه الدرجة من باب الترك والتخلي ، وهي أن لا يخاصم " أحداً ، فلا الأولى ينصب " نفسه خصماً لأحد غيرها ، فهي خصمه.

وهذا المنزل™ أيضاً ثلاث درجات ، لا يخاصم بلسانه ، ولا ينوي الخصومة بقلبه ولا يخطرها على باله ، هذا في حق نفسه.

وأما في حق ربه: فالفتوة أن يخاصم بالله "، وفي الله ، ويحاكم إلى الله ، كما كان النبي على يقول في دعاء الاستفتاح: «وبك خاصمت ، وإليك

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ق، ط زيادة (شهود).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ط زيادة (الفاء).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ط (ما في).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٤٨.

<sup>(</sup>٥) الأصل (تخاصم) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٦) الأصل (تنصب) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، م، ق، ط.

<sup>(</sup>٧) ق (وهذه المنزلة).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ (في الله وبالله).

حاكمت ""، وهذه درجة فتوة العلماء الدعاة" إلى الله تعالى ، وأما التغافل عن الزلة فهو أنه إذا رأى من أحد زلة يوجب عليه الشرع أخذه بها ، أظهر أنه لم يرها لئلا يعرض صاحبها للوحشة ويريحه من تحمل العذر.

وفتوة التغافل: أرفع من فتوة الكتمان مع الرؤية".

قال أبو على الدقاق- رحمه الله "-: جاءت امرأة فسألت حاتماً عن مسألة؟ فاتفق أنه خرج منها صوت في تلك الحالة ، فخجلت فقال حاتم: ارفعي صوتك ، فأوهمها أنه أصم ، فَسُرَّت المرأة بذلك ، وقالت : إنه لم يسمع الصوت ، فلقب " بحاتم الأصم وهذا التغافل هو نصف الفتوة ".

وأما "نِسْيَانُ الأَذِيَّةِ" فهو أنك" تنسى أذية من نالك بأذى، ليصفو قلبك ١٠٠ والا

<sup>(</sup>١) البخاري. التهجد (١/ ٣٤٩) ح(١١٢٠) ، مسلم. صلاة المسافرين (١/ ٥٣٣) ح(٧٦٩).

<sup>(</sup>٢) (التاء) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٣) ومما قيل في موضوع التغافل ، قول عمرو بن عثمان المكي : « المروءة التغافل عن زلل الإخوان » شعب الإيمان ٦/ ٣٣٠ ، وقال سفيان : « ما زال التغافل من فعل الكرام » عون المعبود • ١/ ١٢٩ ، وقال الإمام أحمد : « العافية عشرة أجزاء كلها في التغافل » تهذيب الكمال ١/ ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٤) (رحمه الله) سقطت من جميع النسخ.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ (ولقب).

<sup>(</sup>٦) تاريخ بغداد ٨/ ٢٤٤.

<sup>(</sup>٧) ط (بأن) بدل (أنك).

<sup>(</sup>A) أ، ب، غ، م، ق، ط زيادة (la).

تستوحش منه.

قلت : وهنا نسيان آخر أيضاً ، وهو من الفتوة ، وهو نسيان إحسانك إلى من أحسنت إليه ، حتى كأنه لم يصدر منك ، وهذا النسيان أكمل من الأول ، وفيه قيل ":

يَنسَىٰ صَنَائعَه ، واللهُ يظهِرُها إنَّ الجَمِيلَ إذا أَخْفَيتَهُ ظَهَـرا اللهِ

# فصل الم

قال : «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ : أَنْ تُقَرِّبَ مَن يُقْصِيكَ ، وَتُكَرِّمَ مَنْ يُؤْذِيكَ ، وَتَعْتَذِرَ الدرجة الثانية الثانية إلى مَنْ يَجْنِي عَلَيكَ ، سَمَاحَةً لَا كَظْماً ، وَمَوَدَّةً " لاَ مُصَابَرَةً """.

هذه الدرجة أعلى مما قبلها وأصعب ، فإن الأولى: تتضمن ترك المقابلة والتغافل ، وهذه تتضمن الإحسان إلى من أساء إليك ، ومعاملته بضد ما عاملك به ، فيكون الإحسان والإساءة بينك وبينه خِطَّتين، فخطتك: الإحسان وخطته: الإساءة وفي مثلها قال القائل:

<sup>(</sup>١) م (كما قيل).

<sup>(</sup>٢) القائل سهل بن هارون ، انظر أدب الدنيا والدين ٢٤٧.

<sup>(</sup>٣) ط (مودة) ، المنازل (وبراحاً) ، وفي هامش طبعة رشيد رضا قال : في نسخة المتن ـ ولعله المنازل ـ (تواداً) ٢/ ٩٣ .

<sup>(</sup>٤) أ (لا صبراً).

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين (٤٨).



### إذا مَرضْنَا أَتَينَاكُم نعُودُك م وتُذْنبون ، فنأتِيكُم فودُك م وتُعْتذرُ الله

ومن أراد فهم هذه الدرجة كما ينبغي ، فلينظر إلى سيرة النبي على مع الناس يجدها منه هذه بعينها ، ولم يكن كمال هذه الدرجة لأحد سواه ، ثم للورثة منها بحسب سهامهم من التركة ، وما رأيت أحداً قط أجمع لهذه الخصال من شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - وكان بعض أصحابه الأكابر يقول: وددت أني مثله لأعدائه ، وخصومه ...

وما رأيته يدعو على أحد منهم قط ، وكان يدعو لهم.

وجئت يوماً مبشراً له بموت أكبر أعدائه ، وأشدّهم عداوة وأذى له ، فنهرني وتنكّر لي واسترجع ، ثم قام من فوره إلى بيت أهله فعزّاهم ، وقال : أنا الكم مكانه ، ولا يكون لكم أمر تحتاجون فيه إلى مساعدة إلا وساعدتكم فيه "،

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (ونأتيكم).

<sup>(</sup>٢) القائل : المؤمل بن أميل المحاربي ، معجم الشعراء (ص٣٨٥) ، ورواية البيت (فنعتذر).

<sup>(</sup>٣) الأصل (تجدها) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ط.

<sup>(</sup>٤) ق (تكن).

<sup>(</sup>٥) الأصل (أنَّ) والصحيح ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ش ، ط.

<sup>(</sup>٦) ومما قال بعض خصومه : ( ما رأينا مثل ابن تيمية حرّضنا عليه فلم نقدر عليه وقدر علينا فصفح عنا وحاجج عنا ».

انظر: البداية والنهاية ١٤/ ٥٣ ـ ٥٥.

<sup>(</sup>٧) ط (إني).

<sup>(</sup>٨)م (عليه).

ونحو هذا" الكلام ، فسروا به " ودعوا له ، وعظموا هذه الحال منه " ، وهذا مفهوم.

إلا [الاعتذار إلى من يجني عليك فإنه غير مفهوم] في بادي الرأي ، إذ لم يصدر منك جناية توجب اعتذاراً ، وغايتك : أنك لا تؤاخذه ، فهل تعتذر إليه من تلك المؤاخذة.

ومعنىٰ هذا: أنك تنزل نفسك منزلة الجاني لا المجني عليه ، والجاني خليق بالعذر.

والذي يُشهدك هذا المشهد: أن تعلم أنه إنما سُلِّط عليك بذنب ، كما قال تعالىٰ: ﴿ وَمَا أَصَلَبَكُمُ مِن مُّصِيبَ فِي مَا كَسَبَتَ أَيْدِيكُونَ ﴿ ﴾ [الشورى: ٣٠].

فإذا علمت أنك بدأت بالجناية فانتقم الله ٥٠٠ منك على يده: كنت في الحقيقة أولى بالاعتذار.

والذي يهوِّن عليك هذا كله: مشاهدة تلك المشاهد العشرة المتقدمة ،

<sup>(</sup>١) م، أ، ب، ق زيادة (من) ، ط (هذا من).

<sup>(</sup>٢) ق (بذلك) بدل (به).

<sup>(</sup>٣) ق زيادة (فرحمه الله ورضي عنه).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ط (وأما) بدل (إلا).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعقوفين سقط من ش.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، م، ق، ط (أنك).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (ويعفو عن كثير).

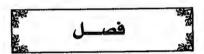
<sup>(</sup>٨) ط (بالله).

فعليك بها ، فإن فيها كنوز المعرفة والبر.

وقوله: «سَمَاحَةً لا كَظْماً، وَتَوَادّاً الا الله مُصَابَرَةً ١٠.

يعني: اجعل هذه المعاملة منك صادرة عن سماحة ، وطيبة نفس ، وانشراح صدر ، لا عن كظم ، وضيق ومصابرة ، فإن ذلك دليل على أن هذا ليس في خلقك ، وإنما هو تكلف يوشك أن يزول ، ويظهر حكم الخلق " فتفتضح ، وليس المقصود إلا إصلاح " الباطن والسر والقلب.

وهذا الذي قاله الشيخ لا يمكن إلا بعد العبور على جسر المصابرة والكظم فحينئذ " إذا تمكن فيه " أفضى به إلى هذه المنزلة بعون الله ".



الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: أَنْ لا تَتَعَلَّقَ فِي السَّيرِ بِلَلِيلٍ، وَلا تَشُوبَ إِجَابَتَكَ النائنة النائنة بِعِوَضٍ ''، وَلا تَقِفَ فِي شُهُودِكَ عَلَىٰ رَسْم (''.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ (موادة) ، ط (مودة).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (الواو) أي (ولا).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (صريحاً).

<sup>(</sup>٤) ش سقطت (الألف) من (صلاح).

<sup>(</sup>٥) (فحينئذ) سقطت من ط وفيها (فإذا) بدل (إذا).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ط (منه).

<sup>(</sup>٧) ق ، ط زيادة (والله أعلم).

<sup>(</sup>٨) ب (تعويض).

<sup>(</sup>٩) منازل السائرين ٤٨.

هذه ثلاثة أمور اشتملت عليها هذه الدرجة.

فأما "عدم تعلقه في السير بدليل: فقد بين مراده "به في آخر الباب، إذ يقول: «وَفِي عِلمِ الخُصُوصِ: مَنْ طَلَبَ نُورَ الحَقِيقَةِ عَلَىٰ قَدَمِ "الاستِدلالِ" لَمَ يَحِلَّ لَهُ دَعوَىٰ الفُتوةِ أَبَداً» ".

وهذا موضع عظيم يحتاج إلىٰ تبيين وتقدير٠٠٠.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط سقطت (الفاء).

<sup>(</sup>٢) ق (أموره).

<sup>(</sup>٣) ق (طلب).

<sup>(</sup>٤) أ ، ب (استخداء) و م ، غ (استحذاء) و ق (الاستخذاء).

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين ٤٨.

<sup>(</sup>٦) ق (تقرير).

<sup>(</sup>٧) الأصل وغيرها (دليل) والأقرب ما أثبته من ط، وطبعة رشيد رضا ٢/ ١٩٤.

<sup>(</sup>٨) حاشية م (عندك).

<sup>(</sup>٩) (عليه) سقطت من ش.

<sup>(</sup>١٠) جميع النسخ سوى ط زيادة (لهم) والصحيح حذفها كما هو في القرآن الكريم.

أَفِي اللّهِ شَكَّ فَاطِرِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ البراهيم: ١٠] وكيف يصح الاستدلال على مدلول هو " أظهر من دليله؟ حتى قال بعضهم: كيف أطلب الدليل على من هو دليل على كل شيء؟ فتقيد السائر بالدليل وتوقفه عليه ، دليل على عدم يقينه ، بلى " إنما يتقيد بالدليل الموصل له إلى المطلوب بعد معرفته به ، فإنه يحتاج بعد معرفته به " إلى دليل يوصله إليه ، ويدله على طريق الوصول إليه ، وهذا الدليل: هو الرسول على فهو موقوف عليه يتقيد به ، لا يخطو خطوة إلا وراءه.

وأيضاً "فالقوم يشيرون إلى الكشف، ومشاهدة الحقيقة، وهذا لا يمكن طلبه بالدليل أصلاً، ولا يقال: ما الدليل على حصول هذا؟ وإنما يحصل بالسلوك في منازل السير، وقطعها منزلة منزلة، حتى يصل إلى المطلوب، فوصوله إليه بالسير لا بالاستدلال، "بخلاف وصول المستدل، فإنه إنما يصل إلى العلم، ومطلوب القوم وراءه، والعلم منزلة من منازلهم - كما سيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى - ولهذا يُسمون أصحاب الاستدلال: أصحاب القال، وأصحاب الكشف الذي وأصحاب الكشف الذي

<sup>(</sup>١) أ، ب زيادة (الواو) أي (وهو).

<sup>(</sup>٢) ط (بل).

<sup>(</sup>٣) (به) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٤) ق (فإن).

<sup>(</sup>٥) ق زيادة (لا).

يحصل بنور العيان ، لا على العلم الذي ينال بالاستدلال والبرهان ٠٠٠.

وهذا موضع غلط واشتباه ، فإن الدليل في هذا المقام شرط ، و "كذلك العلم وهو باب لا بد من دخوله إلى المطلوب ، ولا يوصل إلى المطلوب إلا من بابه ، كما قال تعالى : ﴿ وَأَتُوا اللَّهُ يُوسَكَ مِنْ أَبْوَا بِهِ كَأَ البقرة : ١٨٩].

ثم إنه يُحاف على من لا يقف مع "الدليل ما هو أعظم الأمور"، وهو الانقطاع عن المطلوب" بالكُلِّية ، والوصول إلى مجرد الخيال والمحال، فمن خرج عن الدليل: ضلّ "سواء السبيل.

<sup>(</sup>۱) قال شيخ الإسلام معلقاً على أحوال بعض الصوفية: «فالمخاطبات كدلالة النصوص والإشارات كدلالة القياس..» الاستقامة ١/ ٣٩٠، وهذا مستمد من مذهب أفلاطون والغنوصيين إذ الألفاظ عندهم ظل شاحب، وأن المعرفة الحقة لا تدرك إلا بالتأمل الباطن العميق، والنصوص العلمية عند الفلاسفة الصوفية حجاب يمنع الحقائق، أما الكشف والمشاهدة فهي رافعة للشك والظن، فحل علم القلوب التأملي الباطن محل العلم المستمد من الكتاب والسنة، انظر في ذلك الفتوحات المكية ٤/٤، ٣٠ ، طبقات الشعراني ١/٥، انظر إتحاف السادة المتقين للزبيدي ٨/ ٤٨٠، وانظر ملخص ذلك في نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها. عرفان فتاح ص٧٧. ٧٩.

<sup>(</sup>٢)م (لذلك).

<sup>(</sup>٣) الأصل (عليٰ) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ق، م، ش، ط.

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (وأشدها خطراً).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ط (الطلب).

<sup>(</sup>٦) م زيادة (عن) وكذا حاشية غ و (ضل) ساقطة من ق.

فإن قيل: تعلقه في السير "بالدليل: يفرق عليه عزمه وقلبه، فإن الدليل يفرق والمدلول ، فما له " يفرق والمدلول يجمع ، فالسالك يقصد الجمعية على المدلول ، فما له " ولتفرقة الدليل؟.

قيل: هذه هي البلية التي لأجلها أعرض من أعرض من السالكين عن العلم ونهى عنه، وجعله علة القيل الطريق، ووقع في زمن الشيوخ القدماء العارفين فأنكروه غاية الإنكار، وتبرّؤوا منه ومن قائله، وأوصوا بالعلم، وأخبروا أن طريقهم مقيدة بالعلم، لا يفلح فيها من لم يتقيد بالعلم، والجنيد كان من أشد الناس مبالغة في الوصية بالعلم، وحثاً لأصحابه عليه الدالية المناس مبالغة في الوصية بالعلم، وحثاً لأصحابه عليه الدالية المناس مبالغة في الوصية بالعلم، وحثاً لأصحابه عليه الدالية المناس مبالغة في الوصية بالعلم، وحثاً لأصحابه عليه المناس مبالغة في الوصية بالعلم المناس مبالغة في الوصية المناس مبالغة في المناس مبالغة في الوصية المناس مبالغة في الوصية المناس مبالغة في الوصية المناس مبالغة في الوصية المناس مبالغة في المناس مبالغة في

والتفرق في الدليل خير من الجمعية على الوهم والخيال ، فإنه لا يعرف كون الجمعية حقاً إلا بالدليل والعلم ، فالدليل والعلم ضروريان للصادق ، لا يستغنى عنهما.

نعم بيِّنتُه ٣ ونورُ بصيرتِه وكشفه : يغنيه عن كثير من الأدلة التي يتكلفها

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (المسير).

<sup>(</sup>٢) ق (فما باله).

<sup>(</sup>٣)غ، ط (جعلت).

<sup>(</sup>٤) (علة) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٥) نقل وصية الجنيد بالعلم شيخ الإسلام في الاستقامة ٢/ ١٤١ ، ولشيخ الإسلام كلام نفيس حول هذه المسألة ، انظر العقيدة الأصفهانية ٢/ ١٤٧.

<sup>(</sup>٦) ق زيادة (أو باطلاً).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، م، ش، ق، ط (يقينه).

المتكلمون وأرباب القال ، فإنه مشغول عنها بما هو أهم منها ، وهو الغاية المطلوبة.

مثاله: أن المتكلم يفني زمانه في تقرير حدوث العالم، وإثبات وجود الصانع، وذلك أمر مفروغ منه عند السالك الصادق صاحب اليقين، فالذي يطلبه هذا بالاستدلال - الذي هو عرضه الشبه، والأسئلة، والإيرادات التي لا نهاية لها - هو كشف ويقين للسالك، فتقيده في سلوكه بحال هذا المتكلم انقطاع، وخروج عن الفتوة.

وهذا حق لا ينازع فيه عارف ، فترى المتكلم يبحث في الزمان والمكان ، والجواهر والأعراض ، والأكوان ، وهمته مقصورة عليها لا يعدوها ليصل منها إلى المكون وعبوديته ، والسالك قد جاوزها إلى جمع القلب على المكون وعبوديته بمقتضى أسمائه وصفاته ، لا يلتفت إلى غيره ، ولا يشتغل قلبه بسواه.

فالمتكلم متفرق (") مشتغل في معرفة حقيقة الزمان والمكان ، والعارف قد شح بالزمان أن يذهب ضائعاً في غير السير إلىٰ رب الزمان والمكان.

وبالجملة : فصاحب هذه الدرجة لا يتعلق في سيره بدليل ، ولا يمكنه السير إلا خلف الدليل ، وكلاهما يجتمع في حقه ، فهو لا يفتقر إلى دليل على

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (المتكلفون).

<sup>(</sup>٢) ق ، ش (ليصعد) وهي كذلك في حاشية م.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، ق، ط (مستغرق).

وجود المطلوب ولا يستغني طرفة عين عن دليل يوصله إلى المطلوب ، فسير الصادق على البصيرة واليقين والكشف ، لا على النظر والاستدلال ".

وأما قوله: «وَلا تَشُوبَ إِجَابَتَكَ بِعِوَضٍ».

أي تكون إجابتك لداعي الحق خالصة ، إجابة محبة ورغبة ، وطلب للمحبوب ذاته غير مشوبة بطلب من الحظوظ والأعواض ، فإنه متى حصل لل حصل لك كل عوض وكل حظ وكل قسم ، كما في الأثر الإلهي : «ابن آدم، اطلبني تجدني فإن وجدتني وجدت كلّ شيء، وإن فُتّك فاتك كل شيء ، وأنا أحبُّ إليك من كل شيء "".

فمن أعرض عن طلب "ما سوى الله ، ولم يشب طلبه له بعوض ، بل كان حُبّاً له ، وإرادة خالصة لوجهه ، فهو في الحقيقة الذي يفوز بالأعواض والأقسام والحظوظ كلها ، فإنه لما لم يجعلها غاية طلبه ، توفرت عليه في حصولها ، وهو " محمود مشكور مقرب ، ولو كانت هي مطلوبة لنقصت عليه

<sup>(</sup>١) قوله : (على البصيرة واليقين) تدل على ضرورة اتباع الدليل فهما لا يحصلان إلا به ، ولعل نفيه النظر والدليل يكفي عنه ما سبق من تعليق ، وهو أنه لا يحتاج إلى دليل في معرفة الخالق ووجوده.

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (به).

<sup>(</sup>٣) ب (فاتك ، فاتك).

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير ٢/ ٣٠٢، ٤/ ٢٣٩، جامع العلوم والحكم ٣٦٢.

<sup>(</sup>٥) ب زيادة (كل).

<sup>(</sup>٦)غ (وهي).

بحسب اشتغاله بطلبها وإرادتها عن طلب الرب تعالى لِذاته وإرادته.

فهذا قلبه ممتلئ بها [والحاصل له منها: نزر" يسير ، والعارف ليس قلبه متعلقاً بها وقد حصلت له كلها ، فالزهد] فيها لا يُفتُكها ، بل هو عين حصولها ، والزهد في الله هو الذي يفيتكه ويفيتك الحظوظ ، وإذا كان لك أربعة عبيد" ، أحدهم يريدك ولا يريد منك ؛ بل إرادته مقصورة عليك وعلى مرضاتك ، والثاني يريد منك ولا يريدك ؛ بل إرادته مقصورة على حظوظه منك، والثالث يريدك ويريد منك ، والرابع لا يريدك ولا يريد منك ؛ بل هو متعلق القلب ببعض عبيدك ، فله يريد ومنه يريد ، فإنّ آثر العبيد عندك و"أحبّهم إليك وأقربهم منك منزلة ، والمخصوص من إكرامك و"عطائك بما لا يناله" العبيد الثلاثة : هو الأول و"هكذا نحن عند الله سواء.

وأما قوله : «وَلاَ تَقِفَ فِي شُهُودِكَ عَلَىٰ رَسْم».

أي لا يكون منك نظر إلى السوى عند الشهود " ، كما تقدم مراراً.

<sup>(</sup>١) ب (نزل).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقو فين سقط من شي.

<sup>(</sup>٣) أ (عبيد أربعة).

<sup>(</sup>٤) (الواو) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٥) م، أ، ب زيادة (الألف).

<sup>(</sup>٦) ش (تنال).

<sup>(</sup>٧) (الواو) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٨) ط (فيعني أن لا يكون).

<sup>(</sup>٩) موضوع الشهود والفناء عن السوى تقدم (ص ١٦٦٤، ١٧٢٣، ١٧٢٧).

وهذا عند القوم غير مكتسب ، فإن الشهود إذا صحَّ محَا الرسومَ ضرورةً في نظر الشاهد ، فلا حاجة إلىٰ أن يشرط عليه عدم الوقوف عليها ، والشهود الصحيح ماح لها بالذات؛ لكن أوله قد لا يستغني عن الكسب ، ونهايته لا تقف علىٰ كسب.

قال: «وَاعلَمْ أَنَّ مَنْ أَحوَجَ عَدُوَّهُ ﴿ إِلَىٰ شَفَاعَةٍ ، وَلَمَ يَخْجَلُ مِن المَعْذِرَةِ إِلَيْ شَفَاعَةٍ ، وَلَمَ يَخْجَلُ مِن المَعْذِرَةِ إِلَيْهِ: لَمَ يَشُمَّ رَاثِحَةَ الفُتوةِ ﴾ ﴿ إِلَيْهِ: لَمَ يَشُمَّ رَاثِحَةَ الفُتوةِ ﴾ ﴿

يعني أن العدو متى علم أنك متألم من جهة ما نالك من الأذى منه احتاج إلى أن يعتذر إليك "، ويُشَفِّع إليك "شافع " يزيل ما في قلبك منه ، فالفتوة كل الفتوة : أن لا تحوجه إلى الشفاعة ، بأن لا يظهر له منك عتب ولا تغير عماكان له منك قبل معاداته ، ولا تطوي عنه بشرك ولا بِرَّك ، وإذا لم تخجل أنت من قيامه بين يديك مقام المعتذر لم يكن لك في الفتوة نصيب.

ولا تستعظم هذا الخلق ، فإن في الفتيان ما هو أكبر منه ولا تستصعبه ،

<sup>(</sup>١) (عليها) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٢) ش (عدوك).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين (٤٨).

<sup>(</sup>٤) الأصل (إليه) والأقرب ما أثبته من ق ونسخة رشيد رضا (ص٢/١٩٦).

<sup>(</sup>٥) (إليك) سقطت من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٦) ط (شافعاً).

<sup>(</sup>٧) غ (فإن الفتيان) ، ط (فإن للفتيان).

<sup>(</sup>٨) ش (أكثر).

فإنه موجود (١٠ في كثير من الشطار (٢٠ والعشراء (٣٠٠) الذين ليس لهم في حال المعرفة ولا في لسانها نصيب ، فأنت أيها العارف أولى به.

قال: «وَفِي ﴿ عِلْمِ الخُصُوصِ: مَنْ طَلَبَ نُورَ الحَقِيقَةِ عَلَىٰ قَدَمِ الاستِدلَالِ: لمَ يَحِل لَهُ دَعْوَىٰ الفُتُوَّةِ أَبَداً ﴾ ﴿ لَمَ يَحِل لَهُ دَعْوَىٰ الفُتُوَّةِ أَبَداً ﴾ ﴿

كأنه يقول: إذا لم تحوج عدوك إلى العذر والشفاعة ، ولم تكلّفه ™ طلب الاستدلال على صحة عذره ، فكيف تحوج وليك وحبيبك إلى أن يقيم لك الدليل على التوحيد والمعرفة ، ولا تشير إليه حتى يقيم لك دليلاً على وجوده ووحدانيته ، وقدرته ومشيئته ؟ فأين هذا من درجة الفتوة ؟.

وهلَ هذا إلا خلاف الفتوة من كل وجه؟.

ولو أن رجلاً دعاك إلى داره ، فقلت للرسول: لا آتي معك حتى تقيم الدليل على وجود من أرسلك ، وأنه مطاع ، وأنه أهل أن يغشى بابه ، لكنت (

<sup>(</sup>١) ب (موجب) و في هامشها (موجود).

<sup>(</sup>٢) الشطار: الشاطر الذي أعيا أهله خُبثاً ، مختار الصحاح ٣٣٧.

<sup>(</sup>٣) (العشراء) سقطت من غ.

<sup>(</sup>٤) العشراء: اعتشر القوم ، تخالطوا وتصاحبوا ، من العشرة والمخالطة ، المعجم الوسيط ٢/ ٢٠٢.

<sup>(</sup>٥) في المنازل (ثم في)

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٤٨.

<sup>(</sup>٧) الأصل (يكلفه) والأقرب ما أثبته من ق ونسخة رشيد رضا ٢/ ١٧٩.

<sup>(</sup>٨) ط (لسكنت).

في دعوىٰ الفتوة زنيماً " فكيف بمن وجوده ، ووحدانيته ، وقدرته ، وربوبيته وإلهيته : أظهر من كل دليل تطلبه ؟ فما دليل يستدل به ، إلا ووحدانية الله وكماله أظهر منه ، فإقرار الفطر بالرب سبحانه خالق العالم : لم يوقفها عليه " موقف ، ولم تحتج فيه إلىٰ نظر واستدلال ﴿ أَفِ اللّهِ شَكُ فَاطِرِ السّمَوَتِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهِ اللهُ الله الدليل علىٰ درجة الفتوة : طالب الدليل علىٰ ذلك.

وليس يَصحُّ في الأذهان شَيءٌ إذا احتاج النَّهارُ إلى دَلِيلِ ٣٠.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) زنيماً : الزنيم المستلحق في قوم ليس منهم ، مختار الصحاح ٢٧٦.

<sup>(</sup>٢) ط (عليها).

<sup>(</sup>٣) القائل المتنبي ، انظر ديوانه بشرح العكبري (٣/ ٩٢) ، وبشرح البرقوقي (٣/ ٢١٥) ولفظه (في الأفهام).

## فصل (۱)

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «المروءة» (۱٬۰۰۰ المروءة ال

و" «المروءة» فعولة من لفظ المرّء ، كالفتوة" من الفتى ، والإنسانية من الإنسان ولهذا كان حقيقتها : اتصاف النفس بصفات الإنسان التي فارق بها الحيوان البهيم ، والشيطان الرجيم ، فإن في النفس ثلاثة" دواع متجاذبة : داع يدعوها إلى الاتصاف بأخلاق الشيطان : من الكبر والحسد والعلو ، والبغي ، والشر ، والأذى ، والفساد ، والغش.

<sup>(</sup>١) في حاشية الأصل (منزلة المروءة).

<sup>(</sup>٢) المروءة: قوة للنفس ، مبدأ لصدور الأفعال الجميلة عنها المستتبعة للمدح شرعاً وعقلاً وعرفاً. وقيل هي إصلاح المال ، والرزانة في المجلس والغداء والعشاء بالفناء وقيل هي مجانبة اللذة، وقيل هي العفّة والحرفة، ومنها طلاقة الوجه والتودد للخلق وقضاء حوائجهم، وقيل الرياسة والفصاحة ، وفي لسان العرب هي كمال الرجولة ، وهذه المنزلة ذكرها ابن القيم وليست من منازل السائرين. انظر التعريفات ٢١٠ ، عيون الأخبار ١/ ٢٩٥ ، شعب الإيمان ٢/ ٢٧٥ ، ٣/ ١٨٠ ، ٢٨٢ ، لسان العرب ١/ ١٥٤ . ومن المراجع التي جمعت جملة من المعاني/ عيون الأخبار ١/ ٢٩٥ ، شعب الإيمان ٢/ ٢٥٠ ، ٣/ ١٨٠ ، التوقيف للمناوي ٢/ ٠٥٠ ، سير أعلام النبلاء ٤/ ٣٩ ، حلية الأولياء ٢/ ٣٦ ، ٣/ ١٥٥ .

<sup>(</sup>٣) (الواو) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٤) في لسان العرب قال (المروءة) مرؤ الرجل يمرؤ مروءة فهو مريء علىٰ (فعيل) وتمرأ علىٰ (تفعّل) ١/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٥) ب، م (ثلاث).

وداع يدعوها إلى أخلاق الحيوان ، وهو ١٠٠٠ داعي الشهوة.

وداع يدعوها إلى أخلاق الملك: من الإحسان ، النُّصح ، البِرِّ ، والعلم ، والطاعة.

فحقيقة المروءة: بغض ذينك الداعيين، وإجابة "الداعي الثالث، وقلة المروءة وعدمها: هو الاسترسال مع ذينك الداعيين، والتوجه لدعوتهما أين كانت.

فالإنسانية والمروءة والفتوة: كلها في عصيان الداعيين، وإجابة الداعي الثالث، كما قال بعض السلف: خلق الله الملائكة عقولاً بلا شهوة، وخلق البهائم شهوة بلا عقول، وخلق ابن آدم، وركّب فيه العقل والشهوة، فمن غلب عقله على شهوته: التحق بالملائكة، ومن غلبت شهوته عقله: التحق بالبهائم ".

حقيقة ولهذا قيل في حد المروءة : أنها غلبة العقل للشهوة. المروءة وتعريفها وقال الفقهاء في حدِّها : هي استعمال ما يجمل ال

وتعريفها وقال الفقهاء في حدِّها: هي استعمال ما يجمل العبد ويزينه ، وترك ما يدنِّسه ويشينه (٠).

<sup>(</sup>١) ق (وهي).

<sup>(</sup>٢) الأصل (هذا) والأقرب حذفها كما في أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٣) نحوه شعب الإيمان ١/ ١٧٩ ، عدة الصابرين ١٥ ، مفتاح دار السعادة ١/ ١٠٤.

<sup>(</sup>٤) روضة القضاة للسمناني ١/ ٢٣٩.

وقيل المروءة استعمال كل خلق حسن ، واجتناب كل خلق قبيح ". وحقيقة «المروءة» تجنب الدنايا" والرذائل ، من الأقوال والأخلاق والأعمال.

فمروءة اللسان ": حلاوته وطيبته ولينه ، واجتناء الثمار منه بسهولة ويسر. ومروءة الخُلُق : سعته وبسطه للحبيب والبغيض.

ومروءة المال: الإصابة ببذله مواقعه المحمودة عقلاً وعرفاً " وشرعاً.

ومروءة الجاه(٠٠): بذله لمن يحتاج إليه.

ومروءة الإحسان: تعجيله وتيسيره وتوفيره وعدم رؤيته حال وقوعه، ونسيانه بعد وقوعه، فهذه مروءة البذل.

وأما مروءة الترك: فكترك الخصام والمعاتبة ، والمطالبة والمماراة ، والإغضاء عن عيب ما يأخذه من حقك ، وترك الاستقصاء في طلبه ، والتغافل عن عثرات الناس، وإشعارهم أنك لا تعلم لأحد منهم عثرة، والتوقير للكبير ، وحفظ حرمة النظير ، ورعاية أدب الصغير ، وهي ثلاث درجات.

<sup>(</sup>١) انظر التوقيف للمناوى ٢/ ٢٥٠.

<sup>(</sup>٢) ط (للدنايا).

<sup>(</sup>٣) الأصل وغيرها (الإنسان) والأقرب ما أثبته من ط.

<sup>(</sup>٤) (غرفاً) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٥) (الجأه) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ط (فترك).

درجات الدرجة الأولى: مروءة المرء مع نفسه ، وهي أن يحملها سرأ على المروءة مراعاة من ما يجمل وينزين ، وترك ما يدنس ويشين ، ليصير لها ملكة في الدرجة العلانية ، فمن اعتاد شيئاً في سره وخلوته : ملكه في علانيته وجهره من ، فلا يكشف عورته في الخلوة ، ولا يتجشّأ بصوت مزعج ما وجد إلى خلافه سبيلاً، ولا يُخرج الرِّيح بصوت وهو يقدر على خلافه ، ولا يجشع وينهم عند أكله وحده.

وبالجملة : فلا يفعل خالياً ما يستحي من فعله في الملا ، إلا ما لا يحظره الشرع والعقل ، ولا يكون إلا في الخلوة ، كالجماع والتخلي ونحو ذلك.

الدرجة الدرجة الثانية: المروءة مع الخلق، بأن يستعمل معهم شروط الأدب النانية والخلق الموادية والحياء ، والخلق الجميل ، ولا يظهر لهم ما يكرهه هو من غيره لنفسه ، ، ، وليتخذ الناس مرآة لنفسه ، فكل ما كرهه ونفر عنه ، من قول أو فعل أو خلق ،

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (قسراً).

<sup>(</sup>٢) (مراعاة) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) الأصل (يحمل) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ط (أراد).

<sup>(</sup>٥) ط (جهره وعلانيته).

<sup>(</sup>٦) ب (يتجشع).

<sup>(</sup>٧) ط (يستعلم).

<sup>(</sup>٨) (لنفسه) سقطت من ش.

فليجتنبه "، وما أحبه من ذلك واستحسنه فليفعله.

وصاحب هذه البصيرة ينتفع بكل من خالطه وصاحبه من كامل وناقص ، وسيئ الخلق وحسنه ، وعديم المروءة وغزيرها".

وكثير من الخلق": يتعلم المروءة ، ومكارم الأخلاق من الموصوفين بأضدادها كما روي" عن" بعض الأكابر: أنه" كان له مملوك سيئ الخلق ، فظُّ غليظ ، لا يناسبه ، فسئل عن ذلك؟ فقال: أدرس عليه مكارم الأخلاق.

وهذا " يكون بمعرفة مكارم الأخلاق من " ضد أخلاقه ، ويكون "بتمرين النفس على مصاحبته ومعاشرته ، والصبر عليه.

الدرجة الثالثة: المروءة مع الحق سبحانه ، بالاستحياء من نظره إليك ، النالئة

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (فليتجنبه).

<sup>(</sup>٢) الأصل (وعزيرها) وفي ب (وعزيزها) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، ق، ط (الناس).

<sup>(</sup>٤) ق ، ش (رأىٰ).

<sup>(</sup>٥) الأصل (عند) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٦) (أنه) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٧) فظَّ: الفظّ من الرجال الغليظ ، مختار الصحاح ٥٠٧.

<sup>(</sup>٨) (وهذا) سقطت من م.

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ، ط (في).

<sup>(</sup>۱۰) ب (بکون).

واطلاعه عليك في كل لحظة ونَفَس، و"بإصلاح عيوب نفسك جهد الإمكان، فإنه قد اشتراها منك وأنت ساع في تسليم المبيع، وتقاضي الثمن، وليس من المروءة تسليمه على ما فيه من العيوب، وتقاضي الثمن كاملاً، أو رؤية شهود" مننه" في هذا الإصلاح، وأنه هو المتولي له، لا أنت، فيغنيك الحياء منه عن رسوم الطبيعة، والاشتغال بإصلاح عيوب نفسك عن التفاتك إلى عيب غيرك، وشهود الحقيقة عن رؤية فعلك وصلاحك.

وكل ما تقدم في منزلة «الخلق» و «الفتوة» فإنه بعينه في هذه المنزلة "، فلذلك اقتصرنا منها على هذا القدر، وصاحب المنازل - رحمه الله - استغنى عنها " بما ذكر في الفتوة، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (الباء) سقطت من أ ، ب ، غ ، ط .

<sup>(</sup>٢) (شهود) سقطت من أ ، ب ، غ ، ط ، و في ش (رؤيتك شهود) و في م (وبرؤية شهود).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ق، ط (منته).

<sup>(</sup>٤) ب، غ، ط (المسألة).

<sup>(</sup>٥) (عنها) سقطت من ط.

#### و فصل (۱) مع معرف فصل (۱) معرف

منزلة العــزم ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة : «العزم ٣٠٠».

" وقد ذكرنا في أول الكتاب أنه نوعان ":

أحدهما: عزم المريد على الدخول في الطريق، وهو بداية.

والثاني: عزم السالك، وهو مقام ذكره صاحب المنازل في وسط كتابه في قسم الأصول - فقال: «هُوَ تحقِيقُ القَصدِ طَوْعاً أَو كَرْهاً».

أما قوله: «تحقِيقُ القَصْدِ» فهو أن يكون قصده محققاً ، لا يشوبه شيء من التردد.

<sup>(</sup>١) هامش ش (باب العزم).

<sup>(</sup>٢) في هامش أ ، غ كتبت هذه العبارة (قسم الأصول وهو عشرة أبواب، القصد، والعزم والإرادة ، واليقين والأنس والفقر والغني ومقام المراد) وهي من كلام الهروي في المنازل ٥٠، وقد ذكر ابن القيم (القصد) في أول الكتاب ١٣٣١.

<sup>(</sup>٣) العزم: تحقيق القصد وهو يعد ثاني أركان أصول الدخول في الطريق حيث إن القصد أولها كما ذكر ذلك الهروي في المنازل، وهي قوة باعثة على السير عند الفتور والتراخي والالتفات إلى الوراء، ومن مقوياته الأدب إذ هو خوف بصورة قبض، ورجاء بصورة بسط، لطائف الإعلام ٢/ ١٥٢.

<sup>(</sup>٤)غ، ب (تقدم) بدل (وقد).

<sup>(</sup>٥) المدارج ١/ ١٣٣.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٥١.

وأما تقسيمه هذا التحقيق إلى طوع وكره ، فصحيح ، فإن المختار : تحقيق قصده طوعاً ، وأما المكره : فتحقيق قصده كرهاً ، فإنه إذا أكره على فعل ، وعزم عليه : فقد حقق قصده كرهاً " لا طوعاً.

واختلف الفقهاء والأصوليون في المكره: هل يسمى مختاراً ، أم لا الله واختلف الفقهاء والأصوليون في المكره : هل يسمى المحقيق أنه محمول

(١) (كرهاً) سقطت من ب.

٢)مسألةالإكراه

(٢) الإكراه: هو حمل الغير على ما لا يرضاه من قول أو فعل بحيث لا يختار مباشرته لو خلّي ونفسه ، انظر: التلويح على التوضيع ٣/ ٢٢٦ وله أنواع وشروط ينظر في ذلك عند الأحناف، كشف الأسرار على البزودي ٤/ ٣٨٣ ، فتح الغفار ٣/ ١١٩ ، وعند المالكية والشافعية والحنابلة ، نزهة المشتاق ١٠٤ ، « وخلاصة الأقوال أن الإكراه ثلاثة أنواع:

إكراه يعدم الإرادة ويسلب القدرة وليس محلاً للتكليف والمسؤولية على المكره ، وهذا هو الإكراه الملجئ عند الجمهور.

الثاني : إكراه لا يعدم الاختيار بالكلية لكنه يفسده إفساداً يؤثر في الأحكام وهذا هو الملجئ عند الحنفية وعند غيرهم غير ملجئ ؛ لأنه فيه نوع اختيار ، وإن كان اختياراً لأشد الضررين.

الثالث: إكراه غير مفسد للاختيار؛ لكنه يعدم الرضا وهذا هو غير الملجئ عند الحنفية وغيرهم انتهى ملخصاً من رفع الجروح في الشريعة الإسلامية لفضيلة الشيخ الدكتور صالح بن عبدالله بن حميد ص ٢٤٥ . ٢٤٥ ، ومن مظان البحث في هذه المسألة لمن أراد الزيادة: المبسوط للسرخسي ٢٤/ ٤٨ ، حاشية ابن عابدين ٥/ ٨٠ ، فتح القدير لابن الهمام الحنفي ٧/ ٢٩٨ ، بدائع الصنائع للكاساني ٩/ ٤٤٧ ، تحفة المحتاج للشربيني ٧/ ٣٦٩ ، الأشباه والنظائر للسيوطي ص ٢٠ ، الفروع لابن مفلح ٣/ ٣٨٤ ، فتح الباري ١٢/ ٣٨٥ ، أعلام الموقعين ٣/ ١١٨ ، ١٢٤ ، ٢٥ / ٢٨٥ .

علىٰ الاختيار، فله اختيار في الفعل، وبه صح وقوعه، فإنه لولا إرادته واختياره: لما وقع الفعل، ولكنه محمول علىٰ أن هذه الإرادة والاختيار منه، والاختيار ليست من قبله، فهو مختار باعتبار أن حقيقة الإرادة والاختيار منه، وغير مختار باعتبار أن غيره حمله علىٰ الاختيار، ولم يكن مختاراً من نفسه، هذا معنىٰ كلامه ...

قال: «وَهُو عَلَىٰ ثَلاَثِ دَرَجَاتٍ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ : إِبَاءُ الحَالِ درجات عَلَىٰ العِلْمِ ، لِشَيْمِ "بَرْقِ الكَشْفِ ، وَاستِدَامَةُ نُورِ الأُنْسِ ، والإِجِابَةُ الدرجة للمِنَةِ الهَوَىٰ »".

لإماتَةِ الهَوَىٰ »".

يريد بد «إبّاء الحَالِ عَلَىٰ العِلْمِ» استعصاؤه وعليه ، وأن صاحب الحال: تأبى عليه حاله أن ينزل منه إلىٰ درجة العلم ، ويصعب عليه ذلك كل الصعوبة ، وهو انحطاط في رتبته.

ولا يريد امتناع الحال عن طاعة العلم وتحكيمه ، فإن هذا انحلال ، وانسلاخ من الطريق بالكلية ، فكل حال لا يطيع العلم ولا يحكمه فهو حال

<sup>(</sup>١) (أن) سقطت من الجميع وما أثبته من ط وهو الصحيح.

<sup>(</sup>٢) انظر الفتاوي ٨/ ٤٨١ ـ ٥٠٢ ، ١١٥ / ١١٥.

<sup>(</sup>٣) المنازل (بشَيْم) ٥١.

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٥١.

<sup>(</sup>٥) ب (استعصاره).

<sup>(</sup>٦) ش (يأبي) والأصل (مهمل) أي بدون نقط وما أثبته من بقية النسخ.

فاسد ، مبعد عن الله؛ لكن من وصل إلى حال العلم لم يجبه "حاله أن ينزل إلى درجة العلم ، وينحط إليها بلا حال.

فإن كان مراده هذا المعنى: فهو صحيح وإن كان مراده: امتناع الحال عن طاعة العلم؛ لأن العلم يدعو إلى أحكام الغيبة والحجاب، والحال يدعو إلى أنس الكشف والحضور، فصاحب الحال لا يلتفت إلى العلم: فباطل فإن العلم شرط في الحال تستحيل معرفة صحته بدونه شد لا ينكر حصوله بدون العلم؛ لكن صاحبه على غير بصيرة ولا وثوق به.

«وشَيْمُ ٥٠٠٠ بَرْقِ ١٠٠ الكَشْفِ ١٠٠ هو النظر إليه على بعد ، فإن صاحب الحال :

<sup>(</sup>١) ط (يحجبه حاله).

<sup>(</sup>٢)غ (فصحيح).

<sup>(</sup>٣) تقدمت الإشارة إلى هذه المسألة وملخص ما قاله الغزالي وغيره فيها عند منزلة الفتوة عند قوله: (أصحاب الكشف أصحاب حال) ص٢٢٨٦.

<sup>(</sup>٤) م،غ (يشم).

<sup>(</sup>٥) شيم : من شام ، مخايل الشيء تطلع نحوها ببصره منتظراً له ، وشام البرق نظر إلى سحابته أين تمطر ، مختار الصحاح ٣٥٣.

<sup>(</sup>٦) البرق: هو أول ما يبدو للعبد من اللوامع النورانية ، معجم مصطلحات الصوفية ٣٤ ، وهذا يرجع إلى ترتيب أرباب السلوك في عد المقامات والأحوال ، إذ كلِّ يصف سيره وحاله وسلوكه؛ لكن اللوامع والبوارق واللوائح تعد عند أول الظهور والبُدوِّ كما يلمع البرق ويلوح عن بعد ، انظر مدارج السالكين ١/ ١٣٥ .

<sup>(</sup>٧) الكشف: تقدم ص١٨٢٩.

عامل علىٰ شيم برق الكشف، لأن شيم برق الكشف: يوجب نوراً يأنس به القلب، فعزيمة صاحبه: علىٰ استدامته وحفظه.

وأما «الإجَابَة لإمَّاتَةِ الهَوَىٰ».

فهو أن السالك إذا أشرف على الكشف: أحس بحالة شبيهة بالموت ، حتى أن منهم من يسقط إلى "الأرض ، ويظن ذلك موتاً ، وهذه الحال من مبادئ الفناء فتهوى نفسه العود إلى الحجاب ، خوفاً من الانعدام ، لما جُبِلت عليه النفس البشرية من كراهة الموت ، فإذا حصل العزم أميت هذا الهوى ، ولم يلتفت إليه ، رغبة فيما يطلبه من الفناء في الفردانية ، فإن الحقيقة "لا تبدأ بعد فناء البشرية".

وهذا الذي قاله حق ، لا ينكره إلا من لم يذقه ، وإنما الكلام في مرتبته ، وأنه غاية أو توسط أو لازم ، أو عارض؟ ".

فشيخنا °° - رحمه الله - كان يرى أنه عارض من عوارض الطريق لا يعرض ° للكمَّل °، ومن السالكين من لم يعرض له البتة.

<sup>(</sup>١) م (علیٰ).

<sup>(</sup>٢) الحقيقة : تقدم ص١٧١٨، ١٨٧٣.

<sup>(</sup>٣) فناء البشرية : يوافق هذا النوع الثاني من الفناء وهو الفناء عن شهود السوى/ تقدم ص ١٦٦٧.

<sup>(</sup>٤) هذا راجع إلى تقسيم الأحوال والمقامات ، وقد شرحه ابن القيم في أول المنازل ١٣٣/١.

<sup>(</sup>٥) يعني به (الهروي) صاحب منازل السائرين.

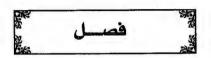
<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ (لا يتعرض).

<sup>(</sup>٧) ط (للكل).

ومن الناس من يراه لازماً للطريق لا بد منه.

ومن الناس من يراه غاية لا شيء فوقه.

ومنهم من يراه توسطاً ، وفوقه ما هو أجل منه وأرفع ، وهو حالة البقاء ١٠٠٠.



الدرجة الثانية

قال: «الدَّرَجَةُ النَّانِيةُ: الاستِغرَاقُ فِي لَوَائِحِ المُشَاهَدَةِ، وَاستِنَارَةُ ضِيَاءِ الطَّرِيقِ، وَاستِنَارَةُ ضِيَاءِ الطَّرِيقِ، وَاستِجمَاعُ قُوَىٰ الاستِقَامَةِ»".

هذه ثلاثة أشياء m.

أحدها: فقدان الإحساس بغير شهوده "، لاستغراقه في مشاهدته ".

الثاني (١٠): «استِنَارَةُ ضِياءِ الطَّرِيقِ».

يعني : ظهور الجادة له ووضوحها ، و التصالها بمطلوبه ، وهذا كمن هو سائر إلى مدينة ، فإذا شارفها ورآها : رأى الطريق حينئذ واضحة إليها ،

<sup>(</sup>١) أ ، ب ، غ زيادة (والله سبحانه وتعالى أعلم).

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ١٥.

<sup>(</sup>٣) م (أمور).

<sup>(</sup>٤) أ ، ب (بغير شهوة) و ش (يعني شهوده) و ط (بغيره) وقد سقطت منها (شهوده).

<sup>(</sup>٥) ق زيادة (الناس).

<sup>(</sup>٦) (الثاني) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ (إيصالها).

واستنار له ضياؤها واتصالها بالمدينة ، وكان قبل مشاهدة المدينة على علم – أو ظن – يجوز معه أن يضيع عن باب المدينة ، وأما الآن : فقد أمن من أن يضيع عن الباب ، وكذلك هذا السالك : قد انقطعت عنه الموانع ، واستبان له الطريق ، وأيقن بالوصول ، وصارت حاله حال معاين باب المدينة من حين يقع بصره عليه ، وكحال معاين الشفق الأحمر قبل طلوع الشمس حيث يتيقن "أن الشمس بعده.

قوله: «واسْتِجْمَاعُ قُوَىٰ الاسْتِقَامَةِ».

يعني: تستجمع "له قوى الظاهر والباطن على قصد الوصول والعزم عليه ، لمشاهدته ما هو سائر إليه ، وهكذا عادة المسافر: أنه إذا عاين القرية التي يريد دخولها أسرع السير وبذل الجهد ، وكذلك المسابق إذا عاين الغاية: استفرغ قوى جريه وسوقه ، وكذلك الصادق في آخر عمره: أقوى عزماً وقصداً من أوله ، لقربه "من الغاية التي أجرى "إليها".

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ق، ط (تيقن).

<sup>(</sup>٢) م، ش (يستجمع).

<sup>(</sup>٣) أ، ط (لقرابه).

<sup>(</sup>٤) ط (يجري).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ط زيادة (والله أعلم).

### قصل (۱) قط الإنجاز الإنجاز

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: مَعْرِفَةُ عِلَّةِ العَزْمِ، ثُمَّ العَزْمُ "عَلَىٰ التَّخَلُّصِ مِنَ العَزْمِ، النالئة ثُمَّ الخَرَّمُ العَزْمِ، فَإِنَّ العَزَائِمَ لَمْ تُورِّثُ أَربَابِهَا مِيرَاثًا أَكْرَمَ مِنْ تَكَالِيفِ تَرْكِ العَزْمِ، فَإِنَّ العَزَائِمَ لَمْ تُورِّثُ أَربَابِهَا مِيرَاثًا أَكْرَمَ مِن وُقُوفِهِمْ عَلَىٰ عِلَلِ العَزَائِمِ» ".

"مَعْرِفَةُ العَزْمِ" هي نسبته إلى نفسه ، فإذا عرف أن العزم مجرد فضل الله وإيثاره وتوفيقه ، وأنه ليس من العبد: فنسبته إياه بعد ذلك إلى نفسه علة قادحة فيه ، فإذا لاح له لائح الكشف ، وشهد توحيد الفضل" ، علم حينئذ علة عزمه، وهو نسبته إياه إلى نفسه ، ورؤيته له ، فإذا عرف هذه العلة عزم على التخلص منها بالعزم على التخلص من العزم.

وهذا قد يسبق منه إلى الذهن تناقض وتدافع ، فكيف يتخلص من العزم بالعزم؟

ومراده: أن يعزم على التخلص من العزم المنسوب إليه بالعزم الذي هو مجرد فضل الله وموهبته، ولان تناقض حينئذ، فيتخلص من العزم بالعزم،

<sup>(</sup>١) (فصل) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) (ثم العزم) سقطت من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٥١.

<sup>(</sup>٤) الأصل (الفعل) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٥)ق (فلا).

كما ينازع القدر بالقدر.

وأما «الخَلاصُ مِن تَرْكِ تَكَالِيفِ العَزْمِ».

فهو أنه إذا تخلص من هذا العزم وتركه: بقيت عليه بقية ، وهي رؤيته أنه قد ترك ، فعليه التخلص من رؤية هذا الترك ، فهو يطلب الآن الخلاص من رؤية ترك العزم ، كما كان يطلب ترك العزم.

قوله: «فَإِنَّ العَزَائِمَ لمَ نُورِّثُ أَربَابَهَا مِيرَاثًا أَكرَمَ " مِن وُقُوفِهِم عَلَىٰ عِلَىٰ عِلَىٰ عِلَىٰ عِلَىٰ عِلَىٰ العَزَائِمِ».

مدار علل العزائم: على ثلاثة أشياء.

أحدها: فتورها وضعفها.

الثاني: عدم تجردها من الأغراض وشوائب الحظوظ.

الثالث : رؤية العزائم وشهودها ، ونسبتها إلى أنفسهم.

فإذا عرف هذه الثلاثة ١٠٠٠ : عرف علل العزائم.

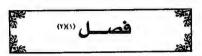
والله المستعان".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ق (ألزم).

<sup>(</sup>٢) أ (الأمور).

<sup>(</sup>٣) أ (وهو سبحانه وتعالى أعلم) ، ق (وهو أعلم).



ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «الإرادة»(».

منزلة الإرادة

(١) هامش الأصل (منزلة الإرادة) ، هامش ش (باب الإرادة).

(٢) من بداية هذه المنزلة بدأت نسخة (ح١).

(٣) الإرادة: هي نزوع النفس وميلها إلى الفعل، وهي أول حركة النفس إلى استكمال الفضائل، واستدامة الكد، وترك العادة والراحة، ومغايرة الشهوة. ولا تكون إلا مع صحة القصد، وصدق النية، والإقبال بالكلية على الحق، وهي بداية المحبة ولها عندهم تسعة مظاهر، ومن أقوالهم في تعريفها: أنها صفة تجلي علم الحق على حسب المقتضى الذاتي. وقال ابن سينا: إنها ما يعتري المستبصر باليقين البرهاني، وهي من الحقائق السبعة الكلية الأصلية وهي: «الحياة، العلم، الإرادة، القدرة، الكلام، العدل، الأقساط، وهذه الحقائق يندرج بعضها في بعض، وهي هنا تدخل في لبس شديد إذ يلتقي تفسيرها هنا بما يقوله ابن عربي والحلاج من ذلك قول ابن عربي: "ويحول بينه وبين ما كان عليه مما يحجبه عن مقصوده". وقال أيضاً: «فليمحو إرادته في إرادته فلا يريد إلا ما يريد الحق..» وهذا هو عين القول بالحقيقة القدرية الكونية، وتقدم الكلام عليها أول البحث.

ومن عباراتهم «الانحطاط من الحقيقة إلى العلم؛ الرسالة القشيرية ٣٩٨، وقول الحلاج:

أريدك لا أريسدك للشواب لكنسي أريسدك.. للعقاب وكل مآربي قد نلت منه سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فهو بهذا جعل الآلام شيئاً مقصوداً لحال تعلق الإرادة به ، ومعظم التعريفات تكتمل عند

فهو بهذا جعل الآلام شيئا مقصودا لحال تعلق الإرادة به ، ومعظم التعريفات تكتمل عند تعريف المريد ، إذ تنمحي إرادته بإرادته فلا يريد إلا ما يريد الحق ، وقد بين شيخ الإسلام فساد هذا التصور ـ وهو انعدام الإرادة ـ في الفتاوي ١٠/ ٦٣.

انظر الرسالة القشيرية ٣٠٦، لطائف الإعلام ١/ ٨٩، ١٩٠، ٢٩، ٢٨ / ٣٨، وشيح الزلال ٣٧، معجم مصطلحات المصوفية ١٤، التعريفات ٣٠، التوقيف ٢/ ٩٥١، التعريفات ٢/ ٢٦٩.

قال الله تعالىٰ : ﴿ وَلَا تَطْرُدِ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْفَدَوْةِ وَٱلْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجَهَهُم ۗ ﴿ الْأَنعَامِ : ٥٢]. [الأنعام : ٥٢].

وقال ﴿ : ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُ مِن نِعْمَةٍ ثَجْزَىٰ ﴿ إِلَّا ٱلْمِفَاءَ وَجَهِ رَبِهِ ٱلْأَعْلَى ﴿ وَلَكَ وَلَكُ وَلَكُ اللَّهَ وَرَسُولُهُ وَاللَّارَ وَلَكَ مَنْ ثَرَدَ اللَّهَ وَرَسُولُهُ وَاللَّارَ الْاَحْزَابِ : ٢٩] ، وقال : ﴿ وَلِن كُنتُنَّ تُرِدْتَ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَاللَّارَ الْاَحْزَابِ : ٢٩].

وقد أشكل على المتكلمين تعلق الإرادة بالله ، وكون وجهه تعالى مراداً. و "قالوا: الإرادة لا تتعلق إلا بالحادث ، وأما بالقديم ": فلا؛ لأن القديم لا راد.

وأولوا «الإرادة» المتعلقة به بإرادة التقرب إليه ، ثم إنه لا يتصور عندهم التقرُّب إليه ، فأوَّلوا ذلك بإرادة الطاعة الموجبة لجزائه.

هذا حاصل ما عندهم ، وحجابهم في هذا الباب : غليظ كثيف من أغلظ الحجب وأكثفها ، ولهذا تجدهم أهل قسوة ، ولا تجد عليهم روح السلوك ، ولا بهجة المحبة.

والطلب والإرادة عند أرباب السلوك: هي التجرُّد عن الإرادة ، فلا تصح عندهم «الإرادة» إلا لمن لا إرادة له ، ولا تظن أن هذا تناقض "؛ بل هو محض

<sup>(</sup>١) زيادة (تعالى ) في بقية النسخ.

<sup>(</sup>٢) (الواو) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) الأصل (بالتقديم) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) الأصل (تناقضاً) والصحيح لغة ما أثبته من بقية النسخ.



الحق، واتفاق كلمة القوم عليه (١٠٠٠).

معنى الإرادة وقد تنوعت عبارات القوم عنها ، وغالبهم يخبر عنها بأنها ترك العادة ... والأتوال فيها

ومعنىٰ هذا: أن عادة الناس غالباً التعريج علىٰ أوطان الغفلة ، وإجابة داعي الشهوة ، والإخلاد إلىٰ أرض الطبيعة، والمريد منسلخ عن ذلك ، فصار خروجه عنه: أمارة ودلالة علىٰ صحة الإرادة ، فسُمِّى انسلاخه وتركه إرادة (").

وقيل: نهوض القلب في طلب الحق ٥٠٠٠.

ويقال: لوعةٌ تهوِّن كلُّ روْعة ١٠٠٠.

قال: الدقاق-رحمه الله "-: الإرادة لوعة في الفؤاد، لذعة في القلب،

<sup>(</sup>١) (عليه) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٢) لكن يقال هنا من باب الاحتراز: «ألا يكون هذا علىٰ تفسيرهم المؤدي إلىٰ القول بالعمل علىٰ مقتضىٰ الحقيقة الكونية»، فهذا يلغي الأمر والنهي وأحكام الشرع جرياً خلف هذه المقولة، التي حقيقتها اتباع ما تهوىٰ الأنفس، والتلبيس علىٰ الناس، إذ من أقسام الحرية عندهم، حرية خاصة الخاصة وهي: «التحرر عن رق الرسوم والآثار لانمحاقهم في تجلي نور الأنوار»، التعريفات ٢/ ١١٦.

<sup>(</sup>٣) انظر الرسالة القشيرية ٣٠٦.

<sup>(</sup>٤) هذا يصلح لتفسير قوله: «لا تصلح الإرادة إلا لمن لا إرادة له» ، وقد قال الواسطي: «أول مقام المريد: إرادة الحق سبحانه بإسقاط إرادته» ، الرسالة القشيرية ٢٠٩.

<sup>(</sup>٥) انظر رشح الزلال ٣٩.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٣٠٧.

<sup>(</sup>٧) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

غرام في الضمير ، انزعاج في الباطن ، نيران تأجج في القلوب".

وقيل: من صفات المريد: التحبب إلى الله بالنوافل، والإخلاص في نصيحة الأمة، والأنس بالخلوة، والصبر على مقاساة الأحكام، والإيثار لأمره، والحياء من نظره، وبذل المجهود في محبوبه، والتعرض لكل سبب يوصل إليه، والقناعة بالخمول، وعدم قرار القلب حتى يصل إلى وليه ومعبوده".

وقال حاتم الأصم - رحمه الله "-: إذا رأيت المريد يريد غير مراده ، فاعلم أنه أظهر نذالته ".

وقيل: من حكم المريد: أن يكون نومه غلبة ، وأكله فاقة ، وكلامه ضرورة (٠٠).

وقال بعضهم: نهاية الإرادة: أن تشير إلى الله ، فتجده مع الإشارة ، فقيل له: وأين تستوعبه الإشارة ؟ فقال: أن تجد الله بلا إشارة ؟ وهذا كلام متين ،

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣٠٧.

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٣٠٨.

<sup>(</sup>٣) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٠٨ بلفظ (بذالته) وأشار إلىٰ خلافها في الهامش.

<sup>(</sup>٥) القائل: محمد بن على الكتاني سير أعلام النبلاء ١٤/٥٣٤.

<sup>(</sup>٦) الأصل (الإرادة) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، س، ح١.

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية ٣٠٨ ، وبالرغم من التماس ابن القيم له المحامل إلا أن فيه إبهاماً والتباساً ، فهو مدخل لمن نفي العلو لله تعالى .

فإن المراتب ثلاث:

أعلاها: أن تكون واجداً لله في كل وقت ، لا يتوقف وجوده له على الإشارة منه ولا من غيره.

الثاني: أن يكون له ملكة وحال وإرادة تامة ، بحيث متى أشير له إلى الله وجده عند إشارة المشير.

الثالث: أن لا يكون كذلك ، ويتكلف وجدانه عند الإشارة إليه.

وقال أبو عثمان الحيري ": من لم تصح إرادته ابتداءً ، فإنه لا يزيده مرور الأيام عليه إلا إدباراً ".

وقال: المريد إذا سمع شيئاً من علوم القوم فعمل به: صار حكمة في قلبه إلى آخر عمره ينتفع به، وإذا تكلم انتفع به من سمعه، ومن سمع شيئاً من

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ط (يكون).

<sup>(</sup>٢) (الهاء) سقطت من غ.

<sup>(</sup>٣) ش (إشارة).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (أنه).

<sup>(</sup>٥) الأصل (للعارفين) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) الأصل (الحريري رحمه الله) والصحيح ما أثبته من بقية النسخ والرسالة القشيرية ٣٠٩.

<sup>(</sup>V) الرسالة القشيرية ٣٠٩.

علومهم ولم يعمل به كان حكاية يحفظها أياماً ثم ينساها".

وقال الواسطي-رحمه الله"-: أول مقام المريد: إرادة الحق بإسقاط إرادته".

وقال يحيى بن معاذ: أشدُّ شيء على المريد: معاشرة الأضداد".

وسئل الجنيد-رضي الله عنه "-: ما" للمريد حظ في مجاراة الحكايات؟ فقال: الحكايات جُند من جند الله يثبّت بها قلوب المريدين، ثم قرأ قوله تعالىٰ: ﴿وَكُلّا نَقُسُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَآءِ الرُّسُلِ مَا نُثَيِّتُ بِهِ عَفْرَادَكَ ﴾ [هود: ١٢٠] ". وقد ذكر عن الجنيد - رحمه الله - " كلمتان في الإرادة مجملتان تحتاج " إلىٰ تفسير الكلمة الواحدة ، قال أبو عبد الرحمن السُّلمي : سمعت محمّد بن

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٣٠٩.

<sup>(</sup>٢) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٠٩، في حلية الأولياء ١٠/ ٣٤٩ (رؤية المقصود بإسقاط رؤية القصد أتم».

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٣٠٩، حلية الأولياء ١٠/٥٥، وفي شعب الإيمان ٧/ ٦٨ عن الروذباري: «أضيق السجون معاشرة الأضداد».

<sup>(</sup>٥) (رضى الله عنه) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) (ما) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية (٣٠٩).

<sup>(</sup>٨) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (كل منهما).

مخلد " يقول: سمعت جعفراً يقول: سمعت الجنيد يقول: المريد الصادق غنيٌ عن علم " العلماء ".

وقال جعفر " أيضاً: سمعت الجنيد يقول: إذا أراد الله بالمريد خيراً: أوقعه إلى الصُّوفية ومنعه صحبة القرّاء ".

قلت إذا صدق المريد ، وصح عقد صدقه مع الله : فتح الله على قلبه ببركة الصدق ، وحسن المعاملة مع الله : ما يغنيه عن العلوم التي هي نتائج أفكار الناس وآرائهم ، وعن العلوم التي هي فضلة ليست من زاد القبر ، وعن كثير من إشارات الصوفية وعلومهم ، التي أفنوا فيها أعمارهم : من معرفة النفس وآفاتها وعيوبها ، ومعرفة مفسدات الأعمال ، وأحكام السلوك ، فإن حال

<sup>(</sup>۱) محمد بن مخلد بن حفص الإمام الحافظ الثقة ، أبو عبد الله الدوري البغدادي العطار ، ولد سنة ۲۳۳هـ ، سمع من الإمام مسلم وغيره ، وحدث عنه الدارقطني وغيره ، كان موصوفاً بالعلم والصلاح ، توفي سنة ۳۳۱ه/ تاريخ بغداد (۳/ ۳۱) ، طبقات الحنابلة (۲/ ۷۳) ، المنتظم (۲/ ۳۲۶) ، سير أعلام النبلاء (۱/ ۲۵۱).

<sup>(</sup>٢) ط (من) بدل (عن) وسقطت (علم) فتكون العبارة (غني من العلماء).

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٣٠٩ ، حلية الأولياء ١٠/ ٢٧٠ وهي الكلمة الأولىٰ.

<sup>(</sup>٤) أ، ب،غ، س، م، ق، ح١ (لجعفر) وهي ساقطة من ط.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية (٣٠٨) وهذه الأقوال تضم إلى ما روي عنه من الحث على التزام الكتاب والسنة ، فيتوجه الكلام إلى أنه يريد بالقرّاء معنى آخر كما سوف يوضحه ابن القيم قريباً ، أو الاقتصار على العلم دون العمل ، والاستغراق في البحث والتنقير بما يُنسى المراد من العلم كأهل الكلام والجدل ، والله أعلم ، وأقواله في الحث على العلم والعمل في الرسالة القشيرية ٧٠ ـ ٧١.

صدقه ، وصحة طلبه : يريه ذلك كله بالفعل.

ومثال ذلك: رجل قاعد في البلد يدأب ليله ونهاره في علم منازل الطريق وعقباتها وأوديتها، ومواضع المتاهات فيها، والموارد والمفاوز، وآخر: حمله الوجد وصدق الإرادة على أن ركب الطريق وسار فيها، فصدقه يغنيه عن علم ذلك القاعد، ويريه إياها في سلوكه عياناً.

وأما أن يغنيه صدق إرادته عن علم الحلال والحرام، وأحكام الأمر والنهي، ومعرفة العبادات وشروطها وواجباتها ومبطلاتها، وعن علم أحكام الله ورسوله على ظاهره وباطنه، فقد أعاذ الله من هو دون الجنيد من ذلك، فضلاً عن سيِّد الطائفة وإمامها، وإنما يقول ذلك قُطاع الطريق، وزنادقة الصوفية وملاحدتهم، الذين لا يرون اتباع الرسول شرطاً في الطريق.

وأيضاً فإن المريد الصادق يفتح الله علىٰ قلبه ، وينوّره بنورٍ من عنده ، مضاف إلىٰ ما معه من نور العلم ، يعرف كثيراً من أمر دينه" ، فيستغني به عن

<sup>(</sup>١) ق (المياه) بدل (المتاهات).

<sup>(</sup>٢) م، غ (يركب).

<sup>(</sup>٣) قال الله تعالى : ﴿ واتقوا الله ويعلمكم الله .. ﴾ [البقرة : ٢٨٢] ، وقال : ﴿ يا أيها الله ين آمنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فرقاناً ﴾ [الأنفال : ٢٩].

ذلك أن العلم بدون عمل وتقوى لا تكتمل بصيرة صاحبه.. ومما يذكر هنا قول عوف بن عبدالله: «.. إن من تمام التقوى أن تبتغي إلى ما قد علمت منها علم ما لم تعلم..» حلية الأولياء ٤/ ٢٤٦ ، والحديث الوارد في ذلك ضعفه الألباني في الضعيفة (٤٢٢) ، الإيمان (٣٢٢).

كثير من علم الناس"، فإن العلم نور ، وقلب الصادق ممتلئ بنور الصدق ، ومعه نور الإيمان ، والنور يهدي إلى النور ، والجنيد ـ رحمه الله" ـ أخبر بهذا عن حاله ، وهذا أمر جزئي "ليس على عمومه؛ بل صدقه يغينه عن كثير من العلم ، وأما عن جملة العلم : فكلام أبي القاسم الثابت عنه في ضرورة الصادق إلى العلم ، وأنه لا يفلح من لم يكن له علم ، وأن طريق القوم مقيدة بالعلم ، وأنه لا يحل لأحد" يتكلم في الطريق إلا بالعلم ، مشهور معروف قد ذكرنا فيما مضى طرفاً منه" كقوله : "من لم يحفظ القرآن ويكتب الحديث لا يُقتدى به في هذا الأمر؛ لأن علمنا مقيد بالكتاب والسنة "".

وأيضاً فإن علم العلماء الذين أشار إليهم: هو ما فهموه واستنبطوه من القرآن والسنة.

<sup>(</sup>١) يفسره ما قبله من قوله : «ما يغنيه عن العلوم التي هي من نتائج أفكار الناس وآرائهم» وهذا كله ببركة الصدق مع الله.

<sup>(</sup>٢) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) الأصل (مروزي) وما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) ط ، وحاشية ش (أن).

<sup>(</sup>٥) أقوال الجنيد في الحث على العلم: منها ما في الرسالة القشيرية: «الطريق كلها مسدودة على الخلق إلا من اقتفى أثر الرسول عليه الصلاة والسلام»، وقال: «مذهبنا مقيد بالكتاب والسنة»، الرسالة القشيرية ٧٠ ـ ٧١.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٧١.

<sup>(</sup>٧)غ (الكتاب) وفي الهامش (القرآن).

والمريد الصادق: هو الذي قرأ القرآن وحفظ السنة ، والله يرزقه ببركة صدقه ونور قلبه فهما في كتابه وسنة رسوله يغنيه عن تقليد فَهُم غيره (٠٠٠).

وأما قوله - يعني الجنيد" - : «إذا أراد الله بالمريد خيراً أوقعه على الصوفية ومنعه صحبة القراء»".

فالقراء في لسانهم: هم أهل التنسك والتعبّد، سواء كانوا يقرؤون القرآن أم لا ، فالقارئ عندهم: هو الكثير التعبد والتنسك ، الذي قد قَصَر همته على ظاهر العبادة ، دون أرواح المعارف ، ودون حقائق الإيمان ، وروح المحبة ، وأعمال القلوب ، فهممهم "كلها إلى العبادة ، ولا خبر عندهم مما عند أهل التصوف ، وأرباب القلوب وأهل المعارف ، ولهذا قال من قال: طريقنا تفتّ لا تقر ".

فسير هؤلاء بالقلوب والأرواح، وسير أولئك مجرد" الأشباح والقوالب"، وبين أرواح هؤلاء وقلوبهم وأرواح هؤلاء وقلوبهم: نوع تناكر وتنافر، ولا

<sup>(</sup>١) وهذا يصدق على المجتهد الذي يجوز له التقليد؛ لكن بعد أن يستكمل شروط الاجتهاد، وصفات المجتهد.

<sup>(</sup>٢) (يعني الجنيد) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ٢ ، س ، م ، ق.

<sup>(</sup>٣) هذه هي الكلمة الثانية التي تحتاج إلى تفسير ، كما ذكر ابن القيم-رحمه الله-.

<sup>(</sup>٤) ط (فهمتهم).

<sup>(</sup>٥) ح١، أ، ب، غ، ط (تقشُّر) وضبطها في ش (تقرّ) وفي ق (تقر)، ولعلها (تقرًّ).

<sup>(</sup>١) ح١، ط (بمجرد).

<sup>(</sup>V) ط (القوالب والأشباح).

يقدر أحدهم على صحبة النوع الآخر إلا على نوع إغضاء "، وتحميل للطبيعة ما تأباه ، وهو من جنس ما بينهم وبين ظاهرية الفقهاء " من التنافر، ويسمونهم : أصحاب الرسوم ، ويسمون أولئك القراء والطائفتان عندهم : أهل ظواهر ، لا أرباب حقائق ، هؤلاء رسوم العلم ، وهؤلاء رسوم العبادة ٣٠.

> المفاضلة بين الصوفي والفقير

ثم إنهم - في أنفسهم - فريقان : صوفية وفقراء ، وهم متنازعون في ترجيح الصوفية على الفقراء ، أو بالعكس ، أو هما سواء ، على ثلاثة أقوال.

فطائفة رجحت الصوفي ، منهم كثير من أهل العراق ، وعلىٰ هـذا صـاحب العوارف" وجعلوا نهاية الفقير بداية الصوفي".

<sup>(</sup>١)غ (غض)، ح١ (تكلف).

<sup>(</sup>٢) وظاهرية الفقهاء يراد بها غمزهم لصدورهم عن الدليل ، وليس مرادهم المذهب الظاهري المعروف كابن حزم ومن تبعه.

<sup>(</sup>٣) تقدم قريباً مرادهم بهذه الطائفة وهم أهل النسك والعبادة ، والحكمة عندهم علمية وعملية ، فالمنطوق بها علوم الشريعة ، والمسكوت عنها أسرار الحقيقة ، فإذا اطلع عليها علماء الرسوم أضرت بهم انظر التوقيف٢/ ٢٩٢ ، وقال الجرجاني في التعريفات ٢/ ١١٦ : اوهي حرية خاصة الخاصة عن رق الرسوم والآثار».

<sup>(</sup>٤) كتاب (عوارف المعارف) لمؤلفه شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي ، وهو مطبوع مع جملة من الملحقات في آخر كتاب (إحياء علوم الدين) دار المعرفة بيروت.

<sup>(</sup>٥) نهاية الفقير بداية الصوفى : من قارن بين الأقوال في باب الفقر وباب التصوف في الرسالة القشيرية ٣٨٨ ـ ٤٠٤ تظهر لك قوة العلاقية بينهما وانظر عوارف المعارف ٥/ ٢٥٣ ، وتحذيره من مجالسة الفقراء ، وفي ٥/ ٦٣ بيَّن الفرق بين الصوفي والفقير.

وطائفة رجحت الفقير ، وجعلوا الفقر لب التصوف وثمرته ، وهم كثير من أهل خراسان.

وطائفة ثالثة قالوا: الفقر والتصوف شيء واحد، وهؤلاء هم أهل الشام ٠٠٠.

ولا يستقيم الحكم بين" هؤلاء حتى تتبين" حقيقة الفقر والتصوف، وحينئذ يعلم هل هما حقيقة واحدة أو حقيقتان؟ ويعلم راجحهما من مرجوحهما.

وسترى ذلك مبيناً إن شاء الله تعالى "في منزلتي «الفقر والتصوف» إن "
انتهينا إليهما ، إن ساعد الله ومن بفضله وتوفيقه ، فلا حول ولا قوة إلا بالله ،
وبه المستعان ، وعليه التكلان ، وما شاء كان ، وما لم يشأ لم يكن.

والمقصود: أن المراتب عندهم ثلاث: مرتبة «التقوى» وهي مرتبة

<sup>(</sup>۱) لمعرفة أقسام الصوفية خراسانيين وبغداديين وشاميين ومصريين واختلاف مناهجهم ونماذج أعلامهم انظر الفتاوى ١٠/ ٣٥٩، تلبيس إبليس ٢١، دراسات في الفكر الإسلامي ٢١٦ - أعلامهم انظر الفتاوى ١٠/ ٣٥٩، تلبيس إبليس ٢١، دراسات في الفكر الإسلامي ٢٣٠ التصوف المنشأ والمصادر. التصوف المنشأ والمصادر. إحسان إلهي ظهير ص٣٦- ٤١، الطرق الصوفية في مصر. د/ عامر النجار، نشأة الفلسفة الصوفية. عرفان فتاح، الصوفية نشأتها وتطورها. محمد العبدة، طارق عبد العليم، موقف متصوفة إفريقية وزهادها من الاحتلال العبيدي. أبو لبابة حسين.

<sup>(</sup>٢) ط (هؤلاء وهؤلاء).

<sup>(</sup>٣) الأصل (يتبين) وما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) (تعالى ) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ش، م، ط (إذا) وفي ح١ (إلى).

<sup>(</sup>٦) (أن) سقطت من ح١.



العبادة (١): التعبد والنسك.

ومرتبة «التصوف» وهي مرتبة التَّفَتِّي " بكل خلق حسن ، والخروج من كلِّ خلق " ذميم.

ومرتبة «الفقر» وهي مرتبة التجرد، وقطع كل علاقة تحول بين القلب وبين الله تعالىٰ.

فهذه مراتب طُلاب الآخرة ، ومن عداهم فمع القاعدين المتخلفين.

فأشار أبو القاسم الجنيد -رحمه الله "- إلى أن المريد لله بصدق ، إذا أراد الله به خيراً: أوقعه على طائفة الصوفية يه لله أخلاقه ، ويدلُّونَه على تزكية نفسه ، وإزالة أخلاقها الذميمة والاستبدال بالأخلاق الحميدة ، ويُعرِّفونه " منازل الطريق ، و محاراتها" وقواطعها ، وآفاتها.

وأما القراء ، فيدقونه بالعبادة من الصوم والصلاة دقاً ، ولا يذيقونه شيئاً من

<sup>(</sup>١) (العبادة) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، م ، ش.

<sup>(</sup>٢) التفتي: تقدم الحديث عنها في منزلة الفتوة ص٠٢٢٧.

<sup>(</sup>٣) (خلق) سقطت من الأصل والأقرب ما أثبته من م ، ح ١ ، أ ، ب ، غ ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٤) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٥) ق (ويعرفون).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ح١ (مغاراتها) ، ش (مجاراتها) ، م (مجازاتها) ، ط (مغازاتها).

حلاوة أعمال القلوب، وتهذيب النفوس، إذ ليس ذلك طريقهم "، ولهذا بينهم وبين أرباب التصوف نوع تنافر "كما تقدم.

والبصير الصادق: يضرب في كل غنيمة بسهم، ويعاشر كل طائفة على أحسن ما معها، ولا يتحيز إلى طائفة، وينأى عن الأخرى "بالكلية إلا أن " يكون معها شيء من الحق " "، فهذه طريقة الصادقين، ودعوى الجاهلية كامنة في النفوس.

ولا أعني " بذلك أصغريهم ولكني أريد به الدُّوينا (١٨٨٠)

و ١٠٠٠ سمع النبي ﷺ في بعض غزواته قائلاً يقول : «يا للمهاجرين ، وآخر

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، م، ح١ (طريقتهم).

<sup>(</sup>٢)غ (تنافي).

<sup>(</sup>٣) ش (أخرىٰ).

<sup>(</sup>٤) ق ، م ، ش (إلا أن لا يكون) ، ط (أن لا يكون).

<sup>(</sup>٥) ق (الخوف).

<sup>(</sup>٦) معنىٰ عبارة الأصل: «أي لا يجوز له الانحياز إلى طائفة بقدر الحق الذي معهم فيوافقهم فيه»، والعبارة في ق ، م ، ش (إلا أن لا يكون) يرجع إلىٰ سبب النأي عن الأخرىٰ ، وهو انتفاء الحق فيها يوجب النأي عنها.

<sup>(</sup>٧) ب (أعتني).

<sup>(</sup>٨) ش (الذويباء).

<sup>(</sup>٩) بيت الشعر: لم أجده.

<sup>(</sup>١٠) (الواو) سقطت من ط.

يقول: يا للأنصار! فقال: ما بال دعوى الجاهلية، وأنا بين أظهر كم؟ ١٠٠٠.

هذا ، وهما اسمان شريفان ، سماهم الله بهما في كتابه ، فنهاهم عن ذلك ، وأرشدهم إلى أن يتداعوا به المسلمين و «المؤمنين» (العباد الله) وهي الدعوى الجامعة بخلاف الدعوى المفرقة ، كه «الفلانية» و «الفلانية (الفلانية) فالله المستعان.

وقال ﷺ (" لأبي ذر: «إنك امرؤ فيك جاهليَّة ، فقال: على "كبر السن مني يا رسول الله؟ قال: نعم» ("، فمن يأمن القراء بعدك يا شهر؟ (".

لقد باع شهر دينه بخريطة فمن يأمن القراء بعدك يا شهر أخذت بها شيئاً طفيفاً فبعته من ابن جرير إن هذا هو الغدر

ولقد أشار إليه في هامش م لوحة ١٠٨ وفي سير أعلام النبلاء ٤/ ٣٧٥، والمقصود به شهر ابن حوشب الأشعري الشامي سوف يترجم له في آخر البحث، والشاعر هو: الحصين بن جمال بن حبيب القطامي، معجم الشعراء ١٦٦.

<sup>(</sup>۱) البخاري. الأنبياء (۳/ ۳۱۰) ح(٤٩٠٥) ، مسلم. البر والصلة (٤/ ١٩٩٨) ح(٢٥٨٤) ، أحمد (٣/ ٣٣٨).

<sup>(</sup>٢) ش زيادة (الواو).

<sup>(</sup>٣) (الدعوى) سقطت من أ ، ب ،غ ، ح ١ ، ط.

<sup>(</sup>٤) (الفلانية) سقطت من ش.

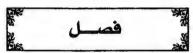
<sup>(</sup>٥) (ﷺ) سقطت من الأصل.

<sup>(</sup>٦) (عليٰ) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٧) البخاري. الإيمان (١/ ١٤)، مسلم. الإيمان (٣/ ١٢٨٢) ح(١٦٦١).

<sup>(</sup>٨) مأخوذ من البيتين للقطامي الكلبي حين اتهم الخوارج شهراً بالسرقة :

ولا يذوق العبد حلاوة الإيمان، و"طعم الصدق واليقين، حتى تخرج الجاهلية كلها من قلبه، و"والله لو تحقق الناس في هذا الزمان ذلك في" قلب رجل واحد" لرموه عن قوس واحدة، وقالوا هذا مبتدع، ومن دعاة البدع، فإلىٰ الله المشتكى، وهو المسؤول الصبر والثبات، فلا بد من لقائه ﴿وَقَدْ خَابَ مَنِ اَفْتَرَكُ ﴾ [طه : 71]، ﴿وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَيّ مُنقلَبِ يَنقَلِبُونَ ﴾ [السشعراء: ٢٢٧].



قال صاحب «المنازل» - رحمه الله -:

إِبَابُ الإِرَادَةِ: قَالَ اللهُ تَعَالَىٰ: ﴿ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ - ﴾ [الإسراء: ٨٤]

في تصديره الباب بهذه الآية دلالة على عظم قدره ، وجلالة محله من هذا العلم ، فإن معنى الآية : كل يعمل على ما يشاكله ، ويناسبه ، ويليق به ، فالفاجر يعمل على ما يليق به ، وكذلك الكافر والمنافق ، ومريد الدنيا وجيفتها : عامل على ما يناسبه ، ولا يليق به سواه ، ومحب الصور : عامل

<sup>(</sup>١) (الواو) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) (الواو) سقطت من أ، ب ، غ ، ح ١ ، ط.

<sup>(</sup>٣) ط (من) بدل (في).

<sup>(</sup>٤) (واحد) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ش ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ح١ زيادة (على شاكلته).

<sup>(</sup>٦) م (وحتفها).

علىٰ ما يناسبه ويليق به.

فكلُّ امريّ يهفو إلى ما يحبُّه وكلُّ امريّ يصبو إلى ما يناسبه "

فالمريد الصادق المحب لله: يعمل ما هو اللاثق به والمناسب له، فهو يعمل على شاكلة إرادته، وما هو الأليق به، والأنسب لها.

يريد: أن هذا العلم مبني على الإرادة ، فهي أساسه ، ومجمع بنائه ، وهو مشتمل على تفاصيل أحكام الإرادة ، وهي حركة القلب ، ولهذا سمي : «علم الباطن» كما أن علم «الفقه» يشتمل على تفاصيل أحكام الجوارح ، ولهذا سموه : «علم الظاهر».

فهاتان حركتان اختياريتان ، وللعبد حركة "طبيعية اضطرارية ، فالعلم المشتمل على تفاصيلها ، وأحكامها : هو علم الطب" ، فهذه العلوم الثلاثة : هي الكفيلة بمعرفة حركات النفس والقلب ، وحركات اللسان والجوارح ، وحركات الطبيعة.

<sup>(</sup>١) بيت الشعر: لم أجده.

<sup>(</sup>٢) جميع النسخ (أو كرهاً) وليست في منازل السائرين.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٥٢.

<sup>(</sup>٤) (وللعبد حركة) سقطت من ح١.

<sup>(</sup>٥) ح١ (الطلب).

فالطبيب: ينظر في تلك الحركات من جهة تأثر البدن عنها صحة واعتلالاً، وفي لوازم ذلك ومتعلقاته.

والفقيه : ينظر في تلك الحركات من جهة موافقتها لأمر الشرع ، ونهيه وإذنه وكراهته ، ومتعلقات ذلك.

والصوفي : ينظر في تلك الحركات من جهة كونها موصلة له ١٠٠٠ إلى مراده ، أو قاطعة عنه ، ومفسدة لقلبه ، أو مصححة له.

وأما قوله: «وَهِيَ الإِجَابَةُ لِدَاعِي الحَقِيقَةِ».

ف «الإجابة» هي الانقياد ، والإذعان ، «والحقيقة» "عندهم : مشاهدة الربوبية ، و «الشريعة» " التزام العبودية ، فالشريعة : أن تعبده ، والحقيقة أن

انظر الرسالة القشيرية ١٥٩ ، لطائف الإعلام ٢/ ٣٧ ، رشح الزلال ٢٤. وهذا لا يعني عدم خروجهم عن حدود الشريعة في لحظات الغيبة والفناء والسكر.

<sup>(</sup>١) (له) سقطت من م.

<sup>(</sup>٢) الحقيقة تقدم ذكرها ص١٧١٨ ، ١٨٧٣ ، ومعنى مشاهدة الربوبية : «بمعنى أنه هو الفاعل في كل شيء والمقيم له ؛ لأن هويته قائمة بنفسها مقيمة لكل شيء سواه » لطائف الإعلام ٢٤٤/١ . ٢٧/٢.

<sup>(</sup>٣) الشريعة: عندهم ميزان كل عادل يأتي به الخليفة الكامل من جانب حقيقته يحفظ به حكم الوحدة والعدالة ، على طرق خليقته الذي يتعلق به جانب بنوته في نفسه أولاً ، وفيمن يأخذ المدد الوجودي بواسطته ثانياً.. فهذا الميزان الكلي هو المسمى «شريعة» ، ويطلقونه ويريدون به الأمر بالتزام العبودية فهي القيام بالأوامر ، والشريعة حقيقة من حيث هي واجبة نام ، وأيضاً .

تشهده ، فالشريعة : قيامك بأمره ، والحقيقة : شهودك الوصفه ، وداعي الحقيقة : هو صحة المعرفة ، فإنَّ من عرف الله أحبَّه ولا بُد.

ولا بد في هذه «الإجابة» من ثلاثة أشياء : نفس مستعدة قابلة ، لا تعوز "إلا الداعي ، ودعوة مستمعة ، وتخلية الطريق من المانع.

فما انقطع من انقطع إلا من جهة من هذه الجهات الثلاث.

وقوله: «طَوْعاً أَوْ كَرْهاً» يشير إلى المجذوب، المختطف من نفسه، والسالك إرادة واختياراً ومجاهدة.

درجات قال: «وَهِيَ عَلَىٰ ثَلاَثِ دَرَجَاتٍ ، الدَّرَجَةُ الأُولَىٰ: ذَهَابٌ عَن العَادَاتِ الإرادة بِصُحبَةِ العِلمِ ، وَالتّعَلُّقُ ﴿ بِأَنفَاسِ السَّالِكِينَ ، مَعَ صِدقِ القَصدِ ، وَخَلْعُ كُلِّ الدرجة الدرجة العِلمِ مِن الإِخوَانِ وَمُشَتِّتٍ مِنَ الأَوطَانِ ﴾ .

هذا يوافق من حَدَّ «الإرادة» بأنها: مخالفة العادة ، وهي ترك عوائد النفس ، وشهواتها ، ورعونتها وبطالاتها ، ولا يمكن ذلك إلا بهذه الأشياء التي أشار إليها (١٠) ، وهي صحبة العلم ومعانقته ، فإنه النور الذي يُعرِّف العبد مواقع ما

<sup>(</sup>١) مسألة الشهود - تقدم الحديث عنها ص١٧١٨ ، ٢٠٩٩ - وقوله: «شهودك لوصفه: أي أنه الفاعل» لطائف الإعلام ١/ ٤٢٤.

<sup>(</sup>٢) هامش ب، م (لعله لا تعوز إلا للداعي).

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين (وتعلق).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٥٢.

<sup>(</sup>٥) انظر شروط الإرادة وهي خمسة في لطائف الإعلام ١/ ١٨٩ ـ ١٩٢ ، ٢/ ٣٨.

ينبغي إيثار طلبه ، وما ينبغي إيثار تركه ، فمن لم يصحبه العلم : لم تصح له إرادة باتفاق كلمة الصادقين ، ولا عبرة بقطاع الطريق.

وقال بعضهم: متى رأيت الصوفي الفقير يقدح في العلم، فاتهمه على الإسلام (٠٠٠).

ومنها التعلق بأنفاس السالكين ، ولا ريب أن كل من تعلق بأنفاس قوم انخرط في سلكهم" ، ودخل في جملتهم".

وقال «أَنفَاسُ السَّالِكِينَ» ولم يقل أنفاس العابدين ، فإن العابدين " شأنهم القيام بالأعمال ، وشأن السالكين مُراعاة الأحوال.

وقوله: «مَعَ صِدْقِ القَصْدِ».

صدق القصد الله يكون بأمرين أحدهما: توحيده ، والثاني : توحيد المقصود، فلا يقع في قصدك قسمة ، ولا في مقصودك الهالم.

<sup>(</sup>١) نحوه في سير أعلام النبلاء ١٢/ ٢١٣ ، حلية الأولياء ٨/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) ط (مسلكهم).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح٢، ط (جماعتهم).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (فالعابدون).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (من).

<sup>(</sup>٦) (صدق القصد) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٧) (الكاف) سقطت من الأصل والأصح إثباتها كما في أ، ب، غ، ق، ح٢، م، ط.

<sup>(</sup>٨) لعله يريد بتوحيده : إفراده بما يختص به من الأسماء والصفات والأفعال التي لا يشركه فيها



## وقوله: «وَخَلْعُ كُلِّ شَاغِلٍ مِنَ الإِخْوَانِ ، وَمُشَتِّتٍ مِنَ الأَوطَانِ».

يشير إلى ترك الموانع ، والقواطع العائقة عن السلوك : من صحبة الأغيار ، والتعلق بالأوطان ، التي ألف فيها البطالة والنذالة ، فليس على المريد الصادق أضر من عُشَرائه ( ووطنه ، القاطعين " له عن سيره إلى الله تعالى فليتغرب " عنهم بجهده ( ) .

## فصل الم

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ النَّانِيَةُ: تُقطَعُ بِصُحَبةِ الحَالِ "، وَتَروِيحِ الأُنسِ "، وَالسَّيرِ النَّانِية النانية بَينَ القَبْضِ وَالبَسْطِ "".

أحد، وتوحيد المقصود: أي صرف العبادة له وحده دون سواه، فيكون الأول توحيد الربوبية والأسماء والصفات، والثاني توحيد الألوهية.

<sup>(</sup>١) الأصل (عشائره) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٢) أ، ب زيادة (الواو).

<sup>(</sup>٣) بقية النسخ (فليغترب).

<sup>(</sup>٤) ق زيادة (والله سبحانه وتعالىٰ أعلم).

<sup>(</sup>٥) مسألة الاغتراب وتقليل الخلطة بالأصحاب والتخلص من العوائق والعلائق ، تحدث عنها ابن القيم في معظم كتب السلوك ، كالفوائد وغيره وهي في كتب الخلطة والعزلة أكثر تفصيلاً.

<sup>(</sup>٦) (الحال) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٧) الأنس: سوف تفرد قريباً بمنزلة مستقلة.

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين ٥٢ .

أي ينقطع إلى صحبة الحال ، وهو الوارد الذي يرد على القلب من تأثره "
بالمعاملة ، السالب لوصف الكسل والفتور ، الجالب له إلى مرافقة الرفيق "
الأعلى " الذين " أنعم الله عليهم ، فينتقل من مقام العلم إلى مقام الكشف " ،
ومن مقام رسوم الأعمال إلى مقام حقائقها " وأذواقها ، ومواجيدها " ،
وأحوالها " ، فيرتقى من الإسلام إلى الإيمان ، ومن الإيمان إلى الإحسان .

وأما «تَروِيحُ الأُنْسِ» الذي أشار إليه: فإن السالك في أول الأمر يجد تعب التكليف" ومشقة العمل ، لعدم أنس قلبه بمعبوده ، فإذا حصل للقلب روح الأنس به" زالت عنه تلك التكاليف والمشاق و"صارت قرة عين له ، وقوة

<sup>(</sup>١) ط (تأثيره).

<sup>(</sup>٢) (الرفيق) سقط من ش.

<sup>(</sup>٣) هناك فرق بين مرافقة الرفيق الأعلى والذين أنعم الله عليهم.

<sup>(</sup>٤) الأصل ، ق (الذي) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٥) مقام العلم هو الدليل ومقام الكشف لا ضابط له إنما هي تجليات وخطرات لا يصار إليها وقد سبق التعليق على هذه المسألة في مصطلح الكشف والتجلي ص ١٨٢٩، ٢٣٠٤.

<sup>(</sup>٦) ش (حقائقه).

<sup>(</sup>۷) ح۱ (موجیدها).

<sup>(</sup>٨) موقف غلاة الصوفية من الرسوم معلوم ، فهم يرونها قيوداً تعيق الوصول بزعمهم ، فهناك صوفية عمل وصوفية علم ، انظر عوارف المعارف (ص١٥٣ ، ص١٣٥٨) ، نشأة الفلسفة الصوفية ٢٢ ـ ٢٥.

<sup>(</sup>٩) ح١، أ، ب، غ (التكلف)، ط (التكاليف).

<sup>(</sup>۱۰) (به) سقطت من أ، ب،غ، ح١، ط.

<sup>(</sup>۱۱) ط (فصارت).

ولذة "فتصير الصلاة قرة عينه ، بعد أن كانت "حملاً" عليه ، ويستريح بها ، بعد أن كان يطلب الراحة منها ، فله ميراث من قوله " عليه " : «أرحنا بالصّلاة يا بلال» " ، «وجعلت قرة عيني في " الصلاة» " بحسب إرادته ، و محبته ، وأنسه بالله " ، ووحشته مما سواه.

## (٧)غ (بالصلاة).

<sup>(</sup>١) (ولذة) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٢) (ح١، ١، ب،غ (كان).

<sup>(</sup>٣) أ،ب،غ، ح١، ط (عملا).

<sup>(</sup>٤) (قوله) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٥) ( الله الشيخ الأصل.

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد من حديث سالم بن أبي الجعد عن رجل من أسلم (٥/ ٣٦٤) ، الطبراني في الكبير (٦/ ٢٧٦) عن رجل من خزاعة ، و في (٧/ ٤) عن رجل من أسلم ، والدارقطني في العلل (٤/ ٢٢١) عن سالم بن أبي الجعد عن محمد بن الحنفية ، وذكره صاحب كشف الخفاء (١/ ١١٧) عن محمد بن الحنفية عن علي عن بلال ، و في تاريخ بغداد (١٠ / ٤٤٣) عن سالم بن أبي الجعد عن محمد بن الحنفية ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (١/ ٥٤) عن سالم بن أبي الجعد عن محمد بن الحنفية ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (١/ ٥٤) عن رجل من أسلم ، وأورده صاحب المشكاة : « أقم الصلاة يا بلال أرحنا بها » (١/ ٣٩٣) ، وصححه الألباني والحديث عند أبي داود (٤/ ٢٩٦) رقم (٤٩٨٥) ، بلفظ : « يا بلال أقم الصلاة أرحنا بها » .

<sup>(</sup>٨) أخرجه من حديث أنس أحمد (٣/ ١٢٨) ، والنسائي في السنن الكبرى (٥/ ٢٨٠) ، والطبراني في الكبير (١٢٥/ ٢٥) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧/ ١٢٥) ، والحاكم في المستدرك (٢/ ١٤٧) ، وقال صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، تلخيص الحبير (٣/ ١٦٧) وقال رواه النسائي وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (سبحانه وتعاليٰ).

وأما «السَّيرُ بَينَ القَبْضِ وَالبَسْطِ».

ف «القبض» و «البسط» حالتان تعرضان الكل سالك و البسط» حالتان من الخوف و البسطة الرجاء.

ويتولدان من الوفاء "، والجفاء تارة ، فوفاؤه " [يورثه البسط ، وجفاؤه " يورثه القبض.

ويتولدان من التفرقة "، والجمعية تارة ، فتفرقته تورثه القبض] وجمعيته تورثه البسط.

ويتولدان من أحكام الوارد تارة ، فوارد يورث قبضاً ، ووارد يورث بسطاً.

وقد يهجم على قلب السالك قبض لا يدري ما سببه ، وبسط لا يدري ما سببه ، وحكم صاحب هذا القبض أمران: "التوبة والاستغفار؛ لأن ذلك القبض نتيجة جناية أو" جفوة ، لا" يشعر بها.

<sup>(</sup>١) الأصل (يعرضان) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ح١، ش، م، ق، ط.

<sup>(</sup>٢) (الواو) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ط.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (تارة).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (تارة).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ح١ (فوفاه).

<sup>(</sup>٦) ط (ورجاؤه).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (تارة).

<sup>(</sup>٨) ما بين المعقوفين سقط من ق.

<sup>(</sup>٩) ط زيادة (الأول).

<sup>(</sup>١٠) (الألف) سقطت من ط، و في أ، ب، غ (جفو).

<sup>(</sup>١١) ط زيادة (الواو) قبل (اللام).

الثاني ": الاستسلام حتى يمضي عنه ذلك الوقت "، ولا يتكلف دفعه ، ولا يستقبل وقته مغالبة وقهراً ، ولا يطلب طلوع الفجر في " وسط الليل ، بل يصبر حتى يهجم عليه "، وليرقد حتى يمضي عامة الليل، ويحين طلوع الفجر ، وانقشاع " ظلمة الليل ، بل يصبر حتى يهجم عليه الوقت ويزول القبض " فالله يقبض ويبسط ، وكذلك إذا هجم عليه وارد البسط فليحذر كل الحذر من الحركة والاهتزاز ، وليحرزه بالسكون والانكماش [والاستقرار ويلقيه بالثبات فإنه في هذا الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً] " فالعاقل يقف على فإنه في هذا الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً] " فالعاقل يقف على فإنه في هذا الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً] الماليون والانكماش الهنات عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً] الماليون والانكماش الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً الماليون والانكماش الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً الله وليعلم فليحذر مكراً خفياً الماليون والانكماش الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً الله وليحذر وليون والانكماش الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً الماليون والانكماش الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً الله وليدون والانكماش الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خفياً الوقت عليه خطر عظيم فليحذر مكراً خوار عليه خليه خليه خليه خليه خوار عظيم فليحذر مكراً خوار عليه خليه خوار عظيم فليحدر مكراً خوار عليه خوار عظيم فليحدر و الوقية والوقية والوقي

<sup>(</sup>١) ط زيادة (الواو).

<sup>(</sup>۲) الوقت: حالك في زمان الحال ، لا تعلق له بالماضي ولا بالمستقبل ، ويراد به ما يهجم على لفت العبد من غير كسبه ، فهو محكوم عليه بتعريف الله تعالى له وهم يعنون بذلك أن الصوفي ابن وقته لا يهمه ماضي وقته ولا آتيه؛ بل دائماً يهمه الوقت الذي هو فيه ، فهو مشتغل بالحال دون الفائت ، مستسلم لحكم الحق من غير اختيار ولا اعتراض ، ومن عارض انتكس ، فصار صاحب (مقت) وليس (وقت) ، وعندهم إذا غلب عليه الصحو قام بالشريعة ، وإن كان وقت المحو غلبت عليه أحكام الحقيقة ، وقيل : هو بداية حال السالك ، وما يعتريه من بروق تومض ثم تخمد ، وقيل : هو ما يعتري النفس من أحوال تبلغ حد المقام ، فسمي بذلك لعدم إقامته فهو أمر وقتي ، انظر لطائف الإعلام ٢/ ٣٩٤ . ٣٩٦ ، رشح الزلال ٤٥ ، معجم مصطلحات الصوفية ٢٦٨.

<sup>(</sup>٣) (في) سقطت من غ.

<sup>(</sup>٤) (بل يصبر حتى يهجم عليه) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٥) الأصل (انقشاط) ، والأقرب ما أثبته من بقية النسخ سوى في (انقسام).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ح١، ط (الملك) بدل (القبض).

<sup>(</sup>٧) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ ، ح ١ .

البساط، ويحذر من الانبساط "، وهذا شأن عقلاء أهل الدنيا ورؤسائهم: إذا ما ورد عليهم ما يسرهم ويبسطهم ويهيج أفراحهم، قابلوه بالسكون والثبات والاستقرار، حتى كأنه لم يهجم عليهم "، وقال كعب بن زهير في مدح المهاجرين ":

ليسُوا مَفَاريحَ إِن نالتْ رماحُهُم قوماً وليسُوا مجَازِيعاً إِذَا نِيلُوا '' قال : «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ : ذُهُول مَعَ صُحْبَةِ '' الاستِقَامَةِ ، وَمُلازَمَةُ الرِّعَايَةِ عَلَىٰ الدرجة الثالثة تهذِيبِ الأَدَبِ»''.

«الذهول» هاهنا هو ٧٠ الغيبة في المشاهدة بالحال الغالب ، المذهل لصاحبه

(٤) ديوان كعب بن زهير ٤٢ ، وروايته :

قوماً وليسوا مجازيعاً إذا نيلوا

لا يفرحون إذا نالت رماحهــم

(٥) المنازل (صحة).

<sup>(</sup>۱) الانبساط يعنون به السير مع الجيلة بإرسال السجية ، من غير تكلف ولا تصنع وهو قسمان مع الانبساط الخلق ومع الحق ، وهو مع الخلق عدم الانعزال عنهم وإيثار النفس بالخلوة ، أو الاسترسال معهم بالفضل والمواساة وأن تسعهم بخلقك ، أما مع الحق : فكما تخاف نقمته ترجو رحمته، أما الانبساط في الانبساط فهو انطواء انبساط العبد في بسط الحق بحيث لا ترى لنفسه بسطاً ولا قبضاً ، لطائف الإعلام ١/ ٢٤٥ ، رشح الزلال ٤٧.

<sup>(</sup>٢) الأصل (عليه) والأقرب ما أثبته من أ، ب،غ،ق، م، ح١، ط.

<sup>(</sup>٣)ق (والأنصار).

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين (٥٢).

<sup>(</sup>٧) (هو) سقطت من أ، ب،غ، ح١، ط.

عن التفاته إلى غيره ، وهذا إنما ينفع إذا كان مصحوباً بالاستقامة ، وهي حفظ حدود العلم ، والوقوف معها ، وعدم إضاعتها ، وإلا فأحسن أحوال هذا الذاهل أن يكون كالمجنون الذي رفع عنه القلم ، فلا يقتدى به ، ولا يعاقب على ترك الاستقامة ".

وأما إن كان سبب الذهول المخرج عن الاستقامة ، باستدعائه وتكلفه وإرادته فهو عاص مفرط ، مضيع لأمر الله ، له حكم أمثاله من المفرطين.

وكان شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله وقدس الله روحه - يقول: متى كان السبب محظوراً لم يكن السكران معذوراً (٠٠٠).

وقوله: «وَمُلازَمَةُ الرِّعَايَةِ عَلَىٰ تَهَذِيبِ الأَدَبِ».

يريد به ملازمته رعاية حقوق الله مع التأدب بآدابه ، فلا يخرجه ذهول عن استقامته ، ولا عن رعاية حقوق سيِّده ، ولا عن الوقوف بالأدب بين يديه (٠٠٠) والله المستعان.

<sup>(</sup>١)غ (الذهل).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ح١، ط (تركه).

<sup>(</sup>٣) تقدم بيان ذلك عند الكلام عن أقسام الفناء (ص١٦٦٧).

<sup>(</sup>٤) الفتاويٰ ٢/ ٣٩٧، ٢٦١ ، ١٠/ ٦٠ ، ٥١١ ، ٥٩٩ . ١١/ ٩٩٥.

<sup>(</sup>٥) ب (يدي) الله بدل (يديه).

## فصل الم

ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «الأدب» (۱).
الأدب

قال الله تعالىٰ: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوٓا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمُ نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ ﴾ [التحريم: ٦]، قال ابن عباس وغيره علموهم وأدبوهم "".

وهذه اللفظة مؤذنة بالاجتماع ، فالأدب اجتماع خصال الخير في العبد ، وهذه المأدبة ، وهو " الطعام الذي يجمع " عليه الناس.

<sup>(</sup>۱) الأدب: يطلق على العلم والتهذيب وحميد الخصال وجميلها وحسن السيرة، ويطلق على الفصاحة والبلاغة، ويطلق على الاحتراز من جميع الأخطاء، وحفظ الحد بين الغلو والجفاء، ويكون مع الحق ومع النفس، وهو عندهم يكون مع الشريعة، وأدب الخدمة وأدب الصبيان والشيوخ وأدب الحقيقة، والأديب هو الذي بلغ الغاية، فهو العارف الرباني، وهو من أهل البساط، وأدب الشريعة يعنون به الوقوف عند رسومها، وقيل: هو الورع عند أهل الشرع، وعند أهل الحكمة: صيانة النفس. انظر: الرسالة القشيرية ٥٠٥، رشح الزلال معجم مصطلحات الصوفية ١٣.

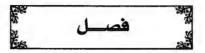
<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، م، ح١، ق، ط (أدبوهم وعلموهم).

<sup>(</sup>٣) وأخرجه الطبري في تفسيره عن علي ٢٨/ ١٦٥ ، وابن كثير ٤/ ٣٩٢ ، السيوطي في الدر المتثور ٨/ ٢٠٥ ، وابن الجوزي في زاد المسير ٨/ ٣١٢ ، والشوكاني في فتح القدير ٥/ ٢٥٤ ، وعن ابن عباس بلفظ مختلف عن هذا أخرجه الطبراني في تفسيره ٢٨/ ١٦٦ ، والبغوي في التفسير ٤/ ٣١٧ ، الرسالة القشيرية ٤٠٥ .

<sup>(</sup>٤) ق،أ،ب،غ، ح١، ط (وهي).

<sup>(</sup>٥) ط (يجتمع).

وعلم الأدب: هو علم إصلاح اللسان والخطاب، وإصابة مواقعه، وتحسين ألفاظه، وصيانته عن الخطأ والخلل، وهو شعبة "من الأدب العام".



«والأدب» ثلاثة أنواع: أدب مع الله "، وأدب مع رسوله "، وشرعه ".

أنواع فالأدب مع الله ثلاثة أنواع: الأدب

أحدها صيانة معاملته ١٠٠٠ : أن يشو بها ينقيصة.

الثاني: صيانة قلبك نن : أن يلتفت إلىٰ غيره.

الثالث: صيانة إرادتك ١٠٠٠ أن تتعلق بما يمقتك ١٠٠٠ عليه.

مأثورة في قال أبوعلي الدقاق: العبد يصل بطاعة الله تعالى إلى الجنة، ويصل بأدبه

أقوال

<sup>(</sup>١) (شعبة) سقطت من م، ق.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ح١، ط زيادة (والله أعلم).

<sup>(</sup>٣) ط (سبحانه).

<sup>(</sup>幾)上(٤)

<sup>(</sup>٥) (وشرعه) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٦) ش (ملتنه) وبهامشها (ملته).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، م، ح١، ط (قلبه).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ، م، ح١، ط (إرادته).

<sup>(</sup>٩) ق (يمقته).

في طاعته إلىٰ الله ١٠٠٠.

وقال : رأيت من أراد أن يمد يده في الصلاة إلى أنفه فقبض على يده فر.

وقال ابن عطاء: الأدب الوقوف مع " المستحسنات فقيل له: وما معناه؟ فقال: أن تعامل الله " بالأدب سراً وعلناً " ثم أنشد:

إذا نطقت جاءت بكلِّ ملاحة وإن سكتت جاءت بكل مليح "

وقال أبو على : من صاحب الملوك بغير أدب أسلمه الجهل إلى القتل ٠٠٠.

وقال يحيى بن معاذ: إذا ترك العارف أدبه مع معروفه ، فقد هلك مع الهالكين (٠٠).

وقال أبو علي- رحمه الله (١٠٠٠ - : ترك الأدب يوجب الطرد ، فمن أساء

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٥٠٥.

<sup>(</sup>٢) الأصل (يديه) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ق، ح١، م، ط.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٤٠٥.

<sup>(</sup>٤) ط (عليٰ) بدل (مع).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ق، م، ح١، ط (تعامله سبحانه) بدل (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٤٠٥.

<sup>(</sup>V) لم أجده.

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية ٢٠٦.

<sup>(</sup>٩) الرسالة القشيرية ٤٠٦

<sup>(</sup>١٠) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

الأدب على البساط رُدَّ إلى الباب ، ومن أساء الأدب على الباب رد إلى سياسية الدواب ...

وقال يحيى بن معاذ-رحمه الله"-: من تأدَّب بأدب" الله صار من أهل محبة الله ".

وقال ابن المبارك: نحن إلى قليل من الأدب أحوج منا إلى كثير من العلم (٠٠).

وسئل الحسن البصري - رضي الله عنه - "عن أنفع الأدب؟ فقال: التفقه " في الدين ، والزهد في الدنيا ، والمعرفة بما لله عليك ".

وقال سهل - رحمه الله - " : القوم استعانوا بالله على أمر " الله ، وصبروا

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٤٠٦.

<sup>(</sup>٢) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) ش (تأدب) ، ق (بآداب).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٤٠٧ وانظر حلية الأولياء ١٠/٣٠٣.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٤٠٧ ، ونحوه في الجرح والتعديل لأبي حاتم ٤/ ٣٥٤ ، وعزاه في حلية الأولياء ٥/ ١٤٤ لابن محيريز بدون لفظ (قليل).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ح١، م، ط زيادة (رحمه الله).

<sup>(</sup>٧) ب (الثقة).

<sup>(</sup>٨) الرسالة القشيرية ٤٠٧ نحوه في حلية الأولياء ٢/ ١٦٢.

<sup>(</sup>٩) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>١٠) أ، ب، غ، ح١، ط (مراد) بدل (أمر).

لله علىٰ آداب ١٠٠١ الله ١٠٠٠.

وقال ابن المبارك ـ رحمه الله ٣٠ : طلبنا الأدب حين فاتنا المؤدِّبون ١٠٠٠.

وقال: الأدب للعارف كالتوبة للمستأنف".

وقال أبو حفص - رحمه الله ( الله الجنيد رحمه الله ( الله البه البه البه اله البه الله المحابك أدب السلاطين - فقال : حسن الأدب في الظاهر عنوان حسن الأدب في الباطن ، فالأدب مع الله حسن الصحبة معه ، بإيقاع الحركات الظاهرة والباطنة على مقتضى التعظيم والإجلال والحياء ، كحال مجالس الملوك ومصاحبتهم ( الله ومصاحبتهم ( الله ومصاحبتهم ( الله و الملوك ومصاحبتهم ( الله و الله

وقال أبو نصر السراج رحمه الله ١٠٠٠ : الناس في الأدب على ثلاث طبقات :

<sup>(</sup>١)غ (أدب).

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية (٤٠٧).

<sup>(</sup>٣) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٧٠٤ بسنده ، حلية الأولياء ٨/ ١٦٩.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية ٤٠٧ ونسبه أبو عبد الرحمن السلمي في طبقات الصوفية ٢٢٥ لأبي بكر الوراق.

<sup>(</sup>٦) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٧) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٨) بقية النسخ (ومصاحبهم).

<sup>(</sup>٩) الرسالة القشيرية (٤٠٧) ، حلية الأولياء (١٠/ ٣٣٠).

<sup>(</sup>١٠) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

أما أهل الدنيا: فأكبر "آدابهم في الفصاحة والبلاغة ، وحفظ العلوم ، وأسمار الملوك ، وأشعار العرب.

وأما أهل الدين: فأكبر " آدابهم في رياضة النفوس، وتأديب الجوارح، وحفظ الحدود وترك الشهوات.

وأما أهل الخصوصية: فأكثر "آدابهم في طهارة القلوب، ومراعاة الأسرار، والوفاء بالعهود، وحفظ الوقت، وقلة الالتفات إلى الخواطر، وحسن الأدب في مواقف الطلب، وأوقات الحضور، ومقامات القرب".

وقال سهل- رحمه الله (»-: من قهر نفسه بالأدب فهو يعبد الله بالإخلاص (».

وقال ابن المبارك - رحمه الله - : قد أكثر الناس القول في «الأدب» ونحسن نقسول : إنسه معرفة السنفس "، [أراد أن أصسله معرفة

<sup>(</sup>١) م، ش (فأكثر).

<sup>(</sup>٢) ق، م، غ، أ، ح١، ط (أكثر).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح١، ط (أكبر).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٨٠٨.

<sup>(</sup>٥) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٤٠٨.

<sup>(</sup>٧) أ، ب،غ، ح١، ط زيادة (عبدالله).

<sup>(</sup>٨) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٩) الرسالة القشيرية ٤٠٨.

النفس] ١٠٠٠ ورعوناتها ، وتجنب تلك الرعونات.

وقال الشبلي: الانبساط بالقول مع الحق ترك الأدب ".

وقال بعضهم: الحق سبحانه يقول: «من ألزمته القيام مع أسمائي وصفاتي: ألزمته الأدب، ومن كشفت له « حقيقة ذاتي : ألزمته العطب ، فاختر الأدب أو العطب» « . ويشهد لهذا : أنه سبحانه لما كشف للجبل عن ذاته ساخ الجبل وتدكدك ، ولم يثبت على « عظمة الذات .

وقال أبو عثمان - رحمه الله - " : إذا صحت المحبة تأكدت على المحب ملازمة الأدب ".

وقال الثوري ٥٠٠ - رحمه الله - : من لم يتأدب للوقت فوقته مقت٠٠٠.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من أ، ب، غ، ح١، ط.

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية ٤٠٨.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، س، ح١، ط زيادة (عن).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية (٤٠٨).

<sup>(</sup>٥) ب، ح١ (عن).

<sup>(</sup>٦) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية (٤٠٩).

<sup>(</sup>A) ط، م (النوري). وهو أبو الحسين أحمد بن محمد النوري ، خراساني الأصل ، بغدادي المولد يعرف بالبغوي ، لقي أحمد بن أبي الحواري ، وصحب سرياً السقطي وتوفي سنة المولد يعرف بالبغوي ، لقي أحمد بن أبي الحواري ، وصحب سرياً السقطي وتوفي سنة ١٩٥ هـ ، ، حلية الأولياء (١٩/ ٢٤٩) ، صفة الصفوة (٢/ ٢٨٣ ، ٢٩٤) ، تاريخ بغداد (٥/ ١٣٠) طبقات الصوفية للسلمي (١٦٤) ، الرسالة القشيرية (٧٥).

<sup>(</sup>٩) الرسالة القشيرية (٤٠٩).

وقال ذو النون - رحمه الله - ": إذا خرج المريد عن استعمال الأدب فإنه يرجع من حيث جاء ".

وتأمل أحوال الرسل [صلوات الله وسلامه عليهم] "مع الله ، وخطابهم وسؤالهم ، كيف تجدها كلها مشحونة بالأدب قائمة به.

قال المسيح ": ﴿إِن كُنتُ قُلْتُمُ فَقَدْ عَلِمْتَمُ ﴿ المائدة : ١١٦] ولم يقل: لم أقله ، وفرقٌ بين الجوابين في حقيقة الأدب ، ثم أحال الأمر على علمه سبحانه بالحال وسره "، فقال : ﴿تَعَلّمُ مَا فِي نَفْسِي ﴾ [المائدة : ١١٦] ثم برّاً نفسه "عن علمه بغيب ربه وما يختص به " فقال: [﴿ وَلا آعَلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ ﴾ [المائدة : ١١٦] ثم أثنى على ربه ووصفه بتفرده بعلم الغيوب كلها فقال : ] " ﴿ إِنَّكَ أَنتَ عَلَمُ مُلْ رَبّه ووصفه بتفرده بعلم الغيوب كلها فقال : ] " ﴿ إِنَّكَ أَنتَ عَلَمُ الْغُيُوبِ ﴾ [المائدة : ١١٦] ثم نفى أن يكون قال لهم غير ما أمره ربه " به

<sup>(</sup>١) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٢) الرسالة القشيرية (٤٠٩).

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من الأصل وهو في بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) أ، ب،غ، ح١، ط زيادة (عليه السلام).

<sup>(</sup>٥) ق (وبشره).

<sup>(</sup>٦) (ثم برًّا نفسه) سقط من أ، ب،غ، ح١.

<sup>(</sup>٧) م (من).

<sup>(</sup>٨) ق، أ، ب، غ، م زيادة (سبحانه).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعقوفين سقط من ط.

<sup>(</sup>١٠) (ربه) سقطت من أ، ب، غ، م، ح١، ق.

- وهو محض التوحيد - فقال: ﴿ مَا قُلْتُ لَمُمْ إِلَّا مَا آَمَرْتَنِي بِهِ \* أَنِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ ﴾ [المائدة :١١٧] ثم أخبر عن شهادته عليهم مدة مقامه فيهم ، وأنه بعد وفاته لا اطلاع له عليهم ، وأن الله عزّ وجل وحده ١٠٠٠ المنفرد بعد الوفاة بالاطلاع عليهم ، فقال : ﴿ وَكُنتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَّا دُمَّتُ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيْهِم ﴾ [المائدة :١١٧] ثم وصفه بأن شهادته سبحانه فوق كل شهادة وأعه ، فقال : ﴿ وَأَنتَ " عَلَى كُلِّ شَيْءِ شَهِيدُ ﴾ [المائدة :١١٧] ثم قال : ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُّ ﴾ [المائدة :١١٨] وهذا من أبلغ الأدب مع الله في مثل هذا المقام ، أي شأن السيد رحمة عبيده والإحسان إليهم ، وهؤلاء عبيدك ليسوا عبيداً لغيرك ، فإذا عذبتهم - مع كونهم عبيدك - فلولا أنهم عبيد سوء "من أبخس" العبيد، وأعتاهم على سيدهم، وأعصاهم له: لم تعذبهم "؛ لأن مرتبة "العبودية تستدعى إحسان السيد إلى عبده ورحمته ، فلماذا " يعذب أرحم الراحمين ، وأجود الأجودين ، وأعظم المحسنين إحساناً عبيده؟ لولا فرط عتوهم ، وإباؤهم عن طاعته ، وكمال استحقاقهم للعذاب.

<sup>(</sup>١) ط زيادة (هو).

<sup>(</sup>٢) جميع النسخ (وأنه).

<sup>(</sup>٣) أ (سيع).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ح١ (أنجس).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ح١، ق (يعذبهم).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ح١، ط (قربة).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ح۱ (فماذا).

وقد تقدم قوله: ﴿إِنَّكَ أَنتَ عَلَّامُ ٱلْغُيُوبِ ﴾ أي عبادك ، وأنت أعلم بسرهم وعلانيتهم ، فإذا عذبتهم : عذبتهم على علم منك بما تعذبهم عليه ، فهم عبادك وأنت أعلم بما جنوه واكتسبوه ، فليس في هذا استعطاف لهم ، كما يظنه الجهال ، ولا تفويض إلى محض المشيئة " والملك المجرد عن الحكمة "، كما تظنه القدرية ، وإنما هو إقرار واعتراف وثناء عليه " بحكمته وعدله ، وكمال علمه بحالهم ، واستحقاقهم للعذاب.

ثم قال: ﴿ وَإِن تَغْفِرُ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ لَلْحَكِيمُ ﴾ [المائدة: ١١٨] ولم يقل: «الغفور الرحيم»، وهذا من أبلغ الأدب مع الله تعالى، فإنه قاله " في " وقت غضب الرب عليهم، والأمر بهم إلى النار، فليس مقام استعطاف ولا شفاعة؛ بل مقام براءة منهم، فلو قال: فإنك أنت الغفور الرحيم الأشعر باستعطافه " على أعدائه الذين قد اشتد غضبه عليهم، فالمقام مقام موافقة باستعطافه " على أعدائه الذين قد اشتد غضبه عليهم، فالمقام مقام موافقة

<sup>(</sup>١) ط، وهامش ش زيادة (هم).

<sup>(</sup>٢) القائلون بمحض المشيئة هم الأشاعرة نفاة الحكمة والتعليل القائلين بالجبر، وتقدم الكلام عن العلل والأسباب ص١٧٢٩، وانظر تفصيل المسألة في رسالة الدكتور المحمود، موقف شيخ الإسلام من الأشاعرة ٣/ ١٣١٠ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) أ، ب (القدرة) بدل (الحكمة).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (سبحانه).

<sup>(</sup>٥) (قاله) سقطت من الأصل وما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) (في) سقطت من ح١، غ.

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (هو).

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (ربه).

للرب في غضبه على من غضب عليهم ، فعدل عن ذكر الصفتين اللتين يسأل بهما عطفه ورحمته ومغفرته إلى ذكر العزة والحكمة ، المتضمنتين لكمال القدرة وكمال العلم.

والمعنى: إن غفرت لهم فمغفرتك تكون عن كمال القدرة والعلم ، ليست عن عجز عن الانتقام منهم ، ولا عن خفاء عليك بمقدار جرائمهم ، وهذا لأن العبد قد يغفر لغيره لعجزه عن الانتقام منه " ، ولجهله بمقدار إساءته " إليه ، والكمال هو مغفرة القادر العالم ، وهو العزيز الحكيم ، وكان ذكر هاتين الصفتين في هذا المقام عين الأدب في الخطاب.

و في بعض الآثار: «حملة العرش أربعة: اثنان يقولان: سبحانك اللهم ربنا" وبحمدك ، لك الحمد على حلمك بعد علمك ، واثنان يقولان: سبحانك اللهم ربنا وبحمدك ، لك الحمد على عفوك بعد قدرتك» (") ، ولهذا يقترن كل

<sup>(</sup>١) (منه) سقطت من م.

<sup>(</sup>٢) ق (سابق) بدل (إساءته).

<sup>(</sup>٣) (ربنا) سقطت من م.

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن كثير في التفسير وقال إسناده جيد ، وقال إنهم اليوم أربعة فإذا كانوا يوم القيامة كانوا ثمانية ، أو المقربين من حملة العرش أربعة (٤/ ٨٦) (٤/ ٤٨٩) ، وفي العظمة لأبي الشيخ (٢/ ٧٦١) ، ولفظ « حملة العرش أربعة » مخالف لنص الآية ﴿ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية﴾ [الحاقة : ١٧] : والحديث الوارد في ذلك : « حملة العرش ثمانية ، أربعة منهم يقولون : سبحانك وبحمدك على حلمك بعد علمك ، ويقول الأربعة الآخرون : سبحانك وبحمدك على عفوك بعد قدرتك » ، أخرجه الطبراني في الكبير (١٩/ ٧) ، عن شهر بن

من هاتين الصفتين بالأخرى كقوله : ﴿وَأَلَلُّهُ عَلِيكُمْ حَلِيكُمْ ۗ [النساء: ١٢] وقوله: ﴿ كَانَ عَفُوًّا قَدِيرًا \* ﴾ [النساء: ١٤٩].

وكذلك " قول إبراهيم الخليل - عليه السلام - : ﴿ اللَّذِى خَلَقَنِى فَهُوَ يَهُدِينِ ( ) وَاللَّذِى هُوَ يُطْعِمُنِى وَيَسْقِينِ ( ) وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾ [الشعراء: ٧٨ - ١٨] ولم يقل: «وإذا أمرضني» حفظاً للأدب مع الله.

وكذلك قول الخضر -عليه السلام- في السفينة: ﴿فَأَرَدَتُ أَنْ أَعِبَهَا﴾ [الكهف : ٧٩] ولم يقل: ﴿فَأَراد ربك أن أعيبها » وقال في الغلامين: ﴿فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَا آشُدُهُمَا ﴾ [الكهف: ٨٢].

وكذلك قول مؤمني الجن: ﴿ وَأَنَّا لَا نَدْرِى آَشَرُ أُرِيدَ بِمَن فِي ٱلْأَرْضِ ٣ ﴾ ولم يقولوا ": «أراده ربهم "، ثم قالوا: ﴿ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴾ [الجن: ١٠].

وألطف من هذا قول موسى - عليه السلام - : ﴿ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ فَقِيدٌ ﴾ [القصص : ٢٤] ولم يقل : «أطعمني».

حوشب، والبيهقي في شعب الإيمان (١/ ٣٢٧)، وأبو الشيخ في العظمة (٣/ ٩٥٤)، وابن أبي شيبة في العرش (١/ ٦٣)، وأورده ابن كثير (٤/ ٤٨٩) عن شهر بن حوشب، والذهبي في سير أعلام النبلاء (٥/ ٢٦٤)، وأبو نعيم في حلية الأولياء (٣/ ٥٥).

<sup>(</sup>١) ب، م ﴿عليماً قديراً ﴾ [فاطر: ٤٤].

<sup>(</sup>٢) ق (ولذالك).

<sup>(</sup>٣) ق ذكر الآية بتمامها.

<sup>(</sup>٤) الأصل ، ش (يقل) وما أثبته من بقية النسخ.

وقول آدم " : ﴿ رَبَّنَا ظَلَمْنَآ أَنفُسَنَا وَإِن لَّرْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ [الأعراف : ٢٣] ولم يقل : «رب قدّرت عليَّ وقضيت عليَّ».

وقول أيوب- عليه السلام-: ﴿مَسَّنِيَ ٱلطَّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِينَ ﴾ [الأنبياء: ٨٣] ، ولم يقل: «فعافني واشفني».

وقول يوسف - عليه السلام "- لأبيه وإخوته: ﴿ هَٰذَا تَأْوِيلُ رُوْيَكَى مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِي حَقَا الْحَسَنَ فِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِن السِّجْنِ " ﴾ [يوسف : ١٠١] ولم يقل: «أخرجني من الجب» حفظاً للأدب مع إخوته، وتفتيّا عليهم: أن لا يخجلهم بما جرى في الجب، وقال: ﴿ وَجَاءً بِكُمْ مِن الْبُدُو ﴾ ولم يقل: «رفع عنكم جهد الجوع والحاجة» أدباً معهم، وأضاف ما جرى إلى السبب ولم يضفه إلى المباشر الذي هو أقرب إليه منه، فقال: ﴿ مِنْ بَعَدِ أَن نَرْعَ الشّيطَنُ الشّيطَنُ المعتبى وَبَيْنَ إِخْوَقِي ﴾ [يوسف: ١٠٠] فأعطى الفتوة والكرم والأدب حقه، ولهذا لم يكن كمال هذا الخلق إلا للرسل والأنبياء - صلوات الله وسلامه عليهم -.

ومن هذا أمر النبي على الرجل: «أن يستر عورته ، وإن كان خالياً لا يراه أحد» ، أدباً مع الله ، على حسب القرب منه ، وتعظيمه وإجلاله ، وشدة

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ح١، ط زيادة (عليه السلام).

<sup>(</sup>٢) (عليه السلام) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) ق زيادة ﴿وجاء بكم من البدو﴾.

<sup>(</sup>٤) للحديث الذي أخرجه أحمد (٥/٤) ، الترمذي. الأدب (٤/ ٩٧) ح (٢٧٦٩) وقال: حديث

الحياء منه ، ومعرفة وقاره.

وقال بعضهم: الزم الأدب ظاهراً وباطناً ، فما أساء أحدٌ الأدب في الظاهر إلا عُوقِبَ ظاهراً ، وما أساء الأدب" باطناً إلا عوقب [باطناً".

وقال عبدالله بن المبارك - رحمه الله -: من تهاون بالأدب عُوقب] " بحرمان السُّنن ، ومن تهاون بالسنن عوقب بحرمان الفرائض ، ومن تهاون بالفرائض عوقب بحرمان المعرفة ".

وقيل: الأدب في العمل علامة قبول العمل.

وحقيقة «الأدب» استعمال الخلق الجميل ، ولهذا كان الأدب: استخراج ما في الطبيعة من الكمال من القوة إلى الفعل.

فإن الله سبحانه هيأ الإنسان لقبول الكمال بما أعطاه من الأهلية والاستعداد التي (٥) فيه كامنة كالنار في الزناد ، فألهمه ومكّنه ، وعرفه وأرشده ، وأرسل إليه

حسن، وأبو داود. اللباس (٤/ ٣٠٤) ح (٢٠١٧)، وذكره الألباني في الصحيحة (٤/ ٢٨٢)، ولفظه: ( احفظ عورتك إلا من زوجتك.. » وفي مسلم: ( ارجع إلى ثوبك فخذه ولا تمشوا عراة » مسلم. الحيض (١/ ٢٦٨) ح (٣٤١).

<sup>(</sup>١)غ،ق،طزيادة (أحد).

<sup>(</sup>٢) صفة الصفوة ٤/ ١٢٥ ، عن عائشة بنت أبي عثمان بن إسماعيل الحيري النيسابوري.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ ، ح ١ .

<sup>(</sup>٤) شعب الإيمان ٣/ ١٨٢.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، م، ح١، ط (جعلها).

رسله ، وأنزل "كتبه لاستخراج تلك القوة التي أهّله بها "لكماله إلى الفعل ، قال الله تعالى : ﴿ وَنَفْسٍ وَمَاسَوَّ لَهَا لَكُ فَا أَلْمَهَا لَجُورُهَا وَتَقُولُهَا لَكُ قَدُ أَفْلَحَ مَن وَسَلَهُا لَكُ الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى النفس وَمَاسَوّ لها لله النفس وَمَاسَوّ لها الله الله والتمام ، ثم أخبر عن قبولها للفجور بالتسوية والدلالة "على الاعتدال والتمام ، ثم أخبر عن قبولها للفجور والتقوى ، وأن ذلك بإلهامه "امتحاناً واختباراً ، ثم خص بالفلاح من زكاها فنماها "وعلاها ، ورفعها بآدابه التي أدب بها رسله وأنبياءه وأولياءه ، وهي التقوى ، ثم حكم بالشقاء على من دسّاها ، فأخفاها وحقرها "، وصغرها وقمعها بالفجور ".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ط زيادة (إليه).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ سقطت (اللام).

<sup>(</sup>٣) الأصل (الدالة) وما أثبته من أ، ب، غ، م، ح١، ط.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ح١، ط (نالها منه) بدل من (بإلهامه).

<sup>(</sup>٥) (فنماها) سقطت من ح١.

<sup>(</sup>٦) (وحقرها) سقطت من غ ، أ.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ح١، ط زيادة (والله سبحانه وتعالى أعلم).

## فصل الم

وكأنهم نظروا إلى قول من قال من أهل التفسير: إن هذا وصف لأدبه على في ذلك المقام إذ لم يلتفت جانباً، ولا تجاوز ما رآه، وهذا كمال الأدب والإخلال به: أن يلتفت الناظر عن يمينه وشماله، أو يتطلع وإلى ما أمام المنظور، فالالتفات زيغ، والتطلع إلى ما أمام المنظور: طغيان ومجاوزة، فكمال الأدب إقبال الناظر على المنظور: أن لا يصرف بصره عنه يمنة ولا يسرة، ولا يتجاوزه.

<sup>(</sup>١) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٢) (الأدب) سقطت من أ، ب، غ، ح١.

<sup>(</sup>٣) باب الأدب عند القشيري في الرسالة القشيرية ٥٠٥ ، وهو تصدَّر بهذه الآية.

<sup>(</sup>٤) تفسير الطبري ٩/ ٣٤، تفسير ابن كثير ٤/ ٢٩٨.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ح١ (يطلع).

<sup>(</sup>٦) (ما) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، (إلى ما) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٧) (ما) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٨) (الأدب) سقطت من أ، ب، غ، ح١، ط.

<sup>(</sup>٩) (أن) سقطت من ق.

هذا معنىٰ ما حصلته عن شيخ الإسلام ابن تيمية قدس الله روحه.

ولهذا قال سبحانه ": ﴿مَا كَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَا رَأَى ۚ إِنَّ ٱلْفَتَارُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ﴾ [النجم: ١١ - ١٢] أي ما كذَب الفؤاد ما رآه ببصره.

ولهذا قرأها أبو جعفر "﴿ ما كذّب الفؤاد ما رأى ﴾ "- بتشديد الذال - أي لم يكذّب الفؤاد البصر؛ بل صدقه وواطأه، لصحة الفؤاد والبصر، أو استقامة البصيرة والبصر، وكون المرئي المشاهد بالبصر والبصيرة حقاً، وقرأ الجمهور ﴿ ما كذَب الفؤاد ﴾ بالتخفيف، وهو متعد ﴿ وما رأى ﴾ مفعوله: أي ما كذب قلبه ما رأته عيناه؛ بل واطأه ووافقه، فلمواطأة قلبه لقالبه "، وظاهره

<sup>(</sup>١) في بقية النسخ زيادة (الواو).

<sup>(</sup>٢) ش (مواضبة).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (وتعاليٰ).

<sup>(</sup>٤) أبوجعفر هو يزيد بن القعقاع المخزومي المدني أحد الأثمة العشرة في حروف القراءات، قرأ علي أبي هريرة وابن عباس وقرأ عليه نافع وغيره، وثقه ابن معين والنسائي. طبقات ابن سعد 7/ ٣٥٣ ، التاريخ الكبير 1/ ٣٥٣ شذرات الذهب 1/ ١٧٦ ، سير أعلام النبلاء ٥/ ٢٨٧.

<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري ٩/ ٢٩ ، تفسير البغوي ٤/ ٢٤٦ ، زاد المسير ٨/ ٨٠.

<sup>(</sup>٦) (لقالبه) سقطت من أ، ب، غ.

لباطنه ، وبصره لبصيرته ،لم يكذب الفؤاد البصر ، ولم يتجاوز البصر حده فيطغى ولم يمل عن المرئي فيزيغ؛ بل اعتدل البصر نحو المرئي ، ما جاوزه ولا مال عنه ، كما اعتدل القلب في الإقبال على الله ، والإعراض عما سواه ، فإنه أقبل على الله بكليته [وأعرض عما سواه بكليته] م وللقلب زيغ وطغيان ، وكلاهما منتف عن قلبه وبصره ، فلم يزغ قلبه التفاتاً عن الله إلى غيره ، ولم يطغ بمجاوزته مقامه الذي أقيم فيه.

وهذا غاية الكمال والأدب مع الله الذي لا يلحقه فيه سواه.

فإن عادة النفوس، إذا أقيمت في مقام عال رفيع: أن تتطلع إلى ما هو أعلى " منه ، وفوقه ، ألا ترى موسى علية لما أقيم في مقام التكليم " والمناجاة: طلبت نفسه الرؤية؟ ونبينا علية لما أقيم في ذلك المقام ، وفّاه حقه ، لم يلتفت بصره ولا قلبه إلى غير ما أقيم " فيه البتة؟.

ولأجل هذا ما عاقه عائق ، ولا وقف به مراد ، حتى جاوز السماوات السبع حتى عاتب موسى ربه فيه، وقال: "يقول بنو إسرائيل: إنى أكرم" الخلق على

<sup>(</sup>١) الأصل (الرأى) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من أ ، ب ، غ.

<sup>(</sup>٤) ق (أغليٰ).

<sup>(</sup>٥) ش (التكلم).

<sup>(</sup>٦) ط (يقيم).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ط (كريم).

الله ، [وهذا قد جاوزني وخلَّفني عُلواً ، فلو أنه وحده؟ ولكن معه كل أمته» وفي رواية للبخاري «فلما جاوزته بكى ، قيل ما يبكيك؟ قال أبكي أن غلاماً بُعِث بعدي يدخل الجنة من أمته أكثر ممن يدخلها من أمتي " " ، ثم جاوزه علواً] " فلم تعقه إرادة ، ولم تقف " به دون كمال العبودية همة.

ولهذا كان مركوبه في مسراه يسبق خطوه الطَّرف، فيضع قدمه عند منتهى طرفه مشاكلاً لحال راكبه، وبعد شأوه، الذي سبق العالم أجمع في سيره، فكان قدم البراق " لا يتخلف" عن موضع نظره، كما كان قدمه على لا يتأخر عن محل معرفته.

فلم يزل على في خفارة ٥٠٠٠ كمال أدبه مع الله سبحانه، وتكميل مرتبة ٥٠٠

<sup>(</sup>۱) الحديث أخرجه البخاري. بدء الخلق (۲/ ٤٢٢) ح(٣٢٠٧) ، مسلم. الإيمان (١/ ١٤٩) ح(١٦٤) ، أحمد (٤/ ٢٠٧).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من الأصل ، ش وهو في بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) ب، ح١ (تفنيٰ).

<sup>(</sup>٤) البراق: الدابة التي حملت رسول الله على من مكة إلى بيت المقدس ، انظر: شرح النووي لصحيح مسلم (٢/ ٢١) ، فتح الباري (٢/ ٧٨).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، م، ط (يختلف).

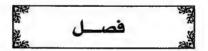
<sup>(</sup>٦) أ، ب (من).

<sup>(</sup>٧) ط (حفارة).

<sup>(</sup>٨) خفارة سبق ص١٧٨٩.

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ، ح١، ط (مراتب).

عبوديته له ، حتى خرق حجب السماوات ، وجاوز السبع الطباق ، وجاوز "
سدرة المنتهى ، ووصل إلى محل من القرب سبق به الأولين والآخرين ،
فانصبت إليه مناك أقسام القرب انصباباً ، وانقشعت عنه سحائب الحجب
ظاهراً وباطناً حجاباً حجاباً ، وأقيم مقاماً غبطه به الأنبياء والمرسلون ، فإذا كان
في المعاد أقيم مقاماً من القرب ثانياً ، يغبطه به الأولون والآخرون ، واستقام
هناك على صراط مستقيم من كمال أدبه مع الله ، ما زاغ البصر عنه وما طغى ،
فأقامه في هذا العالم على أقوم صراط من الحق والهدى ، وأقسم بكلامه على فأقامه في هذا العالم على أقوم صراط من الحق والهدى ، وأقسم بكلامه على ذلك في الدكر الحكيم فقال " : (يس في وَالقُرْءَانِ الْمُرَكِيدِ في إِنَّكَ لَينَ الْمُرسِلِينَ في عَلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمِ [يس : ١ - ٤] فإذا كان يوم المعاد أقامه على الصراط يسأله السلامة لأتباعه وأهل سنته حتى يجوزه "إلى جنات النعيم ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله ذو الفضل العظيم.



علاقة الأدب بالدين وصلته بالعمل

و «الأدب» هو الدين كله فإن ستر العورة من الأدب، والوضوء وغسل الجنابة (٥٠) ، والتطهر من الخبث من الأدب، حتى يقف بين يدي الله طاهراً،

<sup>(</sup>١) ط (جاور).

<sup>(</sup>٢) ح ١ (له) بدل (إليه).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، ط زيادة (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، م، ح١، ق، ط (يجوزونه).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، م، ح١، ط زيادة (من الأدب).

ولهذا كانوا يستحبون أن يتجمل الرجل في صلاته للوقوف بين يدي ربه.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله " - يقول : أمر الله بقدر زائد على ستر العورة في الصلاة ، وهو أخذ الزينة " ، فقال تعالى : ﴿ خُذُوا زِينَتَكُر عِندَ كُلِّ مَسَجِدٍ ﴾ [الأعراف : ٣١] ، فعلق الأمر بأخذ " الزينة ، لا بستر العورة ، إيذاناً بأن العبد ينبغي له : أن يلبس أزين ثيابه ، وأجملها في الصلاة.

وكان لبعض السلف حلة بمبلغ عظيم من المال، وكان يلبسها وقت الصلاة، ويقول: ربي أحق من تجملت له في صلاتي.

ومعلوم: أن الله " يحب أن يرى أثر نعمته على عبده " ، لا سيما إذا وقف بين يديه ، فأحسن ما وقف بين يديه بملابسه ونعمته التي ألبسه إياها ظاهراً

<sup>(</sup>١) ح١ (قدس الله روحه) بدل (رحمه الله).

<sup>(</sup>٢) قول شيخ الإسلام في أخذ الزينة أشار إليه شيخ الإسلام في الفتاوي (٢٢/ ١٠٩) ، منهاج السنة (٥/ ٣١٥).

<sup>(</sup>٣) الأصل (باسم) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ط.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ح١، م، ط زيادة (سبحانه وتعالى).

<sup>(</sup>٥) للحديث الوارد في ذلك وهو قوله ﷺ: "إن الله عزّ وجل إذا أنعم على عبد نعمة يحب أن يرئ أثر النعمة عليه..» ، أخرجه الترمذي. الأدب (٥/ ١٣٣) ح(٢٨١٩) وحسنه ، والحاكم في المستدرك (٤/ ١٥٠) وقال رجاله رجال الصحيح ولم يخرجاه ، ابن حبان (١٢/ ٢٣٥) ، البيهقي في السنن الكبرى (٣/ ٢٧١) ح(٥٨٨٢) ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٥/ ١٣٣) وقال رجاله رجال الصحيح والألباني في السلسلة الصحيحة (٣/ ٢١٠) ح(١٣٢٠) .

وباطناً.

ومن الأدب: نهى النبي على النبي الله المصلي أن يرفع بصره إلى السماء ".

فسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: هذا من كمال أدب الصلاة ، أن يقف العبد بين يدي ربه مطرقاً ، خافضاً طرفه إلى الأرض ، ولا يرفع بصره إلى فوق.

قال: والجهمية - لما لم يفقهوا هذا الأدب، ولا عرفوه - ظنوا أن هذا دليل على أن الله ليس فوق سماواته، على عرشه، كما أخبر به عن نفسه، واتفقت عليه رسله، وجميع أهل السنة.

قال: وهذا من جهلهم ؟ بل هذا دليل لمن عقل عن رسول الله على على نقيض قولهم ، إذ من الأدب مع الملوك: أن الواقف بين أيديهم يُطرق إلى الأرض ، ولا يرفع بصره إليهم ، فما الظن بملك الملوك سبحانه؟.

وسمعته يقول - في نهيه ﷺ عن قراءة القرآن في الركوع والسجود" - إن

<sup>(</sup>١) (المصلى) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) البخاري. صفة الصلاة (١/ ٢٤٤) ح(٧٥٠) ، مسلم. الصلاة (١/ ٣٢١) ح(٤٢٨) ، أحمد (٢/ ٣٣٣).

<sup>(</sup>٣) (عليٰ) سقطت من غ ، ح١ ، ب ، ط.

<sup>(</sup>٤) أخرجه من حديث ابن عباس مسلم (١/ ٣٤٨) ح(٤٧٩) ، أحمد (١/ ١٥٥) ، أبو داود. الصلاة (١/ ٥٤٥) ح(٨٧٦).

القرآن هو أشرف الكلام ، وهو كلام الله ، وحالتا الركوع والسجود حالتا ذل وانخفاض من العبد ، فمن الأدب مع كلام الله : أن لا يقرأ في هاتين الحالتين ويكون حال القيام والانتصاب أولى به.

ومن الأدب مع الله: أن لا يستقبل بيته ولا يستدبره عند قضاء الحاجة ، ما الأدب مع الله : أن لا يستقبل بيته ولا يستدبره عند قضاء الحاجة ، ما الأدب عن النبي على في حديث أبي أيوب وسلمان وأبي هريرة ، وغيرهم """ ، والصحيح : أن هذا الأدب يعم الفضاء والبنيان ، كما ذكرنا في غير هذا الموضع ".

ومن الأدب مع الله ، في الوقوف بين يديه في الصلاة : وضع اليد اليمنى الادب عالله اليمنى الادب على اليد اليسرى حال قيام القراءة ، ففي الموطأ لمالك عن سهل بن سعد «أنّه مع الله من السنة» (۵) و «كان الناس يؤمرون به» و لا ريب أنه من أدب الوقوف بين يدي الملوك والعظماء ، فعظيم العظماء أحق به.

(١)م (حالة).

<sup>(</sup>٢) أ، م، ط زيادة (رضي الله عنهم).

<sup>(</sup>٣) لقول على المستقبلوا القبلة ولا تستدبروها ولكن شرّقوا وغرّبوا ، أخرجه البخاري. الوضوء (١/ ١٨) ح (١٤٤) ، مسلم الطهارة (١/ ٢٤٤) ح (٢٦٤) ، أحمد (٥/ ٢٦١).

<sup>(</sup>٤) انظر اختيار شيخ الإسلام، وابن القيم لذلك في الاختيارات (ص٨)، تهذيب السنن (١/ ٢٢)، أعلام الموقعين (٢/ ٢٠٢) (٤/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٥) وضع اليد اليمنى على اليسرى حال القيام كما ورد في الموطأ، قصر الصلاة في السفر (٥) وضع اليد اليمنى على اليسرى حال القيام كما ورد في الموطأ، قصر الصلاة في السفر (١٥٨/١) ح(٢٤١) مسلم. الصلاة (٢٠١٨) ح(٤٠٤).

ومنها السكون في الصلاة ، وهو الدّوام الذي قال الله تعالى "فيه : ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ دَآبِمُونَ ﴾ [المعارج: ٢٣] ، قال عبدالله بن المبارك عن ابن لهيعة : حدثني يزيد بن أبي حبيب : أن أبا الخير أخبره قال : سألنا عقبة بن عامر عن قوله تعالىٰ : ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ دَآبِمُونَ ﴾ أهم الذين يصلون دائماً؟ قال : لا ، ولكنه إذا "صلىٰ لم يلتفت عن يمينه ، ولا عن شماله ولا خلفه ".

قلت: هما أمران ، الدَّوام عليها ، والمداومة عليها ، فهذا الدوام ، والمداومة عليها ، فهذا الدوام ، والمداومة عليها ، فهذا الدوام ، والمداومة في قوله و" : ٣٤] ، وفُسِّر «الدوام» بسكون الأطراف والطمأنينة ".

وأدبه في استماع القراءة : أن يُلقي السمع وهو شهيد.

وأدبه في الركوع: أن يستوي ، ويعظم الله " حتى لا يكون في قلبه شيء أعظم منه ، ويتضاءل ويتصاغر في نفسه ، حتى يكون أقل من الهباء ".

والمقصود: أن الأدب مع الله تبارك وتعالى ١٠٠٠: هو القيام بدينه ، والتأدب

<sup>(</sup>١) (تعاليٰ) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٢) ق زيادة (ما).

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري ٢٩/ ٥٠ ، تفسير البغوى ١/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) ح١ ، ط زيادة (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٥) تفسير ابن كثير (٤٩٨/٤).

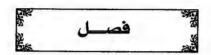
<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ح١، ط (تعالىٰ).

<sup>(</sup>٧) الهباء : الشيء المنبث ، والدقيق من التراب ، مختار الصحاح (٦٨٩).

<sup>(</sup>٨) (تعالىٰ) سقطت من الأصل وش والأقرب ما أثبته من بقية النسخ.

بآدابه ظاهراً وباطناً.

ولا يستقيم لأحد قط الأدب مع الله إلا بثلاثة أشياء: معرفة به "وبأسمائه وصفاته ، ومعرفة "بدينه وشرعه، وما يحب ويكره، ونفس مستعدة قابلة ليّنة ، متهيئة لقبول الحق علماً وعملاً وحالاً ، والله المستعان.



الأدب مع الرسول ﷺ

وأما الأدب مع رسول الله " عَلَيْتُ : فالقرآن مملوء به.

فرأس الأدب معه كمال التسليم له ، والانقياد لأمره ، وتلقي خبره بالقبول والتصديق ، دون أن يحمله معارضة خيال باطل ، يسميه معقولاً ، أو يحمله شبهة أو شك " ، أو يقدم عليه آراء الرجال ، وزبالات أذهانهم ، فيوحده بالتحكيم والتسليم والانقياد والإذعان ، كما وحد المرسِل " بالعبادة والخضوع والذل" ، والإنابة والتوكل.

فهما توحيدان ، لا نجاة للعبد من عذاب الله إلا بهما: توحيد المرسل ،

<sup>(</sup>١) ط (معرفته بأسمائه..).

<sup>(</sup>٢) ط (معرفته).

<sup>(</sup>٣) ط (الرسول).

<sup>(</sup>٤) الجميع (شكاً) والصحيح لغة (شك).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (سبحانه وتعاليٰ).

<sup>(</sup>٦) ق (الذات).

وتوحيد متابعة الرسول ، فلا يحاكم إلى غيره ، ولا يرضى بحكم غيره ، ولا يقف تنفيذ أمره ، وتصديق خبره على عرضه على قول شيخه وإمامه ، وذوي « مذهبه وطائفته ، ومن يعظمه ، فإن أذنوا له نفذه وقبل خبره ، وإلا فإن طلب السلامة : أعرض عن أمره وخيره وفوضه إليهم ، وإلا حرفه عن مواضعه ، وسمى تحريفه : تأويلاً ، وحملاً ، فقال نؤوله ونحمله.

فلأنْ يلقىٰ العبدُ ربَّه بكل ذنب علىٰ الإطلاق - ما خلا الشرك بالله - خير له من أن يلقاه بهذه الحال.

ولقد خاطبت يوماً بعض أكابر هؤلاء ، فقلت له : سألتك بالله " ، لو قُدِّر أن الرسول ﷺ علينا الرسول ﷺ و كلامه " ، أكان فرضاً علينا أن نتبعه من غير أن نعرضه على رأي غيره وكلامه ومذهبه ، أم لا نتبعه حتى نعرض ما سمعناه منه على آراء الناس وعقولهم ؟.

فقال: بل كان الفرض المبادرة إلى الامتثال من غير التفات إلى سواه.

فقلت له ": فما الذي نسخ هذا الفرض عنا؟ وبأيِّ شيء نُسِخ؟.

فوضع إصبعه على فيه ، وبقي باهتاً متحيراً ، وما نطق بكلمة.

<sup>(</sup>١) الأصل (وذي) وما أثبته من جميع النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٢) الأصل ، ش (الله) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح١، ط (بكلامه وبخطابه).

<sup>(</sup>٤) (له) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ط.

<sup>(</sup>١) (معه) سقطت من غ.

<sup>(</sup>٢) شاهد هذه الحال أصحاب الموالد وعنايتهم في الألفاظ والألقاب في الوقت الذي يخالفون فيه هديه عليه وأمره ونهيه.. والله المستعان.

<sup>(</sup>٣) ش (تتلقيٰ).

<sup>(</sup>٤) المقصود بذلك عند غلاة الصوفية والمتعصبين من أصحاب المداهب الفقهية.

<sup>(</sup>٥) ط (المنهوكة).

<sup>(</sup>٦) م (الناقضة).

<sup>(</sup>٧) (القرآن) سقطت من الأصل ، والصحيح ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٨) شأفته : أي إزالته من أصله ، كالقرحة تستأصل بالكي ، المعجم الوسيط ١٩/١٠.

بِالْحَقِ وَأَكْثَرُهُمْ لِلْحَقِ كَلِهُونَ لَنِهَا وَلَوِ التَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَتُ وَالْمَرْضُ وَمَن فِيهِ مِنْ بَلْ اللَّهُ اللَّهُ مَ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَن ذِكْرِهِم مُّعْرِضُوب لَهُ أَمَّ مَن فَي وَمَن فِيهِم مُعْرِضُوب لَهُ أَمَّ مَن فَكُمْ عَن ذِكْرِهِم مُّعْرِضُوب لَهُ أَمَّ مَن فَي وَمُو مَن فَي الْمَرْفِقِ مَن الْمَرْفِقِ مَن اللَّهُ مَ خَيْهُ اللَّهُ مَ خَيْهُ اللَّهُ مَ خَيْهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَهُ مِنْ اللْمُعْمِنُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مَا الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ الللَّهُ مِنْ اللللْمُ الللَّهُ مِنْ الللْمُ اللَّهُ مَا الللْمُ اللَّه

والناصح لنفسه ، العامل "على نجاتها: يتدبر هذه الآيات حق تدبرها ، ويتأملها حق تأملها ، وينزلها على الواقع: يرى "العجب ، ولا يظنها اختصت بقوم كانوا فبانوا «فالحديث لك ، واسمعي يا جارة """ ، والله المستعان.

<sup>(</sup>١) ط (العالم).

<sup>(</sup>٢) ط (فيري).

<sup>(</sup>٣) ب (جارتي).

<sup>(</sup>٤) من أمثال العرب: يضرب لمن يخاطب امراً ويريد غيره وأول من قاله سهل بن مالك الفزاري، انظر مجمع الأمثال للميداني ١/ ٤٩.

<sup>(</sup>٥)غ (يأمرهم).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ط زيادة (الواو).

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (الواو).

بينهما عند ذي عقل سليم.

قال مجاهد - رضي الله عنه " -: لا تفتاتوا على رسول الله على [بشيء حتى يقضيه الله على لسانه ".

وقال الضحاك- رحمه الله-: لا تقضوا أمراً دون رسول الله ﷺ ] (٢٠٠٠).

وقال أبو عبيدة - رحمه الله " - : تقول " العرب : لا تقدم بين يدي الإمام وبين يدي الأمر والنهي دونه ".

وقال غيره: لا تأمروا حتى يأمروا، ولا تنهوا حتى ينهى.

ومن الأدب معه: أن لا ترفع الأصوات فوق صوته، فإنه سبب لحبوط الأعمال فما الظن برفع الآراء، ونتائج الأفكار على سُنتَهِ وما جاء به؟ أترى ذلك موجباً لقبول الأعمال، ورفع الأصوات فوق صوته موجب لحبوطها؟.

<sup>(</sup>١) ط (رحمه الله).

<sup>(</sup>٢) تفسير الطبري ٢٦/٢٦ ، تفسير البغوي ٤/ ٢٠٩ ، ابن كثير ٢٤٣/٤٤.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من ط.

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير ٢٤٢/٤ ، وفي الطبري عن زيد ٢١٧/٢٦ ، والذي نقل عن الضحاك قوله : «يعنى بذلك في القتال» تفسير الطبري ١١٧/٢٦.

<sup>(</sup>٥) (رحمه الله) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) بقية النسخ (تقول).

<sup>(</sup>٧) ط (تعجلوا).

<sup>(</sup>٨) تفسير الطبري ٢٦/٢٦ ، تفسير البغوي ٢٠٨/٤.

ومن الأدب معه: أن لا تجعل «دعاءه كدعاء غيره، قال تعالىٰ: ﴿ لَا تَجَعَلُ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

أحدهما: أنكم لا تدعونه باسمه ، كما يدعو بعضكم بعضاً؛ بل قولوا: يا رسول الله ، يا نبي الله ، فعلى هذا: المصدر مضاف إلى المفعول ، أي دعاءكم الرسول.

الثاني: أن المعنى لا تجعلوا دعاءه لكم بمنزلة دعاء بعضكم بعضاً؛ إن شاء أجاب، وإن شاء ترك؛ بل إذا دعاكم لم يكن لكم بدُّ من إجابته، ولم يسعكم التخلف عنها البتة، فعلى هذا: المصدر مضاف إلى الفاعل، أي دعاؤه إياكم ٥٠٠٠.

ومن الأدب معه: أنهم إذا كانوا معه على أمر جامع - من خطبة ، أو جهاد أو رباط " - لم يذهب أحد منهم مذهباً في حاجته " حتى يستأذنه ، كما قال

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ح١، م (يجعل).

<sup>(</sup>٢) ش (دعاؤه).

<sup>(</sup>٣) (بل) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، ح١ (الفعل).

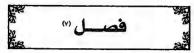
<sup>(</sup>٥) تفسير الطبري ٨/ ١٧٧ ، تفسير ابن كثير ٣/ ٣٠٧ ، لباب النقول ١٢٦ .

<sup>(</sup>٦) (رباط) سقطت من م.

<sup>(</sup>٧) ش (حاجة له).

تعالىٰ: ﴿إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُواْ مَعَهُ عَلَىٰ أَمْ جَامِعِ لَّهَ يَذْهَبُواْ حَتَىٰ يَسْتَغَذِنُوهُ [النور: ٦٢] ، فإذا كان هذا المهم مقيداً لحاجة المحارضة ، لم يوسع لهم فيه إلا بإذنه فكيف بمذهب مطلق في تفاصيل الدين: أصوله وفروعه ، دقيقه وجليله؟ هل يشرع الذهاب إليه بدون استئذانه؟ ﴿فَسَنَالُوۤا أَهَلَ ٱلذِكْرِ إِن كُنْتُم لَا تَعَامُونَ ﴾ [النحل: ٤٣] ، الأنبياء: ٧].

ومن الأدب معه: أن لا يستشكل قوله؛ بل يستشكل الآراء لقوله ، ولا يعارض نصّه بقياس؛ بل تهدر الأقيسة وتلغيٰ "لنصوصه ، ولا يحرف كلامه عن حقيقته لخيال تسميه "أصحابه معقولاً ، نعم هو مجهول ، وعن الصواب معزول ، ولا يوقف قبول ما جاء به على موافقة أحد ، فكل هذا من قلّة الأدب معه على "، وهو عين الجراءة".



وأما الأدب مع الخلق: فهو معاملتهم - على اختلاف مراتبهم - بما يليق الخلق الخلق

<sup>(</sup>١) (هذا) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ح١، م، ط (بحاجة).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، ط (تلقيٰ).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ش، ح١، ط (يسميه).

<sup>(</sup>٥) (ﷺ) ليست في الأصل.

<sup>(</sup>٦) ب، ط (الجرأة).

<sup>(</sup>٧) (فصل) سقط من ط.

بهم ، ولكل مرتبة أدب ، والمراتب فيها أدب خاص ، فمع الوالدين : أدب خاص وللأب منهما أدب هو أخص به ، ومع العالم: أدب آخر ، ومع السلطان: أدب يليق به ، وله مع الأقران أدب يليق بهم ، ومع الأجانب : أدب غير أدبه مع أحب المعابه وذوي أنسه ، ومع الضيف : أدب غير أدبه مع أهل بيته ، ولكل حال أحب : فللأكل آداب وللشرب آداب ، وللركوب والدخول والخروج والسفر والإقامة والنوم آداب ، وللبول آداب ، وللكلام آداب ، وللسكوت والاستماع آداب .

وأدب المرء: عنوان سعادته وفلاحه ، وقلة أدبه : عنوان شقاوته وبواره.

فما استُجْلب خير الدنيا والآخرة بمثل الأدب، ولا استجلب حرمانها بمثل قلة الأدب.

فانظر إلى الأدب مع الوالدين: كيف نَجَّىٰ صاحبه من حبس الغار حين أطبقت عليهم الصخرة "؟ والإخلال به مع الأم -تأويلاً وإقبالاً - على الصلاة كيف امتُحن صاحبه بهدم صومعته "، وضرب الناس له ، ورميه بالفاحشة ؟.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ح١، ق، ط (فلكل).

<sup>(</sup>٢) (فللأكل) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٣) قسمة أصحاب الغار أخرجها: البخاري. الأدب (٤/ ٨٧) ح (٥٩٨٤) ، مسلم. الذكر (٣) قسمة أصحاب الغار (٢٧٤٣) ، أحمد (٢/ ١١٦).

<sup>(</sup>٤) قصة جريج الراهب أخرجها: البخاري. الأنبياء (٢/ ٤٨٧) ح(٣٤٨٦) ، مسلم. البر والصلة (٤/ ٢٨٧) ح(٢٥٥٠) ، أحمد (٢/ ٣٨٥) . (٤٧٣ ، ٣٨٥).

وتأمل أحوال كل شقي ومغتر ومدبر: كيف تجد قلة الأدب [هو الذي ساقه] الله الحرمان؟.

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين في ط (هي التي ساقته).

<sup>(</sup>۲) عوف بن مالك الأشجعي الغطفاني ، أبو عبد الرحمن ، من نبلاء الصحابة ، شهد فتح مكة ، حدث عنه أبو هريرة وأبو مسلم الخولاني ، تو في سنة ٧٣هـ/ التاريخ الكبير (٧/ ٥٦) ، أسد الغابة (٤/ ٣١٢) ، الإصابة (٧/ ١٧٩) ، شذرات الذهب (١/ ٧٩) ، سير أعلام النبلاء (٢/ ٤٨٧).

<sup>(</sup>٣) قصة عوف بن مالك مع خالد أخرجها : مسلم في الجهاد (٣/ ١٣٧٣) ح (١٧٥٣) ، وأحمد (٣/ ٢٨) ، أبو داود. الجهاد (٣/ ٧١) ح (٢٧١٩).

<sup>(</sup>٤) (وأرضاه) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ط (فقال).

<sup>(</sup>٢) مسلم. الصلاة (١/ ٣١٦) ح(٤٢١) ، أبو داود. الصلاة (١/ ٢٤٥) ح(٩٤٠) ، الموطأ (١/ ٢٤٥)). (١/ ٣٢١).

<sup>(</sup>٧) جمزاً: الجمز ضرب من السير أشد من العَنَق ، مختار الصحاح (١٠٩).

<sup>(</sup>٨) أ، ب، غ، م، ح١، ق، ط زيادة (والله أعلم).

## فصال

قال صاحب المنازل - رحمه الله "-:

«الأَدَبُ حِفظُ الحَدِّ، بَينَ الغُلُوِّ وَالجَفَاءِ، بِمَعرِفَةِ ضَرَرِ العُدوَانِ»… الأدب

هذا من أحسن الحدود ، فإن الانحراف إلىٰ أحد طرفي الغلو والجفاء : هو قلَّة الأدب، والأدب: الوقوف" في الوسط بين الطرفين، فلا يقصر بحدود الشرع عن تمامها ، ولا يتجاوز بها ما جعلت حدوداً له ، فكلاهما عدوان ، والله لا يحب المعتدين ، والعدوان : هو سوء الأدب.

وقال بعض السلف: دين الله بين الغالي فيه والجافي عنه".

فإضاعة الأدب بالجفاء: كمن لم يكمل أعضاء الوضوء، ولم يوف الصلاة آدابها التي سنَّها رسول الله ﷺ وفعلها ، وهي قريب من مائة أدب : ما بين واجب ومستحب.

وإضاعته بالغلو: كالوسوسة في عقد النية ، ورفع الصوت بها ، والجهر

<sup>(</sup>١) (رحمه الله) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٥٢.

<sup>(</sup>٣) م ، ح ١ ، ق (الوقف).

<sup>(</sup>٤) قال الحسن البصري ، السنة بين الغالي والجافي ، سنن الدارمي ١/ ٨٣ رقم(٢٢٢) ، وقال يزيد بن عبدالله : «القصد في السنة خير من الاجتهاد في البدعة» المصدر السابق ، وفي الإبانة عن شريعة الديانة ١/ ٣٥٧ وما بعدها ، أقوال السلف كلها في هذا المعني.

بالأذكار والدعوات التي شرعت سراً "، وتطويل ما السنة تخفيفه وحذفه ، كالتشهد الأول والسلام الذي حذفه سنة "، وزيادة التطويل على ما فعله

(٢) سنية تخفيف التشهد الأول يدل على ذلك حديث ابن مسعود، قال: (كان النبي الخاف الشهد في الركعتين الأوليين كأنه على الرضف، ، أحمد ١/ ٢٨٦ ، الترمذي. الصلاة ٢/ ٢٠٢ رقم التشهد ٣٦٦ وحسنه ، النسائي ١/ ٢٥٤ ح ٢٠٤ ، أبو داود ١/ ٢٠٦ ح ٩٩٥ ، الحاكم ١/ ٢٦٩ ، الأول والبغوي في شرح السنة ١/ ١٦٨ رقم ١٧٠ ، الشافعي في الأم ١/ ١٢١ ، كلهم من حديث أبي عبد الله بن عبدالله بن مسعود عن أبيه ، ورجاله ثقات رجال الشيخين ، إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه ، كما ذكر ذلك الترمذي في السنن ، والدارقطني في العلل ٥/ ٣٠٨ ، وقال ابن حجر إنه منقطع كما في تلخيص الحبير (١/ ٤٧٤ .

وتخفيف الجلوس للتشهد الأول ثبت عن أبي بكر أنه كان إذا جلس في الركعتين كأنه على الرضف كما في مصنف ابن أبي شيبة ١/ ٢٩٠ وصحح إسناده ابن حجر في التلخيص الكبير، وكذلك نهوض الرسول على بعد قراءة التشهد كما في حديث ابن مسعود، أخرجه الإمام أحمد ١/ ٤٥٩، وابن خزيمة في صحيحه برقم (٧٠٢).

<sup>(</sup>۱) مسألة الجهر بالذكر بعد الصلاة المكتوبة اختلف فيها أهل العلم على أقوال: فمنهم من يرى الجهر عدم الجهر في الأذكار التي تقال بعد الصلاة ، والراجح والله أعلم خلاف ذلك لحديث ابن بالذكر عباس: «كان رفع الصوت بالذكر بعد الصلاة المكتوبة على عهد رسول الله على ٠٠٠ رواه بعد الصلاة البخاري ، انظر الفتح ٢/ ٣٢٤ ، شرح النووي لمسلم ٣/ ٩٠ ، الأم للشافعي ١/ ١١٠ ، حاشية ابن عابدين ١/ ١٦٠ ، عمدة القاري للعيني ٦/ ١٢٦ ، المعيار المعرب ١/ ٢٨٧ ، وانظر مسألة الجهر بالدعاء والمشروع الإسرار به أقوال العلماء عن قوله تعالى : ﴿ ادعوا ربكم تضرعاً وخفية ﴾ تفسير الطبري ٥/ ١٤ ٥ ، أحكام القرآن لابن العربي ٢/ ١٨٤ ، حلية الأولياء ٦/ ٢٧ ، شرح النووي لمسلم ١/ ٢٥ ، فتح الباري ٢٣ / ٤٤١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ وانظر حول المواضع التي يستحب فيها الجهر بالذكر مع دراسة جيدة كتاب (سياحة الذكر في الجهر بالدعاء) لأبي الحسنات اللكنوي.

رسول الله على ما يظنه سرّاق الصلاة والنقارون لها ويشتهونه"، فإن النبي على ليأمر بأمر ويخالفه، وقد صانه الله من" ذلك، وكان يأمرهم بالتخفيف، وتقام صلاة الظهر بالتخفيف، ويؤمهم بالصّافات، ويأمرهم بالتخفيف، وتقام صلاة الظهر فيذهب الذاهب إلى البقيع، فيقضي حاجته، ويأتي أهله ويتوضأ، ويدرك رسول الله على في الركعة الأولى، فهذا هو التخفيف الذي أمر به، لانقر الصلاة وسرقها، إن ذلك" اختصار؛ بل اقتصار على ما يقع عليه الاسم، ويسمى به مصليا، وهو كأكل المضطر في المخمصة ما يسد به رمقه: فليته شبع على القول الآخر، وهو كجائع قدم إليه طعام لذيذ جداً، فأكل منه لقمة شبع على القول الآخر، وهو كجائع قدم إليه طعام لذيذ جداً، فأكل منه لقمة

أما ما السنة حذفه: يعني عدم مدّه و تطويله، فهو السلام، حيث يرى أكثر الفقهاء أن حذفه سنة وقال الترمذي هو الذي يستجه أهل العلم، انظر: المغني ٢/ ٢٤٩، الفتاوى الحديشة للسخاوي ١/ ٣٧٧، وحذفه: أن لا تمده، قاله ابن المبارك كما في سنن الترمذي ١/ ٣٢٩، وقال السخاوي ١/ ٣٧٧، وحذفه: أن لا تمده، قاله ابن المبارك كما في سنن الترمذي ١/ ٣٢٩، وقال البوشنجي كما روى ذلك عنه البيهقي في سننه ٢/ ٢٥٦، وقال به أحمد كما في المغني ٢/ ٤٩٧ وابن الأثير كما في النهاية ١/ ٣٥٦ قال هو تخفيفه و ترك الإطالة فيه، ويستدلون لهذا بحديث: «حذف السلام سنة» أخرجه أحمد (٢/ ٣٢٥)، أبو داود (١/ ١٦٠) ح (١٠٠٤)، وابن خزيمة (١٣٧)، والحاكم (١/ ٢٣١)، والبيهقي (٢/ ١٨٠)، والحديث منكر لا يصح رفعه، انظر: الجرح والتعديل (١/ ٢٦٩)، والعلل لأبي حاتم والحديث منكر لا يصح رفعه، انظر: الجرح والتعديل (١/ ٢٦٩)، والعلل لأبي حاتم (١/ ١٣٢)، العلل للدارقطني (٩/ ٢٤٢) ورجح وقفه، وللسيوطي رسالة مطبوعة حول حذف السلام.

<sup>(</sup>١) م (يشهونه).

<sup>(</sup>٢)غ (عن).

<sup>(</sup>٣) (فإن ذلك) سقطت من الأصل ، ش وما أثبته من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ق ، ط و في م (ذاك).

أو لقمتين ، فماذا يغنيان عنه؟ ولكن لو أحسَّ بجوعه لما قام عن الطعام حتى يشبع منه وهو يقدر على ذلك؛ لكن القلب شبعان من شيء آخر.

ومثال هذا التوسط في حق الأنبياء -عليهم السلام-: أن لا يغلو فيهم ، كما غلت النصارى في المسيح ، ولا يجفو عنهم ، كما جفت اليهود ، فالنصارى عبدوهم ، واليهود قتلوهم وكذبوهم ، والأمة الوسط: آمنوا بهم وعزروهم ونصروهم ، واتبعوا ما جاؤوا به.

ومثال ذلك في حقوق الخلق: أن لا يفرط في القيام بحقوقهم "، بحيث" يشتغل بها عن حقوق الله ، أو عن تكميلها ، أو عن مصلحة دينه وقلبه ، وأن لا يجفو عنها حتى يعطلها بالكلية ، فإن الطرفين من العدوان الضّار ، وعلى هذا الحد ، فحقيقة الأدب: هو " العَدْلُ ".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ط (من).

<sup>(</sup>٢) أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ق ، ط زيادة (ولا يستغرق فيها).

<sup>(</sup>٣) م ، ب (حيث).

<sup>(</sup>٤) بقية النسخ (هي).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، م، ح١، ط زيادة (والله أعلم).

## فصل الم

يريد: أنه لا يدع الخوف يفضي به إلى حدَّ يوقعه في القنوط ، واليأس من رحمة الله ، فإن هذا خوف مذموم.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله " - يقول: حد الخوف ما حجزك عن معاصي الله ، فما زاد على ذلك ، فهو غير محتاج إليه.

وهذا الخوف الموقع في الإياس : إساءة الأدب على رحمة الله تعالى ، التي سبقت غضبه ، وجهلٌ بها.

وأما «حَبْسُ الرَّجَاءِ: أَنْ يخَرُجَ إِلَىٰ الأَمْنِ».

فهو أن لا يبلغ به الرجاء إلى حد يأمن معه العقوبة ، فإنه لا يأمن مكر الله إلا

<sup>(</sup>١) ط زيادة (لا).

<sup>(</sup>٢) (إلى الأمن) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٣) ش ، ومنازل السائرين (الجرأة).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٥٣.

<sup>(</sup>٥) ط (الخوف).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، م زيادة (تعالىٰ).

القوم الخاسرون ، وهذا انحراف في الطرف الآخر.

بل حد الرجاء: ما طيّب لك العبادة ، وحملك على السير ، فهو بمنزلة الرياح التي تسير السفينة ، فإذا انقطعت وقفت السفينة ، وإذا زادت ألقتها إلى المهالك ، وإذا كانت بقدر: أوصلتها إلى البغية.

وأما «ضَبطُ السُّرُورِ: أَنْ يخرُجَ إِلَىٰ مُشَابِهَةِ الجَرَاءَةِ"».

فلا يقدر عليه إلا الأقوياء أرباب العزائم ، الذين لا تستفزهم "السراء ، فتغلب " شكرهم ، ولا تضعفهم الضراء ، فتغلب صبرهم ، كما قيل:

لا تغلب السرَّاء منهم شكرهم كلا، ولا الضرَّاء صبر الصَّابر"

والنفس قرينة الشيطان ومصاحبته ، وتشبهه في صفاته ، ومواهب الرب تبارك وتعالىٰ تنزل علىٰ القلب والروح ، فالنفس تسترق السمع ، فإذا نزلت علىٰ القلب تلك المواهب : وثَبَتْ لتأخذ قسطَها منها ، وتصيره من عدتها وحواصلها ، فالمسترسل معها ، الجاهل بها : يدعها تستو في ذلك ، فبينا هو في موهبة للقلب والروح وعدة وقوة له ، إذ صار ذلك كله من حاصل النفس

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، م، ح١، ط (إغراق) بدل (انحراف).

<sup>(</sup>٢) ق (وصلت).

<sup>(</sup>٣) ش، ومنازل السائرين (الجرأة).

<sup>(</sup>٤) الأصل (يستفزهم) وما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٥) الأصل (فيغلب) وما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٦) بيت الشعر: لم أجده.

<sup>(</sup>٧) ب، ط (القلب).

وآلتها ، وعددها ، فصالت به وطغت؛ لأنها رأت غناها به ، والإنسان يطغىٰ أن رآه استغنىٰ بالمال ، فكيف بما هو أعظم خطراً ، وأجل قدراً من المال ، بما لا نسبة بينهما : من علم ، أو حال ، أو معرفة ، أو كشف؟ فإذا صار ذلك من حاصلها : انحرف العبد به - ولا بد - إلىٰ طرف مذموم من جراءة (١٠) أو شطح ، أو إدلال ، ونحو ذلك.

والله "كم ههنا من قتيل ، وسليب وجريح " يقول : من أين أتيت؟ ومن أين دُهِيت "؟ ومن أين أصبت؟ وأقل ما يعاقب به من الحرمان بذلك : أن يغلق عنه باب المزيد ، ولهذا "العارفون وأرباب البصائر : إذا نالوا شيئاً من ذلك انحرفوا إلى طرف الذل والانكسار ، ومطالعة عيوب النفوس ، واستدعوا حارس الخوف ، وحافظوا على الرباط بملازمة الثغر بين القلب وبين النفس ، ونظروا إلى أقرب الخلق من الله ، وأكرمهم عليه ، وأدناهم منه وسيلة ، وأعظمهم عنده جاهاً، وقد دخل مكة يوم الفتح، وذقنه تمس قربوس "سرجه :

<sup>(</sup>١) ش (جرأة).

<sup>(</sup>٢) ط (فوالله).

<sup>(</sup>٣) الأصل (وحريب) والأقرب ما أثبته من أ، ب،غ، ح١، ط.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (ذهبت).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (كان).

<sup>(</sup>٦) قربوس: اسم للسَّرج، مختار الصحاح ٧٧٥، وفي المعجم الوسيط: حنو السرج (٢/ ٧٢٣).

انخفاضاً وانكساراً ، وتواضعاً لربه "تعالى في مثل ذلك" الحال ، التي عادة النفوس البشرية فيها: أن يملكها سرورها، وفرحها بالنصر، والظفر، والتأييد، ويرفعها إلى عنان السماء.

فالرجل: من صان فتحه ونصيبه من الله ، ووارده عن استراق نفسه ، وبخل عليها به ، والعاجز: من جاد لها به ، فيا له من جود ما أقبحه ، وسماحة ما أسفه صاحبها ، والله المستعان.

## فصل يو

قال ": «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: الخُرُوجُ مِنَ "الخَوْفِ إِلَىٰ مَيدَانِ القَبْضِ، الدرجة الثانية والشَّعُودُ " عَن "الرَّجَاءِ إِلَىٰ مَيدَانِ البَسْطِ، ثُمَّ "التَّرقِّي عَن "السُّرُودِ إِلَىٰ مَيدَانِ البَسْطِ، ثُمَّ "التَّرقِّي عَن "السُّرُودِ إِلَىٰ مَيدَانِ البَسْطِ، ثُمَّ "التَّرقِّي عَن "السُّرُودِ إِلَىٰ مَيدَانِ المُشَاهَدَةِ» "".

<sup>(</sup>١) ب (له).

<sup>(</sup>٢) ش، ط (تلك).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح١، ط (وواراه).

<sup>(</sup>٤) أزيادة (وهو على ثلاث درجات).

<sup>(</sup>٥) ط (عن).

<sup>(</sup>٦) ق (القعود).

<sup>(</sup>٧) ط (من).

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين (و) بدل (ثم).

<sup>(</sup>٩) ط (من).

<sup>(</sup>١٠) منازل السائرين ٥٣.



ذكر في الدرجة الأولىٰ: كيف يحفظ الحدبين المقامات ، حتىٰ لا يتعدىٰ إلىٰ غلو أو جفاء (١٠) ، وذلك سوء أدب.

فذكر منع "الخوف: أن يخرجه إلى اليأس، و "الرجاء: أن يخرجه إلى الأمن و "السرور: أن يخرجه إلى الجراءة ".

ثم ذكر في هذه الدرجة: أدب الترقي من هذه الثلاثة إلى ما يحفظها عليه "، ولا يضيعها بالكلية ، كما أن في الدرجة الأولى: لا يبالغ به "، بل يكون خروجه من الخوف إلى القبض ، يعني لا يزايل الخوف بالكلية ، (فإن قبضه) " لا يؤيسه ولا يقنطه ، ولا يحمله على مخالفة ولا بطالة "، وكذلك رجاؤه لا يقعد به عن ميدان " البسط؛ بل يكون بين القبض والبسط، وهذه حالة ""

<sup>(</sup>١) (الألف) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٢) ط (مع).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (ومع).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (ومع).

<sup>(</sup>٥) ش (الجرأة).

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ط (يحفظه عليها).

<sup>(</sup>٧) (به) سقطت من أ، ب، غ، ح١.

<sup>(</sup>٨) (فإن قبضه) سقطت من الأصل وما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ح ١ ، ق ، ط.

<sup>(</sup>٩) الأصل (يطالبه) وما أثبته من بقية النسخ و ط.

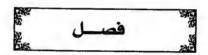
<sup>(</sup>۱۰) ب (بیان).

<sup>(</sup>١١) ط (حال).

الكمال " ، وهي السير بين القبض والبسط.

و"سروره: لا يقصد" به عن ترقيه إلى ميدان مشاهدته ، بل يرقى "بسروره إلى المشاهدة ، ويرجع من رجائه إلى البسط ، ومن خوفه إلى القبض.

ومقصوده: أن ينتقل من أشباح هذه الأحوال إلى أرواحها ، فإن الخوف شبح ، والقبض روحه ، والرجاء شبح ، والبسط روحه ، والسرور شبح ، والمشاهدة روحه ، فيكون حظه من هذه الثلاثة: أرواحها وحقائقها ، لا صورها ورسومها.



قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: مَعرِفَةُ الأَدَبِ، ثُمَّ الفَنَاءُ ﴿ عَنِ التَّأَدُّبِ بِتَأْدِيبِ الحَقِّ، السرجة الثالثة ثُمَّ الخَلَاصُ مِن شُهُودِ أَعبَاءِ الأَدَبِ ﴾ ﴿ .

قوله: «مَعْرِفَةُ الأَدَبِ».

يعني لا بد من الاطلاع على حقيقته " في كل درجة ، وإنما يكون ذلك في

<sup>(</sup>١) ب (الكمل).

<sup>(</sup>٢) (الواو) سقطت من الأصل ، ش والأقرب إثباتها كما في بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) الأصل (لا يقصد) وما أثبته من أ ، ب ، غ ، ح ١ .

<sup>(</sup>٤) ش (يرقىٰ).

<sup>(</sup>٥) المنازل (الفني).

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٥٣.

<sup>(</sup>٧) أ، غ (حقيقة).

الدرجة الثالثة ، [فإنه يشرف منها على الأدب في الدرجتين الأوليين"، فإذا عرفه وصار له حالاً]"، فإنه ينبغي له أن يفنى عنه ، بأن يُغلِّب عليه شهود من أقامه فيه ، فينسبه إليه تعالى دون نفسه ، ويفنى عن رؤية نفسه ، وقيامها بالأدب بشهود الفضل لمن أقامه" فيه ومنته ، فهذا هو الفناء عن التأدُّب بتأديب" الحق.

قوله : «ثُمَّ الخَلَاصُ مِن شُهُودِ أَعْبَاءِ التَّأَدُّبِ».

يعني: أنه يفنى عن مشاهدة الأدب بالكلية ، لاستغراقه في شهود الحقيقة في حضرة الجمع التي غيبته عن الأدب ، ففناؤه عن الأدب فيها": هو الأدب حقيقة ، فيستريح حينتذ" من كلفة حمل أعباء الأدب وأثقاله ، لأن استغراقه في شهود الحقيقة لم يبق عليه شيئاً من أعباء الأدب".

朱 朱 朱

<sup>(</sup>١) الأصل ، ق (الأوليتين) ، ش (مهمل بدون نقط) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من أ.

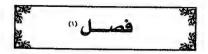
<sup>(</sup>٣) ط (أقامها).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ (بتأدب).

<sup>(</sup>٥) (فيها) سقطت من ح١، م، ب.

<sup>(</sup>٦) (حينئذ) سقطت من ب.

<sup>(</sup>٧) أ، ب،غ، ط زيادة (والله سبحانه وتعالى أعلم) وم، ق زيادة (والله أعلم).



منزلة اليقيسن ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة : «اليقين» (١٠٠٠).

<sup>(</sup>١) ش (باب اليقين).

<sup>(</sup>٢) اليقين: هو السكون والاطمئنان لما غاب بناءً على ما حصل من الإيمان به ، وارتفع الريب عنه ، بناءً على قوة الدليل ، فهو علم اليقين ، وإذا كان عند شهود الفعل في الوحداني في كل شيء فهو عين اليقين ، فإذا حصل شمس التجلي كان حق اليقين ، وهو ارتفاع الشك بحصول المشاهدة ، وهو علم القلوب وقلة الاهتمام للغد وزوال المعارضات ، وارتفاع الريب في مشهد الغيب ، فعين اليقين ما كان من طريق الكشوف ، وله عندهم اسم ورسم وعلم وعين وحق ، فالاسم والرسم للعوام ، والعلم للأولياء ، والعين لخواص الأولياء ، والحق للأنبياء . انظر أقوالهم في حدّه وتعريفه في الرسالة القشيرية ٢٨١ ، التعرف ١٢١ ، عوارف المعارف آخر كتاب إحياء علوم الدين ٥/ ٢٥٠ ، قوت القلوب ١/ ١٧٣ ، كشف المحجوب ٢/ ١٢٥٠ . ٢٢٦ .

<sup>(</sup>٣) ط (به).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (الله).

<sup>(</sup>٥) الأصل (وجعلناهم).



وخصَّ سبحانه أهل اليقين بالانتفاع بالآيات والبراهين ، فقال ، وهو أصدق القائلين : ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ ءَايَنَ ۗ لِلْمُوفِنِينَ ﴾ [الذاريات : ٢٠].

وخصَّ أهل اليقين بالهدى والفلاح من بين العالمين فقال: ﴿ وَالَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِن قَبْلِكَ وَبِالْلَاخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ لَنِكَا أُوْلَتِيكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَبِّهِمْ وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ لَنِي ﴾ [البقرة: ٤ - ٥].

وأخبر عن أهل النار: بأنهم لم يكونوا من أهل اليقين ، فقال تعالىٰ: ﴿ وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعَدَ ٱللَّهِ حَقُّ وَٱلسَّاعَةُ لَا رَبِّ فِيهَا قُلْتُم مَّا نَدْرِى مَا ٱلسَّاعَةُ إِن نَظُنُّ إِلَّا ظَنَّا وَمَا نَحْنُ بِمُسَّتَيْقِنِينَ ﴾ [الجاثية: ٣٢].

ف «اليقين» روح أعمال القلوب التي هي أرواح أعمال الجوارح ، وهو حقيقة الصدّيقيَّة ، وهو قُطْبُ رَحَىٰ " هذا الشأن الذي عليه مداره.

وروى خالد بن يزيد عن السفيانين عن التيمي عن خثيمة عن عبدالله "عن النبي على قال: «لا ترضين أحداً بسخط الله ، ولا تحمدن أحداً على فضل الله ، ولا تندمن أحداً على ما لم يؤتك الله ، فإن رزق الله لا يسوقه إليك حرص حريص ، ولا يرد ه عنك كراهية كاره ، وإن الله بعدله وقسطه جعل الروح والفرح في الرضى واليقين ، وجعل الهم والحزن في الشك والسخط» ".

<sup>(</sup>١) الأصل (العاملين) ، م (القائلين) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ط.

<sup>(</sup>٢) (رحيٰ) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (بن مسعود).

<sup>(</sup>٤) أخرجه من حديث ابن مسعود : أبو نعيم في حلية الأولياء ٢١ /١١ ، ١٢١ ، وتكلم فيه

واليقين قرين التوكل ، ولهذا فسر التوكل" بقوة اليقين.

والصواب: أن التوكل ثمرته ونتيجته ، ولهذا حَسُن اقتران الهدى به ، قال "صلة البقين تعالىٰ : ﴿ فَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ أَلَكُ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ وَقَدْ هَدَى اللّه عَلَى اللّهِ وَقَدْ هَدَى اللّه عَلَى اللّهِ وَقَدْ هَدَى اللّه عَلَى اللّه عَلَى اللّهِ وَقَدْ هَدَى اللّه عَلَى اللّهِ وَقَدْ هَدَى اللّه عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَل

ومتى وصل «اليقين» إلى القلب امتلاً به «نوراً وإشراقاً ، وانتفى عنه كل ريب وشك وسخط وهم وغم ، فامتلاً محبة لله ، وخوفاً منه ورضى به ، وشكراً له ، وتوكلاً عليه ، وإنابة إليه ، فهو مادة جميع المقامات والحامل لها.

واخْتُلِف فيه : هل هو كسبي ، أو موهبي؟.

فقيل: هو العلم المستودع في القلوب يشير إلىٰ أنه غير كسبي ". تعريف البقين والأقوال فيه والأقوال فيه وقال سهل - رحمه الله " -: اليقين من زيادة الإيمان ، ولا ريب أن الإيمان

کسبی<sup>(۱)</sup>.

الطبراني في الكبير ١٠/ ٢٦٦ ، والبيهقي في شعب الإيمان ١/ ٢٢١ ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٤/ ٧١) ، فيه خالد بن يزيد العمري واتهم بالوضع.

<sup>(</sup>١) (التوكل) سقطت من أ، ب.

<sup>(</sup>٢) ق زيادة (الله).

<sup>(</sup>٣) (به) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٢٨٢.

<sup>(</sup>٥) (رحمه الله) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٢٨٢ ولفظه (شعبة من الإيمان) وهو دون التصديق.

والتحقيق : أنه كسبي باعتبار أسبابه موهبي باعتبار نفسه وذاته.

قال سهل: ابتداؤه المكاشفة ، كما قال بعض السلف: «لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً» ثم المعاينة والمشاهدة (١٠).

وقال ابن خفيف "-رحمه الله"-: هو تحقَّق الأسرار بأحكام المغيبات". وقال أبو بكر بن طاهر: العلم تعارضه (هذا الشكوك، واليقين لا شك فيه ". وعند القوم: اليقين لا يساكن قلباً فيه سكون إلىٰ غير الله ".

وقال ذو النون ـ رحمه الله " ـ : اليقين يدعو إلى قصر الأمل ، وقصر الأمل يدعو إلى الزهد ، والزهد يورث الحكمة ، وهي تورث النظر في العواقب ".

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٢٨٢ ، نحوه في سير أعلام النبلاء ٦/ ٢٠١ ، حلية الأولياء ٢٠٣/١٠ ، التعرف ٢٠٢ ، والقائل هو عامر بن عبد قيس ، وقيل على بن أبي طالب.

<sup>(</sup>٢) ق (حفيف) ، وهو محمد بن خفيف ابن أسفكشاذ الضبي الشيرازي ، شيخ الصوفية في وقته ، صحب رويماً والجريري وأبا العباس بن عطاء، تو في سنة ٣٧١هـ/ طبقات الصوفية (٤٦٢)، حلية الأولياء (١١٠ / ٣٨٥) ، شذرات الذهب (٣/ ٧٦) ، الرسالة القشيرية (١١٢).

<sup>(</sup>٣) (رحمه الله) في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٢٨٢ ، حلية الأولياء ١٠ / ٣٨٦.

<sup>(</sup>٥) الأصل وغيره (بعارضه) والأقرب ما أثبته من ب، ط.

<sup>(</sup>٦) في الرسالة القشيرية (العلم بمعارضة).

<sup>(</sup>٧) الرسالة القشيرية ٢٨٢.

<sup>(</sup>٨) نحوه في الرسالة القشيرية ٢٨٢ عن سهل بن عبدالله.

<sup>(</sup>٩) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>١٠) الرسالة القشيرية ٢٨٣ ، في شعب الإيمان (التفكر يورث الحكمة) ٥/ ١٥١.

وقال: وثلاثة من أعلام اليقين: قلة مخالطة الناس في العشرة ، وترك المدح لهم في العطية ، والتنزه عن ذمهم عند المنع ، وثلاثة من أعلامه أيضاً: النظر إلىٰ الله في كل شيء ، والرجوع إليه في كل أمر ، والاستعانة به في كل حال (٠٠).

وقال الجنيد ـ رحمه الله "-: اليقين هو استقرار العلم الذي لا ينقلب ولا يحول ، ولا يتغير في القلب ".

وقال ابن عطاء - رحمه الله " - : على قدر قربهم من التقوى أدركوا من اليقين ".

وأصل «التقوى» مباينة النهي ، وهو مباينة النفس ، فعلىٰ قدر مفارقتهم النفس وصلوا إلى اليقين.

وقيل: اليقين هو المكاشفة ١٠٠٠ ، وهي ١٠٠٠ على ثلاثة أوجه: مكاشفة في

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٢٨٣ ، حلية الأولياء ٩/ ٣٦٢ ، ٩/ ٣٤١ .

<sup>(</sup>٢) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية (٢٨٣) ، مفتاح دار السعادة (١/ ١٥٤).

<sup>(</sup>٤) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٥) الرسالة القشيرية (٢٨٣) ، حلية الأولياء (١٠/ ١٩٩) نسبه لسهل التستري.

<sup>(</sup>٦) ق (وعلىٰ) بدل (الفاء) (واو).

<sup>(</sup>٧) الأصل (مقاربتهم) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٨) تقدم التعريف بالمكاشفة ص١٨٢٩.

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ، ح١، ط (وهو).

الأخبار ، ومكاشفة بإظهار القدرة ، ومكاشفة القلوب بحقائق الإيمان ٠٠٠.

ومراد القوم بالمكاشفة: ظهور الشيء للقلب بحيث تصير "نسبته إليه كنسبة المرثي إلى العين ، فلا يبقى معه شك ولا ريب أصلاً ، وهذا نهاية الإيمان ، وهو مقام الإحسان.

وقد يريدون بها أمراً آخر ، وهو ما يراه أحدهم في برزخ بين النوم واليقظة عند أوائل تجرُّد الروح عن البدن.

ومن أشار منهم إلى غير هذين : فقد غلط ولُبِّس عليه.

وقال السري: اليقين سكونك عند جولان الموارد في صدرك، لتيقنك أن حركتك في المعدد ولا تردعنك مقضياً ٠٠٠.

وقال أبو بكر الوراق" - رحمه الله" - : اليقين ملاك القلب ، وبه كمال

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٢٨٣ ، نحوه في حلية الأولياء ١٠٣/١٠.

<sup>(</sup>٢) ط (يصير).

<sup>(</sup>٣)غ (حرتك).

<sup>(</sup>٤) الرسالة القشيرية ٢٨٤ بسنده.

<sup>(</sup>٥) أبو بكر الوراق ، محمد بن عمر الحكيم ، أصله من ترمذ وأقام ببلخ ، له كتب في أنواع الرياضات والآداب ، صحب أحمد بن خضرويه/ حلية الأولياء (١٠/ ٢٣٥) ، صفة الصفوة (٤/ ١٣٥) ، طبقات الصوفية للسلمي (٢٢١) ، الرسالة القشيرية (٨٤).

<sup>(</sup>٦) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

الإيمان ، وباليقين عُرِف الله ، وبالعقل عقل عن الله ٠٠٠.

وقال الجنيد - رحمه الله "-: قد مشى رجال باليقين على الماء ، ومات بالعطش من هو أفضل منهم يقيناً ".

وقد اختلف في تفضيل «اليقين» على «الحضور» (" أو (" الحضور على المفاضلة بين البقين اليقين.

فقيل: الحضور أفضل؛ لأنه وطنات، واليقين خطرات ، بعضهم رجح اليقين، وقال: هو غاية الإيمان، والأول: رأى أن اليقين ابتداء الحضور، فكأنه جعل اليقين ابتداء، والحضور دواماً ...

وهذا الخلاف لا يتبين ، فإن اليقين لا ينفك عن الحضور ، ولا الحضور

انظر الرسالة القشيرية ٢٨٤ ، رشح الزلال ٧٨ ، معجم مصطلحات الصوفية ٧٨.

<sup>(</sup>١) الرسالة القشيرية ٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) الرسالة القشيرية ٢٨٤ ، وفي اليقين لابن أبي الدنيا ١/ ٣٦ ، قيل لعيسى : بأي شيء تمشي على الماء ، قال : بالإيمان واليقين.

<sup>(</sup>٤) الحضور: حضور القلب بالحق في تجلياته الذاتية والوصفية والفعلية عند غيبته بالحق عن الخلق أو بالخلق عن الخلق، وهو ناتج عن صفاء اليقين فهو كالحاضر عنده، وإن كان غائباً عنه، قال النورى: ﴿إذَا تغيبت بدا ، وإن بدا غيبني ».

<sup>(</sup>٥) (الهمزة) سقطت من ح١، غ، ط.

<sup>(</sup>٦) أ، ب، غ، ح١ (خطوات).

<sup>(</sup>٧) انظر قول سهل في الرسالة القشيرية ٢٨٤ : «الحضور وطنات واليقين خطرات».

عن اليقين ؛ بل" في اليقين من" زيادة الإيمان ، ومعرفة تفاصيله وشعبه ، وتنزيلها منازلها : ما ليس في الحضور ، فهو أكمل منه من هذا الوجه ، وفي الحضور من الجمعية ، وعدم التفرقة ، والدخول في الفناء : ما قد ينفك عنه اليقين ، فاليقين أخص بالمعرفة ، والحضور أخص بالإرادة ، والله أعلم.

وقال النهر جوري - رحمه الله - ": إذا استكمل العبد حقائق اليقين صار البلاء عنده نعمة ، والرخاء "عنده "مصيبة ".

وقال أبو بكر الورّاق ـ رحمه الله ٠٠٠ ـ : اليقين على ثلاثة أوجه : يقين خبر ، ويقين دلالة ، ويقين مشاهدة ٠٠٠٠ .

يريد بيقين الخبر: سكون القلب إلى خبر المخبر ووثوقه "به و""بيقين الدلالة: ما هو فوقه ، وهو أن يقيم له - مع وثوقه بصدقه - الدلالة "على ما

<sup>(</sup>١) الأصل (بلي) والأقرب ما أثبته من غ ، ب ، م ، ط.

<sup>· (</sup>٢) (من) سقطت م ح ١ .

<sup>(</sup>٣) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) الأصل (الرجاء) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ و ط.

<sup>(</sup>٥) (عنده) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٦) الرسالة القشيرية ٢٨٥ ، مفتاح دار السعادة ١/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٧) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٨) نحوه في سير أعلام النبلاء ١٥/ ٢٣٣ ، الرسالة القشيرية ٢٨٥.

<sup>(</sup>٩) أ، ب، غ، ح١، ط (وتوثقه).

<sup>(</sup>۱۰) (الباء) سقطت من أ، ب، غ، ح١.

<sup>(</sup>١١) بقية النسخ ، ط (الأدلة الدالة على ما أخبر به).

أخبره به.

وهذا كعامة أخبار الإيمان والتوحيد في "القرآن، فإنه سبحانه - مع كونه أصدق" الصادقين - يقيم لعباده الأدلة والأمثال والبراهين على صدق أخباره، فيحصل لهم اليقين من الوجهين: من جهة الخبر، ومن جهة الدليل.

فيرتفعون من ذلك إلى الدرجة الثالثة ، وهي «يقين المكاشفة» بحيث يصير المخبر به لقلوبهم كالمرئي لعيونهم ، فنسبة الإيمان بالغيب حينئذ إلى القلب : كنسبة المرئي إلى العين ، وهذا أعلى أنواع المكاشفة ، وهي التي أشار إليها عامر بن عبد "قيس في قوله : «لو كُشف الغِطاء ما ازددت يقيناً» وليس هذا من كلام رسول الله على ولا من قول على كما يظنه من لا علم له بالمنقولات.

وقال بعضهم : رأيت الجنة والنار حقيقة ، قيل له : وكيف ؟ قال : رأيتهما بعيني رسول الله ﷺ ، ورؤيتي لهما بعيني ، فإن بصري قد يخطئ ويزيغ ، بخلاف بصره ﷺ ...

<sup>(</sup>١) ط (واو) بدل (في).

<sup>(</sup>٢) ق زيادة (القائلين).

<sup>(</sup>٣) الأصل (بن قيس) وما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٤) تقدم قريباً.

<sup>(</sup>٥) (الواو) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٦) ق ، غ ، أ (أوثر) ، ط (آثر).

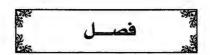
<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ح١، ط (يطغيٰ)، ق (يخطي).

<sup>(</sup>٨) لم أجده.



و «اليقين» يحمل "على الأهوال ، وركوب الأخطار ، وهو يأمر بالتقدم دائماً ، فإن لم يقارنه العلم : حمل على المعاطب.

و «العلم» يأمر بالتأخر والإحجام، فإن لم يصحبه «اليقين» قعد بصاحبه عن المكاسب والغنائم ".



قال صاحب المنازل - رحمه الله تعالى " - :

«اليَقِينُ: مَركِبُ الآخِذِ فِي هَذِهِ الطَّرِيقِ، وَهُوَ غَايَةُ دَرَجَاتِ العَامَّةِ، وَقِيلَ: أَوَّلُ خُطْوَةٍ لِلخَاصَّةِ (١٠٠٠).

لما كان «اليقين» هو الذي يحمل السائر إلى الله - كما قال أبو سعيد الخراز: العلم ما استعملك ، واليقين ما حملك ، - سماه مركباً يركبه السائر إلى الله ،

<sup>(</sup>١) ط (يحمله).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، م، ق، ط زيادة (والله أعلم).

<sup>(</sup>٣) (تعالى ) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ح١، ط، ومنازل السائرين (هذا).

<sup>(</sup>٥) منازل السائرين (الخاصة).

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين (٥٣).

<sup>(</sup>٧) أزيادة (اليقين).

<sup>(</sup>٨) شعب الإيمان (٢/ ٢٠٤).

فإنه لولا «اليقين» ما سار ركب إلى الله ، ولا ثبتت الأحد قدم في السلوك ال

وإنما جعله آخر درجات العامة ، لأنهم إليه ينتهون، ثم حكى " قول من قال: إنه أول خطوة الخاصة".

يعني: أنه ليس بمقام لهم ، وإنما هو مبدأ لسلوكهم ، فمنه يبتدئون سلوكهم وسيرهم ، وهذا لأن الخاصة عنده سائرون إلىٰ عين الفناء ، في شهود الحقيقة ، لا تقف بهم دونها همة ، ولا يعرجون دونها علىٰ رسم ، فكل ما دونها فهو عندهم من مشاهد العامة ، ومنازلهم ومقاماتهم ، حتىٰ المحبة.

وحسبك بجعل «اليقين» نهاية العامة ، وبداية لهم ، قال :

ذكر الشيخ-رحمه الله (٠٠٠ في هذه الدرجة ثلاثة أشياء ، هي متعلق «اليقين» الأولى

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ح١، م (يثبت)، ط (ثبت).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ح١، م، ق، ط زيادة (إلا به).

<sup>(</sup>٣) ق (حكوا).

<sup>(</sup>٤) ط (للخاصة).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، م، ح١، ش، ط زيادة (الجمع و).

<sup>(</sup>٦) الأصل (عندهما) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٧) (عليٰ) سقطت من الأصل وهي في جميع النسخ وفي منازل السائرين.

<sup>(</sup>٨) منازل السائرين ٥٣.

<sup>(</sup>٩) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

وأركانه.

الأول (' : قبول ما ظهر من الحق تعالى ، والذي ظهر منه سبحانه : أوامره ونواهيه وشرعه ، ودينه الذي ظهر لنا منه على ألسنة رُسُلِه ، فنتلقَّاه بالقبول والانقياد ، والإذعان والتسليم للربوبية ، والدخول تحت رق العبودية.

الثاني «قَبُولُ مَا غَابَ لِلحَقِّ» وهو الإيمان بالغيب الذي أخبر به الحق سبحانه على لسان رُسُلهِ من أمور المعاد وتفاصيله "، والجنة والنار ، وما قبل ذلك : من الصراط والميزان والحساب ، وما قبل ذلك : من تشقق السماء وانفطارها ، وانتثار " الكواكب ، ونسف الجبال ، وطيِّ العالم ، وما قبل ذلك : من أمور البرزخ ، ونعيمه وعذابه.

فقبول هذا كله - إيماناً وتصديقاً وإيقاناً - هو اليقين بحيث لا يُحالج القلب فيه شبهة ، ولا شك ولا ريب" ولا تناسٍ ، و"غفلة عنه ، فإنه إن لم يستهلك" بيقينه أفسده وأضعفه".

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ق، ح١ (الأولىٰ).

<sup>(</sup>٢) غ (عن) بدل (من).

<sup>(</sup>٣) ط (تفصيله).

<sup>(</sup>٤) م، غ، ب (انتشار).

<sup>(</sup>٥) (ولا ريب) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (لا).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ح١، ط (إن لم يهلك يقينه).

<sup>(</sup>٨) أ (أضعفه وأفسده).

"الثالث : «الوُقُوفُ عَلَىٰ مَا قَامَ بِالحَقِّ» سبحانه من أسمائه وصفاته وأفعاله.

وهو علم التوحيد ، الذي أساسه : إثبات الأسماء والصفات ، وضده التعطيل والنفي ، والتَّجهُم ، فهذا التوحيد يقابله التعطيل.

وأما التوحيد القصدي الإرادي ، الذي هو إخلاص العمل لله ، وعبادته وحده ، فيقابله الشرك ، والتعطيل شرٌّ من الشرك ، فإن المعطل جاحد للذات أو لكمالها ، وهو جحد لحقيقة الإلهية ، فإن ذاتاً لا تسمع ولا تبصر ولا تتكلم ولا ترضى ، ولا تغضب ولا تفعل شيئاً ، وليست داخل العالم ولا خارجه ، ولا متصلة بالعالم ولا منفصلة ، ولا مجانبة لله ، ولا مباينة لله " ، ولا مجاورة ولا مجاوزة ، ولا فوق العرش ، ولا تحت العرش ، ولا خلفه ولا أمامه ، ولا عن يمينه ولا عن يساره : سواء " والعدم.

والمشرك مقرٌّ بالله وصفاته ؛ لكن عَبَد معه غيره ، فهو خير من المعطل للذات والصفات ......

<sup>(</sup>١) ق زيادة (الواو).

<sup>(</sup>٢) (إثبات) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٣) غ (مخاصة) ، ش (محايثة).

<sup>(</sup>٤) (له) سقطت من م ، ق.

<sup>(</sup>٥) م ، ط (هي والعدم) ، ق (هي والعدم سواء).

<sup>(</sup>٦) قال ابن القيم في النونية ٢/ ٤٥١:

<sup>«</sup>لكن أخو التعطيل شر من أخي إن المعطل جاحد للــذات أو

الإشراك بالمعقول والبرهان لكمالها هسذان تعطيسلان»

فاليقين هو الوقوف على ما قام بالحق من أسمائه وصفاته ، ونعوت كماله ، وتوحيده ، وهذه الثلاثة أشرف علوم الخلائق: علم الأمر والنهي ، وعلم الأسماء والصفات والتوحيد ، وعلم المعاد واليوم الآخر (۱).

# فصل الم

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّانِيَةُ: عَينُ الِيَقينِ، وَهُوَ المُغنِي " بِالاستِدلالِ " عَنْ النانِية النانِية النانِية النانِية النانِية النانِية الاستِدلَالِ، وَعَن الخَبَرِ بِالعيَانِ، وَخَرقُ الشُّهُودِ حِجَابَ العِلْم "".

الفرق بين علم اليقين وعين اليقين : كالفرق بين الخبر الصادق والعيان ، وحق اليقين : فوق هذا.

وقد مثلت المراتب الثلاث بمن أخبرك: أن عنده عسلاً ، وأنت لا تشك في صدقه ، ثم أراك إياه فازددت يقيناً ، ثم ذقت منه.

فالأول : علم اليقين ، والثاني : عين اليقين ، والثالث : حق اليقين.

فعلمنا الآن بالجنة والنار: علم اليقين، فإذا أزلفت الجنة في الموقف "وشاهدها الخلائق، وبُرِّزت الجحيم"، وعاينها الخلائق، فذلك:

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، م، ق، ط (والله أعلم).

<sup>(</sup>٢) في المنازل (الغني).

<sup>(</sup>٣) في المنازل (بالاستدراك).

<sup>(</sup>٤) منازل السائرين ٥٥.

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (للمتقين).

<sup>(</sup>٦) ط زيادة (للغاوين).

عين اليقين ، فإذا " أدخل أهل الجنَّةِ الجنَّة ، وأهل النارِ النارَ : فذلك حينئذ حق اليقين.

قوله: «هُوَ المُغْنِي بِالاستِدْلاَلِ عَن الاستِدْلاَلِ».

يريد بالاستدلال: الإدراك والشهود، يعني أن صاحبه قد استغنى به عن طلب الدليل، فإنه إنما يطلب الدليل ليحصل له العلم بالمدلول، فإذا كان المدلول مشاهداً له - وقد أدركه بكشفه - فأي حاجة به إلى الاستدلال؟.

وهذا معنى «الاستِغْنَاء عن الخَبَرِ بِالعيَانِ».

وأما قوله: «وَخَرْقُ الشُّهُودِ حِجَابَ العِلْم».

فيريد به: أن المعارف التي تحصل لصاحب هذه الدرجة ، هي من الشهود الخارق لحجاب العلم ، فإن العلم حجاب عن الشهود ففي هذه الدرجة يرتفع الحجاب ، ويفضي إلى المعلوم ، بحيث يكافح بصيرته وقلبه مكافحة.

<sup>(</sup>١) ب، م (الواو) بدل (الفاء).

<sup>(</sup>٢) (أن) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣)غ (يستغني).

<sup>(</sup>٤) أ ، م (شاهداً).

<sup>(</sup>٥) م (المشهود).

<sup>(</sup>٦) م ، ق (قلبه وبصيرته).

# و فصل الم

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ الثَّالِثَةُ: حَقُّ اليَقِينِ، وَهُوَ إِسفَارُ صُبِحِ الكَشفِ، ثُمَّ الخَلاصُ النالئة مِنْ كُلْفَةِ اليَقينِ، ثُمَّ الفَنَاءُ فِي حَقِّ اليَقِينِ» (٠٠).

اعلم" أن هذه الدرجة لا تُنال في هذا العالم إلا للرسل صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ، فإن نبينا على الله وأى بعينه الجنة والنار ، وموسى سمع كلام الله منه إليه بلا واسطة ، وكلمه تكليماً ، وتجلى للجبل وموسى ينظر ، فجعله دكاً هشيماً.

نعم يحصل لنا حق اليقين في "مرتبة ، وهي ذوق "ما أخبر به الرسول على الله من حقائق الإيمان المتعلقة بالقلوب وأعمالها ، فإن القلب إذا باشرها وذاقها صارت في حقه حق " يقين.

وأما في أمور الآخرة والمعاد، ورؤية الله جهرة عياناً "، وسماع كلامه

<sup>(</sup>١) منازل السائرين ٥٤.

<sup>(</sup>٢) ق (الحق) بدل (اعلم).

<sup>(</sup>٣) ط زيادة (عليه السلام).

<sup>(</sup>٤) ب، ط (من) بدل (في).

<sup>(</sup>٥) (ذوق) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٦) (حق) سقطت من أ، ب، غ.

<sup>(</sup>٧) ش (عيانها).

حقيقة بلا واسطة ، فحظ المؤمن منه في هذه الدار: الإيمان و "علم اليقين ، وحق اليقين : يتأخر إلى وقت اللقاء.

ولكن لما كان السالك عنده " ينتهي إلى الفناء ، ويتحقق شهود الحقيقة ، ويصل إلى عين الجمع ، قال : «حَقَّ اليَقِينِ : هُوَ إِسْفَارُ صُبحِ الكَشْفِ».

يعني: تحققه وثبوته ، وغلبة نوره على ظلمة ليل الحجاب ، فينتقل من طور العلم إلى الاستغراق في الشهود بالفناء عن الرسم بالكلية.

وقوله: «ثُمَّ الخَلاَصُ مِن كُلْفَةِ اليَقِينِ».

يعني: أن اليقين له حقوق يجب على صاحبه أن يؤديها ، ويقوم بها ، ويتحمل كُلُفها ومشاقها ، فإذا فني في التوحيد حصل له أمور أخرى رفيعة عالية جداً ، يصير فيها محمولاً ، بعد أن كان حاملاً ، وطائراً بعد أن كان سائراً ، فتزول عنه "كلفة حمل تلك الحقوق ، بل يبقى له كالنفس، وكالماء للسمك، وهذا أمر التحاكم فيه إلى الذوق والإحساس ، فلا تسرع إلى إنكاره ".

<sup>(</sup>١) (الواو) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٢) قوله : (عنده) يعني به الهروي.

<sup>(</sup>٣)الأصل (فيزول) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٤) م (عند) بدل (عنه).

<sup>(</sup>٥) هذه إحالة إلى شيء لا ينضبط ، والأولى التحاكم إلى الواضح المنضبط وهي نصوص الكتاب والسنة وفهم الصحابة وسلف الأمة ، ومن سارع إلى إنكار الذوق والكشف إنما فعل الأحوط لدينه.

وتأمل حال ذلك الصحابي الذي أخذ تمراته ، وقعد أكلها على حاجة وقال الما على خاجة ألقى قوته من يده ، وقال الما عاين سُوق الشهادة قد ألقامت ، ألقى قوته من يده ، وقال الإنها لحياة طويلة ، إن بقيت حتى آكل هذه التمرات "، وألقاها من يده ، وقاتل حتى قُتل ، وكذلك أحوال الصحابة - رضي الله عنهم - ، كانت مطابقة لما أشار إليه.

لكن بقيت نكتة عظيمة ، وهي موضع السجدة ، وهي أن فناءهم لم يكن في توحيد الربوبية ، وشهود الحقيقة التي يشير إليها أرباب الفناء ؛ بل في توحيد الإلهية ، ففنوا معنه عن مرادهم عن مرادهم وحظوظهم ، فلم يكونوا عاملين على فناء ، ولا استغراق في الشهود ، بحيث يفنون به عن مراد محبوبهم منهم ؛ بل قد فنوا بمراده عن مرادهم ، فهم أهل

<sup>(</sup>١) ط زيادة (في).

<sup>(</sup>٢) أ (جعل) بدل (قعد).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح١، م، ق، ط زيادة (وجوع).

<sup>(</sup>٤) (قد) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٥) الصحابي هو عمير بن الحمام ، والحديث أخرجه البخاري في المغازي. غزوة أحد (٣/ ٢٣) ح(٤٠٤٦) ، مسلم. الإمارة (٣/ ١٥٠٩) ح(١٨٩٩) ، أحمد (٣/ ٣٠٨).

<sup>(</sup>٦)غ (فنوا).

<sup>(</sup>٧) (عن مرادهم) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٨) ط زيادة (إلا) أي (ولا إلا).

بقاء في فناء (۱٬۱۰۰) ، وفرق في جمع (٢٠ وكثرة في وحدة (١٠) ، وحقيقة كونية في حقيقة دينية (١٠) .

فنسبة أحوال من بعدهم الصحيحة الكاملة إلى أحوالهم : كنسبة ما يُرشح من الظرف والقربة إلى ما في داخلها.

وأما ( المنحرفة الفاسدة : فسبيل غير سبيلهم ، والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

<sup>(</sup>١) (في فناء) سقطت من الأصل وما أثبته من أ، ب، غ، ط.

<sup>(</sup>٢) بقاء في فناء: البقاء رؤية العبد قيام الله في كل شيء، وهو أحد المقامات العشرة في قسم النهايات عند أصحاب السلوك، فإذا بلغ هذه المنزلة بقي من لم يزل وفني من لم يكن، وهي منزلة تلي منزلة الفناء، وهذا معنى قوله بقاء في فناء، انظر: لطائف الإعلام ١/ ٢٨٨، ٢/ ٢١٧.

وقوله بقاء في فناء أي الفناء لا ينافيه البقاء فيكون العبد فانياً عن إرادة ما سوى الله وإن كان شاعراً (أي باقياً) بالله وبالسوى ، انظر الفتاوى ١٠/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>٣) فرق في جمع: تقدم ص١٧١، ١٧٢٠.

<sup>(</sup>٤) كثرة في وحدة : أن لا تلهيه ولا تفرق همَّه كثرةُ النعم من حوله والمحسوسات عن توحيد الله ورؤية قيامها بأمره ، وهذا هو الشهود الصحيح ، انظر الفتاوي ٢/ ٣٧٠ ، ١٠ / ٣٣٨.

<sup>(</sup>٥) حقيقة كونية في حقيقة دينية : تقدم ص١٧١٨، ١٨٧٣ .

<sup>(</sup>٦) بيت الشعر: لم أجده.

<sup>(</sup>٧) الأصل (أحوالهم إلى أحوال) وما أثبته من أ، ب، غ، ح١، ط أقرب للسياق.

<sup>(</sup>٨) الأصل تقدمت هذه العبارة عند قوله: (أحوال) وما أثبته من أ، ب، غ، ح١، ط أقرب.

<sup>(</sup>٩) ق زيادة (الطرق) ، ط زيادة (الطريق).

#### ه فصل پر د فصل

منزلة ومن منازل «إياك نعبد وإياك نستعين» منزلة: «الأنس "». ". الأنس الأنس

قال صاحب «المنازل» رحمه الله:

«وَهُوَ" رُوحُ القُربِ» ولهذا صدَّر منزلته بقوله تعالىٰ: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِى فَإِنِّ فَكُرِيبٌ الْمُعِيبُ دَعُوهَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ [البقرة: ١٨٦].

فاستحضار القلب هذا البر واللطف الإحسان ٠٠٠ : يوجب قربه من

انظر التعرف ١٢٥، الرسالة القشيرية ١٢٩، عوارف المعارف ٥/ ٢٤٥، لطائف الإعلام الظر التعرف ٢٤٥، معجم مصطلحات الصوفية ٢٦.

- (٣) منازل السائرين زيادة (عبارة عن..).
  - (٤) منازل السائرين ٥٤.
- (٥) أ، ب، غ (قال: الآية) ولم يكملها.
  - (٦) ط (والإحسان واللطف).

<sup>(</sup>١) ب، أ، ش، ق زيادة (بالله تعالىٰ) ، ط (بالله).

<sup>(</sup>٢) الأنس: أثر مشاهدة جمال الحضرة في القلب، وحصول الصحو بالحق فكل مستأنس صاح، وهو روح القرب والتذاذ الروح بكمال الجمال، وهو ضد الهيبة وقيل معها، والأنس والهيبة عند أهل الحقيقة تعدان نقصاً لتضمنها تغير العبد، بخلاف أهل التمكين فقد سمت أحوالهم عن التغير، إذ لا هيبة ولا أنس ولا علم ولا حس، ومن علامات صاحب هذه المنزلة أن لا يهتم لنازلة ولا يغتم لحادثة ؛ بل هو دائم الأنس بربه، فهو يرى الحكمة في كل شيء، ولهذا يسمى صاحبها « آنس » إذ لا يصح مع شهود الحضرة والحكمة تسخط، فكل نقمة استبطنت نعمة ، وهو من مراتب الوصول عند أصحاب الطريق ، وهو قرين الحياء فإذا اجتمعا فهي غاية العطاء.

الرب " تعالىٰ ، وقربه منه يوجب «الأنس» ، و «الأنس» ثمرة الطاعة والمحبة ، فكل مطيع مستأنس ، وكل عاص مستوحش ، كما قيل :

فإن كنتَ قد أوحشَتْك الذُّنو بُ فدَعْها إذا شنتَ واستأنس "

والقرب يوجب الأنس والهيبة والمحبة.

قال صاحب «المنازل» ـ رحمه الله ـ :

هذه اللفظة يجرونها<sup>(۱)</sup> في كلامهم - أعني لفظة «الشواهد» - ومرادهم بها: الأولى أمران.

أحدهما: شواهد "الحقيقة وهي ما يقوم " بقلب العبد ، حتى كأنه يشاهده ، ويبصره لغلبته عليه ، فكل ما يستولي على قلب صاحبه ذكره: فإنه شاهده ، فمنهم من يكون شاهده الذكر ، ومنهم من

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ق، ط زيادة (سبحانه و).

<sup>(</sup>٢) بيت الشعر : قال الخطابي في العزلة : أنشدني بعض أهل المعرفة ثم ذكره ٨٢.

<sup>(</sup>٣) منازل السائرين ٥٤.

<sup>(</sup>٤) ش (بحروفها).

<sup>(</sup>٥) (شواهد) سقطت من أ، ب،غ، ح١، ط.

<sup>(</sup>٦) ق (تقوم).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ح١، ط (العمل) بدل (العلم).

يكون شاهده المحبة ، ومنهم من يكون شاهده الخوف.

فالمريد: يأنس بشاهده الله ويستوحش لفقده.

والثاني: شاهد الحال، وهو الأثر الذي يقوم به، ويظهر عليه من عمله، وسلوكه وحاله، فإن شاهده لا بد أن يظهر عليه.

ومراد صاحب المنازل: الشاهد الأول ، الذي يأنس به المريد ، وهو الحامل "له على استحلاء الذكر ، طلباً لظفره بحصول المذكور " ، فهو يستأنس بالذكر طلباً لاستئناسه بالمذكور ، ويتغذى بالسماع كما يتغذى الجسم بالطعام والشراب.

فإن كان محباً صادقاً ، طالباً لله ، عاملاً على مرضاته : كان غذاؤه بالسماع القرآني ، الذي كان غذاء سادات العارفين من هذه الأمة ، وأبرَّها قلوباً ، وأصحها أحوالاً ، وهم الصحابة ـ رضي الله عنهم ..

وإن كان منحرفاً فاسد الحال ، ملبوساً عليه ، مغروراً مخدوعاً : كان غذاؤه بالسماع الشيطاني: الذي هو قرآن الشيطان ، المشتمل على محاب النفوس" ،

<sup>(</sup>١) (يكون) سقطت من أ ، ب ،غ ، م ، ش ، ح ١ ، ق.

<sup>(</sup>٢) (يكون) سقطت من أ ، ب ،غ ، م ، ش ، ح ١ ، ق.

<sup>(</sup>٣) الأصل (بمشاهده) والأقرب ما أثبته من جميع النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٤) م (الحاصل).

<sup>(</sup>٥) الأصل (الذكر) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ح١، ط.

<sup>(</sup>٦) أ، ب (النفس).

ولذاتها وحظوظها ، وأصحابه : أبعد الخلق من الله ، وأغلظهم عنه حجاباً وإن كثرت إشارتهم إليه.

وهذا السماع القرآني سماع أهل المعرفة بالله ، والاستقامة "، ويحصل للأذهان الصافية منه معان وإشارات ، ومعارف وعلوم ، تتغذى بها القلوب المشرقة بنور " الأنس ، فيجد بها " لذة روحانية ، يصل نعيمها إلى القلوب والأرواح ، وربما فاض حتى وصل إلى الأجسام ، فيجد من اللذة ما لم يعهد " مثله من اللذات الحسية.

وللتغذي بالسماع سر لطيف ، نذكره للطف" موقعه".

وهو الذي أوقع كثيراً من السالكين في إيثار سماع الأبيات ، لما رأى فيه من غذاء القلب وقوته ونعيمه ، فلو جئته من بألف آية وألف خبر لما أعارك شطراً من إصغائه ، وكان ذلك عنده أعظم من الظواهر التي يعارض بها

<sup>(</sup>١) أ، ب (عن) بدل (من).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (على صراطه المستقيم).

<sup>(</sup>٣) أ (بروح) بدل (بنور).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (ولها).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ح١ (يعهده).

<sup>(</sup>٦) (للطف) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، ح ١ (موضعه).

<sup>(</sup>A) ب (أجبته).

<sup>(</sup>٩) م، ش، ح١، أ، ب، غ، ط (أعطاك).

الفلاسفة وأرباب الكلام.

اعلم أن الله عز وجل جعل للقلوب نوعين من الغذاء: نوعاً من الطعام والشراب الحسي، وللقلب منه خلاصته وصفوه، ولكل عضو منه بحسب استعداده وقبوله.

والثاني: غذاء روحاني معنوي ، خارج عن الطعام والشراب: من السرور والفرح ، والابتهاج واللذة ، والعلوم والمعارف ، وبهذا كان الغذاء سماوياً علوياً ، وبالغذاء المشترك كان أرضياً سفلياً ، وقوامه بهذين الغذاءين ، وله ارتباط بكل واحدة من الحواس الخمس ، وغذاءً يصل إليه منها.

فله ارتباط بحاسة اللمس، ويصل إليه منها غذاء، وكذلك حاسة الشم، وكذلك حاسة اللهم، وكذلك حاسة الشمن وكذلك حاسة الذوق، وكذلك ارتباطه بحاستي السمع والبصر: أشد من ارتباطه بغيرهما، ووصول الغذاء منهما إليه أكمل، وأقوى من سائر الحواس، وانفعاله عنهما أشد من انفعاله عن غيرهما، ولهذا تجد في القرآن اقترانه بهما أكثر من اقترانه بغيرهما، بل "لا يكاد يُقرن إلا بهما، أو بإحداهما".

قال الله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أَمَّهَا لِكُمْ لَا تَعَلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَدَرُ " وَالْأَفْعِدَةُ لَعَلَّكُمْ مَنْ كُرُونِ ﴾ [النحل: ٧٨] ، وقال:

<sup>(</sup>١) ق (منهما).

<sup>(</sup>٢) ق (و) بدل (بل).

<sup>(</sup>٣)غ (بأحديهما) وأ،ب، م ح١ (بأحدهما).

<sup>(</sup>٤) ق (والبصر).

لأن " تأثره بما يراه ويسمعه: أعظم من تأثره بما يلمسه ويذوقه ويشمه ، ولأن هذه الثلاثة: هي طرق العلم ".

وتعلق القلب بالسمع وارتباطه به ٥٠٠ : أشد من تعلقه بالبصر وارتباطه به ،

<sup>(</sup>١) ما بين المعقوفين سقط من م ، ق.

<sup>(</sup>٢) ق، ح١، أ، ب، غ، م قال (الآية) ولم يكملها.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعقوفين سقط من ق.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ح ١ قال (الآية) ولم يكملها.

<sup>(</sup>٥) ط (جداً في القرآن).

<sup>(</sup>٦) الأصل (لين) وما أثبته من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، م، ح١، ق زيادة (وهي السمع والبصر والعقل).

<sup>(</sup>٨) (به) سقطت من الأصل ، والأقرب إثباتها كما في أ ، ب ، غ ، ق ، ح ١ ، ط.

ولهذا يتأثر بما يسمعه من الملذوذات أعظم مما يتأثر بما يراه من المستحسنات، وكذلك في المكروهات سماعاً ورؤية ، ولهذا كان الصحيح من القولين: أن حاسة «البصر» لشدة «البصم» أفضل من حاسة «البصر» لشدة «اليها ، وتوقف كماله عليها ، ووصول العلوم «اليه بها ، وتوقف الهدى على سلامتها.

ورجحت طائفة حاسة «البصر» لكمال مداركها، وامتناع الكذب فيه، وزوال الريب والشك به، ولأنه عين اليقين، وغاية مدرك حاسة «السمع» علم اليقين، وعين اليقين أفضل، وأكمل من علم اليقين، ولأن متعلقها رؤية وجه الرب عزّ وجل في دار النعيم، ولا شيء أعلى وأجل من هذا التعلق. وحكم شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه وسناً، فقال: المُدرك بحاسة «السمع» أعمم وأشمل، والمُدرك بحاسة «البصر» أتم وأكمل «، فللسمع العموم والشمول، والإحاطة بالموجود والمعدوم، والحاضر والغائب، والحسى والمعنوي، وللبصر: التمام والكمال.

<sup>(</sup>١) الأصل (من شدة) ، ق (ولشدة) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ح ١ ، ط.

<sup>(</sup>Y) a (lhastea).

<sup>(</sup>٣) أ (الشك والريب به).

<sup>(</sup>٤) (السمع) سقطت من أ،غ، ح١.

<sup>(</sup>٥) ق زيادة (الواو).

<sup>(</sup>٦) ط (رحمه الله) بدل (قدس الله روحه).

<sup>(</sup>٧) درء تعارض العقل والنقل ٧/ ٣٢٥ ، الرد على المنطقيين ٩٦ .

وإذا عرف هذا، فهذه الحواس الخمس لها أشباح وأرواح، وأرواحها حظ القلب ونصيبه منها(١٠).

فمن الناس من ليس لقلبه منها نصيب إلا كنصيب الحيوانات البهيمة منها، فهو بمنزلتها، وبينه وبينها أول درجة الإنسانية، ولهذا شبه الله أولئك بالأنعام، بل جعلهم أضل، فقال تعالى ﴿أَمْ تَعَسَبُ أَنَّ أَكَمُ مُمْ يَسْمَعُوكَ أَوَ يَعْقِلُوكَ إِنْ هُمْ إِلّا كَالْأَنْعُلِمْ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴾ [الفرقان: 33]، ولهذا نفى الله عن الكفار السمع والبصر والعقول إما لعدم انتفاعهم بها، فَنُزِّلت منزلة المعدوم، وإما لأن النفي توجه إلى أسماع قلوبهم وأبصارها وإدراكها، ولهذا يظهر لهم ذلك عند انكشاف حقائق الأمور، كقول أهل السعير: ﴿لَوَ كَنَا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَا فِي أَصَعَبُ السَّعِيرِ ﴾ [الملك: ١٠]، ومنه في أحد التأويلين قولـه تعالى : ﴿ وَمَن الله عنه المناهرة ، ولا يبصرون فإنهم كانوا ينظرون إلى صورة النبي على بالحواس الظاهرة، ولا يبصرون صورة نبوته، ومعناها بالحاسة الباطنة، التي هي بصر القلب ...

<sup>(</sup>١) ق (فيها).

<sup>(</sup>٢) (الناس) سقطت من أ، ب،غ، م، ح١.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، ح١، ق، ط زيادة (سبحانه).

<sup>(</sup>٤) غ (وأبصارهم) بدل (وأبصارها).

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ح١، ط زيادة (أصحاب).

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ٧/ ٣٤٤، ٩/ ١٥٢ ، أحكام القرآن للجصاص ٤/ ٢١٧.

والقول الثاني: أن الضمير "عائد على الأصنام، ثم فيه قولان:

أحدهما: أنه على التشبيه ، أي كأنهم ينظرون إليك ، ولا أبصار لهم يرونك ها.

وكذلك السمع ثابت لهم ، وبه قامت الحجة عليهم ، ومنتُفِ "عنهم ، وهو سمع القلب ، فإنهم كانوا يسمعون القرآن من حيث السمع الحسي المشترك ، كالغنم التي لا تسمع إلا نعيق الراعي بها دعاء ونداء ، ولم يسمعوه بالروح الحقيقي ، الذي هو روح حاسة السمع ، التي هي "حظ" القلب ، فلو سمعوه من هذه الجهة : لحصلت لهم الحياة الطيبة ، التي منشؤها من السماع المتصل أثره بالقلب ، ولزال عنهم الصمم والبكم ، ولأنقذوا نفوسهم من السعير بمفارقة من عدم السمع " والعقل.

<sup>(</sup>١) في قوله (تراهم): انظر معاني القرآن للنحاس ٣/ ١١٨ ، وتفسير البغوي ٢/ ٢٢٣.

<sup>(</sup>٢) (أن) سقطت من أ ، ب ، غ ، ح ١ ، ش.

<sup>(</sup>٣) تفسير الطبري ١٥/ ٢٩٠ ، معانى القرآن للنحاس ٣/ ١١٨.

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ح۱ (ونسب) بدل (منتف).

<sup>(</sup>٥)غ (هو) بدل (هي).

<sup>(</sup>٦)م (حفظ).

<sup>(</sup>٧) أ، ب، غ، م، ق، ش (السماع).

فحصول السمع الحقيقي: مبدأ لظهور آثار الحياة الطيبة ، التي هي أكمل أنواع الحياة في هذا العالم ، فإن بها يصلح شدا القلب ويعتدل ، فتتم قوته وحياته ، وسروره ونعيمه ، وبهجته ، وإذا فقد غذاءه الصالح: احتاج إلى أن يعتاض عنه بغذاء قبيح خبيث ، [وإذا فسد غذاؤه: وخبث ونقص شمن حياته وقوته وسروره ونعيمه بحسب ما فسد من غذائه ، كالبدن إذا فسد غذاؤه]

فلما كان تعلق السمع الظاهر الحسي بالقلب أشد، والمسافة بينهما أقرب من المسافة بين البصر وبينه، ولذلك ولذي آثار ما يتعلق بالسمع الظاهر إلى القلب أسرع مما يؤدي إليه آثار البصر الظاهر، ولهذا ربما غشي على الإنسان إذا سمع كلاماً يسره أو يسوءه، أو صوتاً لذيذاً طيباً مطرباً مناسباً، ولا يكاد يحصل له ذلك من رؤية الأشياء المستحسنة بالبصر الظاهر.

وقد يكون هذا المسموع شديد التأثير في القلب ، ولا يشعر به صاحبه ، لاشتغاله بغيره ، ولمباينة ظاهره لباطنه ذلك الوقت ، فإذا حصل له نوع تجرد

<sup>(</sup>١) الأصل (فحضور) وما أثبته من أ ، ب ،غ ، م ، ح ١ ، ط أقرب.

<sup>(</sup>٢) ق (يصلح غذاء) ، أ ، ب ، غ ، م ، ح ١ ، ط (يحصل غذاء).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ط (خبث ونقص).

<sup>(</sup>٤) ما بين المعقوفين سقط من م.

<sup>(</sup>٥) الأصل (وكذلك) والأقرب ما أثبته من أ، ب، غ، ح١، م، ق، ط.

<sup>(</sup>٦) م زيادة (الذي).

ورياضة: ظهرت قوة ذلك التأثير والتأثُّر.

فكلما تجردت الروح والقلب ، وانقطعت علائق البدن ، كان حظهما من ذلك السماع أو في ، وتأثرهما به أقوى .

فإن كان المسموع معنى شريفاً بصوت لذيذ: حصل للقلب حظه ونصيبه من إدراك المعنى ، وابتهج به أتم ابتهاج على حسب إدراكه له ، وللروح حظها ونصيبها من لذة الصوت ونغمته وحسنه ، فابتهجت به ، فتتضاعف "اللذة ، ويتم" الابتهاج ، ويحصل الارتياح ، حتى ربما فاض على البدن" والجوارح ، وعلى الجليس.

وهذا لا يحصل على الكمال في هذا العالم ، ولا يحصل إلا عند سماع كلام الله "، فإذا تجردت الروح وكانت مستعدّة ، وباشر القلب روح المعنى ، وأقبل بكلّيته على المسموع ، فألقى السمع وهو شهيد ، وساعده طيب " صوت القارئ ، كلّيته على المسموع ، فألقى السمع عالماً آخر ، ويجد له لذة وحالاً " لا يعهدها كاد القلب يفارق هذا العالم ، ويلج عالماً آخر ، ويجد له لذة وحالاً " لا يعهدها

<sup>(</sup>١) ط (انقطعتا).

<sup>(</sup>٢) ب (فتضاعف).

<sup>(</sup>٣) ق (وتم).

<sup>(</sup>٤) ب زيادة (وعليٰ).

<sup>(</sup>٥) (تعالىٰ) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) (طيب) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٧) ط (حالة).

في شيء " البتة ، وذلك دقيقة " من حال أهل الجنة في الجنة.

فيا له من غذاء ما أصلحه وما أنفعه.

وحرام علىٰ قلب قد تربىٰ علىٰ غذاء السماع الشيطاني: أن يجد شيئاً من ذلك في سماع القرآن ؟ بل إن حصل له نوع لذة ، فهو من قبل الصوت المُشترك ، لا من قبل المعنىٰ الخاص.

وليس في نعيم أهل "الجنة أعلى من رؤيتهم وجه" محبوبهم" عياناً" وسماع كلامه منه.

وذكر عبدالله ابن الإمام أحمد في كتاب السنة أثراً - لا يحضرني الآن هل هو موقوف أو مرفوع -: «إذا سمع الناس القرآن يوم القيامة من الرّحمن عزّ ، وجلّ « فكأنهم لم يسمعوه من قبل ذلك » « .

<sup>(</sup>١) ط زيادة (غيره).

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، م، ق، ط (رقيقة).

<sup>(</sup>٣) (أهل) سقطت من الأصل وهي في جميع النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (سبحانه وتعالىٰ).

<sup>(</sup>٦) ش (عالياً).

<sup>(</sup>٧) (عزّ وجلّ) سقطت من ق.

<sup>(</sup>A) أخرجه عبدالله بن أحمد في السنة عن محمد بن كعب القرظي (١/ ١٤٧) رقم (١٢٣) ، وقال محقق الكتاب د/ محمد القحطاني: إسناده ضعيف ، ولفظه: «كان الناس إذا سمعوا القرآن..» ، وأورده البرهان فروى في كنز العمال (١٤/ ٤٨٠) رقم (٣٩٣٤) وقال عن أنس

وإذا امتلأ القلب بشيء ، وارتفعت المباينة الشديدة بين الظاهر والباطن: أدت الأذن إلى القلب المسموع ما يناسبه ، وإن لم يدل عليه ذلك المسموع ، ولا قصده المتكلم ، ولا يختص ذلك بالكلام الدال على معنى ، بل قد يقع في الأصوات المجردة.

قال القشيري "- رحمه الله" -: سمعت أبا عبد الرحمن السلمي يقول: دخلت على أبي عثمان المغربي "، ورجل يستقي لنا من البئر على بَكرة"، فقال: يا أبا عبد الرحمن، أتدري أيش تقول هذه البكرة؟ فقلت: لا، فقال: تقول الله الله الله ...

في الإبانة للسجزي بلفظ «كأن الناس..» وبرقم (٣٩٣٤٢) عن أبي هريرة في مسند الفردوس بلفظ «كأن الخلق..».

<sup>(</sup>١) عبد الكريم بن هوازن القشيري الشافعي الصوفي المفسر ، تفقه على عدد من العلماء وألَّف «لطائف الإشارات» ، و «الرسالة» ، توفي سنة ٢٥ هـ/ سير أعلام النبلاء (١٨/ ٢٢٧).

<sup>(</sup>٢) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٣) ط (عبد الله) بدل (عبد الرحمن).

<sup>(</sup>٤) سعيد بن سلام ، أبو عثمان المغربي من ناحية القيروان ، صحب أبا على الكاتب ، ولقي أبا يعقوب النهرجوري ، وكان من مشايخ الصوفية ، توفي سنة ٣٧٣هـ/ شذرات الذهب (٣/ ١) ، طبقات الصوفية للسلمى (٤/ ٤٧٩) ، تاريخ بغداد (٩/ ١١٢).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (الماء).

<sup>(</sup>٦) ق (من البئر بكر).

<sup>(</sup>٧) هذا بحسب ما يركبه المستمع من أوزان تناسب لكل النغمات المجردة من أي معنى ، وهو من التكلف ، إذ كل مستمع يستطيع أن يفتعل من الأصوات أوزاناً حسب مراده هو وإن لم تكن

ومثل ذلك كثير ، كما سمع أبو سليمان الدمشقي من المنادي: يا سَعْتَرْ بَرِّي: اسْعَ تَرْ بِرِّي".

وهذا السماع الروحاني تبع لحقيقة القلب ومادته منه ، فلاتحاده "به يظن السامع أنه أدرك " المعنى لا محالة من الصوت الخارجي ، وسبب ذلك اتحاد السمع بالقلب.

وأكمل السماع: سماع من يسمع "بالله ما هو مسموع من الله وهو كلامه ، وهو سماع المحبين المحبوبين ، كما في الحديث الذي في صحيح البخاري عن رسول الله علي - أنه قال: «ما تقرّب عن ربه تبارك وتعالى - أنه قال: «ما تقرّب إلي عبدي بمثل أداء ما افترضت عليه ، ولا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبّه ، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ، ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها ، فبي يسمع ، وبي يُبصر ، وبي يبطش ،

في الواقع كذلك ، والصواب أن نقف عند قوله تعالىٰ : ﴿ وَإِن مِن شِيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم.. ﴾ [الإسراء: ٤٤].

<sup>(</sup>۱) ذكره شيخ الإسلام في الاستقامة ١/ ٣٩٠، وقال: فإنه من هذا الباب ضل طوائف من المضالين، ونسبه لحلوان الدمشقي، وأورده القشيري في الرسالة القشيرية ٤٧٩، وقال: سمع أبو سليمان الدمشقي (طوافاً ينادي) فلما أفاق وسئل قال: حسبته يقول: «اسع تربري»، وقال محقق الرسالة: «ينادي على نبات السعتر الذي يؤتى به من البراري».

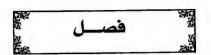
<sup>(</sup>٢) ق ، ش ، ط (فالا تحاد به يظن به).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، م، ح١، ش، ق، ط زيادة (ذلك).

<sup>(</sup>٤)غ (سميع).

### وبي يمشي ١١٠١.

والقلب يتأثر بالسماع بحسب ما فيه من المحبة ، فإذا امتلاً من محبة الله ، وسمع كلام محبوبه - أي بمصاحبته " وحضوره في قلبه - فله من سماعه " هذا الشأن ، ولغيره آخر ".



### والثاني علىٰ ثلاثة أقسام:

أحدها": من اتصف قلبه بصفات نفسه ، بحيث صار قلبه نفساً محضة ، فغلبت عليه آفات الشهوات ، ودواعي "الهوى ، فهذا حظه من السماع : كحظ البهائم ، لا يسمع إلا دعاء ونداء ، والفرق الذي بينها "وبينه : غير طائل.

القسم الثاني: من اتصفت من نفسه بصفات قلبه، فصارت نفسه قلباً محضاً،

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه ص١٩٥٢.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ (بصاحبيته) ، ح١ (بصحبيته).

<sup>(</sup>٣)غ (سماع).

<sup>(</sup>٤) أ، ب، غ، ق، ط زيادة (والله أعلم).

<sup>(</sup>٥) أ، ب،غ، ح١ (أحدهم).

<sup>(</sup>٦) ط (دعوات).

<sup>(</sup>٧) م ، غ (بينهما).

<sup>(</sup>٨) ق ، ش (اتصف).

فغلبت عليه المعرفة والمحبة ، والعقل واللب ، وعشق صفات الكمال ، فاستنارت نفسه بنور القلب ، واطمأنت إلى ربها ، وقرت عينها بعبوديته ، وصار نعيمها في حبه وقربه ، فهذا حظه من السماع مثل " - أو قريب - من حظ الملائكة ، وسماعه غذاء قلبه وروحه ، وقرة عينه ونعيمه من الدنيا ، ورياضه التي يسرح " فيها ، وحياته التي بها قوامه ، وإلى هذا المعنى قصد أرباب سماع القصائد والأبيات ، ولكن أخطأوا الطريق وأخذوا عن الدّرب شمالاً ووراء.

القسم الثالث": من له منزلة بين منزلتين وقلبه باقي على فطرته الأولى، ولكن ما تصرف في نفسه تصرفاً أحالها إليه ، وأزال به رسومها ، وجلا عنه ظلمتها ، ولا قويت النفس على القلب بإحالته إليها ، وتصرفت فيه تصرفاً أزالت عنه نوره وصحته و فطرته".

" فبين القلب والنفس منازلات ووقائع ، والحرب بينهما دُول وسجال ، تدال النفس عليها تارة ، ويدال عليها تارة.

فهذا حظه من السماع : حظ بين الحظّين ، ونصيبه منه بين النصيبين ، فإن

<sup>(</sup>١) (مثل) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٢) الأصل (شرح) ش (سرح) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، م ، ح ١ ، ط.

<sup>(</sup>٣) ح١ (الثاني).

<sup>(</sup>٤) أ (و فطرته و صحته).

<sup>(</sup>٥) (الفاء) سقطت من ق ، غ .

صادفه وقت دولة القلب: كان حظُّه منه قوياً ، وإن صادفه وقت دولة النفس: كان ضعيفاً ، ومن ههنا يقع التفاوت بين الناس في الفقه عن الله، والفهم عنه، والابتهاج والنعيم بسماع كلامه.

وصاحب هذه الحال - في حال سماعه - يشتغل القلب بالحرب بينه وبين النفس، فيفوته من روح المسموع ونعيمه ولذته بحسب اشتغاله عنه بالمحاربة، ولا سبيل له والى حصول ذلك بتمامه، حتى تضع الحرب أوزارها، وربما صادفه في والله حلى السماع واردحق، أو الظفر بمعنى بديع لا يقدر فكره على صيده كل وقت، فغاب به واستغرق فيه عما يأتي بعده، فيعجز عن صيد تلك المعاني، ويدهشه ازدحامها فيبقى قلبه باهتاً، كما يحكى أن بعض العرب: أرسل صائداً له على صيد، فخرج الصيد عليه من أمامه وخلفه، وعن يمنيه وعن يساره ومن أوقف باهتاً ينظر يميناً وشمالاً، ولم يصطد شيئاً فقال:

<sup>(</sup>١) (بين الناس) سقطت من أ، ب، غ، ح١، ط.

<sup>(</sup>٢) ش (ونعمه).

<sup>(</sup>٣) (له) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٤) ح١ (من) بدل (في).

<sup>(</sup>٥) ط (فيغيب به ويستغرق) ، (به) سقطت من م.

<sup>(</sup>٦) ط (شماله).

## تكاثرت الظباء على خراش " فما " يدري خراش الصيد الله على عراش الصيد الله على المالية على المالية المالي

فوظيفته في مثل هذا الحال: أن يفنى عن وارده ، ويعلق قلبه بالمتكلم ، وكأنه يسمع كلامه منه ، ويجعل قلبه نهراً لجريان معانيه ، ويفرغه من سوى فهم المراد ، وينصبُ إليه انصباباً يتلقىٰ فيه معانيه ، كتلقي المحب للأحباب القادمين عليه ، لا يشغله حبيب منهم عن حبيب ؛ بل يعطي كل قادم حقّه ، وكتلقي الضيوف والزوار ، وهذا إنما يكون مع سعة القلب ، وقوة الاستعداد ، وكمال الحضور.

فإذا سمع خطاب الترغيب والتشويق، واللطف والإحسان: لا يفني به عما يجيء بعده من خطاب التخويف والترهيب والعدل؛ بل يتلقى الخطاب الخطاب الأول، ويمزج هذا بهذا، ويسير بهما الثاني مستصحباً لحكم الخطاب الأول، ويمزج هذا بهذا، ويسير بهما الثاني مستصحباً لحكم الخطاب الأول،

<sup>(</sup>١) ش (تفرقت).

<sup>(</sup>٢) ق (حراشة).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ (فلم).

<sup>(</sup>٤) ق (حرس).

<sup>(</sup>٥) معجم الأبيات الشهيرة ٧٧، وعزاه لأبي خراش الهذلي، وأورده الطبري في تفسيره ٤/ ٢٧٦، بلفظ: ( تفرقت الظباء على خداش ) .

<sup>(</sup>٦) ط (يسمع) بدل (يتلقىٰ).

<sup>(</sup>٧) الأصل ، ش (ويشير) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٨) ط (ومعهما).

جميعاً ، عاكفاً بقلبه على المتكلم وصفاته سبحانه ٠٠٠.

وهذا سير في الله ، وهو نوع آخر أرفع وأعلى من مجرد المسير إليه ، ولا ينقطع بذلك سيره إليه ؟ بل يدرج سيره ، فإن سير القلب في معاني أسمائه وصفاته وتوحيده ومعرفته.

ومتى بقيت للقلب في ذلك ملكة ، واشتد تعلقه به: لم تحجبه معاني المسموع وصفات المتكلم بعضها عن بعض ، ولكن في الابتداء يعسر عليه ذلك ، وفي التوسط يهون عليه ، ولا انتهاء « ههنا البتة ، والله المستعان.

" فهذه " كلمات تشير إلى معاني سماع أهل المعرفة والإيمان ، والأحوال المستقيمة.

وأما السماع الشيطاني: فبالضد من ذلك، وهو مشتمل على أكثر من مائة مفسدة ولولا" الإطالة لسقناها مفصلة.

وسنفرد لها مصنفاً مستقلاً ٣٠ إن شاء الله تعالى ٨٠٠.

<sup>(</sup>١) (سبحانه) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٢) ق ، ط (أعلى وأرفع).

<sup>(</sup>٣) ب، م (والانتهاء).

<sup>(</sup>٤) ق زيادة (فصل).

<sup>(</sup>٥) (فهذه) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٦) جميع النسخ ، ط زيادة (خوف).

<sup>(</sup>٧) ألف ابن القيم كتاباً سماه (الكلام على مسألة السماع) ، طبع سنة ١٤٠٩ هـ ، دار العاصمة/ الرياض .

<sup>(</sup>٨) (تعالىٰ) سقطت من بقية النسخ.

فهذا ما يتعلق بقوله: «إنَّ مِنَ الأُنسِ بِالشَّوَاهِدِ: التَّغَذِّي بِالسَّمَاعِ». وقوله: «وَالوُقُوفُ عَلَىٰ الإِشَارَاتِ».

«الإشارات٬٬٬ هي المعاني التي تشير إلى الحقيقة من بعد ، ومن٬٬٬ وراء حجاب.

وهي تارة تكون من مسموع ، وتارة تكون من معقول ، وتارة تكون من مرئي " وقد تكون من الحواس كلها.

فالإشارات ": من جنس الأدلة والأعلام، وسببها، صفاء يحصل " بالجمعية، فيلطف به الحس والذهن، فيستيقظ لإدراك أمور لطيفة، يكثف " حس غيره وفهمه عن إدراكها.

وسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: الصحيح منها:

<sup>(</sup>۱) الإشارات: هي الإخبار من غير الاستعانة إلى التعبير باللسان، وقيل ما يخفى عن المتكلم الإشارات كشفه بالعبارة للطافة معناه وتكون مع القرب ومع حضور الغيب، وتكون مع البعد، وإذا قيل: فلان صاحب إشارة إذا اشتمل كلامه على لطائف وإشارات، انظر معجم مصطلحات الصوفية ١٦ ـ ١٧.

<sup>(</sup>٢) (من) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٣) ط (وتارة تكون من معقول) وردت بعد قوله (مرثى..).

<sup>(</sup>٤) - ١ ، ش (فالإشارة).

<sup>(</sup>٥) ح١ (يحصر).

<sup>(</sup>٦) ط (لا يكشف) بدل (يكثف).

ما يدل عليه اللفظ بإشارته من باب قياس الأولىٰ.

قلت : مثاله قوله تعالى : ﴿ لَّا يَمَسُّهُ وَ إِلَّا ٱلمُطَهَّرُونَ ﴾ [الواقعة : ٧٩].

قال والصحيح" في الآية، أن" المراد به": الصحف التي بأيدي الملائكة، لوجوه عديدة:

منها: أنه وصفه بأنه «مكنون» و «المكنون» المستور عن العيون ، وهذا إنما هو في الصحف التي بأيدي الملائكة.

ومنها: أنه قال: ﴿لا يمسه إلا المطهرون ﴾ وهم الملائكة ، ولو أراد المتوضئين لقال: لا يمسه إلا المتطهرون "كما قال تعالىٰ: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُ المَتَّافِينَ وَيُحِبُ ٱلمُتَطَهِرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢]، فالملائكة مطهرون ، والمؤمنون متطهرون.

مسألة مس المحدِث للمصحف

<sup>(</sup>۱) مسألة مس المحدث للمصحف فيها خلاف بين أهل العلم ، بسط القول فيها فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين ورجح ما ذهب إليه جمهور العلماء ومنهم أثمة المذاهب الأربعة وهو القول بأنه لا يمس المصحف إلا طاهر من الحدث الأصغر والأكبر ، انظر الشرح الممتع ١/ ٢٦٠ بأنه لا يمس المصحف إلا طاهر من الحدث الأصغر والأكبر ، انظر الشرح الممتع ١/ ٢٦٠ المحتم و الأقوال في المسألة ينظر فيها أحكام القرآن للجصاص ٣/ ٢١٦ ، أحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٧٨ ، أحكام القرآن للقرطبي ١/ ٢٢٥ ، المحلى ١/ ٨٧ ، المجموع ٢/ ٦٧ مجموع الفتاوي ٢/ ٢٦ ، أعلام الموقعين ١/ ٢٢٥ ، نيل الأوطار ١/ ٢٠٧ .

<sup>(</sup>٢) (أن) سقطت من أ.

<sup>(</sup>٣) (به) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) ق (المطهرون).

ومنها: [أن هذا إخبار، ولو كان نهياً لقال: لا يمسسه "بالجزم، والأصل في الخبر أن يكون خبراً صورة ومعنى ] ".

ومنها: أن هذا رد على من قال: إن الشيطان جاء بهذا القرآن، فأخبر تعالى: أنه في كتاب مكنون لا تناله الشياطين، ولا وصول لها إليه، كما قال تعالى في آيسة السشعراء: ﴿وَمَا نَنْزَلْتَ بِهِ ٱلشَّيَطِينُ إِنْ وَمَا يَنْبَغِي هُمُمْ وَمَا يَسَتَطِيعُونَ ﴾ [الشعراء: ٢١٠-٢١]، وإنما تناله الأرواح المطهرة وهم الملائكة.

ومنها : أن هذه ٣٠ نظير الآية التي في سورة عبس ﴿ مَنَ شَآءَ ذَكَرَهُ ﴿ إِنَّ فِي صُحُفِ مُكَرَّمَةِ (إِنَّ مَرْفُوعَةِ مُطَهَّرَةٍ (إِنَّ إِنَّةِكِى سَفَرَةِ (إِنَّ كِرَامِ بَرَرَةِ ﴾ [عبس : ١٢ –١٦].

قال مالك - رضي الله عنه - " في موطئه: أحسن ما سمعت في تفسير قوله: ﴿ لَّا يَمَسُّهُ ۚ إِلَّا ٱلمُطَهَّرُونَ ﴾ أنها مثل هذه الآية التي في سورة عبس ".

ومنها: أن الآية مكية في شسورة مكية ، تتضمن تقرير التوحيد والنبوة والمعاد ، وإثبات الصانع ، والرد على الكفار ، وهذا المعنى أليق بالمقصود

<sup>(</sup>١) ق (لا يمسه).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفين سقط من ش.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح١، ط (هذا).

<sup>(</sup>٤) (رضى الله عنه) ثبتت في الأصل فقط.

<sup>(</sup>٥) الموطأ كتاب القرآن. باب الأمر بالوضوء لمن مس القرآن (١٩٩١).

<sup>(</sup>٦) ط (من) بدل (في).

<sup>(</sup>٧) ب، ح١ (لتوالي المقصود) ، غ (التوالي).

من فرع عملي ، وهو حكم مس المحدث المصحف.

ومنها أنه لو أريد به الكتاب الذي بأيدي الناس: لم يكن في الإقسام على ذلك بهذا القسم العظيم كثير " فائدة ، إذ من المعلوم: أن كل كتاب فهو قابل لأن يكون كتاباً حقاً أو باطلاً ، بخلاف ما إذا وقع القسم على أنه كتاب مصون ، مستور عن العيون عند الله ، لا يصل إليه شيطان ، ولا ينال منه ، ولا يمسه إلا الأرواح الطاهرة الزكية ، فهذا المعنى أليق وأجل وأخلق بالآية وأولى بلا شك.

فسمعت شيخ الإسلام ابن تيمية - قدس الله روحه - يقول: لكن تدل الآية بإشارتها على أنه لا يمس المصحف إلا طاهر، لأنه إذا كانت تلك الصحف لا يمسها إلا المطهرون، لكرامتها على الله، فهذه الصحف ينبغي أن لا يمسها إلا طاهر ".

وسمعته يقول في قول النبي عَلَيْ : «لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلبٌ ولا صورة» (الله عن الملائكة المخلوقون يمنعها الكلب والصورة عن دخول البيت ، فكيف تلج معرفة الله (الله ومحبته وحلاوة ذكره ، والأنس بقربه ، في

<sup>(</sup>١) م ، أ ، ش (كبير).

<sup>(</sup>٢) الفتاوي ١٣/ ٢٤٢ ، ٢١/ ٢٦٦ ، ونحوه في ٢٦/ ١٨٤ ، بغية المرتاد ٢/ ٢١٦ ، ٢١٦.

<sup>(</sup>٣) الأصل (يدخل).

<sup>(</sup>٤) البخاري. اللباس باب التصاوير (٤/ ٨١) ح (٩٤٩)، مسلم. اللباس (٣/ ١٦٦٥) ح (٢١٠٦)، أحمد (٤/ ٢٨ - ٢٩).

<sup>(</sup>٥) ط زيادة (عزَّ وجل).

قلب" ممتلئ بكلاب الشهوات وصورها؟ فهذا من إشارة اللفظ الصحيحة (١١٠٠٠).

ومن هذا: أن طهارة الثوب الظاهر "والبدن إذا كانت شرطاً في صحة الصلاة والاعتداد بها، فإذا أخل بها كانت فاسدة، فكيف إذا كان القلب نجساً، ولم يطهره صاحبه؟ فكيف يُعْتدُّ له بصلاته، وإن أسقطت "القضاء؟ وهل طهارة الظاهر إلا تكميل لطهارة الباطن؟.

ومن هذا: أن استقبال القبلة في الصلاة شرط لصحتها ، وهي بيت الرب ، فتوجه المصلي إليها ببدنه وقالبه شرط ، فكيف تصح صلاة من لم يتوجه بقلبه إلىٰ رب القبلة والبدن؟ بل وجه بدنه إلىٰ البيت ، ووجه قلبه إلىٰ غير رب البيت .

و "أمثال ذلك من الإشارات الصحيحة التي لا تنال إلا بصفاء الباطن، وصحة البصيرة، وحُسن التأمل ".

<sup>(</sup>١) الأصل (بيت) والأقرب ما أثبته من أ، ب،غ، ح١، ط.

<sup>(</sup>٢) أ، ب، غ، ح١ (الصحيح).

<sup>(</sup>٣) الفتاويٰ ٤/ ١٢٧ ، ٥/ ٥٥١ ، ٥٥٧ ، ١٣٧ / ٢٤٢.

<sup>(</sup>٤) الأصل (الطاهر) والأقرب ما أثبته من ح١، ش.

<sup>(</sup>٥)م (عنه).

<sup>(</sup>٦) (الألف) سقطت من ب، أ.

<sup>(</sup>٧) ق ، ط زيادة (والله أعلم).

## فصل الم

الدرجة قال: «الدَّرَجَةُ النَّانِيَةُ: الأُنسُ بِنُورِ الكَشفِ، وَهُوَ أُنَّسُ شَاخِصٌ عَن الأُنسِ اللهِ النَّانِية النَ

يجوز أن تكون الباء في قوله: «بنور الكشف» باء السببية ، أو باء الإلصاق.

فإن كانت باء السببية ، كان المعنى: الأنس الحاصل بسبب نور الكشف. وإن كانت باء الإلصاق ، كان المعنى: الأنس المتلبس بنور الكشف.

فإن قلت : ما الفرق بين الأنس ، ونور الكشف ، حتى يكون أحدهما سبباً للآخر ، أو متلبساً به؟.

قلت : الفرق بينهما أن نور الكشف من باب المعارف ، وانكشاف الحقيقة

<sup>(</sup>١) منازل السائرين (وهذا).

<sup>(</sup>٢) منازل السائرين ٥٥ وآخره إشارة إلى الحديث «اللهم بعلمك الغيب.. » ، سبق تخريجه ص١٨٩٢.

<sup>(</sup>٣) الأصل (يكون) وما أثبته من جميع النسخ ، ط.

<sup>(</sup>٤) (الأنس) سقطت من م ، ق.

للقلب ، وأما الأنس ، فمن باب القرب والدنو ، والسكون إلى من يأنس به ، والطمأنينة إليه فضده : الوحشة ، وضد نور الكشف : ظلمة الحجاب.

وقوله: «شَاخِصٌ عَن الأُنْسِ الأَوَّلِ».

أي مرتفع عنه وأعلىٰ منه.

وقوله: «تَشُوبُهُ صَوْلَةُ الهَيَمَانِ».

وذلك لأن هذا الأنس المذكور "يكون مبدؤه" الكشف عن أسماء الصفات" التي يحصل عنها الأنس، ويتعلق" بها، كاسم «الجميل، والبر، واللطيف، والودود، والحليم، والرَّحيم» "ونحوها، ثم يقوى التعلق بها إلىٰ أن يستغرق العقل، فيمازجه نوع من الأسماء، فيقهر" العقل بصولته.

<sup>(</sup>١) ش زيادة (قد).

<sup>(</sup>٢) ق (مدأ).

<sup>(</sup>٣) أسماء الصفات: سبق ص١٧٦٧.

<sup>(</sup>٤) ق (تعلق) ، ط (يعلق).

<sup>(</sup>٥) اسم «الجميل» دليله قوله ﷺ: «إن الله جميل يحب الجمال» أخرجه مسلم. الإيمان (١/ ٩٣) ح (٩١) ، أحمد (٤/ ١٣٣) ، واسم «البر» دليله قوله تعالىٰ : ﴿إنا كنا من قبل ندعوه إنه هو البر الرحيم ﴾ [الطور : ٢٨] ، واسم «اللطيف» دليله قوله تعالىٰ : ﴿وهو اللطيف الخبير﴾ [الأنعام : ١٠٣] واسم «الودود» دليله قوله تعالىٰ: ﴿وهو الغفور الودود﴾ [البروج: ١٤] ، واسم «الحليم» دليله قوله تعالىٰ : ﴿وإن الله لعليم حليم﴾ [الحج: ٥٩] ، واسم «الرحيم» دليله قوله تعالىٰ : ﴿الرحمن الرحيم﴾ [الفاتحة : ٣].

<sup>(</sup>٦) م (فيعه) بدل (فيقهر).

و «الهَيَمَانُ "" هو الحركة إلى كل جهة بسبب الحيرة والدهشة ، وذلك إنما يكون مع " نوع عدم تمييز أو مع " قوة إرادة قاهرة لا يملك صاحبها ضبطها.

وقوله: «وَيَضِرِبُهُ مَوجُ الفَنَاءِ»

أي أن صاحب هذا الأنس: يطالع مبادئ الفناء محيطة به ، فهي تقلبه كما يقلب الموجُ الغريقَ ، وهذا قبل استيلاء سلطان الفناء على وجوده.

وقوله " : « وَهُوَ الَّذِي غَلَبَ قُوماً عَلَىٰ عُقُولهم ".

أي سلبهم إياها ، لأنهم شاهدوا شيئاً فوق مدارك العقول ، وفوق كل مدرك بالحواس الظاهرة والباطنة ، ولا إِنْفَ لهم به ، فأوجبت قوة المشاهدة والوارد، وضعف المحل والحامل: غلبته على العقل ، والكامل من القوم يثبت لذلك ولا يتحرّك ، بل يبقى "كأنه جبل.

وتلا الجنيد - رحمه الله - ١٠٠ في مثل هذه الحال - وقد قيل له أما يغيرك ما

 <sup>(</sup>١) الهيمان: هام خرج على وجهه في الأرض لا يدري أين يتوجه، وهام في الأمر تحير فيه
 واضطرب، وذهب كل مذهب، ومنه شدة العطش وشدة الحب والوجد/ المعجم الوسيط
 (٢/ ٤٠٢).

<sup>(</sup>٢) ق (من) بدل (مع).

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح١، ط زيادة (أو).

<sup>(</sup>٤) (وقوله) سقطت من م.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، ش، م، ق (يلقيٰ).

<sup>(</sup>٦) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

تسمع؟ - قوله: ﴿ وَقَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِي تَمُرُّ مَنَ السَّحَابِ ﴾ [النمل:

وبعضهم تبلا في مثل ذلك قوله تعالى ": ﴿ وَتَعَسَبُهُمْ أَيْقَ اطْا وَهُمْ رُقُودٌ اللهِ وَهُمْ رُقُودٌ اللهِ فَ وَنُقَابِّهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِ ﴾ [الكهف: ١٨].

وقوم أقوى تمكيناً من هؤلاء: لم يغلبهم على عقولهم ؛ بل سلبهم طاقة صبرهم ، فبدا منهم ما ينافي الصبر.

وأما قوله: «وَحَلَّ عَنهُم قُيُودَ العِلْم».

فكلام لا بد من تأويله ، وتكلف وجه يصححه ".

وأحسن ما يحمل عليه: أن العلم يقيد صاحبه "، والمعرفة تطلقه، وتوسع بطانه، وتريه حقائق الأشياء، فتزول "عنه التقيدات التي كانت حاصلة بسبب خفاء نور المعرفة وكشفها عليه.

فإن العارف صاحب ضياء الكشف أوسع بطاناً وقلباً ، وأعظم إطلاقاً بلا شك من صاحب العلم ، ونسبته إليه كنسبة صاحب العلم إلى الجاهل ، فكما

<sup>(</sup>١) (قوله تعالى) سقطت من بقية النسخ سوى الأصل ، ق.

<sup>(</sup>٢) تأويل ابن القيم لكلام الهروي يدل على عدم موافقته له فيما يدل عليه كلامه ، وهو ما يكثر عند القوم من الزهد بالعلم والاستغناء عنه بالكشف والذوق ونحوهما كما سبق ص٩ ١٨٢ ، ٩ . ٢٠٩٨

<sup>(</sup>٣) (صاحبه) سقطت من ش.

<sup>(</sup>٤) الأصل (فيزول) والأقرب ما أثبته من بقية النسخ ، ط.

أن العالم أوسع بطاناً من الجاهل ، وله إطلاق بحسب علمه فالعارف - بما معه من روح العلم ، وضياء الكشف ونوره - هو أكثر إطلاقاً وأوسع بطاناً من صاحب العلم ، فيتقيد العالم بظواهر العلم وأحكامه ، والعارف لا يراها قيوداً.

ومن ثم " تزندق من تزندق ، وظن أنه إذا لاحت له حقائقها ، وبواطنها : خلع قيود ظواهرها ورسومها ، اشتغالاً بالمقصود عن الوسيلة ، وبالحقيقة عن الرسم ، فهؤلاء هم المقطوعون عن الله ، القطاع لطريق الله ، وهم معاطب الطريق وآفاتها.

واتفق أن" العارفين تكلموا في الحقائق، وأمروا بالانتقال من الرسوم والظواهر إليها، وأن لا يوقف" عندها، فظن هؤلاء الزنادقة: أنهم جوَّزوا خلعها، والانحلال منها.

ولا ريب أن من جوَّز ذلك: فهو مثل هؤلاء ، والله يركم الخبيث بعضه على بعض ، فيجعله في جهنم ، أولئك هم الخاسرون.

فصاحب «المنازل» - رحمه الله (") - أشار إلى المعنى الحق الصحيح ، كما أشار إليه شيوخ القوم.

<sup>(</sup>١) بقية النسخ ، ط (ههنا) بدل (ثم).

<sup>(</sup>٢) (أن) سقطت من ط.

<sup>(</sup>٣) أ، ب، غ، ح١، ط (يقف).

<sup>(</sup>٤) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

وأما استدلاله بقول النبي عَلَيْة : «أسألك الشوق إلى لقائك في غير ضرّاء مضرة ولا فتنة مضلة».

فليس بمطابق الما ذكره في هذه الدرجة.

فأين طلب الشوق إلى لقائه ، الباعث على كمال الاستعداد ، وعلى خفة أعباء السير ، والمزيل لكل فتور ، والحامل على كل صدق ، وإخلاص وإنابة "، وصحة معاملة ، إلى أمر مشوب بصولة الهيمان ، تضربه أمواج الفناء ، بحيث غلب قوماً على عقولهم ، وسلب قوماً صبرهم بحيث صيرهم في عالم الفناء ؟.

ورسول الله على : لم يكن ليسأل حالة الفناء قط ، وإنما سأل شوقاً موجباً للبقاء ، مصاحباً له ، موجباً له " طيب الحياة ، وقرة العين ، ولذة القلب ، وبهجة الروح.

وصاحب المنازل - رحمه الله (" - : كأنه فهم منه اشتياقه إلى المشاهدة من غير غلبة على عقل ، ولا فقد لاصطبار ، ولهذا قال : «من غير ضرّاء مضرة» وهي الغلبة على العقل ، «ولا فتنة مضلة» وهي مفارقة أحكام العلم.

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، ح١، ط (مطابقاً).

<sup>(</sup>٢) عند قوله وإنابة انتهت نسخة (ش) وهي (تشستربتي).

<sup>(</sup>٣) م (سئل).

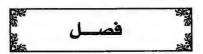
<sup>(</sup>٤) (موجباً له) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٥) (رحمه الله) سقطت من بقية النسخ.

وهذا غايته: أن يؤخذ من إشارة الحديث على عادة القوم ، وأما أن يكون هو نفس المراد: فلا.

وإنما المسؤول: أن " يهب له شوقاً إلى لقائه ، مصاحباً للعافية ، والهداية ، فلا تصحبه فتنة ولا محنة ، وهذا من أجل العطاء والمواهب ، فإن كثيراً ممن يحصل له هذا لا يناله إلا بعد امتحان واختبار: هل يصلح أم لا؟ ومن لم يمتحن ولم يختبر فأكثرهم لم يؤهل لهذا.

فتضمن هذا الدعاء: حصول ذلك ، والتأهيل له ، مع كمال العافية بلا محنة " ، والهداية بلا فتنة ، وبالله التوفيق ، والله أعلم ".



الدرجة قال '' : «الدَّرَجَةُ النَّالِئَةُ : أُنْسُ اضمِحْلاَلٍ فِي شُهُودِ الحَضرَةِ ، لا يُعبِّرُ عَن الناكة عَن الناكة عَن الناكة عَن الناكة عَنهِ '' ، وَلا يُشَارُ إِلَىٰ حَدِّهِ ، وَلا يُوقَفُ عَلَىٰ كُنهِهِ ''.

«الاضمحلال» الانعدام ، و «شهود الحضرة» هو مشاهدة الحقيقة ، والفناء

<sup>(</sup>١) (أن) سقطت من أ، ب،غ، ح١.

<sup>(</sup>٢) عند قوله (بلا محنة) انتهت النسخة (ح١) وهي نسخة المعهد العلمي (بحائل).

<sup>(</sup>٣) ق (وهو) بدل (لفظ الجلالة).

<sup>(</sup>٤) (قال) سقطت من ق.

<sup>(</sup>٥) أ، ب، غ، ط (غيبة) وهو خلاف ما في المنازل وبقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) منازل السائرين ٥٥.

في ذلك المشهود".

قوله: ﴿ لا " يُعْبِّرُ عَن عَينهِ " ﴾ إلىٰ آخره.

حاصله: أن هذا أمر وراء العبارة ، لا تناله العبارة ، ولا يحاط به عيناً ، ولا حداً ، ولا كنها و "حقيقة ، فإن حقيقته: تستغرق العبارة ، والإشارة ، والدلالة، وفي وصفه يقول قائلهم:

فَأَلْقُوا حبال مراسيهم فغطَّاهمُ البحرُ ثم انطبق "

وههنا إنما حوالة القوم على الذوق ، وإشارتهم إلى الفناء الذي يصطلم المشير وإشارته ، والمعبر مع ظهور سلطان الحقيقة التي هي فوق الإشارة ، والعبارة والدلالة ، والله أعلم من المشارة ، والعبارة والدلالة ، والله أعلم من المنارة والدلالة ، والله أعلم المنارة والله المنارة والدلالة ، والله أعلم المنارة والله والله المنارة والله المنارة والله المنارة والله المنارة والله المنارة والله والله المنارة والله والله

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أ، ب، غ، م، ط (الشهود).

<sup>(</sup>٢) ط زيادة (الواو).

<sup>(</sup>٣) ط (غيبه).

<sup>(</sup>٤) ط زيادة (ولا).

<sup>(</sup>٥) لم أجده.

<sup>(</sup>٦) الأصل ، م (والمعز وعبادته) ، ط (المغبر) والأقرب ما أثبته من أ ، ب ، غ ، ق.

<sup>(</sup>٧) ط زيادة (سبحانه وتعاليٰ).

<sup>(</sup>A) عند هذه الكلمة انتهى ما خصص لي من التحقيق ، ويليه بداية ( منزلة الذكر ) ، وهي بداية ما خصص للشيخ خالد بن عبدالعزيز الغنيم.

## بسينيلانبالغالغالعينا

## الخاتمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونتوب إليه ، وأصلي وأسلم علىٰ رسول الله وعلىٰ آله وصحابته ومن والاه ، أما بعد :

فقد استغرق العمل في هذا البحث [ تحقيق جزء من مدارج السالكين مع دراسة بعض المنازل ] ثلاث سنوات وثمانية أشهر واختلفت أوقات البحث وتعددت قراءته مرات ، وفي كل قراءة يتضح مزيد من مضمون الكتاب ، ولعل أبرز النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث ما يلي :

ا - أن عدداً من كتب التراث الإسلامي تم إخراجها مطبوعة بشكل لا يفي بجميع ما يتطلبه التحقيق والتخريج ، ولكنه بحسب ما كان متاحاً في الزمن السابق ، وكانت خطوة مهدت لإعادة قراءته من جديد وخدمته تحقيقاً وتعليقاً واستخراجاً لبعض الفوائد ، وتصويباً لما يقع فيه بعض النساخ من تصحيف أو اجتهاد في تغيير يخالف الصواب ويوقع في لبس وانغلاق لعدم التخصص من معظم المشتغلين بذلك .

٢ - أن المنازل والمقامات لم تبن على منهج واضح وإنما المرجع لها التجربة الشخصية والمواقف الفردية لذا جاءت مختلفة العدد متداخلة التعريف ويظهر فيها التكلف.

٣- أن معظم المصطلحات الصوفية تعتمد الرمز والإشارة بحيث لا يستطيع

القارئ معرفة مرادهم بيسر، وقد تبين مرادهم من ألفاظهم بالرجوع إلى كتبهم وشروح المنازل التي ألفها أشخاص لهم ميل أو تأثر بالصوفية أو انغماس في شطحاتهم .

- ٤ ـ اجتهاد ابن القيم في تفسير كلام الهروي بما يعرفه من حاله وعمله دون علمه وكلامه ، ويستثنى من ذلك ما لا يحتمل المقام تفسيره ، إما لغموض مراده أو لكونه محتملاً الباطل على كل المحامل .
- ٥ ـ تضمن الكتاب بحوثاً في العقيدة والمذاهب الفكرية والطوائف والملل
   إضافة إلى التركيز على السلوك ومعالجة أمراض القلوب وعلل الأعمال .
- ٦ ـ الإشارة العابرة لشرح المخالفين ممن شرحوا منازل السائرين ، وتفنيد ما ذهبوا إليه ، وهو دليل على اطلاع ابن القيم على الشروح الأخرى التي قام بها من لديهم نزعة أو انتماء صوفي .
- ٧ محاولة ابن القيم في مقدمة مدارج السالكين وضع قواعد وأسس للسلوك الصحيح مبيناً ذلك حين أشار إلىٰ أنه يشرح ﴿إياك نعبد وإياك نستعين ﴾، ومقامات المتعبدين ، وليس شارحاً لمنازل السائرين ، ثم دخل دخولاً تدريجياً اتضح في ثنايا الكتاب أنه يشرح منازل السائرين مع مخالفته له في التقديم والتأخير والتسمية ، بل والزيادة علىٰ ما في المنازل من مقامات ، وهذا يؤكد انتماء المدارج للمنازل كشرح لمتن .
- ٨ ـ التشابه القوي بين الصوفية والأشاعرة من حيث القول بالجبر ونفي
   الحسن والقبح ، ومن طوى الأسباب والعلل عطّل الأمر والنهي .

- ٩ ـ أن أكثر آفات الناس من الألفاظ المجملة والمشتبهة والألغاز الموهمة التي دخل منها الملحد وتعذر فهم المراد منها على الموحد، فوقع الخلاف بين من يريد تبرأتهم ومن يريد تخطئتهم.
- ١ تأثر الصوفية في معظم مصطلحاتهم بالمدارس الأخرى كالغنوصية والهرمسية والفلاسفة ، وإن اختلف اللفظ فإن المعنى المراد عند الجميع واحد.

١١ ـ أن هناك ألفاظاً ومصطلحات لا يعرف المراد منها إلا بمعرفة من يطلقها إذ لها علاقة بالقائل.

انتهیت من هذا البحث فی ۱۸/ شوال/ ۱٤۲۱هـ